



REVISTA VENEZOLANA DE ORIENTACION

AÑO XXXII - No. 320

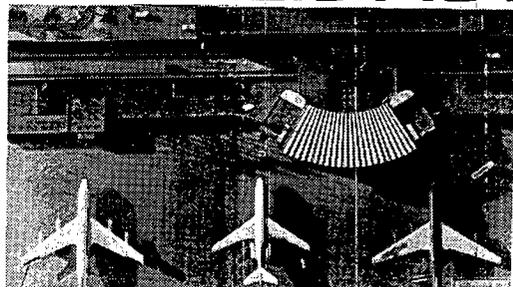
DICIEMBRE - 1969

- Panorama petrolero
- Cristianismo y Compromiso Socio-Político
- Lo Sicodélico y lo Sagrado
- A propósito del discurso de Nixon
- El premio Nóbel de Literatura 1969

el nuevo
aeropuerto
de

MAIQUETIA SERA PRONTO UNA REALIDAD.

EL **MOP** CONSTRUYE PARA EL DESARROLLO



A TODA HORA...

OJO AVIZOR

Eterna vigilia, destreza y
eficacia. Siempre activa al
ser requerida.

No hay duda. La aguja es
símbolo de buen servicio.

Nosotros ofrecemos otro
tanto para darle seguridad,
confianza y... luz.

C.A. LA ELECTRICIDAD DE CARACAS
C.A. LUZ ELECTRICA DE VENEZUELA



La empresa eléctrica privada al servicio de la comunidad.

CENTRO GUMILLA

Avenida Berrizbeitia, N° 14
El Paraíso
Apartado 29056
Teléfono: 42.34.82



AÑO XXXII — N° 320

DICIEMBRE 1969

CARACAS - VENEZUELA

SUMARIO

Pág.

Libros Nuevos	425
Síntesis Sociales:	
Lo sicodélico y lo sagrado	427
Orientación Cinematográfica	434
Paz en la reconciliación. (Editorial)	435
PANORAMA PETROLERO:	
Alaska, restricciones y contratos. Rubén Chaparro Rojas	437
Observaciones a las bases de los Contratos de Servicio. Rubén Sáder Pérez	440
De espectadores a protagonistas. Jesús Bernardoni López	443
Decadencia del cine decadente. Renzo Ricciardi	446
Comentarios	448
A propósito del discurso de Nixon. Fernando Martínez Galdeano, S. J.	450
"Esperando a Godot": Samuel Beckett, Premio Nóbel de Literatura 1969. C. Vilda	453
Cristianismo y compromiso socio-político. Pedro Trigo y Alberto Micheo	456
Cine: "Busco mi destino" y "El león de invierno". Carlos Pacheco - Armando Rojas	458
Vida Nacional	460
Crisis Sacerdotal	465
Fe, Historia, compromiso en este mundo. Según Alfonso Carlos Comín	467
Índices del año 1969	469

Suscripción anual:
Bs. 25,00

Extranjero:
\$ 6.00

Número suelto:
Bs. 3,00

Fundador: † Manuel Aguirre Elorriaga

Pro-Director: Alberto Micheo

Jefe de Redacción: Fernando Martínez Galdeano

Consejo de Redacción: CENTRO GUMILLA

Administración: Heliodoro Avendaño

IMPRESA: Editorial Excelsior, C. A. - Bárcenas a Dolores, 8-A, Caracas. Telf. 42.84.17

libros nuevos

TEOLOGIA

DELHAYE, PH.

"La conciencia moral del cristiano". Editorial Herder, Barcelona, 1969.

El presente volumen aparece enmarcado dentro de la colección "El Misterio Cristiano", cuyos tres primeros volúmenes fueron publicados hace unos meses.

La conciencia, como lugar de encuentro entre Dios que manda y el hombre que le presta su acatamiento, es el punto de mira que adopta Delhaye para desarrollar su tema con pleno rigor lógico. El volumen tiene el mérito de condensar en pocas páginas un estudio que es al mismo tiempo positivo, exegético y sistemático, una monografía completa en sí misma: a su valor formativo, con vistas a los estudiantes de teología moral y ética, une su capacidad orientadora para el confesor, el maestro y, en general, para cualquiera que quiera adentrarse en el conocimiento del alma humana.

Consta la obra de dos partes. La primera, netamente positiva y exegética, se ocupa del tema de la conciencia en el Antiguo Testamento, en San Pablo y en el período patrístico. Con gran pericia analiza el autor los términos —tan bíblicos y cargados de sentido— de "corazón", "sabiduría" y "prudencia", que en sus manos nos revelan una insospechada relación con lo que hoy llamamos conciencia y una variedad de matices que se escapan al profano.

Buen número de páginas llenan la parte segunda que Delhaye dedica al estudio sistemático y doctrinal de la conciencia. Apoyado en la distinción entre conciencia habitual y conciencia actual, va estudiando sucesivamente las diversas modalidades que adopta la conciencia en relación con las situaciones cambiantes de la persona: la conciencia cierta, la conciencia errónea, la conciencia dudosa, la escrupulosa, etc. El autor explana en esta parte un verdadero tratado de teología moral, en el cual, sin detenerse excesivamente en la casuística, tampoco quiere renunciar a ella por completo, antes bien prefiere utilizarla como medio para aclarar su exposición o para aplicarla directamente a la práctica.

GELPI, DONALD, L. S. J.

"Iniciación a la Teología de Karl Rahner". Colección Teología y Mundo Actual. Editorial Sal Terrae, Santander (España), 1967.

Sin duda ninguna Karl Rahner es uno de los grandes teólogos de los tiempos modernos. Sin embargo, quien quiera profundizar en su pensamiento tropieza con la dificultad de la complicada estructura de su pensamiento. Es verdad que los temas teológicos ya de por sí son difíciles; siempre resulta complicado el expresar con facilidad y claridad temas que muchas veces están rozando los límites del

LIBRERIA SAN PABLO

Plaza de la Candelaria
Teléfono: 55.65.27
Caracas

NUEVO MISAL DEL PUEBLO DE DIOS

CELEBRACIONES DE LA PALABRA PARA ADVIENTO Y NAVIDAD

LA IGLESIA Y EL MUNDO, HOY

P. Baben, J. M. Estepa

EL MENSAJE DE LA CATEQUESIS CRISTIANA

Celamm Clav

TEILHARD DE CHARDIN Y EL PROBLEMA DEL PORVENIR DEL HOMBRE

Michel Leon, Dufour

IGLESIA Y LIBERTAD RELIGIOSA

Jean Roche

INTRODUCCION A LA VIDA POLITICA

Jean-Yves Calvez

★

Es un servicio de
LIBRERIA SAN PABLO
Plaza de Candelaria
Apartado 9034 - Telf. 55.65.27
Caracas, D. F.

misterio de Dios. Pero además de esta dificultad, en Karl Rahner se añade la natural forma germánica de expresar su pensamiento, nada asequible al lector bisoño que intenta adquirir una sólida educación teológica.

Este libro —Iniciación a la teología de Karl Rahner— tiene por objeto facilitar la lectura del gran teólogo; de ahí la importancia de la palabra "iniciación" en el título del libro. Y este objetivo lo cumple con maestría. Los temas que toca dan también testimonio de ello. Se trata de aquellos que con más frecuencia quiere aclarar un cristiano que desea vivir un cristianismo adulto, dejando a un lado aquellos temas —tan típicamente rahnerianos— que presuponen el dominio del complicado mundo del pensamiento filosófico.

Al leer el índice del contenido puede llamar la atención su diversidad temática: desde las profundidades del tratado de Naturaleza y Gracia hasta las más cotidianas para la vida del cristiano como la Misa y la Televisión. Esa misma diversidad está indicando por un lado el objetivo arriba indicado, y por otra la personalidad intelectual de Rahner, que es un autor que vive la realidad del cristiano y le trata de orientar teológicamente dentro de las inquietudes y problemas del mundo de hoy.

El autor, Donald L. Geipi, tiene la virtud de facilitar la entrada en el mundo de la Teología a través de la comprensión de uno de sus más grandes intérpretes: Karl Rahner.

A. M.

JENKINS, DAVID E.

"Guía para el debate sobre Dios". Marova, 1968. Madrid, España. Obra original: Guide to the debate about God. 1966. Colección Nuevas Fronteras.

En este pequeño libro (139 pp.) podemos percatarnos panorámicamente de una variedad de opiniones que en torno a Dios exponen autores como: Joseph Butler, Friedrich Schleiermacher, Rudolf Bultmann, Karl Barth, Emil Brunner, Paul Tillich y Dietrich Bonhoeffer.

El autor comienza por explicarnos el porqué de una discusión sobre Dios: Muchos hombres lo niegan, otros lo afirman. Este hecho objetivo ya es válido para introducirnos en un debate. Pero en todo intercambio de ideas es necesario analizar los antecedentes, y es así que D. Jenkins nos remonta a los puntos "en que empezaron a removerse y a formar aquellos flujos que, según algunos, ahora amenazan con barrer finalmente las posiciones en que se habían refugiado los creyentes".

"El debate en torno a Dios viene a convertirse en una especie de búsqueda de datos sobre Dios y sobre la experiencia de Dios." El triángulo que forman la Ciencia, Razón y Fe constituye el centro de las distintas enfatizaciones. "Schleiermacher conoce y reconoce el prestigio de la ciencia para decidir qué es lo que realmente existe." "Bultmann subraya la importancia de la autenticación directa con la conciencia de Dios..." Para Barth, creer o no, depende de una elección de Dios. Además advierte: "Un Dios en que todos pudiesen creer sin ninguna dificultad sería simplemente un ídolo despreciable." Tillich insiste en la experiencia del "Nuevo Ser en Jesús y no la historia". Y así podríamos continuar con Bonhoeffer, Brunner, etc.

El planteamiento claro de los distintos pensadores va acompañado de algunos juicios del autor que dejan entrever cuál es su actitud fundamental o sus caminos preferentes ante la problemática de Dios.

Podríamos formular críticas referentes a la poca profundidad que se le dedica a cada uno de los hombres citados, pero seríamos injustos

al hacerlo, ya que dentro de la finalidad que el libro pretende no está la de ser un tratado de cada uno, sino dar una información sintetizada de los mismos.

La colección "Nuevas Fronteras", a la que este libro pertenece, contempla entre sus fines el tratar temas "fronterizos", con propósitos ecuménicos de mayor acercamiento y comprensión. Creo que lo logran bien en este caso.

La vivencia más importante en la lectura de este libro podríamos formularla así: el debate y la búsqueda continúan... Dios nunca podrá ser encasillado por nada ni por nadie.

Ricardo José Márquez

REY, BERNARD, OP

"Creados en Cristo Jesús. La nueva creación según San Pablo." Prólogo de Pierre Benoit, Op. Madrid, Ediciones FAX, 1968.

Tres dimensiones fundamentales marcan el ritmo de este excelente trabajo del ilustre profesor de la Escuela Bíblica de Jerusalén: un poderoso saber teológico, una penetrante labor exegética y una constante preocupación pastoral de gran eficacia.

El tema es clave en San Pablo, pero no exclusivo de él, pues se halla al final de una larga tradición bíblica. Por eso el autor no se ha ceñido a los textos habituales, sino que integra otros muchos, paulinos o no.

Y así es como consigue una visión total que abarca horizontes muy nuevos e incluye otros injustamente despreciados antes. Su gran logro es destacar el valor del ser cristiano, enseñarle al hombre del siglo XX lo que él es en cuanto cristiano, para así concertar en el mundo de hoy—tan secularizado—su acción de hombre re-creado en Cristo. En una palabra: expone y destaca el realismo ontológico de la Salvación, pues la obra realizada en la Pascua de Cristo es una verdadera creación nueva. Lo que aquí hace Rey es sentar de la mano de San Pablo las bases teológicas de una antropología cristiana. Ni más ni menos.

Libro de hoy que nos hace actuar bíblicamente en el mundo: por eso aparece en Actualidad Bíblica. Es sumamente claro y está servido por copiosos índices. Los volúmenes siguientes de la Biblioteca —aparecidos ya— son: Cerfaux, El mensaje de las parábolas; Van Imschoot, Teología del Antiguo Testamento.

Congreso Internacional de Teología Pastoral

"Problemas actuales de Pastoral". Ediciones Marova. Madrid, 1963.

Se reúnen en este libro las conferencias, comunicaciones e intervenciones habidas en el Congreso Internacional de Teología Pastoral celebrado en la Universidad de Friburgo, Suiza, en el mes de octubre de 1961. En él se hizo por primera vez, a nivel internacional, un inventario de la situación pastoral en el mundo, ilustrando, documentando y orientando la marcha, las iniciativas, los movimientos, las dificultades y obstáculos de la formación y trabajo pastoral.

Hoy, en 1969, se le puede considerar todavía como una Introducción, básica, sí, y sólida, a algunos de los graves problemas que, en el aspecto pastoral, tiene la Iglesia planteados en el mundo: Enseñanza de la Pastoral, Ministerio de la Palabra, Pastoral Catequética y Litúrgica, Sociología y Pastoral, la Pastoral de Conjunto, etc.

F. Moracho, S. J.

(Continúa en la pág. 434)

Síntesis Sociales

elaboradas por el *cial*

LO SICODÉLICO Y LO SAGRADO

El movimiento hippie se inició en San Francisco. En Estados Unidos es donde aún tiene el más rápido y más fuerte desarrollo. Ya ha dado lugar a una abundante literatura. Los cristianos no son los últimos que le prestaron atención. Entre ellos se encuentra el P. Andrew Greeley, sociólogo, de Chicago, miembro del National Opinion Research Center.

A) CARACTERÍSTICAS
Resurgencia de la necesidad innata de lo sagrado.

Definiciones de "lo sicodélico" en sus sentidos estricto y amplio.

Mi intención aquí es tratar de comprender la verdadera dimensión de esta cultura popular existente que quizá podemos ya llamarle "sicodélica". Desearía mostrar que el movimiento sicodélico representa, por una parte, el reurgimiento de la necesidad de lo sagrado que el hombre siente ante una sociedad secularizada. Haré después algunos comentarios sobre las implicaciones de este movimiento para las religiones tradicionales establecidas.

Entendámonos en cuanto a las palabras

Hay que examinar, ante todo, algunas definiciones, porque los dos términos, "sicodélico" y "sagrado", y sobre todo este último, con frecuencia son objeto de confusiones.

Por "sicodélico" entiendo esa serie de fenómenos asociados a las drogas alucinantes, a la música de "rock and roll", a las comunidades "beat", al arte de la disociación, ya sea en música, en pintura o en literatura, y al nuevo interés por las religiones esotéricas orientales. Lo sicodélico, en sentido estricto, sólo es el hecho de un grupo restringido, relativamente, de norteamericanos, jóvenes o menos jóvenes. Pero todos los que giran alrededor: Teen-agers que escuchan "Jefferson Airplane", jóvenes adultos que van a los "electric circuses", o profesores que visten camisas de cuello ruso, que pegan flores en sus Volkswagen y hablan el lenguaje hippie, todos ellos constituyen un fenómeno que desborda con mucho el núcleo del movimiento.

"Lo sagrado", en sentido amplio, como lo ven sociólogos y antropólogos.

Por "sagrado" no entiendo sólo lo no racional: si lo hiciera, mi tesis según la cual lo sicodélico representa una búsqueda de lo sagrado quedaría establecida por definición. Tampoco me contento con oponer lo "sagrado" a lo que es "de este mundo". Los fanáticos de la "ciudad secular" quisieran hacernos creer que el hombre moderno ha abandonado la idea del "otro mundo" para encontrar "aquí abajo" las satisfacciones y los desafíos de la vida. Lo sicodélico refuta claramente tal presunción porque constituye manifiestamente una frenética tentativa para escapar a "este mundo", para "hacer girar el botón" y "partir". Pero si "el otro mundo" representa un elemento de lo sagrado, desearía emplear esta palabra en un sentido aún más amplio: no sólo el otro mundo, sino también el éxtasis, lo trascendental, lo que impulsa al hombre fuera de sí mismo y lo pone en contacto con las fuerzas vitales del universo. Tal es la función de lo sagrado en todas las sociedades que han estudiado los sociólogos y los antropólogos, y también tal es lo que persiguen los que se han unido a la sociedad sicodélica.

Retorno sicodélico a lo irracional, instintivo y extático de las sociedades preindustriales.

Ahí donde comienza lo sicodélico terminan la ciencia, la democracia, el racionalismo seculares: lo sicodélico señala un retorno a lo irracional primario, instintivo y extático que se veía autorizado y aun alentado en la mayoría de las sociedades preindustriales. La cultura y la organización social que hicieron posible nuestra abundancia económica estaban destinadas inicialmente a satisfacer las necesidades emocionales y espirituales del **homo oeconomicus** de Adam Smith. Este fin se alcanzó, pero, según los adeptos a lo sicodélico al menos, se olvidaron otras necesidades. El ciudadano racional, urbano, optimista e individualista no es más que un hombre incompleto, desde el punto de vista sicodélico: un hombre tomado en el engranaje "**work-war-wed**", trabajo, guerra, matrimonio.

El rechazo sicodélico del racionalismo económico burgués es muy peligroso.

No pretendo que la sociedad del racionalismo económico burgués esté a punto de naufragar, pero pienso que se encuentra en serio peligro: un creciente número de jóvenes rehusan adherirse a él y prefieren con mucho los desatinos descabellados de lo sicodélico.

Búsqueda sicodélica de las realidades fundamentales, religiosas, del universo.

Lo sicodélico arranca al hombre de lo común para conducirlo a la **realidad real**, lo que precisamente siempre ha sido el fin de toda religión, como lo mostró Mircea Eliade: trascender los límites, la banalidad, la confusión de lo cotidiano, para hacer descubrir al hombre las realidades fundamentales del universo. Por otro lado, de cualquier modo que se le defina, lo sicodélico es en todo caso un movimiento **religioso**.

Bajo las capas patológicas hay en lo sicodélico algo profundamente religioso que reprocha ciertas carencias de las religiones cristianas occidentales.

No digo que se trate de un movimiento únicamente religioso; lo sicodélico, en efecto, sufre ciertamente la influencia de homosexuales, de una buena parte de sicopatología, sin contar, es de temerse, los intereses puramente económicos que no respetan nada en Estados Unidos. Pero después de haber penetrado las capas de codicia, de locura, de sicoanálisis y de homosexualidad, queda con todo en lo sicodélico algo profundamente religioso que reprocha, en cierta forma, las carencias de las religiones cristianas occidentales.

Una búsqueda del éxtasis

Con drogas o música, escapa de lo prosaico buscando el éxtasis a semejanza de los místicos.

Desearía analizar ahora las características de lo sicodélico que, según mi opinión de sociólogo, se enlazan a las del comportamiento religioso. Lo sicodélico, ante todo, es expresa y conscientemente una **búsqueda del éxtasis**, ya sea a través de las drogas o la música o mediante una combinación de las dos cosas.

El drogado o el fanático del "**rock**" desea escapar al mundo prosaico, estúpido, "cerrado", de la sociedad burguesa, abolirlo, retirarse de él, con el fin de unirse a las fuerzas superiores tal como las percibe en las vibraciones del "**rock**" y en la extraordinaria claridad del viaje alucinógeno. Lo sicodélico permite al hombre de la racionalidad y de la industria arrancarse a sí mismo, escapar a la experiencia común y juzgarla a la luz de una nueva intuición o en la perspectiva de una nueva unión. Tal ha sido, a través de los tiempos, la finalidad de los místicos, quienes, sin embargo, buscaban el éxtasis en forma mucho menos conscientes y frecuentemente menos artificial.

Un retorno a la naturaleza

Lo sicodélico es **original**, es decir, prerracional, si no es que incluso irracional. Quiere hacer tabla rasa con los complejos y las convenciones de la sociedad organizada para poder llegar a las fuerzas profundas de la naturaleza en las que todos nosotros estamos sumergidos, aun si las convenciones sociales a veces nos lo hacen olvidar. Lo sicodélico busca deliberada y desesperadamente ser natural (lo que probablemente, por otro lado, es una ambición ilusoria). En muchos aspectos, los nuevos estilos de cortes de pelo representan un ensayo a la vez emotivo y patético para recobrar lo natural. Como lo expresa una melodía de Hair: **"una cabellera larga, bella, brillante, resplandeciente, flotante, de lino, de cera, larga, tiesa, esponjada, rizada, anudada, enmarañada, trenzada, crasa, pegajosa, en copos, y larga hasta..."**.

Los que conocen nos explican que la música del **"rock and roll"** proviene de un maridaje del **"blues"** y de la tradición del **"gospel"** negro norteamericano. Desde nuestro punto de vista, esta unión no es fortuita. La música del **"blues"** es una soberbia manifestación del alma negra, es decir, de ese estilo causal, primordial y sensual que poseen ciertos negros (y que otros negros y muchos blancos también desearían tener); un estilo que expresa un rechazo picaresco de la clase media industrial, quien fue la primera en rechazar a los negros. La **"gospel music"**, por su parte, representa un entusiasmo, un lirismo en la piedad religiosa, que pertenecen a la tradición negra. La lianza de los dos da una combinación de sensualismo y de exaltación casi histérica que suministra al hombre blanco acomplejado dos nuevas dimensiones, la sensualidad y el entusiasmo, que hacen estallar el molde de su vida burocratizada, condicionada, "computarizada".

Las comunidades hippies son evidentemente otra manifestación de esta búsqueda consciente del retorno a la naturaleza, bien descrita por el profesor Philip Gleason como una nueva forma de romanticismo. Un romanticismo en efecto, y que será probablemente un fracaso, pero que posee gran eficacia como juicio sobre la sociedad secular.

Este retorno a la "naturaleza" tiene, sin embargo, sus límites. Uno de mis amigos que trabaja en el hospital de la Universidad de California (cerca del barrio de Height-Ashbury) me dice que cuando algunos hippies se presentan en la sala de urgencia para curarse, generalmente traen consigo sus papeles del seguro social.

Un movimiento "contemplativo"

Lo sicodélico es o trata de ser **"contemplativo"**. No pretendo que sea tranquilo: generalmente no lo es; pero quiero decir que trata de penetrar las apariencias para llegar a la "verdad tal como es".

Hay que reconocer que esta visión mística particular no es excepcionalmente original y no lleva la experiencia mística mucho más allá de San Juan de la Cruz o del Maestro Eckart; a lo cual los practicantes de la sicodelia responderán que si su visión no es nueva, perciben, sin embargo, la verdad más allá de lo que puede alcanzar el simple conocimiento, en lo más profundo de su personalidad. Esta profundidad, de hecho, aún no se ha medido; pero el aspecto más significativo de esta dimensión contemplativa del sicodelismo no es que sea nueva, sino simplemente que existe. El misticismo siempre ha estado muy vivo en San Francisco.

..."ceremonial"...

Lo sicodélico también es **"ceremonial"**. Quiero expresar con ello, en el contexto actual, el sentido de los símbolos exóticos y esotéricos que adopta: los collares y las flores, los vestidos de fantasía, bisutería para los hombres, las camisas de cuello ruso, las chaquetas a la Nehru y otras vestimentas, uniformes, baratijas y dijes. Los Beatles, en sus trajes de comedia del siglo XIX, los Merry Pranksters vestidos con la bandera norteamericana, los **"flower people"** con sus amuletos en torno al cuello y también los "Hell' Angels con sus trajes de cuero, llevan en realidad **ornamentos**. Se ponen uniformes

Afán emotivo y patético por regresar a lo natural y prerracional.

En su música utiliza sensualismo y exaltación para destrozarse el molde de la vida burocratizada.

Pero ese "retorno a la naturaleza" tiene sus límites: frecuentemente, el Seguro Social (!).

Intentos de atravesar las apariencias para llegar a la experiencia mística de "la verdad tal como es".

Crea sus propios "ornamentos ceremoniales", símbolos exóticos y esotéricos, como rebelión contra "el traje gris del hombre de negocios".

Trónicamente, eso ocurre ahora que la Iglesia Católica va simplificando sus ornamentos y ceremonias.

Hay algo sociológicamente "ritual" en lo sicodélico, aunque sus partidarios no lo admitan.

Ellos buscan comportamiento mutuo como seres humanos en comunidad, fundándose en el freudianismo y en la dinámica de grupo.

Lo sexual, junto con lo religioso, son sus armas. La convencional lujuria burguesa pasa a ser anárquica.

para distinguirse de los "franelas grises". Los ornamentos de la liturgia sicodélica expresan, por una parte, una rebelión contra la uniformidad fría y estúpida del mundo racional y científico burgués. Anoto de paso esta suprema ironía que hace que en el momento mismo en que la Iglesia católica está a punto de abandonar sus propios ornamentos distintivos y simplificar sus ceremonias, el mundo sicodélico cree nuevos ornamentos para sus propias ceremonias. Mientras que está a punto de pasar de moda el cuello romano, el suéter de cuello ruso y el traje "Nehru" imponen su moda. Y cuando a los obispos se les suplica renunciar a sus cruces pectorales, causan furor los collares para hombre. Es un mundo decididamente extraño.

... "ritual" ...

Lo sicodélico también es "ritual". No pretendo que posea un código elaborado que fije los modos de comportamiento hasta en los detalles, sino más bien que logra sus efectos gracias a la repetición estilizada de sonidos y de gestos que liberan al individuo de sus antiguos lazos y lo conducen a nuevas uniones. La rotación de los derviches, los giros de los Holy Rollers, la cadencia mesurada del canto gregoriano, los pasos repetidos de los negros africanos o de los indígenas de América, todos son rituales. Pero el rito no es rito por sí mismo, como es habitualmente el caso para las rúbricas de la liturgia romana; tiene por fin provocar ciertos estados psicológicos gracias a los que "el iniciado" llega a liberarse de las cadenas de la vida común y a penetrar en el "otro lado". Aunque la mayoría de los que practican lo sicodélico se rehusan a considerar su comportamiento como ritual o a ver en él algún lazo con un pasado religioso, la similitud no es menos innegable y tal vez el lazo deba buscarse en la "gospel music" negra.

... "comunitario" ...

Lo sicodélico es "comunitario". Trata de realizar en las relaciones de todos los días una especie de aplicación concreta y práctica de las visiones de unión mística percibidas durante sus experiencias chamánicas. Insiste sobre una manera de ser "natural", "abierto", "sincera", "auténtica" y "espontánea" en las relaciones humanas.

Lo sicodélico está hastiado de la deshonestidad y el artificio que caracterizan las relaciones en la sociedad secular, burguesa e industrial; trata de crear sus propias comunidades, animadas por una fe y un amor comunes, en donde los verdaderos creyentes puedan comportarse unos con otros como verdaderos seres humanos. Casi no se encuentra comunidad religiosa en la historia de la humanidad que no haya tratado de realizar semejante experiencia. Lo sicodélico se distingue, sin embargo, por el hecho de que dispone de conceptos y de visiones freudianas o que provienen de la dinámica de grupo que, si no siempre facilitan las relaciones, suministran, sin embargo, un abundante vocabulario que permite discutir sobre ello.

... "sexual" ...

Por último, y nadie se admirará, lo sicodélico, como la mayoría de los fenómenos religiosos, es profundamente **sexual**. El sexo y la religión son las dos fuerzas irracionales más poderosas de la personalidad humana. Que se alien en su lucha para derrocar la tiranía de la razón sólo puede sorprender al cristiano estrictamente jansenista que ha perdido de vista las representaciones sexuales de su propia fe: el símbolo de la unión del fuego y del agua el Sábado Santo, por ejemplo, o la comparación de la Iglesia con el matrimonio, tanto en el Antiguo y en el Nuevo Testamento.

En buena parte, la anarquía sexual de lo sicodélico es resultado de la buena y vieja lujuria todavía actuante en nuestro mundo "decente", pero en otra forma más convencional. Pero, además de esto, lo sicodélico no está satisfecho por lo que se ve de estrechez, de frustración, de tristeza, en esas relaciones de conveniencia entre los sexos que se llama "matrimonio burgués", que tiene al hombre y a la mujer separados durante la mayor parte del día y que exige de cada uno de ellos se comprometa en actividades prohibidas a su consorte por poderosos tabúes (así, una mujer no debería desear hacer una carrera, ni el marido encargarse de educar a los hijos, no mucho en todo caso).

"Ustedes, burgueses, ustedes están llenos de complejos sexuales", dicen los adeptos a la sicodélica; **ustedes hablan sobre ello, lo analizan, se preocupan por ello, leen libros sobre el tema, tratan de realizarlo plenamente a cualquier precio, pero ustedes están demasiado achicados para ser capaces de gozarlo. Nosotros todo lo que hacemos es gozarlo.**"

Las religiones occidentales contemporáneas han ignorado cierta "sabiduría litúrgica", la cual busca su expresión en lo sicodélico.

Ya dije que, según la tradición cristiana, había que afirmar el carácter gozoso y lúdico del sexo y recordar que todas las relaciones humanas tienen raíces profundamente sexuales. La anarquía sexual de lo sicodélico no constituye quizá al respecto el mejor empleo de esta verdad; sin embargo, el comportamiento sexual de la clase media norteamericana, particularmente de sus representantes más "ilustrados" y más "liberados", no es lúdico, ni gozoso, ni propio para facilitar largas y sanas relaciones humanas. El sexo y la fe, el sexo y la unión mística, el sexo y las fuerzas primarias de la naturaleza, el sexo y el ritualismo: todas estas relaciones han formado parte de la sabiduría inherente a la mayoría de las religiones. El olvido de esta sabiduría por las religiones occidentales contemporáneas es quizá una de las razones de su resurgimiento en el mundo sicodélico.

Me gustaría subrayar que los términos "extático", "original", "contemplativo", "ceremonial", "ritual", "comunitario" y "sexual" pueden aplicarse a casi todas las "liturgias" religiosas que ha practicado la humanidad. Por lo que sostengo que lo sicodélico es no sólo religioso, sino también litúrgico, y, por consiguiente, nos juzga por nuestras propias deficiencias litúrgicas del pasado.

Una interpelación a las confesiones cristianas

En suma, lo sicodélico es una rebelión contra el "superego" y contra todo lo que lo halaga en la civilización burguesa del mundo occidental. En esta civilización liberal industrial, el principio de autenticidad en el hombre casi se ha identificado enteramente con el "superego". De lo que resulta que lo "transracional", aunque sea "supra-racional" en el misticismo y la contemplación o "infra-racional" en la orgía sensual, ha entrado ahora en abierta rebelión.

El racionalismo cartesiano influyó en que las iglesias cristianas menosprecien lo "infra" y "supra-racional". La rebelión sicodélica enfatiza lo infra-racional con su orgía sensual, y lo supra-racional, con su misticismo.

La religión siempre ha tenido conciencia, implícitamente, de que el hombre es más que una simple razón, que es a la vez "soma" y "pneuma", cuerpo y alma, y que estos dos atributos, aparentemente opuestos, están en realidad estrechamente ligados y con frecuencia aliados contra el prosaísmo, lo profano, el racionalismo cotidiano.

Pero la sociedad secular y la mayor parte de las religiones de esta sociedad simplemente han ignorado estos hechos. Se han obstinado en considerar al individuo como si realmente fuera el individuo sobrio y calculador imaginado por Adam Smith, además quizá con algunos instintos sexuales freudianos. La razón, semejante a un funcionario, debe gobernar las pasiones y las emociones, lo "infra" y lo "supra-racional". Las religiones tradicionales desconfiaban del mundo científico; sin embargo, fueron influenciadas de tal modo por su racionalismo cartesiano, que también terminaron por perder de vista la importancia de lo "infra" y de lo "supra-racional". Las religiones no litúrgicas, como la mayoría de las confesiones protestantes, pueden hacer valer ciertas excusas, pero lo sicodélico constituye un juicio particularmente severo respecto de la más litúrgica de todas las confesiones cristianas, la Iglesia católica romana.

Una "alienación"

Aunque traté, en este estudio, de conservar una actitud favorable respecto de lo sicodélico, no pude disimular totalmente, me imagino, mi perplejidad al respecto: pese a todos mis esfuerzos, sigo encontrando a los Beatles ruidosos, vulgares y pegajosos. Aunque esté muy dispuesto a adoptar las teorías de sabios músicos que afirman que los Beatles son notables innovadores y que su música se parece a la de Bach, prefiero seguir escuchando al mismo Bach.

B) REFUTACIONES

Lo sicodélico es, ante todo, un irse, un "abandonar la partida", quedándose "alienado", lo cual podría ser útil sólo como fase transitoria.

Crítico violento del mundo moderno, lo sicodélico, en mi opinión, está inhibido a su vez por sus propios prejuicios y casi no ofrece alternativa válida a la sociedad contemporánea. Es, ante todo, una fuga, un abandono, una desesperación ante la tradición cultural occidental. Los adeptos a lo sicodélico han abandonado la partida, están "alienados"; en el verdadero sentido del término. Si esta alienación no es más que una fase transitoria, puede ser útil en cierto proceso de maduración. Pero la alienación elegida como modo de vida es en realidad una fijación de la neurosis psicológica propia de la adolescencia. Aun cuando se ha perdido toda ilusión sobre la civilización occidental, no por ello se es menos prisionero, se sigue viviendo en su contexto, criticándola en nombre de sus propios valores, definiéndola en sus propios términos. La alienación jamás ha sido un instrumento de progreso humano y probablemente jamás lo será. Distinguir y matizar, por muy antiguo que pueda parecer esto, siguen siendo las únicas respuestas adecuadas a las ambigüedades de nuestra sociedad moderna.

En cambio, los monjes, al irse, no "abandonaban al partida"; desde el desierto contribuyeron a reformar el mundo.

Los partidarios de lo sicodélico responderán que no se preocupan ni por el progreso humano ni del porvenir; que se preocupan únicamente por su propia vida individual y de las opciones que les ofrece. El problema sigue siendo, sin embargo, el de saber si un hombre puede satisfacerse con un modo de vida en el que se contenta, en respuesta a los problemas del mundo, con "hacer girar el botón" y "partir". Los monjes, sin duda, se refugiaron también en el desierto, pero llevando al mundo con ellos; y, en una forma o en otra, el desierto contribuyó activamente a reformar el mundo. De todas formas, así como son los medios de comunicación masiva y el apetito de los burgueses por la novedad, los adeptos de lo sicodélico casi no pueden escapar a ello; por otro lado, corren el riesgo de convertirse ellos mismos en burgueses, desde el momento en que estos últimos adoptan las vestimentas y las costumbres hippies.

Lo sicodélico, al rechazar lo racional, no soluciona la tiranía del racionalismo económico burgués.

El Diablo no ha muerto

Tampoco es evidente que la abdicación de la razón sea una alternativa válida a la tiranía de la razón de la que trata de liberarse lo sicodélico. Hoy día es una perogrullada declarar que lo que distingue al hombre de los monos más desarrollados es justamente el pensamiento conceptual; pero no se ha probado del todo que el gorila o el babuino, por ejemplo, hayan desarrollado sociedades muy superiores.

En lo sicodélico aparecen diversos fracasos, sin mostrar proceso evolutivo.

Los valores en cuyo nombre lo sicodélico desea rechazar la sociedad racional son en sí mismos el producto de esta sociedad. El hecho de que las comunidades hippies jamás han durado mucho tiempo; que "el evangelio del rock" nunca exaltó notablemente la moralidad, aun de los que lo profesan; que el L.S.D. nunca ha engendrado seres muy diferentes de los que se pueden observar en las sociedades burguesas; todos estos fracasos dejan pensar no que no se queman las etapas del proceso evolutivo.

Lo sicodélico no hace innecesario el conceptualizar.

La droga, la música, el rechazo de las convenciones más asfixiantes, pueden constituir triunfos para el hombre, ese animal pensante, en su lucha por el conocimiento de sí mismo, por su realización; pero esto no hace menos necesario el uso de su poder de conceptualización.

No se enfrenta a los grandes problemas mundiales, más bien los agrava.

Las drogas, el "rock and roll" y las bandas de hippies "alienados" casi no han contribuido a resolver el problema racial en Estados Unidos, la guerra en Vietnam, la tensión entre el capitalismo y el comunismo y el retorno de la barbarie en ciertos Estados llamados nuevos (como Nigeria). Más que hacer frente a estos problemas, lo sicodélico sólo ha contribuido a agravarlos; no difiere a este respecto de la sociedad burguesa.

Lo sicodélico rechaza la razón y la existencia de Dios. Incrementa la magia y ciertos síntomas posiblemente diabólicos.

Es posible que el demonio en el hombre ha estado prisionero por muchísimo tiempo y trata por fin de evadirse; pero si esta evasión rompe no sólo los tabúes y las convenciones del industrialismo burgués, sino también el papel esclarecedor de la razón, entonces este demonio se introducirá en niveles muy diferentes. El éxito del film **El bebé de Rosemary** y las nuevas incursiones en la magia permiten creer que se está en presencia de lo diabólico. Los adeptos de lo sicodélico pueden pretender que Dios ha muerto, pero no han enterrado al Diablo; y, mientras tanto, haríamos bien en vigilar nuestra escoba con el rabillo del ojo.

Lo sicodélico no es ni "revolución musical" ni "experiencia social excepcional"; es parte de la diferencia entre una y otra generación, y pasará de moda... Más que aportación al futuro, es una carencia.

Se puede decir también que gran número de tonterías se han pronunciado en favor de lo sicodélico, algunas de las cuales, y no las menores, por profesores eruditos. La música "cock" es, indudablemente, una innovación interesante en el campo del folklore de moda; las comunidades hippies representan una evolución cautivadora de la generación "beat" de hace diez años; las drogas alucinantes constituyen quizá un sustituto válido a John Barley-corn; los "electric circuses" son manifiestamente algo más que las precedentes "jam sessions". Pero que se trata ahí de revolución musical, de experiencia social excepcional, y con mayor razón de redención, me parece extremadamente dudoso. Ciertamente, la joven generación actual es diferente de la precedente, pero esta diferencia no se limita a lo sicodélico; se puede suponer, por el contrario, que éste es un fenómeno de generación. Y, dado el escepticismo de los jóvenes respecto de la cultura popular de sus predecesores, se puede suponer que antes de fines de siglo la música alucinante de grupos como los **Doors** estará tan pasada de moda como la de los **Big Bands** de ayer lo está actualmente. Lo sicodélico, por tanto, parece más significativo como síntoma de una carencia que como una respuesta del futuro.

La Iglesia católica está retrasada un cuarto de siglo

Como conclusión hay que decir una palabra sobre la contribución de la Iglesia católica a la solución de los problemas a los cuales lo sicodélico trata de aportar una respuesta. Puede resumirse brevemente: la Iglesia católica, madre de la liturgia en la civilización occidental, no posee una respuesta a los problemas de la sociedad hiper-racional.

Hemos criticado y condenado al mundo moderno secularizado; la ciencia, el materialismo, la razón humana claudicante, el secularismo, a todos les ha tirado nuestra artillería pesada. Pero no hemos suministrado ninguna alternativa válida y nos hemos dejado contaminar por el mismo juridicismo y el mismo hiper-racionalismo que minan la sociedad industrial urbana. Hoy día, suprema ironía, algunos de nosotros nos aprestamos a subir al tren del secularismo científico en el momento en que mucha otra gente se prepara a descender de él.

En la época en que lo sicodélico inventa una nueva liturgia, rica, elaborada, alegre, hacemos cuanto podemos para reformar la nuestra de tal forma que se parece cada vez más a la liturgia protestante, que estaba precisamente mejor adaptada a la sociedad burguesa. Ni la misa bizantina solemne, ni las misas rezadas de las parroquias "flotantes" aportan una respuesta definitiva a las necesidades suscitadas por el racionalismo extremo. Los hippies se revisten con ornamentos rituales mientras que nosotros los suprimimos. Los adeptos de la sicodelia aspiran al éxtasis mientras que nosotros nos ponemos a practicar la homilía de grupo. El L.S.D. se busca ávidamente, como medio de llegar a una unión mística, mientras que algunos de nuestros jóvenes teólogos se preguntan si después de todo la oración misma aún tiene un sentido. Lo sicodélico está en busca de lo sagrado y, por nuestra parte, celebramos la gloria de la ciudad secular. Una vez más, estamos retrasados un cuarto de siglo: respondemos a las preguntas de 1925 con soluciones de 1950.

Hablamos de contemplación y, sin embargo, hemos acostumbrado a nuestro clero y a nuestros religiosos a realizar una actividad casi patológica; hablamos de unión mística, pero vemos con escepticismo a los que se inclinan hacia el misticismo; alabamos los ritos y, sin embargo, abogamos, aun hoy día, por reformas que ocasionan, no el éxtasis, la contemplación o la exaltación emocional, sino el simple sueño. Proclamamos que Cristo vino a rescatar la creación, pero no hace mucho recomendábamos a nuestros seminaristas taparse los ojos. Durante dos milenios hemos cultivado las nociones de fraternidad y de comunidad, pero nuestras fraternidades son poco comunitarias y nuestras comunidades muy poco fraternales. Decimos que el mejor símbolo de la Iglesia es la unión del hombre y de la mujer en el matrimonio y, sin embargo, en un mundo que trata de comprender las profundas implicaciones de la sexualidad y de librarse del puritanismo victoriano, condenamos estrictamente la regulación artificial de los nacimientos y no aportamos ninguna contribución a la búsqueda del sentido de la sexualidad en el plano de la redención.

No creo que la solución resida en la adopción por los sacerdotes de ornamentos sicodélicos para celebrar la misa, ni en la consagración de un obispo con música de un conjunto "rock"; pero Dios sabe si no seremos testigos de estas cosas antes de fines de este decenio (a menos que no se hayan producido ya).

Ken Kesey tiene razón. Hay que ir más allá de la droga. Y pienso que el cristianismo posee una respuesta y que esta respuesta es la de la alegría, una alegría basada en la fe y anticipada sobre la resurrección. Me parece, sin embargo, que al considerar al catolicismo norteamericano actual, se descubre en él poca alegría, un poco más de fe y una débil conciencia de la resurrección futura. Se puede suponer que la gran mayoría de nosotros permaneceríamos insensibles a un "viaje" con L.S.D. —o aun a cien viajes—, pero quisiéramos pensar que nos dejaríamos "embriagar" por la buena nueva de Jesús de Nazareth. Esto, manifiestamente, ya no se produce.

El cuadro no es de los más halagadores. Sin duda, el Espíritu Santo un día se cansará de nuestra necedad y, pese a todo, alumbrará los fuegos de la ciudad en la cima de la montaña. Pero, entretanto, debemos buscar nuestro camino a través de las calles oscuras, al reflejo de débiles luces, mientras que el contrabajo y la batería tocan cada vez más fuerte tras de nosotros. Lo sicodélico es la cripta de lo sagrado; la droga no es más que un sustituto de la alegría de Cristo, y el "rock and roll", un sucedáneo de la fe. Según palabras de Georges Bernanos, aún no hemos superado el estadio del cristianismo primitivo.

C) CONCLUSIONES

Hay un excesivo realismo y secularización científica en el mundo. La Iglesia lo condena, pero sin una aportación positiva; más bien contaminándose...

Damos ahora respuestas a cuestiones de 1925, con soluciones apropiadas a 1950. Ignoramos las aspiraciones actuales, abandonándolas al sicodelismo.

Contradicciones nuestras: alabamos ciertas nociones y a la vez las imposibilitamos en la práctica.

Nuestra respuesta positiva sería la alegría, por la fe en la resurrección. Pero de esto tenemos poco.

Sigamos buscando nuestro camino, aunque atrás aumente el ruido sicodélico.

Orientación Cinematográfica

TODOS

EL CAPITAN NEMO
Buena — E

JOVENES

AMOR DE MARIA ISABEL (EL)
Buena — E

EPOPEYA DE BOLIVAR
Muy buena — I

QUIJOTE SIN MANCHA (UN)
Muy buena — C

ADULTOS

BUTCH CASSIDY
Buena — E

LLEGAN LOS PARACAIDISTAS
Buena — E

PSICOSIS DEL CRIMEN
Mediocre — E

24 HORAS EN LA VIDA
DE UNA MUJER
Buena — I

VIEJA DAMA INDIGNA (UNA)
Buena — I

ADULTOS, con reservas

DIABLO Y LA P... (EL)
Buena — I

DOS ALMAS EN PUGNA
Buena — I

HUESO DEL AMOR (EL)
Buena — I

SERAFINO
Buena — E

TE AMO, TE AMO
Aceptable — I

TEMERARIOS (LOS)
Aceptable — E

VIOLACION (LA)
Buena — I

R, Recomendada por el conjunto de sus valores.

I, Interesante.

E, Entretenida.

C, Cómica.

A, Aburrida.

(Viene de la pág. 426)

GRASSI, JOSEPH A.

"Un mundo por ganar". Los métodos misioneros de San Pablo. Editorial Herder, Barcelona, 1959.

El autor del libro que comentamos nos traza en él un vivo retrato del apóstol San Pablo en los numerosos papeles que éste desempeñó: testigo, precursor, hombre de diálogo, trabajador en equipo y antecesor de los evangelistas. La obra es, al mismo tiempo, un análisis extraído cuidadosamente de los métodos misioneros empleados por San Pablo para consolidar la Iglesia en el siglo primero.

No se trata de un farragoso estudio destinado a un polvoriento archivo, sino de la epopeya, vigorosamente trazada, de un hombre y su mensaje, de un apóstol. Los métodos de evangelización de San Pablo se han estudiado con la agudeza del investigador y se han aplicado al problema actual de anunciar la buena nueva con la experiencia pastoral de un misionero de nuestro tiempo.

El autor nos brinda una diáfana exposición de la naturaleza de la Iglesia paulina y de los métodos del apóstol para formar dirigentes de comunidad. Cada capítulo concluye con una aplicación de los métodos de San Pablo al misionero del siglo XX, enfrentado con tareas semejantes.

Finalmente, el epílogo refiere la predicación paulina de la Escritura a nuestra sociedad contemporánea en el ambiente ecuménico del Concilio Vaticano II.

A.V.E.C.

XIII Asamblea Nacional. Memoria y cuenta 1969. Caracas, pp. 389.

Con una presentación impecable y elegante, la Asociación Venezolana de Educación Católica nos presenta la Memoria de su XIII Asamblea, tenida en diciembre de 1968. Con este libro y con las estadísticas elaboradas en otro volumen la AVEC puede enorgullecerse de su actividad educativa.

El temario fundamental desarrollado en las diversas ponencias coincide con el enviado a todas las Federaciones similares de la América Latina. El Secretariado de México analizará la superioridad interna de cada uno de los trabajos realizados.

Son interesantes los dos anexos relativos al Plan Nacional de Normales Católicas y al Anteproyecto de Ley de Educación. Ambos reflejan dos problemas de máxima actualidad nacional, que deben ser conocidos por todos los educadores católicos.

Algunas ponencias, reproducidas por la Revista SIC, llamaron la atención de algunos expertos de la UNESCO. Nos hizo especial impresión la ponencia presentada por la Seccional del Zulia y que ha sido reproducida por la Revista Interamericana de Educación. Es convincente el estudio anexo realizado sobre los costos del segundo ciclo en los colegios católicos de Maracaibo. La conclusión es evidente de que el segundo ciclo, tal como está funcionando en los colegios católicos de Maracaibo, es antieconómico, caro y antiapostólico; es de esperar que en plazo no muy largo se llegará a la integración deseada y propuesta.

Felicitemos a los directivos de la AVEC por este nuevo éxito en su actuación y publicación. Sin embargo, quisiéramos recordar que otras Federaciones similares de la América Latina, aunque no tienen semejantes publicaciones, han orientado su acción hacia otros enfoques tan provechosos o quizás más que los de la AVEC.

J. F. C.

Tecni-Ciencia

Libros, S. A.

BIBLIOTECA: PSICOLOGIA DE HOY

- 1.—MAXINE DAVIS
La sexualidad en la adolescencia.
- 2.—KARL R. BEUTNER,
N. G. HALE
Guía para la familia del enfermo mental.
- 3.—MARYSE CHOISY
Psicoanálisis de la prostitución.
- 4.—J. A. M. MEERLOO
Psicología del pánico.
- 5.—ROBERT LINDNER
Relatos psicoanalíticos de la vida real.
- 6.—LUDWIG EIDELBERG
Psicología de la violación.
- 7.—R. SPITZ
No-Sí. Sobre la génesis de la comunicación humana.
- 8.—ROBERT STREET
Técnicas sexuales modernas.
- 9.—H. F. TASHMAN
Psicopatología sexual del matrimonio.
- 10.—Asociación Norteamericana de Estudios sobre la Infancia
Guía para la educación sexual.
- 11.—EDMUND BERGLER
Infortunio matrimonial y divorcio.
- 12.—ANNA FREUD y DOROTHY BURLINGHAM
La guerra y los niños.

TORRE PHELPS
MEZZANINA CENTRAL
PLAZA VENEZUELA

Teléfonos: 55.20.91
55.16.83
54.38.85

CARACAS

Una vez más, abrazos... ¡Nochebuena! ¡Navidad! ¡Son las doce! ¡Llegó la hora! Hay músicas, campanas, risas; y el abrazo tradicional... ¿Quién no espera esta noche con ilusión? ¿Quién no la celebra con cariño? Un niño ha nacido en la noche. Nos trae la paz...

Si una persona totalmente ajena a nuestra cultura occidental preguntara la razón de la euforia, se le darían distintas respuestas:

Un niño respondería: "Ha nacido el Niño Jesús... realmente esta noche... Trae la paz a los hombres."

Un adulto curtido en las luchas de la vida se contentaría, tal vez, con: "Es un recuerdo... Un aniversario. De hecho, en esta noche no ha sucedido nada..."

Ambas respuestas tienen parte de la verdad. La plenitud está en el conjunto de las dos. Cristo histórico vino una vez. El día de su venida es un recuerdo y podemos anualmente celebrarlo. Pero Cristo vino a dejarnos algo. Una forma de vida basada en el amor y, consecuentemente, en la paz. Esta forma de vida no es un recuerdo del pasado, es algo real, de todos los días y noches. En este sentido el niño tiene razón.

En la vida humana hasta el amar se hace difícil; rara vez conseguimos la paz. Y nos consolamos con el dulce recuerdo de un niño que a media noche nació en un portal.

De ahí nacen las paradojas que suceden esta noche: treguas en batallas que continuarán después; abrazos en que los corazones permanecen alejados; tejados que no aguantan la lluvia, sosteniendo ilusorios papeles de colores; regalos de canastillas y ropitas usadas para tranquilizar la adquisición de un Continental, un Cessna o un Renoir...

EL CAMINO DE LA PAZ

El hombre moderno quiere la paz. No podemos dudar de nuestra propia sinceridad. Pero es una conquista difícil. No se la encuentra simplemente. Hay que construirla. Pero ¿cuál es el camino?

No hace muchos años se usaba en la Iglesia un recurso curioso para la preparación de la confesión y comunión pascual. Llegaban los predicadores a despertar las conciencias de su letargo. Una de las noches se dedicaba al perdón. Tras el clásico sermón apocalíptico se anunciaba con misteriosa solemnidad: "Esta noche sonará la campana de la torre. Quien tenga un enemigo lo buscará donde se encuentra y se reconciliará con él con un abrazo antes que deje la campana de sonar."

Se cuentan historias maravillosas de su efectividad. Al hombre moderno le parece el método demasiado artificial, pero no hay duda que encierra una lógica. No se puede construir la paz sin haber eliminado antes todo resabio de odio del corazón. En un mundo donde se ha regido por la lucha y el odio no puede haber paz sin previa reconciliación.

Podemos confundir ingenuamente la paz con la ausencia de lucha externa, con un orden en la sociedad, con un "statu quo" mantenido con una fuerza más o menos legal. La verdadera paz está en el corazón de los hombres y en el supuesto real de una humanidad que se odia o que se mira con desprecio e indiferencia; el único camino previo es la reconciliación.

Paulo VI lo ha visto así y ha proclamado para el primero de enero el día de la paz. El lema es significativo: "Hay que educarse para la paz a través de la reconciliación."

P

A

Z

EN

LA

RECONCILIACION

NIVELES DE ESTA EDUCACION

A los dos mil años de la entrega del mensaje tenemos tiempo suficiente para una mirada de evaluación. La conclusión es triste: todavía no hemos aprendido a practicarla tanto como para proporcionarnos un balance global satisfactorio. Lejos de nosotros el pensar que el mensaje ha pasado desapercibido. No en vano la historia se divide en "antes de Cristo" y "después de Cristo". Sin embargo, nadie duda de la diferencia real entre la "noche de paz..." que el 24 de diciembre añoramos y la realidad agresiva de un mundo que lamentamos.

Tenemos que educarnos para la paz. Los actos de paz o de guerra se realizan entre personas. En última instancia en el corazón de cada persona. Los diversos niveles en que las personas se relacionan tienen que ver con la paz.

Ante todo debemos aprenderla en nuestras relaciones personales. A este nivel suceden las satisfacciones y tormentas más intensas. El mensaje de paz no puede ser despersonalizado, teórico, puramente conceptual. Es una responsabilidad personal ineludible. La verdadera paz no es una carencia de sensaciones. Nos ha confundido la expresión de la "paz de los muertos". Nadie quiere la paz de los muertos, sino "vivir en paz"... Y hay que aprender a vivir en paz con quienes convivo todos los días.

La evolución de la sociedad moderna dificulta el vivir personal de la paz. La urbanización vertiginosa conlleva la despersonalización de las relaciones, el excesivo ejercicio de su funcionalidad, y, en consecuencia, disminuyen las manifestaciones de cordialidad que son las que proporcionan sensaciones positivas de paz. Esta nueva situación impone un aprendizaje, una educación para la convivencia.

Los hombres se relacionan también a nivel de grupos definidos, de estructuras de la vida colectiva. Es el sector que llamamos el "mundo de lo social". Tal vez sea éste el campo donde reina mayor insatisfacción e impaciencia. El mensaje de amor de la Navidad parece no haber tenido cabida en las relaciones sociales. La competencia y la lucha son los fundamentos en que se basan los dos sistemas sociales existentes. La historia moderna se está escribiendo con victorias y derrotas más o menos sangrientas.

Es verdad que en los últimos años la humanidad ha avanzado en la proclamación de la Igualdad, de la Libertad y en el reconocimiento oficial de los Derechos Humanos. Pero estos ideales se operan a través de los sistemas sociales arriba mencionados; de ahí que, de hecho, cristalicen en libertad para luchar o para competir y, por lo tanto, para dominar y hasta oprimir. La paz basada en la verdadera fraternidad humana no desciende de las alturas de una ilusión.

Si a este nivel social, tanto nacional como internacional, sonara la campana de la reconciliación, el mundo entero se convertiría en un inmenso abrazo... Ilusión y utopía, es verdad, pero el único medio para conseguir la paz. En ningún otro campo se ha equivocado el hombre tan lamentablemente: para conseguir la paz ansiada ha escogido como medio la lucha y la competencia. Por eso las tensiones, los odios, las venganzas, las cuentas pendientes, son el saldo de esta equivocación absurda...

Sin embargo, la solución de Cristo también parece utópica: hacerse débil para confundir a los fuertes, morir para triunfar... Por eso los ecos de la campana de Belén siguen sonando y esta noche hasta los hombres más duros se estremecen.

LA GRAN BUSQUEDA

La paz es objeto de constante investigación. Es como una mina inagotable que nunca se adquiere en forma definitiva. La mina se encuentra en el corazón y la mente de cada hombre. Si no abrimos sus puertas en una generosa invitación universal, nosotros mismos quedaremos insatisfechos, y los que queden fuera seguirán luchando...

Debemos seguir buscando canales de comunicación personal e institucional. Poseemos una orientación segura: para poder disfrutar los beneficios de la paz hay que cruzar el umbral de la reconciliación. Busquemos el camino y eduquemos el corazón.

Un niño ha nacido y nos trae la paz. Que no quede en un añorado recuerdo... Y aprendamos a vivir en paz...

ALASKA, RESTRICCIONES Y CONTRATOS

RUBEN CHAPARRO ROJAS

La industria del petróleo no sólo genera los combustibles requeridos por el consumo mundial de energía.

También genera preocupaciones y comentarios, iniciativas y realidades; polémicas y avenimientos.

En fin, se mantiene en constante transformación; en permanente efervescencia que mantiene alertas a personas y empresas ubicadas dentro y alrededor de su mundo, frente a cualquier alternativa o eventualidad.

HOY EL MUNDO PETROLERO ESTA TENSO. Y EN VENEZUELA MUCHO MAS. ¿LAS CAUSAS?... VEAMOSLAS:

LOS DESCUBRIMIENTOS DE ALASKA

Los descubrimientos de Alaska conducen a muchos a predecir situaciones difíciles, desconcertantes y algo más: caóticas. A otros nos condujo por la senda de la observación y el análisis.

Algunos olvidaron las condiciones geográficas de Alaska y la historia misma de las exploraciones adelantadas en la península; exploraciones que se incrementaron al finalizar la primera guerra mundial. A partir de 1957 se ha desarrollado una intensa actividad exploratoria con el siguiente resultado: perforación de más de 1.600 pozos para una producción de aproximadamente 200.000 barriles diarios. Pero toda esta actividad, todo el entusiasmo, todo el esfuerzo humano se enfrenta ante una realidad: las pésimas condiciones climatológicas y los altos costos de producción. Ante tales realidades se impone la decisión de encontrar petróleo en Alaska; de allí la marca lograda el 11 de septiembre por la subasta de las concesiones al obtener el Gobierno de la península 900 millones de dólares por la asignación de 179 bloques.

Casi paralelamente a las ofertas de las empresas, se realizó el viaje del Manhattan. El resultado del mismo sirvió para confirmar que el petróleo de Alaska está ubicado entre grandes obstáculos geográficos, técnicos y económicos que es imprescindible superar para llegar a su comercialización; además, se requiere definir el sistema de transporte, pues a los múltiples problemas de inversión y al despeje de la incógnita de las facilidades terrestres o marítimas se agrega ahora uno imprevisto: la estética. Es conveniente recordar que en el Departamento del Interior norteamericano se viene hablando de la necesidad de conservar y proteger el medio ambiente.

EL TRATO HEMISFERICO: IGUALDAD

Las restricciones impuestas por los Estados Unidos al petróleo venezolano no son nada nuevo. En 1959 se estableció en Estados Unidos lo que dio en llamarse el **programa de importaciones de petróleo hacia ese país.**

En tal programa, a pesar de que para la fecha no existían diferencias entre Venezuela y los restantes suplidores de petróleo al mercado norteamericano, el Gobierno decidió modificar su anterior fórmula en el sentido de que los países limítrofes con los Estados Unidos podían entrar a colocar su petróleo en el mercado norteamericano sin restricción de ninguna especie. Es obvio decir que tales países son Canadá y México, lo cual los colocaba en libertad de distribuir su petróleo en forma libre, mientras que a los demás se nos obligó a entrar en competencia a fin de distribuirnos el resto de la cuota.

En razón de que no solamente Canadá y México son suplidores de petróleo al mercado norteamericano, sino que después de esto han acudido a ese mercado en franca competencia los países del Medio Oriente, el Gobierno venezolano ha planteado la necesidad de que a nuestro país se le aplique el mismo trato que a los otros dos países del hemisferio: Canadá y México, en el sentido de que podamos entrar a colocar crudo y combustible con toda libertad.

Esta posición de que se nos permita el mismo trato que al Canadá y a México es lo que se ha dado en llamar el concepto de la seguridad y la defensa hemisférica. De acuerdo a lo expresado por el Ministro Pérez La Salvia en su conferencia de prensa del 29 de

Elementos jurídicos del Contrato de Servicio

El contrato de servicio no está definido en la Ley de Hidrocarburos y se ha dado en llamar con este nombre a la relación contractual que permite al instituto autónomo o empresa de la propiedad exclusiva del Estado, con el objeto de ejercer el derecho de explorar con carácter exclusivo y el de explotar, manufacturar o refinar y transportar por vías especiales los hidrocarburos, llegar a acuerdos con empresas, públicas o privadas, sujetos a las limitaciones y regulaciones de la misma Ley. Consiste en la práctica en el ejercicio de la autorización para contratar que se da al ente estatal, pero con la obligación de que éste incorpore, entre otras, las disposiciones del artículo 3º sobre: la duración, que no debe exceder los 20 años, a partir del comienzo de la explotación; la extensión del área que, determinada por las Cámaras Legislativas en cada caso, debe reducirse hasta una superficie no mayor del 20% mediante la aplicación de un proceso de selección alternada que garantice al país la retención de áreas con posibilidades; el aseguramiento de que las tierras y las obras e instalaciones, accesorios y equipos serán conservados para su entrega en propiedad a la Nación a la extinción de los convenios; la aplicabilidad de los impuestos y contribuciones con vistas a percibir la participación fiscal establecida en la Ley de Hidrocarburos u otras leyes.

El artículo 3º también especifica que estos convenios sólo podrán celebrarse "siempre que los términos y condiciones que se estipulen en cada contrato sean más favorables para la Nación que los previstos para las concesiones en la presente Ley", lo que obliga al ente estatal, luego del proceso de negociaciones cumplido con posterioridad a la promoción de la concurrencia de ofertas y de la selección de los contratistas con los cuales haya arribado a un entendimiento, a informar debidamente de todas las circunstancias pertinentes a las Cámaras Legislativas para que éstas, en sesión conjunta, aprueben "las bases de contratación dentro de las condiciones que fijen". Esto es, que a la comprobación del acatamiento de los requisitos arriba señalados, las Cámaras podrían añadir nuevas exigencias a los efectos de otorgar su autorización.

OBSERVACIONES

A LAS

BASES

DE LOS

CONTRATOS

DE

SERVICIOS

El Padre Fernando Martínez Galdeano ha solicitado mi colaboración para exponer a los lectores de la Revista SIC algunas de las cuestiones planteadas con motivo de la reciente presentación ante el Congreso Nacional de las Bases de Contratación de Servicio en las áreas situadas al Sur del Lago de Maracaibo. Debería, conforme a su sugerencia, insistir en la aclaración de aquellos aspectos que pudiesen permitir al lector corriente la clara diferenciación entre el nuevo sistema y el ya conocido de las concesiones, a la vez que el conocimiento de las ventajas posibles de alcanzarse a través de la aprobación de un régimen en cuyo estudio y elaboración me correspondió participar en mi carácter de Director General de la Corporación Venezolana del Petróleo, responsabilidad que ejercí, hasta el pasado abril, durante seis años consecutivos. Tales aspectos son, precisamente, el objeto de mi preocupación en estos momentos, a tal extremo que me he permitido dirigirle una carta pública al Presidente de la República, el comentario de cuyo texto podría ser más ilustrativo que la manipulación de términos y conceptos pertenecientes a una especialidad legal poco trajinada entre nosotros.

Rubén Sáder Pérez

Correctivos permanentes

Si el funcionamiento del sistema de concesiones está ampliamente descrito en la Ley y la actividad de la empresa se reduce a ejercer los derechos que el Estado le ha cedido por vía de concesión a cambio del pago de los impuestos y contribuciones aplicables, el sistema de los contratos de servicio se caracteriza por la constante regulación de la actividad de la compañía contratista por la empresa estatal, cuyo dedicación a la explotación del petróleo la capacita para determinar con propiedad no solamente los términos y condiciones que —además de los genéricos ya previstos en la Ley— puedan esperarse de la evaluación técnico-económica de un área en particular, sino aquellos que dicte la situación internacional de la industria, el adelanto tecnológico y hasta las particulares conveniencias de la economía nacional en un

Participación operativa

El cambio estructural básico tiene que radicar en la participación real de la empresa estatal en las operaciones, de manera que no se convierta en un mero espectador condenado a revisar cuentas a posteriori, pendiente del ingreso a percibir por encima de lo que tome el Fisco. Si en algo han adquirido experiencia los venezolanos ha sido en las fases de exploración y producción, puesto que el mercado ha venido siendo como un fruto prohibido, ajeno, más allá de los propósitos de "venezolanización" de la industria.

Las mismas tendencias descubiertas por reputados economistas petroleros —sospecho que poco independientes de los consorcios— acusan la posibilidad de que los países productores, en un juego de inescrutable sabiduría, podrían tratar de colocar la responsabilidad de la producción en manos de los países propietarios de los yacimientos para librarse de la inestabilidad impositiva, pero

momento dado. Es por ello que, para negociar, se parte de las llamadas "Bases Mínimas" elaboradas por la empresa estatal tomando en cuenta las características especiales de un área, en este caso de los Bloques en que se dividió el Sur del Lago de Maracaibo, cada uno de ellos con sus peculiaridades geológicas llamadas a determinar diferencias entre los respectivos contratos que podrían suscribirse.

Más tampoco se reduce el problema a lograr la aceptación de estas Bases Mínimas, las cuales requieren, por lo demás, de la discusión al detalle de una serie de conceptos fundamentales, puesto que influyen en el monto y distribución de los beneficios a obtenerse; el ente estatal debe, al mismo tiempo, perseguir objetivos políticos —aclara, por razones de una política petrolera— como son, por ejemplo, el implantamiento de correctivos hábiles para modificar la situación vigente en los aspectos en que sea procedente y también la introducción de cambios estructurales, particularmente de aquellos que nos puedan colocar en posición de programar el desarrollo de la explotación petrolera conforme a nuestras necesidades, algo fuera de nuestro acceso bajo el sistema de concesiones.

Para mencionar uno de tales correctivos podríamos examinar el caso de las áreas inactivas que forman parte de las concesiones otorgadas y en las cuales el hecho de no haber sido exploradas a satisfacción nos impide conocer la magnitud de su potencialidad petrolífera, a la vez que priva al país de su posible aprovechamiento. Tales áreas suman 2.060.441 hectáreas, o sea el 81,44% de un total de 2.542.499 hectáreas, según Memoria del Ministerio de Minas e Hidrocarburos, año 1968, página IV-104. ¿No es acaso lógico que quien retiene en su poder grandes extensiones, en donde no ha mostrado interés en incrementar sus labores, deba justificar antes la necesidad de áreas adicionales? ¿No valdría la pena comprometer a tales empresas en un programa de obligatoria activación de las tales áreas en la oportunidad en que, pretendan acogerse al nuevo sistema de contratos de servicio?

conservando, eso sí, el control de los mercados. ¿No sería hasta facilitar dicha tarea, cuando no prepararnos responsablemente para tal eventualidad —o alguna otra— el asumir un papel más determinante que el posiblemente disimulado con un lenguaje esotérico, de frases ampulosas, pero inasibles? Los contratos firmados en Irak, por ejemplo, cuya capacidad técnica es evidentemente inferior a la de Venezuela, prevén que a la vuelta de cinco años del convenio con la compañía extranjera la empresa nacional asume la totalidad de las operaciones a efectuarse en su propio territorio.

Beneficios económicos

En cuanto a los beneficios económicos, mejorados cuantitativamente con la retención del 10% del petróleo al costo y la pequeña percepción que permite el factor de agotamiento —5% de la regalía—, deben ser completados con la adopción de fórmulas factibles, capaces

de permitir al Estado una participación adicional de acuerdo con la productividad de los yacimientos descubiertos y que en alguna forma establezcan una relación aceptable entre la inversión y la utilidad de la contratista.

El escaso riesgo económico del sistema de contratos —se limita a un modesto bono deducible de futuros ingresos y a la ejecución de un programa exploratorio que no va más allá de 5 millones de dólares en ningún caso— bien puede dar margen a estipulaciones que impidan el que las compañías retiren por vía de utilidades netas y depreciación, cada dos o tres años, el monto total de sus inversiones en el país. Otro cambio estructural recomendable es el de una efectiva participación en el capital social de la contratista, mediante el pago de acciones que aseguren la representación nacional en su directiva y en sus mecanismos de control administrativo, aspiración conforme con el acuerdo aprobado recientemente por Venezuela y los demás países miembros de la OPEP.

Proyecto apresurado

No basta con enunciar las anteriores demandas ni con insistir en su razonabilidad, ni siquiera con alegar su vigencia dentro de convenios suscritos en otras áreas. Las compañías se aferran a su *statu quo* tratando a cualquier precio de no perder terreno, sobre todo cuando median los valores extraordinarios que ofrece nuestro petróleo, su variedad, la infraestructura del país, su ventajosa ubicación geográfica en relación con el mercado norteamericano. Es cuestión entonces de asumir la firmeza del negociador que sabe lo que tiene en sus manos, condición demostrada cuando a raíz de la publicación de las Bases Mínimas en marzo de 1968 se desencadenó aquella reacción orquestada a través de los poderosos mecanismos de opinión pública que las calificaba de "duras", "irreales" e "inaceptables", porque si la "capacidad competitiva" estaba perdida, era insensato pretender hacerles a las com-

pañías todavía más penoso el vía crucis de su concurrencia a los mercados.

Recuerdo que hasta en el mismo seno del gobierno, a muy altos niveles, repercutió aquello de la "dureza"; sin embargo, lo que para algunos no fue sino obstinación patriótera, vino a resultar en la numerosa asistencia que obtuvimos y en las mejoras logradas en el proceso de negociaciones que me tocó conducir, aunque ya después de conocer las cifras finales de la elección presidencial era evidente que las compañías difícilmente se moverían de la posición hasta donde se las había llevado, a menos que la empresa estatal aceptara sacrificios de cuantía en aras de una engañosa pero rápida culminación de las tareas que se había propuesto. Correspondía en justicia al nuevo equipo de gobierno continuar las negociaciones y tomarse para ello todo el tiempo que considerase conveniente.

Es en este punto donde creo que algo debe haber fallado, pues las Bases de

Contratación no me parecen terminadas como tales, y su redacción en forma tan genérica revela un aparente intento de complacer a los comentaristas pertenecientes a los partidos políticos invitados al Despacho de Minas e Hidrocarburos, lo que, en mi concepto, va a debilitar la posición gubernamental a la hora en que trate de ejecutar la autorización de las Cámaras. Las compañías van a tener, en efecto, frente a ellas, a negociadores urgidos políticamente —aclaro, no por razones de política petrolera— de concluir los contratos, por cuanto que su no terminación probaría la falta de legitimidad de las Bases llevadas al Congreso. Podría suceder, inclusive, que en un momento dado el rechazo de las Bases diera a las compañías la oportunidad de demostrar ellas "la dureza", "la irreabilidad" del nuevo régimen, para que pudiese surgir con el carácter de una alternativa —frente al creciente déficit fiscal— la vuelta a las difamadas concesiones.

Carta al Presidente

Estas y otras preocupaciones me decidieron a dirigirme al Presidente de la República haciéndole llegar una opinión que no me había sido solicitada. Él es el Jefe del Estado y a la enorme autoridad de que lo dota el carácter presidencialista de nuestra Constitución se añade su constante ponderación de los más diversos elementos para mantener la estabilidad del gobierno, más aún, para mantenerla con el consenso de las grandes mayorías. Por supuesto que las observaciones mías o de cualquier otro venezolano animado de un interés nacionalista no tienen por qué aceptarse como válidas en su totalidad; ellas pueden, inclusive, estar equivocadas. Pero ¿no es acaso un deber hacerlas llegar hasta su estrado para solicitar su consideración, aun a riesgo de que no se las tome en cuenta y de que el Presidente ni siquiera se dé por aludido?

El mismo deber, por cierto, que cumplió el Dr. Juan Pablo Pérez Alfonzo escribiéndole desde su exilio en Washington al dictador Pérez Jiménez para remitirle un estudio, a fines de junio de 1954, cuando ya se rumoraba el otorgamiento de nuevas concesiones. El que alentó también las cartas públicas del Dr. Luis F. Calvani a los Presidentes López Contreras y Medina Angarita en 1940 y 1942, haciendo ofrecimiento gratuito de su experiencia adquirida como Director de la Sala Técnica de Minas y cuyos informes, elaborados de los años 1924 a 1931, valdría la pena de divulgar para el mejor conocimiento de la historia del petróleo en Venezuela y demostrar, de paso, cómo las condiciones de un hombre salen a relucir cualesquiera que sean las circunstancias adversas en que le corresponda actuar. Calvani escribía en octubre de 1940, enfrentándose a la reacción animada por los intereses creados: "Personas de cuyo aprecio estoy cierto me han aconsejado no seguir escribiendo, exponiéndome como razón que estoy predicando en el desierto, pues ningún periódico ni ningún escritor público ha tomado nota de mi campaña contra los explotadores de la mayor de

nuestras riquezas y que más bien algunos han aprovechado la oportunidad para tratar de ver si pueden acabar con mi reputación. Les he respondido que si así pensaran todos los que pueden contribuir a reivindicar los derechos de la Nación cercenados por extranjeros, aunque ello les costara desagradados, desilusiones y hasta sacrificios, estaríamos perdidos, no habría redención."

Ni Pérez Alfonzo ni Calvani recibieron respuestas de sus cartas a los nombrados Presidentes. Tampoco creo que la esperaban, aunque Calvani no disimula su inconformidad al traer a cuento: "Cuando he oído que tales o cuales Presidentes nunca escucharon las insinuaciones u opiniones ajenas, aun tratándose de asuntos que no conocían, y dispusieron siempre lo que a bien tuvieron cualquiera que fuera la magnitud del problema por resolver, recuerdo que, siendo Presidente el general Cipriano Castro y su Ministro de Relaciones Exteriores el Dr. Raimundo Andueza Palacio, quiso aquél corregir una nota diplomática redactada por el Consultor Jurídico del Despacho, y como cuando el Ministro se opuso el Presidente se molestara, el Canciller le dijo: Usted está padeciendo en el momento la enfermedad que más daño me causó cuando fui jefe del país. —¿Cuál es esa?, le interrogó el general, sorprendido. —La presidencitis —le respondió—, la cual consiste en que cuando uno llega a esa elevada altura cree que todo lo sabe y que no necesita consejos de nadie." ("Nuestro máximo problema", Edit. Grafolit, Caracas, 1947, p. 59.)

Las Bases de Contratación sometidas al Congreso apenas se están haciendo del conocimiento público. En consecuencia, en lugar de buscar su inmediata aprobación a través de un entendimiento político con una mayoría parlamentaria circunstancial, el Presidente Caldera querrá conocer antes el criterio de ese país nacional del que tanto se habló durante las pasadas elecciones. O sea, de un país no integrado exclusivamente por los directivos partidistas y de Fedecámaras.

DE ESPECTADORES A PROTAGONISTAS

Jesús Bernardoni López

panorama petrolero

Con el fin de ofrecer a nuestros lectores elementos de juicio asequibles y desprovistos de tecnicismos, acerca de los **CONTRATOS DE SERVICIOS PETROLEROS**, tema de inmediata actualidad, conversamos con el Dr. Jesús Bernardoni López, joven parlamentario marabino, estudioso y conocedor de la materia. En forma de "preguntas y respuestas" presentamos su aporte, movidos por el deseo de una más fácil y clara lectura.

Pregunta.—¿Cuál es el principio general en el que se fundamenta esta fórmula de contratación denominada "contratos de servicio"?

Respuesta.—Los objetivos primordiales de esta fórmula de contratación modificarán la posición del Estado venezolano frente a las actividades petroleras. Es el cambio de espectador a protagonista o actor en el negocio petrolero. Para usar una comparación, la idea de Bertold Brecht sobre la conciencia del espectador como tal ante la escena donde se desarrolla la obra de teatro puede aplicarse en este momento de nuestra historia petrolera porque esta fórmula de contratación constituye uno de los caminos para traspasar las fronteras de la etapa pasiva o recaudadora —que se identifica con el desarrollo de la fórmula de contratación de las concesiones— a la etapa participativa, una de cuyas modalidades está representada en los contratos de servicio.

P.—Usted se refiere a los Contratos de Servicio como una modalidad de contratación. ¿Podría decir cuáles son sus características más resaltantes?

R.—Creo necesario destacar los aspectos más importantes en la historia de nuestras fórmulas de contratación a través de las distintas leyes que han regulado al petróleo, para tener una visión clara del puesto que les corresponde a los Contratos de Servicio dentro del orden jurídico que norma estas actividades.

El sistema dominial, mediante el cual la Nación es propietaria de los yacimientos, aparece claramente establecido en el Código de Minas de 1905. Desde este instante podemos observar una trayectoria clara de separación de los hidrocarburos de las leyes generales de minería hasta adquirir su propia autonomía legislativa. Con la reforma de 1909 se separa el petróleo de aquellos minerales cuya explotación podía obtenerse mediante el sistema de denuncia. Posteriormente, una serie de decretos reglamentarios fortifican la tendencia a separar esta materia para dotarla de un cuerpo jurídico propio. Así nace la primera Ley de Hidrocarburos en 1920. Desde este año hasta la reforma de 1935 observamos que la fórmula básica de contratación se denomina "concesión", cuando la ley se refiere al derecho real inmueble que le otorga la Nación al particular.

Sin embargo, las reformas de los años 21, 22, 25 y 28 no le dieron a la Nación la suficiente flexibilidad para contratar y, de este modo, el perfil más resaltante durante esta etapa es la contratación sometida a los límites establecidos en la Ley. Con la reforma del año 35 se incluyen las "ventajas especiales" que permiten obtener mejores beneficios en la contratación más allá de las limitaciones legales. Este espíritu negociador es trasladado a la Ley de Hidrocarburos de 1943, que es la vigente. Esta Ley uniforma el régimen jurídico de las concesiones, abre las posibilidades para que por medio de otras leyes la Nación obtenga beneficios adicionales, como en el caso del impuesto sobre la renta, por ejemplo.

Desde este momento hasta el año 1958 la orientación del Estado venezolano se fundamentó en el principio de la "participación razonable"; y de esta manera en 1948 se crea el impuesto adicional con el objeto de establecer la proporción 50-50.

En 1958 se modifica la escala del impuesto complementario del 26 al 45% para las empresas petroleras, proporción que todavía se reajusta en la reciente reforma de la Ley del Impuesto sobre la Renta.

En líneas generales podemos afirmar que el proceso comprendido entre esos años sirvió para perfeccionar los instrumentos fiscales y los principios de fiscalización y protección de nuestros hidrocarburos, hecho que se materializa con la creación del Ministerio de Minas e Hidrocarburos en 1951, que es la respuesta administrativa venezolana a la importancia del petróleo.

P.—¿Hubo algún cambio a la caída del régimen pérez-jimenista?

R.—En 1958, con el renacimiento del sistema democrático, se empieza a fabricar el ambiente donde van a respirar las nuevas fórmulas de contratos de servicios.

En primer lugar se produce la declaración oficial de no otorgar más concesiones; es decir, que hay la intención nacional de no conceder más derechos sobre los yacimientos de las nuevas áreas al sector privado o a empresas o institutos donde no tenga el Estado el control de las decisiones.

En segundo término, esto obligó a crear la empresa estatal de petróleo, la C.V.P., mediante el decreto ejecutivo del 19 de abril de 1960. A semejanza de algunas empresas estatales, como la IOC de Irak o la General de Petróleo y Minería de Arabia Saudita, la CVP nació como una empresa integrada y con un doble propósito bien definido: la dedicación directa como empresa petrolera a las labores específicas de este negocio, que van desde la exploración y explotación de los hidrocarburos hasta la venta y mercadeo de los mismos —como lo está haciendo, por ejemplo, en el Bloque 9 de sus asignaciones, donde empezó con el pozo 9LI (que resultó con un promedio de 5.000 barriles diarios de crudo liviano)—; y además, como instrumento de negociación del Estado venezolano para el desarrollo de nuevas áreas.

En tercer lugar, como consecuencia de la decisión de no otorgar más concesiones y creada la compañía estatal, surge la aplicación de la fórmula jurídica de la asignación, que se traduce en este caso como áreas que le destina el Estado a la compañía estatal para que las explote directamente o las contrate. Si bien la asignación, como figura jurídica, es antigua, tiene su origen en el Código de Minas de Indonesia de 1890, su aplicación es más reciente porque, como elemento para desarrollar nuevas áreas, supone la existencia de esos factores que hemos señalado. Para 1968 se habían otorgado asignaciones en una superficie de 699.247 Ha., de las cuales sólo se han sometido a explotación 6.170, o sea el 0,9%.

En cuarto lugar, la reforma del año 1967 del artículo 3 de la Ley de Hidrocarburos crea jurídicamente la modalidad de los Contratos de Servicio, que suponen la actuación de la CVP como instrumento de negociación del Estado venezolano para el desarrollo de áreas de riesgo, otorgadas en asignación a la CVP. Esta es la razón que justifica el sometimiento a este tipo de contratación esta área de los cinco Bloques del Sur del Lago de Maracaibo.

Técnicamente el Consejo Nacional de Energía, al elaborar para octubre de 1966 un proyecto de Bases Generales para Contratación de Servicios, que ha servido para estas bases que hoy se discuten en el Congreso Nacional, distinguió dos modalidades de contratación: una que denominó de contratación directa de servicios petroleros, que es el modelo que se ha seguido por considerarse más conveniente para áreas de riesgo considerable, y otra que calificó como contratos de servicio de empresa mixta. Ambos esquemas están incluidos en la Ley de Hidrocarburos y no necesariamente son excluyentes, ya que mediante el mecanismo de una opción concluida, la etapa de riesgo puede llegarse de la contratación directa a la fórmula empresa mixta.

P.—Usted dice que para las áreas de riesgo es mejor la modalidad de la contratación directa que la de la empresa mixta.

R.—Sí, porque no se arriesga capital en la contratación directa como en el caso de la empresa mixta. En Irán, por ejemplo, la mayor parte de los contratos de servicio se han elaborado bajo la fórmula de empresa mixta, como el célebre convenio entre la ENI de Italia y la IOC de Irán, según el cual el capital invertido para la etapa exploratoria sufre el riesgo en su totalidad. En Venezuela consideramos más conveniente que ese "risk capital" lo soporte el capital de otras empresas y no el del Estado venezolano.

Para estos cinco bloques del Sur del Lago de Maracaibo no puede aplicarse el mismo criterio que se siguió para el bloque 9 de asignación a la CVP, puesto que el pozo 9LI fue un pozo de avanzada, "buzamiento abajo", donde el riesgo está reducido a un 0,2%. En cambio, las ofertas para los cinco bloques del Sur están basadas en la interpretación geofísica de la zona donde necesariamente se corre el riesgo de lo desconocido.

P.—¿Qué ventajas ofrecen los contratos de servicio sobre las concesiones?

R.—El objetivo fundamental señalado en el artículo 3 de la Ley de Hidrocarburos es que en todo caso los contratos de servicio deben ofrecer mayores y mejores ventajas que las conocidas en el régimen de concesiones.

A título de ejemplo se pueden señalar algunas de las más importantes:

A) Duración: mientras las concesiones tienen un término de 40 años, los contratos tienen un término para la explotación de 20 años.

B) Las concesiones confieren al concesionario derecho real inmueble sobre los yacimientos; los contratos no confieren ningún derecho sobre los yacimientos, de modo que éstos no pueden ser objeto de cesión, traspaso o de ejecución por parte de terceros.

C) Con los contratos se garantiza el cumplimiento de los programas exploratorios y se aplica el principio de la

selección alternada, parecido al sistema del tablero de ajedrez, practicado en Canadá, según el cual la contratista sólo puede seleccionar y en forma alternada con la CVP hasta un 20% del área para la explotación, quedándole a la CVP el 80%:

D) El gas debe ser sometido a convenios especiales, aplicándose los más adelantados principios de conservación.

E) Y lo más importante es el principio de la Participación Operativa de la CVP en las distintas fases del negocio petrolero, a través de Comités Mixtos, constituidos en forma paritaria, que actuarán como el Comité Coordinador en la etapa exploratoria, y luego, el Supervisor de Alto Nivel, cuando comienza la explotación, asistido por los Sub-Comités Técnico, Legal, Administrativo, Financiero y el de Mercadeo.

F) En los contratos se aclara el concepto de la reversión de los bienes, que adquiridos a cualquier título para cumplir con el objeto del contrato, revierten en su totalidad a la Nación al vencimiento del mismo.

Existen bases económicas que mejoran las condiciones para las concesiones. Por ejemplo: en los contratos, además de las percepciones que tiene el Estado venezolano por los impuestos de la Ley de Hidrocarburos y de la Ley de Impuesto sobre la Renta, existen percepciones por otros conceptos: la CVP puede retener como mínimo un 10% del crudo extraído por la contratista; la contratista se obliga a pagar un 5% por valor de agotamiento que representa el valor de la asignación, calculado al precio de referencia para las regalías; existe un Bono de Riesgo y un Bono de Producción; asimismo una tabla de participación por barril producido y una tabla de participación según la productividad; como la posibilidad de participar o negociar la participación en el Capital Social de la contratista, una vez concluida la etapa de riesgo.

¡Es evidente que los contratos de servicio ofrecen mejores ventajas que las concesiones para el desarrollo de áreas prospectivas!

Decadencia del cine decadente *Renzo Ricciardi*

Una encuesta reciente acerca de la crisis mundial del cine —de la cual Giorgio Calcagno ilustró las cifras en "La Stampa", de Turín, del 19 de octubre ppdo.— confirma que el séptimo arte sigue perdiendo espectadores: en todos los países del mundo continúa en forma alarmante la hemorragia iniciada entre 1950 y '55 cuando la TV comenzó a difundirse por todas partes como consumo de masa. El año pasado en Italia se han cerrado centenares de salas y las taquillas registran una pérdida de más de tres millones de entradas respecto al año anterior. Y conste que la situación italiana puede considerarse aún brillante respecto al resto de la Europa occidental.

Frente a la competencia de la pequeña pantalla doméstica, el cine ha buscado defenderse con todos los medios a su alcance, haciendo hincapié en los recursos vedados a la TV: pantallas gigantes, color y, sobre todo, sexo y violencia. Los resultados no han sido muy alentadores. El sexo y la violencia pueden atraer (y no siempre) al espectador individual, cierta clase de hombres solitarios o anormales y a los jóvenes en busca de emociones visuales; pero alejan a la mayoría de los espectadores, sobre todo a las familias. Las películas de mayor éxito taquillero, según estadísticas internacionales, no son las pornográficas ni las historias de desviaciones morales, sino **Lo que el viento se llevó**, el **Doctor Zivago**, **Guerra y paz** y las series de Walt Disney.

Con mucho más tino, los productores americanos han ido a la raíz de la crisis, pactando con el enemigo. En los últimos años se han multiplicado los convenios entre las compañías productoras y las redes de televisión americanas para la producción de películas destinadas a la pequeña pantalla o para la explotación, en condiciones económicas muy favorables, de las producidas por el cine.

Por supuesto, la televisión tiene también sus inconvenientes; pero ya se está experimentando una solución radical: el "filme-cassette", de dimensiones diminutas, que puede comprarse en una tienda como un disco o una cinta magnetofónica, y consumirse en casa propia, proyectándola mediante un pequeño aparato especial sobre la pantalla del televisor. El espectador logra así la doble ventaja del espectáculo a domicilio y de la libre elección del programa, según el gusto personal; y, además, sin la molestia, muy pesada en nuestros países, de la publicidad comercial.

En un futuro próximo cada cual tendrá su filmoteca, como hoy tiene su biblioteca o su discoteca personal o familiar, y a un costo no muy superior.

LA CRISIS DEL CINE ¿ES UNA CAUSA O UN EFECTO?

Si el cine quiere sobrevivir, debe encontrar nuevos caminos menos trillados y no doblegarse a los gustos triviales de una sola parte del público. Sin embargo, la crisis puede tener causas más profundas, que merecen ser analizadas. ¿Responde el cine actual a los anhelos profundos de los hombres de hoy, sobre todo de la juventud? ¿Se han aprovechado todos los recursos que la técnica en continuo progreso ha puesto al alcance de la cinematografía? ¿Qué está haciendo (y, sobre todo, qué puede hacer) el cine para la próxima etapa de nuestra civilización que asoma al horizonte, en un mundo que vive en distintos niveles, algunos aún sumergidos en el pasado y otros que ya pisan la tierra firme del porvenir?

Estas interrogaciones han sido analizadas en un artículo publicado en la "Rivista del Cinematografo" de junio-julio de 1968 por un cineasta mundialmente conocido, un maestro que al finalizar la segunda guerra mundial sacó la cámara fuera del ambiente cerrado y artificial de los estudios y la llevó a la calle, al aire libre, en el hervor de las realidades sociales y humanas, creando una nueva escuela artística que se llamó "neo-realismo". En su artículo, Roberto Rossellini resume y precisa ideas ya expresadas en forma polémica en entrevistas privadas y en ruedas de prensa. De ellas me ocuparé más extensamente en otro artículo. Lo más interesante, ante todo, es resumir lo esencial del escrito del propio Rossellini.

"La historia del cine se caracteriza por crisis periódicas —dice el director romano—; pero la crisis actual tiene rasgos particulares y ha alcanzado una amplitud inusitada. Para estudiar a fondo las causas del fenómeno se necesita tener en cuenta ciertas circunstancias que habitualmente pasan inadvertidas."

Parece haber una falta de ideas nuevas que se ajusten a las exigencias y aspiraciones del público que, por la continua y rápida transformación de la sociedad, cambia continuamente su fisonomía e intereses.

La crisis del cine es proporcional al **grado de desarrollo de una determinada comunidad**. La población universitaria ha aumentado extraordinariamente en todas partes, aunque en proporciones distintas; la aparición de una clase obrera cada día más especializada ha cambiado los rasgos de los medios sociales. Sin embargo, el perfil de una sociedad difiere de otra porque una vive aún, por ejemplo, en un estado agrí-

cola-artesanal, o acaba de alcanzar la edad preindustrial, mientras que la otra ya se ha industrializado o se halla en estado de avanzado desarrollo y vive dentro de la civilización de consumos, y otra más allá ha llegado ya a la nueva era llamada post-industrial. Las sociedades, gracias al progreso, mudan rápidamente y cada una tiene diferentes exigencias, de acuerdo a su diferente estado de desarrollo. Esta situación se refleja también en el campo de las diversiones.

Lo que llama la atención es que precisamente en varios países europeos y en los Estados Unidos, donde mayor ha sido el crecimiento de la población estudiantil y donde los obreros especializados evolucionan cada día más hacia la categoría de los técnicos, es donde más se revela la recesión cinematográfica. Esto quiere decir que llegó el momento en que, para decidir qué clase de películas deben producirse, es necesario hacer un estudio de mercado de las distintas áreas culturales y tener en cuenta, según los rasgos estadísticos predominantes, las transformaciones que se han producido o se van esbozando en el tejido social y cultural de las masas del público a las que se destina este artículo de consumo.

Los tipos de filmes que se realizan preferentemente en los países de mayor producción, y que tienen mayor irradiación en los mercados mundiales, son los llamados de "evasión" y los de "contestación"; pero la merma del público en las salas de espectáculos indica que ambos géneros ya no satisfacen las exigencias generales. Cierta cine, el de contestación por ejemplo, muy importante bajo muchos aspectos, deja indiferente a la mayoría del público, acaso porque es "orientado" en un sentido o en otro. Pero el fenómeno más llamativo y que califica la recesión es que las películas de evasión —llamadas comúnmente comerciales o de taquilla y que representan en todos los países el más alto porcentaje de la producción— no han logrado impedir la deserción, cada día más acentuada, del público de las salas cinematográficas.

LA JUVENTUD PIDE CAMBIOS

Para producir filmes de éxito, acaso sea indispensable que el público los reconozca útiles, además que entretenidos, y con íntima relación con sus problemas. Por consiguiente, se necesita tener en cuenta las realidades culturales y sociales predominantes. Tener en cuenta, por ejemplo, que los jóvenes universitarios están en agitación en países muy diferentes, desde los Estados Unidos a la URSS, desde Italia, Francia, Alemania y Holanda hasta España y a la América Latina. Estos nuevos ciudadanos de un mundo efervescente quieren eliminar las trabas del mundo viejo; saben que su tarea es la de marchar hacia adelante para construir rápidamente un mundo más complejo, pero pasiblemente mejor. Estas nuevas generaciones, en particular las que pertenecen a los países más ricos, ofrecen una característica sorprendente: demuestran un ca-

bal desinterés por aquella "filosofía del éxito", que ha tenido tanta influencia en la actitud psicológica de las generaciones precedentes, que identificaban sus metas con la ganancia y el bienestar. Las nuevas generaciones sustentan nuevamente los grandes ideales y están ávidas de sabiduría. Saben que, desarrollando el conocimiento, será posible dirigir, al menos en parte, el curso de la civilización y detener algunas de sus previsibles consecuencias. Aspiran a conquistar tanta ciencia y cordura como sea necesaria para eliminar violencias y guerras y las causas que las determinan y asegurar la supervivencia de mentalidades y comportamientos que caracterizan a las sociedades primitivas. Quieren que las universidades no sean sólo claustros de estudio, sino también centros de acción. Saben que la inteligencia y sabiduría son garantías contra las presiones políticas y sociales y que es necesario ponerse al día continuamente para estar orientados en un mundo que se desarrolla y se transforma cada vez más rápidamente.

Para elaborar los productos cinematográficos que la sociedad necesita y anhela debe tenerse en cuenta todo eso. Debe tenerse en cuenta, además, en esta edad de expansión de la población estudiantil, que, según estudios realizados en las tres últimas décadas, los factores que se han revelado más importantes son la educación en general y las innovaciones técnicas.

"Todo esto explica —dice Rossellini— por qué desde hace unos cuantos años me he dedicado a hacer con las imágenes películas y programas destinados a la televisión que tienen una finalidad orientadora y educativa. Para que no se tergiverse mi intención aclaro que, para mí, "educación" no quiere decir propaganda, sino formación, búsqueda, ahondamiento, inteligencia. La historia de los próximos treinta años estará caracterizada por el advenimiento de una sociedad que ya se llama post-industrial, y la nueva era determinará cierto número de cambios fundamentales... En los países que alcanzarán este estado de desarrollo, la semana de trabajo será de 4 días de siete horas; el año estará dividido en 39 semanas de trabajo y 13 de vacaciones. Con los domingos y demás días feriados, las jornadas laborales serán reducidas a 147 al año y quedarán 218 días libres para perfeccionarse y superarse o embrutecerse. Todo esto impone preocuparse desde ahora para el hombre de mañana y su madurez. La escuela, reformada y puesta al día, hará la más importante labor; pero también el cine y la televisión (que en adelante deben proceder coordinadamente) tendrán que desempeñar una gran tarea, primero de información sin aburrimiento y luego de información, proporcionando los elementos necesarios para una educación permanente."

En una próxima reseña explicaré cómo el cineasta italiano, que ya experimentó unos exitosos ensayos, intenta realizar su novedosa fórmula de cine televisado que instruya y eduque al mismo tiempo que proporciona una agradable diversión.

comentarios

“LA CHINITA”, AEROPUERTO INTERNACIONAL DE MARACAIBO. — Hay proyectos de desarrollo que son mirados con especial cariño por el pueblo. Involucran adelanto económico, solución a problemas sociales y sensación de orgullo nacional. Ese fue el caso de “La Chinita”.

La decisión de construir el nuevo aeropuerto se tomó allá en 1963. Desde entonces todos los años nueve millones de bolívares se incrustaban en el piso reseco o se convertían en modernas estructuras de cemento. Era una necesidad. El antiguo resultaba insuficiente para el plan de desarrollo del Occidente. No era justo que la zona generadora por excelencia de la riqueza nacional no recibiera las rentas de su propia riqueza.

Pero, además, era un peligro. El trágico accidente junto al viejo “Grano de Oro” hizo ver que en la terminación del nuevo aeropuerto iba involucrada una razón social. Barrios pobres, de poblaciones amontonadas, se estrechaban peligrosamente junto a los jets. Como siempre, el pobre no tiene más remedio que colocar sus ranchos en sitios peligrosos, unas veces junto a derrumbes o jets, casi siempre donde no hay ni luz, ni agua, ni policía, ni servicio de aseo urbano.

Por eso, para los asustados vecinos de “Grano de Oro” la construcción del nuevo aeropuerto era un alivio: era como quitarle la espada a Dámocles; para los menos preocupados con las necesidades básicas era un orgullo local el poder decir que ya Maracaibo tenía su aeropuerto internacional; para los empresarios y hombres de negocios era una fuente de posibilidades económicas.

A esta aspiración popular se añadió el sello personal que Caldera le quiso imprimir. A los cuatro días exactos de su toma de posesión, el 15 de marzo, la asignación de bolívares para el aeropuerto se triplicó. El día de la inauguración el Presidente caminaba entre la gente sencilla sin guardaespaldas ni protocolo. Pero, además, él tenía una sorpresa personal. Eligió el nombre de “La Chinita”, la popular Virgen de Chiquinquirá, porque sabía que caería muy bien entre la gente sencilla y tantas veces olvidada de Maracaibo. Quizá sectores más encopetados criticarían el nombre. Pero, al fin y al cabo, ellos no son la mayoría. Por eso, en la inauguración de “La Chinita” el pueblo se volcó en entusiasmo. Se había sabido interpretar sus deseos.

LA ACCION DE FEDECAMARAS. — El partido Unión Republicana Democrática declinó abiertamente la invitación al diálogo formulada por Fedecámaras, alegando que el organismo empresarial estaba usurpando atribuciones que no le competían y llevaba camino de convertirse en un “superpartido” mediatizador de la acción política.

Se comprende fácilmente la inquietud de Fedecámaras ante el deterioro —por fragmentación de fuerzas— de las relaciones interpartidistas y la inacción gubernamental frenada por la oposición parlamentaria. Pero, al mismo tiempo, no deja de sorprender su proclividad a entremezclarse en muy variados asuntos y la facilidad con que se arroga la representación de la opinión pública general.

Dada la constante ampliación del campo de acción estatal y los evidentes peligros de un excesivo intervencionismo, la sociedad debe precaverse, organizándose por la base, agrupándose en sus unidades naturales e intermedias. Una sociedad organizada debe hacer contrapeso al poder cada día más dominante de los Estados modernos.

El peligro, sin embargo, de nuestra actual situación estriba en que los grupos intermedios no están del todo formados, y el único que tiene prevalencia responde a criterios de los más poderosos, de las fuerzas vivas de la economía. No siempre ofrece garantías de que es guiado por intenciones de “Bien Común”. Hay fehacientes indicios de su mediatización por intereses muy particulares. Se podrían citar los casos de la Reforma Tributaria, de la firma del Pacto Andino o de las opiniones emitidas en la cuestión petrolera.

Al pedir que se organice la sociedad no se está abogando por la concentración y defensa de egoísmos de los “yo” colectivos. Y lo que se exige es un contrapeso, no una simbiosis asfixiante, con el Poder estatal.

HORAS EXTRAS Y DESPIDOS LABORALES.—Soy testigo de unos hechos laborales sucedidos todos durante los meses de octubre y noviembre. Pueden ser significativos e indicio de la situación laboral del país. Por ejemplo, a Ignacio lo botaron de la fábrica por leer la Ley del Trabajo; a Polo, por pedir Bs. 70 netos semanales en lugar de los 67 que devengaba; a Isabel, por quedar encinta siendo soltera para no tener que pagarla las prestaciones sociales de maternidad. En el taller X —de cuyo nombre no quiero acordarme— los sueldos son tan bajos que en un mes cambió el personal en un 25%. El patrón tiene la seguridad de que por cada uno que se va hay cuatro esperando fuera. El salario de la mujer es de Bs. 7 diarios (me informan que en el interior es de 3). ¿Y me quieren decir cómo se puede subsistir en Caracas —no digo vivir— con 49 bolívares semanales, alimentando frecuentemente a hermanitos o hijos abandonados por el papá? En la campaña navideña se están admitiendo trabajadores con la seguridad de botarles en enero en una “reorganización del personal”. Por su puesto que se “exigen” horas extras con la amable perspectiva de ser expulsado si uno se niega.

Conozco una fábrica de productos alimenticios en la que se lleva trabajando de 11 a 13 horas diarias (inclusive algunos domingos) desde hace dos meses.

Pero el premio de respeto a la persona humana se lo lleva la fábrica de pinturas Y —tampoco me quiero acordar de su nombre—, en la que deben estar trabajando actualmente, en este mes de diciembre, 17 horas diarias, es decir, de las 7 a. m. a las 12 p. m. Como estos ejemplos habrá muchos más que no conozco. De los anteriores soy testigo presencial.

Reconozco que la Inspectoría del Trabajo en la actualidad es honrada y que a este nivel efectivamente se ha notado un cambio. Pero ¿qué pasaría antes si aun hoy perduran estos abusos y esta corrupción en personas subalternas que toleran estas transgresiones de la ley?

Naturalmente, yo también fui expulsado del trabajo. No sé por qué. ¿Por prevenirse en salud ante un potencial concientizador? ¿Porque me interesé por un muchacho accidentado que perdió media mano? Sólo sé una cosa. Que es mucho más rentable y cómodo ser buhonero en el Silencio que trabajar seriamente

en una fábrica, y que el oropel navideño se está cocinando actualmente con el desriñonamiento físico de mis hermanos los obreros.

PROYECTOS QUE DESANIMAN.—Lo hemos oído y leído con asombro. Parece mentira, pero como que es verdad: "Productos anticonceptivos mezclados en los alimentos para controlar la natalidad en los países subdesarrollados." Proposición de un par de "científicos" del coloso del Norte. Felicitamos por el humanísimo y genial descubrimiento: aprovechar la necesidad de alimentación para eliminar personas o paralizar el recto funcionamiento de algunos órganos. ¿Verdad que a nadie se le había ocurrido semejante genialidad?

Cuando las cosas que parecen broma resultan ser verdad, causan desconcierto y profundo asombro. El problema no es tanto que lo digan, sino que lo digan en serio. La paradoja de algunos voceros del desarrollo consiste en que para asuntos serios y vitales de la humanidad están dando en serio soluciones que solamente se pueden entender en broma...

En todo desarrollo verdaderamente humano entendemos que no puede faltar un aumento en la capacidad de realizar actos plenamente humanos, con criterios morales, con autonomía por lo menos en los actos más íntimos y decisiones más personales. El concepto de desarrollo humano que parece propiciar el nuevo sistema es el de un hombre dotado de todas las perfecciones técnicas externas: económicas, numéricas, etc., pero sin capacidad de decidir por su cuenta. Un robot mecánico que ejecuta automáticamente los mandos del cerebro norteño.

Protestamos ya contra los contratos comerciales supeditados a la condición de ejecutar proyectos para control de la natalidad. El nuevo sistema supera el nivel de protesta. La única forma lógica de enfrentarla sería tomarla como una broma, pero en este caso nos causa profunda decepción el saber que ha sido propuesta en serio...

¿POLITICA PACIFICADORA O ENGUERRILLADA?—Una de las palabras más usadas a lo largo de este año ha sido, sin duda, "pacificación". Unos para apoyar el método usado en su búsqueda, otros para atacar a éste, tachándolo de demagógico, ingenuo o peligroso. En el fondo, ambas concepciones quieren y desean la paz, aunque quizás demuestren más que luchan por "su" pacificación.

El pueblo sencillo que sufre el enguerrillamiento urbano y nacional no entiende esas distinciones y saca conclusiones a su modo. Muchas veces se pregunta cómo van los partidos a querer la paz si ellos mismos son el signo del enguerrillamiento.

La paz nacional, para que sea fructífera, debe estar basada en el diálogo y respeto a las ideas del opositor. La paz basada en el aplastamiento ideológico con métodos represivos se llama tiranía.

El pueblo observa aquellos patrones de convivencia que él tiene. Son los partidos políticos. Entiende que éstos deben ser canales de su participación en el quehacer nacional y estructuras educadoras de su comportamiento político. Sin embargo, ve el enguerrillamiento mutuo que destruye toda labor educativa en el pueblo y ahuyenta el deseo de participación de éste. Es testigo, por ejemplo, de hechos como los acaecidos en el Congreso el 27 de octubre. Presencia o lee en la prensa durante este mes de noviembre la lucha existente dentro de las fracciones.

No entiende cómo acciones típicas de un telefilm, estilo western, puedan tener cabida entre altos personeros políticos. No logra comprender cómo puede irse a la libre discusión con armas que no tienen nada de ideológicas, en convenciones. Es inexplicable para él la necesidad de tener que suspender convenciones por temor a choques, refriegas aun armadas, o tán-ganas.

Esto es verdaderamente lamentable.

Paz pide el pueblo en la Navidad. Paz basada en el respeto mutuo y en la libre confrontación ideológica es el aguinaldo que Venezuela espera de sus personeros políticos, de sus legisladores y de su juventud partidista. No defrauden a Venezuela y a su espíritu democrático.

"LA CARRERA MAS CARA DE SU VIDA".—Una de nuestras revistas semanales, en una de las secciones fijas, narra el caso de un chofer que acababa de hacer "la carrera más cara de su vida". Así escribe ELITE del 21 de noviembre:

"Encontré —narró— frente al Hospital de Niños a una humilde mujer con dos criaturas de pocos años y, para colmo, embarazada. Me pidió que le hiciera una carrera, advirtiéndome que no tenía con qué pagarme, pero que me pagaría algún día. Me dolió en el alma ese cuadro doloroso y monté en mi carro a la mujer y sus dos niñitos. A media carrera uno de los chicos dijo: "Mamá, tengo hambre." Fue otro golpe para mi corazón porque yo también tengo hijos. De lo poco que había hecho en el día tomé 10 bolívares y se los regalé a la mujer. Los llevé a un cerro de Catia. Llovía y no quise dejarlos abajo, por lo cual dirigí el carro cerro arriba. La vía estaba tan mala que se me rompió el silenciador, lo cual me costará Bs. 150. Pero no importa: estoy satisfecho de haber hecho un bien."

Es realmente maravilloso encontrar en nuestro pueblo sufrido, entre esa gente nuestra que verdaderamente "come el pan con el sudor de su frente", estos gestos de altruismo y verdadera comunidad. Ante el dolor del otro, ante el sufrimiento ajeno, se olvida del propio problema. "No importa: estoy satisfecho de haber hecho un bien." Son valores que se encuentran en nuestro pueblo, pobre, sí, pero de un corazón grande como Venezuela.

En la sociedad de consumo, donde lo que importa es el beneficio y la inversión que interesa es aquella que tiene efecto multiplicador de capitales, parecería extraño tener en cuenta estos valores.

Da lástima ver cómo estas auténticas cualidades del hombre no son dignas de suficiente consideración al hacer el balance final del desarrollo del país como si lo importante fuera "tener más" y no el "ser más". Quizás deberíamos reflexionar: en el momento de realizar o ajustar presupuestos, cuando se hacen estudios de planificación local, regional o nacional, cuando se enaltecen méritos de nuestros conciudadanos, ¿qué modelos se siguen: económicos o humanos?

Felicitamos al periodismo que se vuelva en alabar y animar estos rasgos —¡cuántas veces ignorados!— que muestran en su quintaesencia nuestros grandes recursos humanos. A menudo con razón se reprocha a nuestros medios de comunicación social el proyectarse frecuentemente en comentarios, noticias y reportajes sensacionalistas que no ayudan al desarrollo íntegro de la personalidad de los lectores. En esta ocasión, sin embargo, no podemos menos de otorgar nuestro apoyo y aplauso sincero por la difusión de noticias enaltecidas de los valores humanos.

Se ha fracasado, en primer lugar, por el engrandecimiento y presunción, de quienes tienen dinero y poder; porque se ha escuchado poco a los débiles; porque se ha querido imponer no sólo unos medios de producción, sino la "forma de vida americana", sus normas y valores.

La experiencia "nos ha enseñado que el desarrollo económico y social no es obra de la política exterior de una sola nación, sino algo profundamente arraigado en las tradiciones propias de cada nación. Nos ha enseñado que la ayuda que humilla la dignidad no constituye un favor. Nos ha enseñado que cada nación, y cada región, debe ser fiel a su propio carácter. Por lo tanto, abrigo la esperanza de que logremos una asociación más madura, en la que todas las voces sean escuchadas y en la que ninguna sea predominante, una asociación guiada por una saludable conciencia de que el diálogo abierto es mejor que el tómallo o déjalo." (Nixon, disc. cit.)

En resumidas cuentas, que se ha hablado mucho y desde el estrado, como profesor académico y como maestro de escuela, pero la explicación del fracaso no queda reducida al desnivel e incompreensión mutua del conferenciante y su auditorio, sino que va más adelante. Ha faltado acción.

"No ofrezco ni promesas grandiosas ni panaceas. Lo que ofrezco es acción..." "Hemos oído muchas voces latinoamericanas en estos primeros meses de nuestro nuevo gobierno: voces de esperanza, voces de preocupación, voces de frustración. Y las hemos escuchado. Esas voces nos han dicho que querían menos promesas y más acción." "Esta noche les he hablado de un nuevo concepto de asociación. He asumido un compromiso de acción. He puesto ejemplos de las acciones que estamos prontos a tomar. Pero, como saben los que conocen los asuntos de gobierno, no basta el compromiso. Es necesario un mecanismo que asegure su cumplimiento efectivo." (Nixon, disc. cit.)

LA ACCION APREMIANTE

El Presidente Nixon recoge en su discurso del 31 de octubre último una de las preocupaciones más sentidas de los pueblos latinoamericanos. Su desarrollo económico depende de la adquisición de maquinarias y técnicas provenientes del exterior, pero no podrán importarse tales instrumentos ni adaptarse al país si no se efectúa el pago en dólares o en oro. La moneda dura no se consigue sino por medio de la exportación de bienes y servicios o acudiendo al crédito. Una actitud dinámica hacia el comercio exterior es medida sana para alcanzar un desarrollo económico autosustentado. Si el valor del intercambio entre los países industrializados ha aumentado en estos últimos años en más del 100%, el de América Latina sólo lo ha hecho en algo más de un 10%, y

La experiencia ha mostrado en los últimos lustros cuán difícil es crear las condiciones para un desarrollo socio-económico de un país estancado. El presidente Nixon, en su discurso del 31 de octubre, pronunciado ante los miembros de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), se ve obligado a aceptar el fracaso: "Desde hace años, en los Estados Unidos, hemos perseguido la ilusión de que podíamos rehacer continentes. Conscientes de nuestra riqueza y tecnología, imbuidos de la fuerza de nuestras buenas intenciones, movidos por nuestra habitual impaciencia, recordando el éxito dramático del Plan Marshall en la Europa de la postguerra, nos hemos imaginado algunas veces que sabíamos qué era lo mejor para todos los demás y que podíamos y debíamos convertirlo en realidad. Pero la experiencia nos ha enseñado que no era así."

ello a base de mantener precios cada vez más bajos. El problema se agudiza al observar que los productos más solicitados en el mercadeo son los bienes intermedios de producción. Ni los bienes de consumo, ni las materias primas, gozan de una demanda firme. Leamos ya las palabras de Nixon referentes al tema:

"Uno de los sectores donde más urge una nueva política es el comercial, para poder financiar sus necesidades de importación y para lograr un crecimiento económico autosostenido, las naciones latinoamericanas tienen que aumentar sus exportaciones."

"Hoy en día, la mayoría de las exportaciones latinoamericanas son materias primas y productos alimenticios. Estamos tratando de ayudar a los demás países del hemisferio a estabilizar los ingresos provenientes de esas exportaciones y, con el tiempo, a incrementarlos."

"Dichos países, sin embargo, tendrán que recurrir cada vez más a productos manufacturados y semimanufacturados para lograr un desarrollo equilibrado y un aumento significativo de sus exportaciones. Por lo tanto, tienen que poder contar con acceso a los crecientes mercados del mundo industrializado."

A PROPOSITO DEL DISCURSO DE NIXON

"La libertad del Nuevo Mundo es la esperanza del Universo."
(Simón Bolívar)

Pero dejemos aquí el discurso de Nixon y su pragmatismo, para adentrarnos en una problemática más de fondo.

EXIGENCIA DE JUSTICIA SOCIAL

La América Latina se está rebelando contra la injusticia social. Este despertar es el resultado producido por el fermento revolucionario latente en los países latinoamericanos. Antes o después tenía que explotar en el alma de quienes recibieron el legado de una tradición española y portuguesa cargada de sentimientos cristianos de dignidad hacia la persona humana. El cristianismo cree en el valor absoluto de todo ser humano, sin atender a su pobreza o riqueza o a su insignificancia temporal y terrena.

"La justicia social en la forma de justicia espiritual —apunta el eminente historiador Arnold J. Toynbee— siempre fue afirmada por la Iglesia cristiana, sólo que en el siglo XVIII y en la cristiandad occidental la experiencia de la justicia social se salió del plano religioso para entrar en la jurisdicción secular de la vida social." (Toynbee, Arnold J., *La economía en el hemisferio occidental*, Buenos Aires, 1964, p. 14s.)

Y en páginas más adelante añade: "Cuando hace alrededor de doscientos años, el movimiento occidental en pro de la justicia social comenzó a desplazarse de la vida religiosa a la vida secular, ni la Iglesia Católica ni ninguna otra Iglesia establecida de la cristiandad occidental mantuvo el ritmo con esta expansión del campo de un movimiento que se había iniciado dentro del seno de la Iglesia. Las Iglesias permanecieron dentro de sus habituales límites eclesiológicos y dejaron que la causa de la justicia social secular fuera defendida por laicos que eran indiferentes a la religión o, tal vez, hostiles a ella, ya que les parecía que la Iglesia había traicionado lisa y llanamente su misión. Esta brecha abierta entre la religión establecida y la campaña en pro de la justicia social secular fue una tragedia para el mundo occidental y, por lo tanto, para el mundo en general." (Toynbee, Arnold J., op. cit., p. 81s.)

Estas líneas de tan destacado historiador expresan el fondo de la dualidad de la fe y la vida secular; y también manifiestan el retraso material del hombre latinoamericano, aferrado a sus creencias. "La religión es el opio del pueblo", repetía Marx, pero su análisis en este aspecto pecaba de circunstancial. ¿De dónde le nace hoy al pueblo latinoamericano su sentido volcánico de dignidad si no es de su raigambre cristiana? Así parece lo han comprendido ahora los marxistas modernos y es la base para su diálogo buscado con los cristianos.

En la isla de Santo Domingo (la Española) de fines de 1511, un padre dominico pronunció ante lo mejorcito de la colonia el sermón famoso cuyo texto se conoce indirectamente por la versión de Las Casas: "... todos estáis en pecado mortal y en él vivís y morís por la crueldad y tiranía que usáis con estas inocentes gentes. Decid, ¿con qué derecho y con qué justicia tenéis en tan cruel y horrible servidumbre aquestos indios...?"

Tan revolucionarias afirmaciones llegaron a la Corte de España y ésta se vio en el deber de reunir una junta de teólogos y promulgar las llamadas "Leyes de Burgos" (1512). Su mayor trascendencia consiste en revelar la complejidad del problema indigenista y en desencadenar en los medios intelectuales españoles una polémica fabulosa que llegaría, incluso, a poner en duda la licitud del dominio en las Indias. Que sin presiones extranjeras, sin necesidad de forzadas condescendencias para atraerse a los indios, y sólo por imperativos morales, revise un país su propia obra política, la haga objeto de durísima crítica y someta a discusión la existencia misma de su naciente imperio, todo ello resulta admirable; que suceda en la época en que ocurrió y carezca de precedentes históricos, es más admirable aún. ¡Nos agradecería poder ver hoy día a una gran potencia reactualizar el ejemplo!

La digresión histórica anterior, fundada en la monumental obra de Vicens Vives, "Historia social y económica de España y América", subraya la censura y condenación por la conciencia cristiana del poderoso que oprime al débil dentro del marco de la América Latina.

Pero si es cierto, como parece, que este sentimiento de justicia se sembró en nuestro pueblo, ¿cómo se explica que se haya frustrado y no haya alcanzado el nivel de las realizaciones tangibles?

ECONOMIA Y JUSTICIA SOCIAL

Los medios económicos son indispensables para implantar la justicia social. Sin ellos, ésta no pasa de ser un sueño utópico, tal como fue de hecho en los siglos anteriores al surgimiento de la técnica moderna. Un gran aumento de la producción económica no es algo que se dé por sí mismo. El rendimiento económico y la justicia social deben ir juntos de la mano. En el primer capítulo de su historia conjunta, los dos movimientos estuvieron en tensión recíproca. Promover la justicia social era un proceder que se oponía a la productividad económica. Sin embargo, a la larga, cuando un país se desarrolla, se industrializa, los dos movimientos se vuelven complementarios. En nuestros países por desarrollar la tensión es clara y manifiesta. Se encuentra aquí, seguramente, la esencia de la actual situación crítica de la América Latina. Intentar el estudio de la economía *in vacuo*, independientemente de su decisiva interdependencia con la justicia social, no sería esclarecedor porque no sería realista.

El punto realmente grave —a propósito del discurso de Nixon citado al comienzo de este artículo— es el de la actitud de los Estados Unidos frente al movimiento en pro de la justicia social. Ya hemos hecho notar que hoy los obreros y campesinos latinoamericanos están exigiendo justicia social "con una insistencia que convierte este impulso popular en la fuerza rectora de América Latina". (H. L. Matthews, *The United States and Latin America*, p. 169.)

Ante los planteamientos económicos del presidente Nixon se hace uno la pregunta crucial: ¿de qué parte están los Estados Unidos? ¿Están en pro de la justicia social o están en contra de ella? Si los Estados Unidos se dedican irrevocablemente a la causa de la riqueza egoísta y de los intereses creados, pienso que la historia, en su marcha hacia adelante, acabará con ellos. "Si una sociedad libre no puede ayudar a los muchos que son pobres, no puede salvar a los pocos, que son ricos", como dijo epigramáticamente el presidente Kennedy en su mensaje inaugural.

¿DE QUE PARTE SE HALLAN HOY LOS ESTADOS UNIDOS?

Esta es una pregunta que se formula en todo el mundo; pero la América Latina es el campo en el que los Estados Unidos habrán de tener su prueba de fuego.

Es obvio que la América Latina recele de las intenciones norteamericanas y muestre escepticismo a los discursos de los moradores de la Casa Blanca. ¿Se justifica esta actitud? Leído el discurso de Nixon, la opinión pública latinoamericana repite abierta o tácitamente su pregunta insistente y angustiada: ¿son los Estados Unidos conversos sinceros a la causa de la justicia social o se trata de una velada maniobra en defensa de los intereses creados de los propios Estados Unidos y de la pequeña minoría acomodada y saciada de la humanidad?

"Los latinoamericanos no esperaban ni esperan de nosotros —decía el señor Matthews a sus compatriotas— que dirijamos una cruzada contra el comunismo, sino que les ayudemos a afrontar sus verdaderos y urgentes problemas sociales, económicos y políticos... El peligro les parece remoto y como saben que nos estamos defendiendo y estamos defendiendo primero y ante todo nuestro propio estilo de vida, no se impresionan mucho... Los millones de seres humanos que aceptaban la pobreza y la miseria como algo inevitable, ya no las aceptarían." (H. L. Matthews, op. cit., p. 169.)

El extinto presidente Kennedy, en su mensaje del 13 de marzo de 1961, caracterizó su Alianza para el Progreso como "el primer esfuerzo interamericano en gran escala, para atacar las barreras sociales que obstruyen el progreso económico", y al día siguiente, en su mensaje al Congreso, completó esta idea al declarar explícitamente: "Los fondos que pido hoy se dedicarán al progreso social." "El desarrollo económico sin progreso social deja a la gran mayoría del pueblo en la pobreza, en tanto que unos pocos privilegiados cosechan los beneficios de la creciente abundancia."

Han pasado apenas ocho años de aquel programa pleno de promesas. La frustración y el desengaño abate a nuestros líderes y cada vez se ensancha el foso del antiamericanismo. El pueblo norteamericano cree que el comunismo amenaza sus bolsillos, y solamente le interesa aquello que puede alejarlo. ¿Cuál es la posición de los Estados Unidos en la importantísima cuestión actual entre intereses creados y cuestión social? Según este diagnóstico, la respuesta sería lamentable. Sería la de que la finalidad suprema del pueblo de los Estados Unidos consiste en proteger sus propios intereses creados y de que no le importa la causa de la justicia social, salvo en la medida de

que ésta pueda servir a un fin que en verdad es el opuesto al principio mismo de la justicia social.

EL "COMO" Y EL "POR QUE"

La cuestión de lo que haya de hacerse no es la única que importa cuando el punto del programa es la acción mutua y concertada de los Estados Unidos y la América Latina hacia el desarrollo económico y social. Ni siquiera la cuestión de cuánto haya de hacerse abarca por completo el asunto. Las respuestas a las cuestiones "por qué" y "cómo" son de pareja importancia. La respuesta que se dé a la pregunta "por qué" será la demostración de la sinceridad de los Estados Unidos.

Norteamérica debe prestar "ayuda" a la América Latina porque hacerla es su deber. Y ¿por qué es un deber? Nuestro Canciller, Dr. Aristides Calvani, en discurso pronunciado el 6 de octubre del presente año ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, lo expresa con claridad convincente:

"Más aún. En el seno de los países desarrollados, los sistemas impositivos —cualquiera que sea la forma que revistan— hacen recaer, ordinariamente, el peso de las cargas fiscales sobre quienes más poseen. A estas naciones, el sistema parece lógico cuando se trata del propio país, y es exacto, pues corresponde a una norma de justicia social y distributiva."

"¿Por qué no aplicar el mismo principio a las relaciones internacionales? ¿Por qué dos pesas y dos medidas? ¿No se trata, acaso, de la misma Justicia Social traída a nivel de las relaciones entre países? ¿Por qué lo que tiene vigencia en las economías nacionales no lo ha de tener en la economía internacional? El resultado sería radicalmente distinto, pues mal puede calificarse de 'ayuda' algo que constituye un deber. Las riquezas de los países desarrollados hunden sus raíces en la pobreza de las naciones en desarrollo. Así, pues, en el orden internacional, aquéllos —en el estricto sentido de justicia— tienen deberes como éstos. No se trata, pues, de concesiones, sino de obligaciones."

"Permítasenos una observancia complementaria. La ausencia de un criterio de Justicia Social en la política de ayuda al desarrollo conduce, con frecuencia, a reforzar estructuras injustas en los países en vías de desarrollo."

De manera que la causa de la justicia social es ciertamente una buena causa porque es un deber, una obligación. Posee un valor primordial porque condiciona la vida del hombre como hombre. Este puede vivir como persona o como homínido; y hay pueblos enteros que quieren lograrlo, pero no pueden. Se los adjetiva subdesarrollados; término que entraña la realidad repugnante de la esclavitud y su miseria.

"ESPERANDO"

"En realidad, haberle concedido a Beckett el premio Nóbel es uno de esos absurdos que se tienen que aceptar porque sí. Beckett representa la asfixiante inutilidad de todas las actitudes posibles ante la muerte, captadas con humor y frustración...; representa visiones de vida y de muerte tenidas desde lo profundo del subjetivismo, del egocentrismo más descarnado y genial. Beckett es, sin ir más lejos, la disolución de Occidente, el pesimismo llevado al extremo en que se troca insensiblemente en comedia macabra, rictus, inercia." (Carlos Ramírez Faría: Revista Momento, 9-11-1969.)

Para leer a Beckett nos tiene que gustar la metafísica. Es un obstinado intelectual. Sólo escribe para públicos selectos, preocupados por el destino del hombre. Tímido, introvertido, taciturno, este irlandés renegado ("prefiero Francia en guerra a Irlanda en paz"), plantea, a través de la novela y el drama, los problemas filosóficos de la vida que se desangra en un tiempo inaprehensible, en un espacio hermético y en una sociedad donde cada hombre es lobo de su prójimo.

Beckett es un autor difícil, pan duro, sin levadura. Quizá por eso, uno de los Premios Nóbel más desconocidos en América. Beckett aburre, obliga a pensar, a bucear en las profundidades esenciales del hombre. Estos detalles le cortan el mercado de los burgueses satisfechos, de las marionetas humanas. Tampoco es apto para la juventud, sobre todo para los destinados desde el vientre materno a mariposear superficialmente por la vida entre acaramelados placeres, enfermizas emociones y remilgados esfuerzos. Beckett, ciertamente, no será bocado para estos pequeños epicuros.

Su teatro no es comunicativo, ni documental. En sus obras "no pasa nada". Ni siquiera induce a la protesta o al compromiso. Mata la expresividad de la palabra y su valor significativo para demostrar que la vida está vacía, carente de voz, de signo y de historia. El hombre es palabrería incoherente que no significa nada, no tiene un destino ni una vocación. El hombre no es explicable ni realizable, ni mucho menos trascendente. "Pasión inútil", compás de espera. Y nada más. Beckett huele ciertamente a existencialista, a vacío de "night club". Su nombre quedará ligado al Teatro del Absurdo, que concibe al hombre como un jeroglífico petrificado en un espacio temporal que estrangula la libertad.

A GODOT"

SAMUEL BECKETT: PREMIO NOBEL DE LITERATURA 1969

e. Vilda

Sin demagogia, con frases descoyuntadas y diálogos ilógicos e inexpresivos, Beckett ha creado un teatro de protesta, menos ruidoso, pero tan estruendoso como el de Peter Weiss con su "Marat Sade". Además, el eco de su protesta no agoniza en el horizonte social. No denuncia que el hombre carezca de un techo o un salario justo. Rema más adentro. Protesta, sencillamente, de que el hombre sea esencialmente hombre y no Dios; de que la condición humana sea espacio temporal y no eterna e infinita. Aquí radica la angustia: en que queremos ir más allá y no podemos lograrlo. Por eso existen razones positivas para colgarse de un árbol como insinúan Vladimiro y Estragón en "Esperando a Godot". Aparte de esto, Beckett, en su vida privada, es un burgués que gusta del sol mediterráneo y de las siestas prolongadas por el sopor de unas copitas de "ñapa". Pasa en cama la mayor parte del día. Su drama más divulgado es "Esperando a Godot". Sobre él baso esta crítica de Beckett.

LA VIDA: UNA ESPERANZA ABSURDA

Los cinco personajes son hombres. Uno de ellos, un muchacho, agotó su papel con una esporádica intervención. Incluso carece de nombre. Otro, el sumiso Lucky, vive muriendo; habla una sola vez. Espeta un monólogo de tres páginas, incoherentemente babélico. El dominante y agresivo Pozzo gruñe, refúnfuñe y grita, pero no actúa, no piensa ni esclarece nada. En definitiva, toda la palabrería de la obra sale de la boca de Vladimiro y Estragón. Son dos pícaros charlatanes de la escuela estoico-cínica. No actúan. Hablan. Retuercen las palabras hasta lucubraciones sofistas, huécas, soldadas en un diálogo de latonería estrepitosa.

"Beckett es uno de los profetas del absurdo... Uno de los escritores más escépticos de este siglo de descreídos." (J. A. Rial)

"La obra de Beckett, adoptando nuevas formas en el teatro y la novela, eleva la condición vacía y absurda del hombre." (Academia Sueca.)

"Estoy loco de rabia. La Academia sueca se ha cubierto de ridículo, se ha deshonrado por esnobismo y por el deseo de estar en la corriente del día. Ahora comprendo por qué Sartre rechazó el Nóbel." (Marcel Achard, académico francés.)

Estragón y Vladimiro representan dos payasos ("clowns") en un papel serio. A través de sus incongruencias y diálogos estrambóticos, vestidos con ropa y calzado de circo, anchote y anticuado, desenmascaran al hombre tal como es, sin el atuendo alienante que le camufla. En Vladimiro y Estragón vemos al hombre sin guantes ni caretas, de cara a su finitud, frente a su contingencia, inseguro, torturado, hoy como ayer, amenazado a cada instante por la cicuta de la muerte. Esta es la autenticidad humana, la genuina, esencia del hombre: ser para la muerte, sin saber dónde, por qué, cuándo ni cómo. Vivimos para caer en brazos de la "nada". Por eso carecen de ilusiones. Aceptan su condición y esperan se cumpla la sentencia. ¿Qué hacen mientras? No hay nada que hacer. Esperan a Godot. Es decir, a nadie.

Once veces a lo largo del drama repiten la justificación de la grisácea oquedad de sus vidas: "Estamos esperando a Godot." La vida es una esperanza absurda:

"Es verdad que si pesamos el pro y el contra, de brazos cruzados, honramos igualmente nuestra condición. Tenemos que preguntarnos qué hacemos aquí: estamos esperando a Godot. —Es verdad. —O a que caiga la noche. Hemos acudido a la cita y punto final. No somos santos, pero hemos acudido a la cita." (pág. 129)

Ignoran, de hecho, qué y a quién esperan. Sólo saben que se llama Godot. Esto les basta. Mientras llega, nunca llegará, viven en un adviento de pasividad agobiante. Llegan al despojo total; renuncia absoluta al pensamiento y a la acción. Una postura en la que se vive una existencia sin atributos. Inmanencia pura. El minimum vital con el único recurso de la palabra sin carga comunicativa:

"Podemos esperar... Basta de inquietudes. Sólo hay que esperar. Estamos acostumbrados." (pág. 65)

No piden nada; ni necesitan nada. La vida es un viaje sin equipaje. Cinco veces, en ocasiones distintas, pregunta Estragón a Vladimiro:

"¿Por qué no dejas el equipaje en el suelo?"

No es extraño que se arrepientan de haber nacido (pág. 21). La vida les resulta incolora, inodora e insípida. Es un "estar" sin circunstancia, una presencia sin irradiaciones. Un regreso al Pre-Génesis cuando la acción no era aún palabra en la boca creadora de Dios. Existencia sin connotaciones adyacentes. Un esfuerzo metafísico por arrancar la esencia de la existencia. Vladimiro y Estragón esperan, es decir, son personajes sin destino, sin peripicias, sin despojos. Están; no saben dónde ni cómo. No pueden, siquiera, afirmar su existencia cartesiana porque no piensan.

Son esperanzas de nada, esperanza estrangulada en el amanecer de la vida. Recusan cualquier adjetivo, puesto que toda actividad tiene un destino y la finalidad implica un dominio de la meta sobre el hombre. La vida es absurda porque no eligieron ellos su vida ni tampoco elegirán ellos su muerte: traspies de la existencia en la grieta secreta del tiempo.

"Esperando a Godot" es la dramatización del hombre que sufre por su imposibilidad de ser total y libre y de llegar a ser destino no acechado por la zancadilla de la muerte.

LOS GODOT DE NUESTRA ESPERANZA

Vladimiro y Estragón protagonizan un perpetuo adviento. Pero ¿a quién esperan? ¿Quién es el misterioso Godot? ¿Un recuerdo del enigmático juez creado por Kafka en "El proceso"?

Godot no se identifica. Se mantiene en penumbra como presencia lejana que crea en los protagonistas un "estado anímico" de anhelo marchito. ¿Es una reminiscencia de Dios? ¿Es el fantasma de la Muerte concebida como liberación y catarsis? ¿Es la fe perdida que bulle ahora como nostalgia, como rescate que no llega? En efecto, Godot no acude a la cita. Quizá intencionalmente sea un sucedáneo del Dios: cuáquero en el que creyó Beckett durante su infancia y adolescencia. En este caso, Godot sería la liberación religiosa del hombre adulto. La pantomima caricaturizada por Beckett para desacralizar y ridiculizar al cristianismo. Una mascarada de la fe. Una prueba de que el hombre vive desvalido, sin muletas escatológicas. Godot concluye que el hombre muere esperando inútilmente. La fe no es más que un compromiso unilateral firmado en el vacío. La humanidad no tiene promesas en que creer.

Pero ¿qué pruebas presenta Beckett para que aceptemos el triste y negativo Godot y rechacemos el mesiánico y promisorio Yavé bíblico? Aquí radica la incongruencia de todos los agnósticos: en que pretenden destruir todos los mitos alienantes, pero nos postran ante ídolos peores: el Pessimismo, la Tristeza, la Desesperación.

Beckett rechaza al Dios cristiano. En parte lleva razón. Predicamos aún un Dios vertido a través de una liturgia cargada de símbolos que agotaron su significado en la Roma imperial. Un Dios solemne, de basílica o de catedral y no de fábrica o de oficina. Nuestro Dios no ha estado en la luna quizá porque no hemos sabido tejer la escafandra que necesita. Cada generación histórica modela la imagen divina con signos característicos de la época. Es significativo que la Edad Cósmica hable de "la muerte de Dios". Quizá porque ya no significa nada para el hombre del siglo XX la representatividad gráfica o valorativa que aún conservamos de El.

Se nos muere Dios, en nuestros brazos cristianos, porque hemos dejado que se desmoronen los atributos que le adhirieron otros períodos históricos y no hemos sabido actualizarlos. Es fácil convertir el rito y la costumbre en creencia, adorar el vestido de turno y olvidar la persona porque es inaprehensible. Es fácil aceptar al Dios de nuestra rutina sin mover la ceniza de la modorra que le convierte en un mágico Godot. La desnudez humana a la que nos conduce Beckett nos plantea el desafío de predicar la epifanía de Dios a la medida de los hombres del siglo XX.

Se nos muere Dios y se hace Godot en la pluma de Beckett o en la lengua de Gagarín. ¿Será porque no hemos restaurado aún su imagen? ¿Será porque hemos embalsamado la teología y la hemos convertido en momia? Cuando la Teología plantee la ecuación que resuelva el misterio del hombre contingente en el misterio del Dios eterno, el siglo XX volverá sus ojos a lo alto. Hablo de ecuación. No en vano vivimos una época matemática.

EL ABURRIMIENTO DE LA ESPERANZA

No es extraño que para Vladimiro y Estragón la expectativa se convierta en tedio:

"Entretanto, no pasa nada. —¿Se aburre? —Más bien. ¿Y usted, señor? —No lo encuentro divertido." (pág. 66)

¡Evidente! Godot tiene prosélitos. Existe una juventud y también una senectud que masoquiza su espíritu con la filosofía de "buenos días, tristeza" y de "una cierta sonrisa" muerta en los labios. Esquiva los problemas humanos y se aburren y se fatigan de no hacer nada. Almas enanas que defienden la amargura y la pasividad como actitudes ortodoxas. Buhos que se acurrucan en los sobacos de la existencia y se hastían porque viven a oscuras, en las galerías del averno.

Este aburrimiento beckiano brota de una "aurea mediocritas". Ningún inquieto o pobre se aburre porque siempre le queda o aspira a un chance, a una sorpresa, a un último peldaño. El "tedium vitae" es enfermedad burguesa.

"¿Qué puedo hacer, he aquí lo que me digo, para que el tiempo parezca menos largo?" (66)

Los protagonistas de "Esperando a Godot" se aburren, como los jovenzuelos de melena larga. Son hombres derrumbados. Parece que sólo aburridos se encuentran bien. Gozan al reconocer que sus vidas son dos enormes huecos. El "no haber hecho nada" es un orgullo y un mérito. Juegan a ser absurdos, pero el juego se convierte pronto en drama:

"Otro día que nos hemos quitado de encima." (96)

Tampoco piensan. ¿Para qué? Los razonamientos no dan al hombre peso específico ni cordura. Además, no lo desean:

"¿Quiéren ustedes que piense alguna cosa? —Preferiría que bailases. —Sería más divertido." (67)

El hombre normal prefiere la luz a las tinieblas, pero los adoradores de Godot ansían la noche: "¿No llegará nunca la noche?" (61) Flotan, como corchos, en un aburrimiento gris de amanecer lluvioso, despreocupados como un lánguido e improvisado concierto de jazz.

Cuando Dios nos parece un muñecote vacío, cuando la vida ya no sabe a nada, el hombre se aburre. No sé si hemos sabido predicar "al Dios de nuestra alegría". Sospecho que el Dios que ofrecemos a los hombres tiene una imagen muy vieja y aburrida.

NO HAY NADA QUE HACER

Como si el mundo fuera ya perfecto. Como si la justicia fuera ya una realidad social. Como si la paz, la alegría, la cultura y la fe que infunde esperanza fuera ritmo en los corazones de todos los hombres. "No hay nada que hacer." Es la primera frase del drama. Con ella Beckett se identifica, nos ambienta y declara su pesimismo: Y lo repite en varias ocasiones para remachar su regodeo:

"Y entonces, ¿qué hacemos? —No hay nada que hacer." (111) Y poco después: "Dime qué hay que hacer. —No hay nada que hacer." (121)

A esta ascética conduce la fe en Godot. Que piensen otros; que planifiquen los demás. No vale la pena hacer esfuerzos. El mundo no tiene salida. El desarrollo es también un mito. Mendigo; me cruzo de brazos; soy libre. No me muevo porque "estoy esperando a Godot" (25). Así justifican Vladimiro y Estragón su descarga vital.

No vale la pena matarse por la vida. Al fin y al cabo la existencia no es más que un ir poquito a poquito hacia el invierno, hacia una larga tristeza, hacia la madre tierra que acunará nuestro esqueleto, hacia los brazos largos de la soledad:

"No hagamos nada. Es lo más prudente. —Esperemos a ver qué nos dice. —¿Quién? — Godot. Tengo mucha curiosidad por saber qué nos va a decir. —Diga lo que diga no nos compromete a nada." (32)

La vida sin ilusiones; sin sorpresas; sin cambios de estaciones. Un dejarse llevar. Rechazo de la participación activa en el desarrollo humano:

"Ya tendría que estar aquí. —Nos aseguró que vendría. —¿Y si no viene? —Volveremos mañana. Y después pasado mañana. —Tal vez. Y así sucesivamente. Es decir, hasta que venga." (26) Y poco después: "Y ahora ¿qué hacemos? —Esperamos. —Sí, pero mientras esperamos... ¿Si nos ahorcásemos?" (30)

Es también significativo que Vladimiro y Estragón permanezcan en escena casi siempre sentados o tumbados. Igualmente, el adverbio de negación "no" se repite continuamente. No puedo, no veo, no sé, no hay nada, son respuestas frecuentes:

"¿Dónde estamos? —¿No será...? —No sé. No lo conozco. —¿A quién se parece? —No es posible describirlo. No se parece a nada. No hay nada." (140)

"No recuerdo haber encontrado a nadie ayer. Pero mañana no recordaré haber encontrado a nadie hoy. Así que no cuente conmigo para informarse." (143)

"Aquí ya no tenemos nada que hacer. —Ni en ninguna otra parte." (88)

La "nada" es el destino del hombre. No hay indulto para él; tampoco promesas. La primera frase del drama es "no hay nada que hacer". La última: "no se mueven". Después cae el telón, cerrando un ciclo de esperanza marchita. Beckett ha querido "pesar la ausencia en una balanza, transcribir la nada en palabras". (Le Monde)

HASTA EL ANONADAMIENTO TOTAL

Beckett abre en la primera parte del drama un postigo de acuciante expectativa. Parece el prelude irisado de una noticia salvadora, de un acontecimiento mesiánico. Dos profetas con voz de niño anuncian que Godot se preocupa de Vladimiro y Estragón. Aseguran que vendrá en algún atardecer para conversar con ellos. Una ilusión alegre salpica el diálogo seco y lacónico de los dos mendigos. El arco iris es momentáneo. Muy pronto, Beckett agosta con regodeo la esperanza en flor.

Es peligroso soñar con espejismos, nos dice. Es imposible la trascendencia. Más allá de la muerte se rompen las afirmaciones de la fe. Es preferible desnudarse, despellejar el instinto de conservación. Y permanecer como somos, sin atavíos, sin equipaje, sin muletas. La vida no nos ofrece asideros ni arraigo. Somos seres portátiles hasta el día que caemos en la zanja y quedamos yertos. Somos "seres imposibles", larvas sin posibilidad de ser. Antes del Génesis, la nada. Después del Apocalipsis, la nada. En medio, el éxodo.

Beckett es venenosamente masoquista. Zarandea al hombre con sadismo irritante. Como un gato que juega con la rata destinada a sus fauces después que se divierte con ella un poquito. Humor cruel, ironía malvada que proviene de un Beckett cuáquero en la infancia y escéptico empedernido en la madurez.

Los cuatro actores son conscientes de su situación absurda. Y aceptan estoicamente su desamparo total. Hallan un cierto placer en su tragedia. Desahogo en la aceptación de su indigencia. Es un masoquismo que mata incluso la veta del amor. En "Esperando a Godot" no hay cariño. Ni siquiera un sentimiento afectivo. A lo más, un deseo erótico homosexual.

Cuando cae el telón Vladimiro y Estragón han cumplido la tarea: esperaron a Godot. Inútilmente. Ya lo sabían. Pero ellos no por eso faltaron a la cita. Desprovistos de esperanza, de fe. Sabiendo que su destino era la nada. La vida continuará para otros. Da lo mismo. Todo seguirá igual; aunque falten ellos y tantos como ellos. Y aquí no ha pasado nada.

CONCLUSION: EL HOMBRE NO VA; ES DIOS QUIEN VIENE.

Beckett no será "best-seller" en América. A pesar de su Premio Nóbel. No debemos lamentarlo. La problemática pesimista de la cansada y retorcida Europa no entronca dentro de la expectativa del Nuevo Mundo. Necesitamos un impulso. La esperanza como rampa. El pesimismo humano es consecuencia de un reto no aceptado. Brota de una infidelidad, de un no acabar de aceptar la trascendencia. El pesimista renuncia al futuro. Y nosotros creemos que América no es, pero esperamos que sea.

Sin embargo, Beckett nos ayuda a conocer al hombre. Nos hace descender hasta el último peldaño de lo humano hasta pisar la frontera escalofriante del ser y la nada. Allí donde la vida es ya casi rictus. Pero donde él clava la estaca del "non plus ultra", el cristiano debe poner sólo una etapa. Aunque solamente fuera como hipótesis de trabajo saldría ganando.

Beckett será positivo para el cristiano insatisfecho, para quien Dios es siempre un misterio prolongado. La lectura de "Esperando a Godot" plantea a bocajarro el tema de la pervivencia humana y nos fuerza a considerar si los pasos del hombre en la tierra son huellas sobre arena movediza o zancadas que nos aproximan a Dios.

Beckett también lleva razón cuando recalca que el hombre no es creador de su trascendencia. No hay nada que hacer. No depende de él la eternidad. La trascendencia no es algo que el hombre adquiere; no es una conquista. Es un regalo.

No es el hombre quien va hacia Dios. Es Dios quien inunda al hombre. El futuro escatológico no comienza al final de la aventura humana, sino al comienzo de la venida ("adventus") del Señor. No surge después de la firma de un pacto bilateral o del cumplimiento de unas premisas. El hombre, es verdad, no posee razones ni obras que lo merezcan. Tiene el recurso de su palabra convertida en oración. Pero es Dios quien viene. El hombre no va. A lo más, "espera".

Cristianismo y Compromiso Socio-Político

Pedro Trigo y
Alberto Micheo

En los últimos días han llamado la atención dos documentos significativos: el primero es una crónica de la Semana de Teología tenida en Bilbao (España) en el mes de octubre. El tema central de la Semana era "Vida cristiana y compromiso terrestre". Asistieron representantes de todos los lugares de la península y grupos de Francia, Italia, Alemania y América Latina. Sobre todo, jóvenes, atentos, sencillos, con ceños preocupados de luchas y decisiones; obreros que más de una vez alzaron la voz y crisparon los puños; y no faltaron curas, sobre todo jóvenes, y monjas, un poco asombradas y siempre entusiastas.

El segundo hecho es la entrevista del P. Arrupe, General de los Jesuitas, concedida a la revista INDICE de España. El puente que permite hablar de ambos hechos consiste en que el contenido doctrinal y teórico de la Semana de Teología se complementa con los criterios de acción apostólica del P. Arrupe en varios puntos doctrinal y teórico de la Semana de Teología y el P. Arrupe se complementan.

Los estudios de la Semana de Teología partían de la constatación siguiente: El cristianismo, al llegar a cierto nivel de concientización, empuja al compromiso socio-político. Poco a poco este compromiso gana en exigencia y llega a polarizar toda la vida. Después, el cristianismo pasa a ser un ropaje adjetivo, una motivación un tanto inútil. Cumplida su misión impulsora, abandona al hombre a su verdadera soledad. Y empieza en serio la aventura y la lucha en la tierra. Este es el hecho. Y la Semana lo encaró de lleno.

Por una parte, se asentó la obligación humana de un compromiso socio-político a nivel concreto —no sólo ideológico— que ponga en cuestión y en peligro el status social de la persona; que la desligue de una manera real de las actuales estructuras radicalmente opresoras.

El cristianismo no es sólo el cohete nodriza de la primera etapa del hombre. ¿Qué es, pues, lo que dice el cristianismo al hombre adulto, al que pone su vida en una radical renovación socio-política, en una revolución cultural? Ante todo, se constató "la inviabilidad de los tradicionales comportamientos cristianos cara al mundo". Luego se pusieron estas tres bases teológicas: El cristianismo no se identifica con ningún compromiso temporal concreto; no es un partido ni una ideología. El cristianismo radicaliza el compromiso. Es la instancia crítica, la exigencia de superación —naturalmente, desde su fuerza interior— de cada ideología concreta.

En la citada entrevista el P. Arrupe contesta a una pregunta que coincide con este tema. Esta obligación humana de un compromiso socio-político ¿en qué medida incide dentro del comportamiento jesuítico? Se le preguntó si el compromiso en el cambio de las estructuras socialmente deficientes significa que la Compañía de Jesús ha de participar en la política de los pueblos.

"Sí y no, responde. Según lo que se entienda por política. Lo primero que la Compañía quiere que se reconozca es que el apoliticismo, como rechazo sistemático de toda presencia en lo político, es inaceptable para el hombre apostólico de hoy. No pocas veces las decisiones y las acciones en el terreno de lo político lesionan o pueden lesionar los valores radicales del hombre y desvirtuar el verdadero sentido de la existencia humana, personal y socialmente considerada. Por ejemplo, ante una 'política' racista, los miembros de la Compañía no pueden permanecer pasivos; si no nos comprometiéramos en casos como éste, o en otros como el de 'violencia institucionalizada', según la expresión de los obispos americanos en los documentos de Medellín, faltaríamos a nuestra vocación."

"Por lo tanto, cuando los miembros de la Compañía intervienen, deben hacerlo por motivos evangélicos 'en la medida en que las funciones, luces y energías que derivan de su misión religiosa pueden construir y fortalecer la comunidad humana según la ley divina' (Gaudium et Spes, 42). Nuestra presencia en el mundo debe respetar la autonomía propia de lo político."

EL CRISTIANO Y EL CONFLICTO DE CLASES

Asentada la necesidad del compromiso y perfilado su sentido cristiano, la Semana de Teología abordó diversos problemas concretos derivados del compromiso del cristiano actual. Giulio Girardo, veterano en el diálogo cristiano-marxista, desarrolló el tema: La Iglesia y la lucha de clases. Lo calificó de "la cuestión crucial en la definición de las relaciones entre la Iglesia, y el mundo, concretamente entre la Iglesia y la clase obrera".

Giulio Girardi estudió los condicionamientos históricos que relativizan las antiguas intervenciones papales en contra de la participación cristiana en la lucha de clases. Concluyó que el cristiano necesita intervenir de lleno en ellas —naturalmente, desde sus propios presupuestos, aunque no en organizaciones propias—, llegando, si se han agotado los otros recursos, a la insurrección armada. A esta conferencia siguió un debate cauroso entre esta corriente y los partidarios de la no violencia activa con el P. Llanos, viejo luchador jesuíta, a la cabeza.

El objetivo de la lucha de clases, sea violenta o no, busca un cambio en las estructuras socio-económicas y culturales del sistema que rige gran parte de la humanidad subdesarrollada.

El P. Arrupe fue preguntado acerca de su posición frente a las críticas y oposiciones que la Iglesia experimenta en este empeño de la reforma de estructuras dentro y fuera de ella misma.

"Nos oponemos diametralmente a aquellos que pretenden deducir directamente del evangelio una actitud política pasiva ante la injusticia social. Esta posición nos parece una traducción indebida del mensaje evangélico en términos políticos, una complicidad con la iniquidad vigente. Tampoco es válido pretender deducir directamente del Evangelio una ideología y una estrategia revolucionarias. El Evangelio exige transformaciones profundas, innovadoras' (P. P. 32). Es decir, una profunda reforma en el sentido amplio de la palabra, a base de una conversión colectiva y personal. Implica un proyecto histórico de cambio que los laicos deben traducir en términos políticos. Pero la misión de la Iglesia y, por lo tanto, de la Compañía no es armar ideológicamente una operación política, sino dejar que los laicos tomen libremente sus opciones políticas y ayudarlos para que se inspiren en el espíritu evangélico. Y esto en todas las ocasiones, aun en las revolucionarias en que puedan encontrarse."

"Cuando se encuentren ante lo injusto o lo inhumano, los miembros de la Compañía pueden o, mejor dicho, deben actuar no sólo con sus predicaciones, sino también con sus orientaciones y manifestaciones doctrinales. Actúan, entonces, en nombre de una ley divina que supera a toda ley humana. No pretenden sustituir a los poderes políticos en el cumplimiento de su tarea propia. Les ayudan, al contrario, a orientarse de acuerdo con los valores del hombre y de la humanidad. Muchas veces, en el pasado, no hemos cumplido suficientemente con nuestra misión en este campo. Por falta de libertad, por compromisos políticos con la sociedad vigente y con los po-

derosos, hemos dejado de ser, tal vez, la sal de la tierra y la luz del mundo. Y el hecho de que algunos hayan caído en cierto extremismo, que puede proceder de la misma falta de libertad, no justifica la pasividad ante lo injusto y lo inhumano."

CRISIS DE FE Y COMPROMISO TEMPORAL

Uno de los platos fuertes de la Semana de Teología fue la conferencia de Alvarez Bolado, S. J., director del Instituto de Fe y Secularidad en Madrid. Trató de una manera muy precisa y concreta de las crisis de fe derivadas del compromiso terrestre. Hizo una detallada tipología de las distintas crisis de fe nacidas de diversos capítulos: de la deficiencia de la fe que que se compromete, de la falta de formación para el compromiso del militante cristiano, de la ambigüedad de la situación eclesial.

Como vías de saneamiento de esta crisis —supuesta la fe como el "cantus firmus" capaz de integrarlo todo— insistió en la "necesidad de un fortalecimiento de la sensibilidad de la Iglesia respecto al mensaje ético-social del Evangelio. Del individualismo moral, a la crítica de la sociedad inmoral y a la construcción eficaz de las condiciones reales de una sociedad más moral".

El P. Arrupe parece completar esta idea del fortalecimiento de la sensibilidad de la Iglesia respecto al mensaje ético-social del Evangelio en otra de sus respuestas. Como hombre responsable de un Instituto de acción, parece arengar a sus tropas:

"Tomemos las iniciativas. No las que no nos pertenecen, sino las que espera de nosotros, aun inconscientemente, este mundo de pobres con el cual la Compañía está decidida a vincular su destino. Nuestra libertad, esa libertad con respecto a todo compromiso ideológico partidista, nos inspirará la gracia que nos hará más presentes en la construcción de una sociedad más humana, más conforme con el ideal evangélico y con la tradición viva de la Iglesia. No podemos no actuar. Estamos aquí ante el problema de la salvación y de su máxima exigencia en el mundo de hoy."

Es significativa la respuesta del P. Arrupe acerca de la forma como se podrá arreglar la situación de injusticia:

"Pregunta difícil —responde— porque aquí entran en juego tantísimos problemas sociales, económicos, ideológicos, comerciales, etc. Pero el hecho es innegable. Esto presenta un problema de importancia extraordinaria, en el que los gobiernos tienen que pensar de una manera eficaz y rápida, porque la situación actual es realmente insostenible. El esfuerzo que se va haciendo en este sentido, por ejemplo en la Conferencia de Nueva Delhi, el año pasado, en la que tomaron parte más de cien países con un resultado casi nulo, es un ejemplo clásico de la enorme responsabilidad que tienen los gobernantes de los países poderosos. Quiera Dios que, cuando se decidan a obrar algo positivo y eficaz en este campo, no sea demasiado tarde. Son problemas complicados, ciertamente, pero que en un diálogo sincero y con un estudio serio pueden ser resueltos.

Muchas veces, la ayuda lleva, consciente o inconscientemente encubiertos, los intereses de una propia ventajosa, de una ampliación de mercado, de una venta de sus propios productos, etc. Por eso yo realmente no veo una solución hasta el momento en que el verdadero espíritu de Cristo, la caridad, la justicia y el amor universal, triunfen en los corazones de aquellos que tanto tienen que ver en estos problemas internacionales."

Tanto la Semana de Teología como la entrevista del P. Arrupe son una muestra de la vitalidad, de los problemas, las incertidumbres y la cálida fe de grupos comprometidos de la Iglesia. Por sus dimensiones, la altura de las ponencias y la seriedad de las discusiones, la Semana de Teología ha sido, sin duda, aun desde el punto de vista cultural, el acto de mayor envergadura celebrado este año en Bilbao. El clima no fue de amargura, sino de creatividad y de humilde búsqueda. Se respiraba un clima prometedor de sobria decisión.

La coincidencia de ideas encontrada en la entrevista del Padre Arrupe es una muestra de que la doctrina teológica va encontrando programadores prácticos que hacen cristalizar en formas de vida y acción práctica. De esta forma el cristianismo podrá ser no sólo fermento, sino "Sacramentum Mundi".

COMUNIDADES DE BASE

La ponencia más explosiva de la Semana de Teología estuvo a cargo de Antonio Marzal, S. J. El tema: "Las comunidades cristianas, camino de superación de las crisis de fe." Para Marzal, la crisis actual es de crecimiento. Por tanto, las comunidades no pueden ser refugios que acojan a los creyentes y los protejan de este mundo laicizado. La comunidad de base ha de ser "un grito de rebeldía en la fe y para la fe", la contestación de una "Iglesia establecida" desde su interior.

Antonio Marzal señala tres puntos que han de ser contestados, repetimos, desde la fe, desde la comunidad eclesial concreta:

- 1) **Una Iglesia excesivamente jurídico-canónica (una mitología religiosa).**
- 2) **Una Iglesia tan disciplinada que no fuera ni libre ni verdadera. (El conformismo.)**
- 3) **Una Iglesia de clase (que sería la negación de la comunidad).**

Por fin, Marzal acaba pidiendo a las comunidades de base que se cuestionen a sí mismas, desde la fe, para en ella hallar la manera de ser y de cumplir su misión.

Una nota novedosa constituyeron las aportaciones de numerosas comunidades de base que estaban presentes. En general, incipientes, pero había algunas con muchos años de vuelo. Provenían de medios obreros, de universitarios y religiosas. En general, aportaron vivencias muy radicalizadas, pero sobrias. En primer lugar destaca su sentido empírico, espontáneo; no son Acción Católica. En este sentido la Semana señalaba —sin negarlo teóricamente— el fin del "apostolado" en las formas como tradicionalmente se ha ejercido. Componente esencial, unido indisolublemente a la conversión, se destacó el compromiso con el débil y el oprimido. Este compromiso, pedido como requisito indispensable, se concibe como realizado generalmente al margen de la comunidad propiamente dicha, en asociaciones políticas o sociales.

La comunidad se une en torno al Evangelio y a la Eucaristía, ésta destacada por encima de todo como el lugar que crea a la comunidad. La liturgia se entiende como nacida de la comunidad en cuanto a las formas concretas; las indicaciones de la jerarquía se ven como eso, indicaciones. Esta comunidad pequeña y pobre, desposeída de poder, inserta y comprometida con su medio concreto, se siente Iglesia; y esto es para ella una alegría y un dolor y, desde luego, una tensión.

Es hipócrita una vida encaminada a la supresión de la injusticia y la violencia socio-política, sin la contestación intraclesial. Los grupos del seminario constataron que la forma del ejercicio de autoridad en la Iglesia constituía la mayor dificultad de las comunidades de base. Por eso insistían en la necesidad de tomar en serio la realidad de la Iglesia como pueblo de Dios y depurar el autoritarismo de la institución. La autoridad en la Iglesia, decían estos grupos, no tiene nada que ver con las autoridades de las demás sociedades, es meramente un servicio, necesario, pero subsidiario. Hay que entender que no se trata de disminuir esa autoridad, sino de fundamentarla en el elemento servicio más que en el de imposición.

“BUSCO MI DESTINO”

ARMANDO ROJAS A.
CARLOS PACHECO

- ★ RUPTURA DE LAS FORMAS RUTINARIAS DEL RITMO FILMICO.
- ★ CONTESTACION DE LA LIBERTAD “A LA NORTEAMERICANA”.
- ★ ANSIA DE REPOBLAR A NORTEAMERICA CON GENTE LIBRE.
- ★ LA LIBERTAD TOTAL EN EL ENCUENTRO Y CULTO A LA TIERRA.

Condenar la falsa libertad de la vida americana, exaltar el poderoso anhelo de libertad individual y la vida marginal, ambigua, de los “hippies”; cantar toda la poesía que puede encerrar una existencia ajena a los prejuicios, a los convencionalismos, a los esquemas mentales, a los criterios valorativos de la sociedad, y como devuelta al instinto, a una ingenuidad primitiva, al sueño, al mito; y, por último, darle al tema un tratamiento cinematográfico que, por su fuerza plástica y su valor estético, envuelva al espectador en un clima apropiado para captar esa poesía: tales son los objetivos que creemos descubrir en la intención de los realizadores de este film.

El guionista y productor, Peter Fonda, y el director, Denis Hopper, actúan además como protagonistas de esta película, positivamente fuera de lo común. El eje del argumento es una estructura clásica, el viaje. Estructura escogida también por Jean Kerouac, máximo exponente de la “Beat Generation” norteamericana, en su novela “Por el camino”, de objetivos parecidos a los de Hopper y Fonda. Se trata de un viaje que comienza en México, donde una pareja de hippies (los protagonistas) toman parte en el negocio de drogas, y termina en New Orleans, después de recorrer el suroeste americano. En su recorrido se encuentran con diferentes tipos de gente, representativos de la vida norteamericana: un granjero que vive con su familia en un ruralismo marginal; una comuna de hippies, voluntariamente exilados de la ciudad; un abogado rico y alcohólico, y una serie de personajes significativos que Hopper y Fonda enfrentan ante el fenómeno nuevo que encarnan los hippies (una especie de conciencia crítica de la sociedad norteamericana). El viaje acaba con la muerte simbólica de los protagonistas.

FUERZA PLASTICA Y TECNICA REVOLUCIONARIA

La estructura técnica en la que se desenvuelve el argumento, en la que se explicita toda la riqueza del tema, resulta de un valor indiscutible. Se trata de una “forma” que demuestra las inagotables posibilidades técnicas del cine: rompe las formas habituales de ritmo fílmico, utilizando, en vez de los tradicionales plano y contraplano, el enfoque o desenfoque de la imagen; y también abandonando el “encadenado” por una original combinación de los últimos planos de una secuencia con los primeros de la siguiente, en una

especie de parpadeo. Hay, además, una verdadera “sugerencia” de los ambientes a base de planos-detalle continuos de los mismos, dejando la panorámica para los planos generales. El ritmo no es nunca riguroso, uniforme, y ningún tipo de planos tiene preponderancia, sino que la cámara utiliza ampliamente toda la vasta gama de recursos técnicos que se le ofrecen en el ángulo, en el color... La música resuena al fondo como el eco vivo de la trama.

Como ejemplo de maestría técnica podemos mencionar las secuencias que describen un “viaje” de LSD, donde se despiertan las evocaciones religiosas y familiares del mundo psicológico de los per-

sonajes, cuya riqueza plástica y eficacia fílmica no dejan de ser notables.

EL “ID” Y EL “EGO” EN UN VIAJE DE REGRESO

Una acertada crítica extranjera intenta explicar la poca comunicación entre los protagonistas y el constante paralelismo entre estos dos personajes, diciendo que son, en realidad, una sola persona. Fonda (Capitán América), representa el “ego”, la razón, lo más espiritual, y Hopper (Bufalo Bill) encarna el “id”, la libido, el sexo, el instinto, lo más corporal. Sin intentar llevarla hasta las últimas consecuencias, esta interpretación es aceptable.

Esta persona, desdoblada en sus dos principio vitales, parece tratar de demostrarse a sí misma que la sociedad americana impide la verdadera libertad y que quien intente vivirla —como profetiza el jefe de la comuna— está en constante peligro de muerte. El tema de la libertad se concreta en un diálogo de los protagonistas con el abogado Nicholson, inmediatamente antes de la muerte de este último a manos de los parroquianos de un pequeño pueblo. La absurda muerte de Fonda y Hopper al final de la película es otra prueba de que no se puede, en Norteamérica, ser realmente libre.

El tema de la libertad, tratado en la película con tanta insistencia como ambigüedad, nos obliga a preguntarnos: **¿Qué es la libertad?** ¿Es libertad —el mito del

occidente de hoy— la capacidad siempre creciente de comprar, poseer, consumir y disfrutar, aunque debamos someternos a una inmensa cantidad de normas y prejuicios para alcanzar una "posición social"? Surge también otra pregunta: ¿Es verdaderamente libre quien —como los protagonistas de la película— prescinde de toda ley, norma, criterio o principio y —lo que es más grave— busque una evasión de la realidad por las drogas y de cualquier compromiso al no "estar" ni "dirigirse" a ningún sitio?

A pesar del brillo, el colorido, la música-protesta y las nuevas modalidades técnicas que nos dan la idea de la modernidad del tema, la película no deja en ningún momento de evocar los viejos films del Oeste. El viaje se realiza a través del

suroeste americano, tantas veces escenario de los "western"; las motos son estilizadas, sugiriendo al clásico acompañante del "cowboy": el caballo; y Búffalo Bill nos habla con elocuencia de este pasado tan americano del colono y la caravana por el desierto. La conquista física del territorio y la lucha por la expansión de las fronteras hacia el Pacífico las habían realizado sus abuelos. (En cine, recordemos "La conquista del Oeste", de Henry Hathaway.) Sin embargo, el viaje de ahora es de regreso, de Oeste a Este; ha llegado el momento de "descubrir a América" una vez más y conquistar las fronteras espirituales desvirtuadas por el auge del progreso técnico en detrimento del desarrollo integral humano. Hay que redescubrir a América y repoblarla con gente libre.

EL ENCUENTRO CON LA TIERRA

Entre las comunidades y grupos humanos que encuentran en su viaje notamos la importancia del granjero, feliz figura patriarcal, con su esposa mexicana y su larga familia. Por otra parte, la comuna de jóvenes, cansados de las complicaciones e hipocresías de la ciudad, se han hecho labradores y forman un multimatrimonio, llegando así hasta el rechazo de un principio tan básico de la moral social como es el matrimonio monogámico. Esta secuencia es parte importante de la elegía a la libertad total que pretende ser la película.

Tanto la comuna como la granja, que viven de la tierra y aman la naturaleza, son presentados como gentes felices y esperanzadas. Hay aquí una especie de encuentro y culto a la tierra que recuerda el hilo central de "Lo que el viento se llevó" (V. Fleming).

"EL LEON EN INVIERNO"

★ ES MAS "TEATRO" QUE "CINE".

★ DIALOGOS Y MOVIMIENTOS DE LOS PERSONAJES.

★ KAT. HEPBRUN Y O'TOOLE, EXCELENTES.

Film basado en la historia, aunque no la sigue fielmente, que enfoca los conflictos finales en la vida de Enrique II de Inglaterra (1133-1189). No repite a "Becket", a pesar de presentar a Peter O'Toole en el mismo rol (Enrique II). El rey debe nombrar sucesor y reúne, en algún invierno hacia 1183, a su esposa, Leonor de Aquitania (Katharine Hepburn), quien llevaba más de diez años encerrada en una fortaleza inglesa, y a sus hijos Ricardo, Godofredo y Juan. La reunión se realiza en Chinon (Francia). También está presente Felipe Augusto de Francia.

La película, casi toda en los interiores del castillo, narra el transcurso de esta reunión. En ella se ponen en juego todos los recursos posibles para lograr los intereses individuales. La continua violencia de los diálogos —a veces, increíbles dentro de una familia— hacen fuerte la película. "El león en invierno" es, ante todo, diálogos, una obra estructurada en base al movimiento de los personajes en escena, sus gestos y, sobre todo, sus palabras. La cámara no tiene vida propia, sino que se subordina absolutamente a los actores, pretende sólo servirlos, ayudarlos, prolongarlos, apoyar su respectivas caracterizaciones. En realidad, son los personajes —la vivacidad de sus conversaciones, la rapidez o lentitud de sus reacciones— los que dictan el ritmo del

film. (Por tanto, uso frecuente de la cámara subjetiva.) La enérgica extroversión de Enrique, por ejemplo, su apresuramiento e inquietud, han sido preparados o seguidos por la cámara.

Por todo ello, "El león en invierno" nos parece más cercana al teatro que al cine, al menos en su estructura interna. Contrasta con la riqueza y el virtuosismo formal de otras películas actuales, y parece pretender únicamente darle a Peter O'Toole y a Katharine Hepburn la oportunidad de demostrarnos, una vez más, su extraordinario talento en la interpretación. En este orden, en el de los actores, el film se realiza.

Es también interesante destacar la ambientación histórica que lograr crear la película. Pero volvemos a lo mismo: el ambiente, el "clima" de la época, es obra de los personajes y no tanto del espacio y tiempo creados en el film. La desventura espiritual de aquellos, sus contradicciones al descubierto, lo que los llama o acobarda, lo que piensan y lo que dicen, nos permiten olfatear el medio rural en el que viven y nos da noticia de los criterios de valor de esa época.

"El león en invierno" es sólo un guión explotado cinematográficamente de manera inteligente.

VIDA NACIONAL

NOVIEMBRE 1969

Huelga de los maestros

Finalmente, fue resuelto el conflicto que se había planteado. La comisión especial propuesta por el Presidente Caldera y en la cual participaron representantes del Gobierno, de la Federación Venezolana de Maestros, de la CTV y del Congreso Nacional, logró encontrar una fórmula satisfactoria en virtud de la cual se aumentan a partir de enero en 300 bolívares los sueldos de los maestros con la promesa de aumentos sucesivos en años posteriores.

De esta manera se terminó lo que hubiera podido desencadenar una verdadera crisis política en el país. Algunos entendidos en cuestiones económicas consideran que el único aspecto negativo de este aumento tan brusco en los sueldos de los maestros es el que pueda contribuir a crear una presión inflacionaria en el país. Sobre todo si se toma en cuenta que se establecen precedentes para presiones similares de aumentos por parte de otros sectores de la administración pública.

La oposición está más callada

A) HABIAN IDO DEMASIADO LEJOS. Durante el mes pasado el tono de la oposición fue menor que el de meses anteriores. No sabemos si por cansancio, si por temor de gastarse ante la opinión pública o si como resultado de la reflexión, lo cierto es que los diferentes movimientos de la oposición han mantenido una actitud muy razonable. Algunos observadores políticos comentaban que los partidos de la oposición habían ido demasiado lejos en sus ataques al Gobierno y que estaban amenazando ya no sólo la firmeza del Gobierno, sino la estabilidad del sistema. Esto interesa mucho, sobre todo a Acción Democrática, que se siente fortalecida después de las elecciones y que alimenta grandes esperanzas para las próximas. Por esta razón de orden práctico, Acción Democrática tiene mucho interés en defender y fortalecer el sistema constitucional y democrático.

B) LA PRUDENCIA DE A. D.—La actitud de Acción Democrática ha sido realmente de prudencia. No sólo por las razones señaladas anteriormente, sino también porque han comprendido que una separación muy grande entre Acción Democrática y el Gobierno no hace otra cosa que darles un papel desmesurado a minúsculos grupos políticos que quieren la representación del Parlamento. Señalaba un líder de Acción Democrática que en estas cir-

constancias los grupos minoritarios se convierten en fuerzas mayoritarias, lo cual no es lógico ni aceptable dentro de un sistema democrático. Además ha ido cobrando fuerza en el seno de Acción Democrática la tesis de llegar a un tipo de entendimiento con Copei. Se puede decir que dentro de Acción Democrática, en las últimas semanas, se va a producir un consenso para llegar a una coincidencia con el Gobierno sin que esto signifique motivo de ataque interno, como lo era anteriormente. El congreso del partido se efectuará el próximo año en los primeros meses, y la comisión organizadora de dicha convención nacional la preside Leopoldo Sucre Figarella. Para las conversaciones con Copei se va a crear una especie de comité cuya representación principal la tiene el Dr. Gonzalo Barrios, que conjuga las tendencias de los partidarios de Rómulo Betancourt y de Raúl Leoni. Gonzalo Barrios viene a constituir hoy en día el factor de unión dentro de Acción Democrática y el personaje más indicado para llevar o encabezar el equipo de Acción Democrática que habrá de adelantar las conversaciones con Copei. En esta tarea Gonzalo Barrios estará secundado por Carlos Andrés Pérez y Manuel Mantilla.

C) LA SENSATEZ DE JOSE VICENTE RANGEL.—Por obra de las circunstancias José Vicente Rangel se ha convertido en el principal exponente parlamentario de la izquierda marxista venezolana de todos los matices. Al mismo tiempo que es el portavoz de los grupos que dentro de la legalidad o dentro del campo limítrofe sostienen las tesis más extremistas, ha adelantado su opinión sobre la necesidad de buscar fórmulas de entendimiento en el campo de la lucha política. Sin condenar ni sobrestimar la firmeza de sus planteamientos a la posición del Gobierno, se puede constatar que José Vicente Rangel ha tenido contactos con dirigentes de otras fuerzas políticas, incluso del Gobierno, para ver la manera de crear un clima propicio para la actividad política dentro de la orientación que el Gobierno ha dado a su política de pacificación. Se considera que, en caso de producirse un agrupamiento de fuerzas políticas, José Vicente Rangel ocuparía una posición de primera importancia.

D) LA PERPLEJIDAD de JOVITO.—Mientras Acción Democrática y los grupos de la extrema izquierda tienen ideas claras de su estrategia y táctica políticas y saben perfectamente a dónde van, el doctor Jóvito Villalba refleja encontrarse en una situación de perplejidad. Cada semana da

declaraciones de prensa con la intención de zaherir al Gobierno y de encontrar motivos que le mantengan en el primer plano de la opinión pública. Pareciera que el doctor Villalba no sabe qué camino tomar. Unas veces se inclina por un entendimiento entre AD y URD, pero le detiene un poco la idea de que le siguen considerando como un apéndice de Carlos Andrés Pérez. Otras veces quiere actuar de mediador y propone la alianza o la fusión de Acción Democrática y el MEP. Finalmente en otras ocasiones habla de crear una tercera fuerza política con URD, el MEP y el FDP frente a Acción Democrática y Copei. Mientras tanto, URD, como partido, se mantiene tranquilo esperando que terminen los sobresaltos de su principal líder. Posiblemente, URD tomará una posición más definida una vez que Acción Democrática resuelva alguna clase de entendimiento con Copei. Quizás los grupos utilicen al Dr. Villalba como instrumento para sus objetivos.

E) LA IRACUNDIA DE PRIETO.—Una de las personalidades más destacadas y notables de la política venezolana es el Dr. Luis Beltrán Prieto Figueroa. Un hombre de vida austera, de un natural bondadoso, de una preocupación sincera por los problemas del país, se ha caracterizado siempre por exponer claramente sus puntos de vista y de abandonar incluso las más altas posiciones cuando cree que debe ser consecuente con sus ideas. Y generalmente Prieto ha mantenido una posición de altura en la lucha política en la cual se ha visto envuelto. Sin embargo, el mes pasado parecía poseído por la ira y publicó algunos artículos en la prensa en un tono que no se compadece con su estatura política. Usando epítetos y calificativos muy violentos, atacó fuertemente al Gobierno, señalando que prácticamente era peor que el gobierno de Adolfo Hitler, de Benito Mussolini y de Francisco Franco, todos combinados. Ese tipo de artículos está bien quizás para un político joven que quiere hacerse notar por lo escandaloso de sus posiciones. Nadie se explica cómo el Dr. Prieto, que generalmente tiene un gran control de sí mismo, ha perdido los estribos de una manera tan fácil. Después que se resolvió el conflicto de los maestros y la opinión pública recibió con beneplácito las medidas de la Universidad, el Dr. Prieto bajó un poco el tono de su actitud, pero dejó en la gente que lo conoce una cierta preocupación por este ligero descontrol.

Al lado de esta actitud personal del Dr. Prieto se observa por parte del MEP una posición sistemática de hostigamiento al Gobierno en una serie de campos, aunque en el sindical la situación ha sido distinta, pues José González Navarro ha demostrado una madurez mucho mayor que la de los demás líderes del MEP y por otra parte parece que fue con la anuencia de Copei que el MEP tomó la presidencia de Fedepetrol en el congreso re-

cientemente celebrado; posición de la cual se le desplazó a Luis Tovar, que había sido durante muchos años su presidente. La directiva de Fedepetrol fue presidida por Pablo Piñerúa, del MEP, que obtuvo tres representantes, mientras Copei y AD conservaron dos miembros cada uno en la junta directiva.

F) LA DISCRECIÓN DE LA CRUZADA. Mientras Pérez Jiménez sigue en el extranjero, la Cruzada Cívica Nacionalista continúa su labor dentro del Congreso y demás fuerzas deliberantes en las cuales obtuvo una representación. Un grupo importante de la Cruzada se fue con el diputado Abdelkader Márquez García, pero la fuerza la sigue manteniendo el grupo que representa oficialmente al general Pérez Jiménez. A pesar de haberse retirado de la Cruzada por otra parte, Abdelkader Márquez García trata de vincularse en cierta forma con su antiguo jefe como lo demuestra la denominación de su partido, Movimiento Popular Justicialista, cuyas iniciales corresponden a las de Marcos Pérez Jiménez. Abdelkader Márquez García es un político sumamente ambicioso y con una gran experiencia, ya que comenzó con la juventud comunista, pasó luego al PDV, posteriormente fue diputado por Copei a la asamblea legislativa del Estado Táchira y a la caída de Acción Democrática estuvo muy vinculado con las fuerzas del pérez-jimenezismo. Después de pasar varios años en el exilio en Inglaterra, regresó a Venezuela y fue incluido en las planchas de la Cruzada Cívica Nacionalista, resultando electo diputado al Congreso Nacional y luego en el Concejo Municipal de Caracas. En vista de la experiencia adquirida y de sus ambiciones, decidió separarse y fundar tienda aparte. Esto le ha permitido negociar los votos que controla a ratos con el Gobierno y a ratos con la oposición.

Mientras tanto, el sector que ha creado la Cruzada Cívica Nacionalista, dirigido por José Miguel Borjas Velutini y Erwin Burguera, ha mantenido una actitud bastante discreta en el seno del parlamento y, sin llegar a compromisos ni alianzas formales con Copei ni con el Gobierno, ha contribuido a superar una de las crisis que allí se han planteado.

Problemas internos de Copei

Durante los primeros meses de gobierno del Presidente Caldera, el partido de gobierno dio la impresión de no tener ninguna clase de problemas internos e incluso en la convención nacional celebrada en el mes de marzo se dio la impresión de que aun cuando había varias candidaturas para la secretaría general, esto no parecía revestir la significación de la existencia de corrientes diferenciadas en el seno del partido. Sin embargo, un incidente inesperado puso de manifiesto una situación que puede tornarse crítica.

Según informó la prensa, se produjo un incidente en una reunión del comité nacional de Copei, en la cual el dirigente César Perdomo tuvo una violenta discusión con el senador Edecio La Riva que culminó en una agresión física de Perdomo contra La Riva. El comité nacional de Copei inmediatamente se reunió y acordó la expulsión de César Perdomo. Este, una vez conocida la noticia, anunció que apelará de dicha decisión ante el directorio nacional de Copei, que deberá reunirse en los primeros meses de 1970. Por otra parte, organismos juveniles, sindicales y algunos comités regionales de Copei han dado su apoyo a César Perdomo y plantearán la revocación de la decisión tomada por el comité nacional. Antes de su expulsión, César Perdomo había estado organizando una serie de visitas que al interior del país había estado haciendo el jefe de la fracción parlamentaria de Copei, Luis Herrera Campins.

Por otra parte, Edecio La Riva ha hecho conocer su intención de buscar para 1973 la candidatura presidencial de Copei. La revista "Semana" publicó un amplio reportaje sobre las posibilidades presidenciales de Edecio La Riva, quien esbozó lo que sería en principio su filosofía de gobierno. El nuevo secretario general de Copei, Aristides Beaujón, que fue electo por el respaldo que le dio Edecio La Riva, anunció que la presidencia de la República era un honor que no se podía rechazar por parte de ningún político y que si a él se le presentaba la oportunidad, ni renunciaría a ese honor ni permitiría que lo hicieran renunciar. Aun cuando todavía falta mucho tiempo para las elecciones, no dejan de presentarse estas situaciones de los que están apresurados por dar a conocer sus aspiraciones presidenciales; pero en el seno de la alta dirigencia de Copei, ninguno de los dirigentes más responsables está pensando en este momento en candidaturas presidenciales, sino en la forma de robustecer y consolidar el Gobierno del Presidente Caldera, que ha enfrentado y seguramente habrá de enfrentar durante los próximos meses situaciones bastante difíciles, para la superación de las cuales necesitará el pleno respaldo de los dirigentes copeyanos.

El incidente entre Perdomo y La Riva se produjo con motivo de una discusión sobre las convenciones de Copei en el Estado Carabobo. Allí se celebraron algunas convenciones municipales, algunas de las cuales fueron verdaderos escenarios de violencia. En la convención municipal celebrada en Guacara, los copeyanos se agarraron a golpes entre sí, e incluso al secretario del partido, Antonio Toro, se le escapó accidentalmente un disparo de revólver que le hirió en una pierna, sin consecuencias graves.

Como resultado de ese clima de agitación interna, el comité nacional de Copei acordó suspender todas las convenciones y actos partidistas a nivel municipal y al

más alto nivel, incluyendo el congreso ideológico de la juventud, mientras se elaboran unas normas que permitan la celebración de las convenciones en un clima de mayor sosiego y tranquilidad.

En círculos allegados a Copei y al Gobierno, dada la situación de crisis interna, se está pensando en la reincorporación de José Curiel al trabajo intenso dentro de Copei; como se recordará, José Curiel fue quien dirigió exitosamente la campaña electoral de Caldera, por la disciplina y la organización sistemática que dio al partido, y se considera que si egresa a la dirección de Copei puede complementar mucho la responsabilidad que tiene actualmente Aristides Beaujón como secretario general de Copei, con el fin de mantener el partido unido y trabajando de forma eficiente. Desde luego que ésta es una decisión todavía en estudio, ya que José Curiel está realizando una magnífica labor en el Ministerio de Obras Públicas.

Presupuesto y reforma tributaria

Con motivo de la discusión del nivel de presupuesto para 1970 ha vuelto a colocarse entre los temas de discusión pública el relacionado con la reforma tributaria. En vista de que los egresos previstos eran mayores que los ingresos, el Gobierno había pensado en hacer un presupuesto que se ha llamado "extraordinario" para financiar ciertas obras mediante operaciones de crédito público.

La tendencia en el seno de los partidos de la oposición es la de apoyar el presupuesto ordinario, incluso aumentándolo en una cantidad de 650 millones de bolívares; pero están bastante renuentes a considerar y aprobar de una vez en estas sesiones el llamado presupuesto "extraordinario", que contempla, entre otras, las partidas para el aeropuerto internacional de Maiquetía, para la siderurgia del Orinoco, para la industria petroquímica nacional y para el plan nacional de vivienda. El Metro de Caracas, que ha sido aprobado ya por el Gabinete, sería materia de un financiamiento especial, conjuntamente con las municipalidades de Caracas y el Distrito Sucre y una autorización de crédito público que daría a este efecto el Congreso Nacional.

Las tesis de los partidos de la oposición, especialmente de Acción Democrática y el MEP, es la de que el financiamiento de las diferencias entre ingresos y egresos debe hacerse mediante una reforma tributaria que permita una mayor erogación fiscal. Cuando Acción Democrática anunció esta posición, el Gobierno, por intermedio del Ministro de Hacienda, ratificó una vez más que era su criterio el de que no es oportuno en este momento pensar en una reforma tributaria.

En todo caso, el presupuesto nacional será aprobado conforme al convenio entre

el Gobierno y la oposición, y queda pendiente la solución al problema de los egresos, para los cuales se requiere financiamiento mediante operaciones de crédito público.

Reforma de la Ley de Universidades

Como consecuencia de la intervención del Gobierno Nacional en la Universidad Central primero, y en la Universidad de los Andes luego, se planteó la necesidad de reformar la Ley de Universidades.

La iniciativa partió de Acción Democrática por intermedio del diputado Octavio Lepage; iniciativa que tuvo inmediatamente el pleno respaldo de Copei. Aun cuando otros sectores de la oposición, por razones políticas, no han querido darle su respaldo a esta iniciativa, se considera que si Copei y Acción Democrática logran ponerse de acuerdo, el proyecto de reforma de la Ley de Universidades saldrá adelante.

Desde luego que hay un problema resultante de la actitud, hasta cierto punto pintoresca, que ha tomado ya el rector de la Universidad, Dr. Jesús M. Bianco. Este ha confesado a algunos amigos que él se considera el poder ejecutivo, legislativo y judicial dentro de la Universidad Central y que él no tiene que hacer nada con ningún otro poder público. Aún más, en declaraciones para la prensa manifestó que no estaba dispuesto a acatar la decisión del juez que restableciera en su cargo al decano de la Facultad de Ingeniería, doctor Pedro Arismendi, alegando que esa decisión del tribunal era violatoria de la autonomía universitaria.

En todo caso, el Gobierno ha manifestado su firme intención de cumplir y hacer cumplir las disposiciones legales y las decisiones de los tribunales. Ya lo demostró cuando envió unidades del ejército para restablecer en el seno de la Universidad Central y en la Universidad de los Andes.

Visita Soviética

Como un paso más en las gestiones que se han venido realizando para la reanudación de las relaciones diplomáticas entre Venezuela y la Unión Soviética, está la visita de una misión de dicho país encabezada por un vice-ministro.

Aun cuando no se conoció públicamente ni de los detalles ni de los resultados de esta entrevista, se sabe que forma parte de los contactos que se han ido estableciendo y que comenzaron en las Naciones Unidas en la reunión celebrada entre el canciller de Venezuela, Aristides Calvani, y el canciller de la Unión Soviética, Andrei Gromyko. Estas conversaciones fueron continuadas luego por los embajadores

de Venezuela y la Unión Soviética ante las Naciones Unidas.

Se considera, por tanto, que la reciente visita constituye una muestra más por parte de los soviéticos para expresar su interés y su deseo por el restablecimiento de relaciones entre ambos países.

Algunos consideran que la reanudación de las relaciones diplomáticas con la Unión Soviética puede formar parte de una especie de convenio tácito entre el Gobierno y el partido comunista para lograr que éste se acoja a la política de pacificación iniciada por el Presidente Caldera. Hay que recordar que cuando se proclamó la candidatura presidencial del Dr. Caldera en el Nuevo Circo de Caracas en 1967, éste anunció que con el fin de lograr la pacificación del país estaba dispuesto a utilizar no sólo los recursos de carácter interno, sino también los que procedieran de la actividad diplomática en el plano internacional. Quizás esta medida de reanudación de relaciones pueda considerarse una de las más presentes para Caldera en su discurso del Nuevo Circo.

Primer Congreso de Historia Eclesiástica

Dentro del marco de las festividades cuatricentarias de la ciudad de Maracaibo se celebró del 5 al 9 de noviembre el Primer Congreso de Historia Eclesiástica de Venezuela.

La reunión transcurrió en un ambiente de trabajo con intercambio de información e ideas, en el estilo callado, fáctico y ordenado propio de los estudiosos de la historia, de tal manera que la nación y la noble ciudad del Lago apenas pudieron percibir este acontecimiento sin estruendos, pero cuyas labores se proyectan en el campo de la archivología, de la historiografía y, más allá, hacia la pastoral y administración eclesiástica en los años por venir.

La idea de esta asamblea nació bajo los auspicios del Instituto de Investigaciones de la Universidad Católica Andrés Bello. Los promotores-organizadores, PP. José del Rey, S. J., y Cesáreo de Armellada, O. M. Cap., hicieron desde el comienzo contactos con la Academia de la Historia y procuraron la colaboración de prominentes historiadores eclesiásticos de esta área de Hispanoamérica, como los Padres Alberto E. Ariza, O. P., Lino Gómez Cane-do, O.F.M., y Buenaventura de Carroceda, O.F.M. Cap.

La Iglesia y sociedad marabinas brindaron el más decidido apoyo. El arzobispo de Maracaibo, Mons. Domingo Roa Pérez, tuvo la invocación inicial y presidió personalmente todas las sesiones. El Ministro de Justicia, Dr. Nectario Andrade Larca, en un brillante discurso de inauguración, recorrió los hitos principales de la Historia de la Iglesia zuliana. En el Congreso participaron asimismo grupos selec-

tos de seculares provenientes de entidades de Maracaibo representando a la Archidiócesis, a la Corporación del cuatricentenario y al Colegio de Abogados.

Tres tópicos sobresalieron durante las labores del Congreso: los archivos eclesiásticos como fuente histórica, las misiones y la labor de los curas doctrineros. El primero de estos temas recibió luminosas directivas de técnicos como el Dr. Briceño Perozo, director del Archivo Nacional; recibió también la cálida inspiración de dedicados archivistas con genuina vocación, como los Padres Cesáreo de Armellada y Manuel Acereda Lalinde, y fue objeto de consideraciones más moderadas y reales en labios de relatores como el P. Samuel Pinto, de Guayana, y los representantes de Apure y Carabobo.

Sobre las misiones hablaron insignes religiosos: el P. Alberto Ariza, O. P., académico de nueve instituciones colombianas, con una bibliografía de 52 títulos publicados, Prepósito de la Orden Dominicana en Colombia desde 1940 a 1957 (con breves interrupciones). En su ponencia destacó la obra evangelizadora de los Padres Dominicos en los años inmediatos al descubrimiento, como los mártires de Cumaná (1514) y los integrantes de las expediciones de los Welzares.

El joven y sereno historiador P. José del Rey, S. J., dio lectura a un estudio bibliográfico sobre las misiones de los Jesuitas en Venezuela durante el siglo XVIII, estudio encuadrado dentro de las normas científicas de la metodología histórica y altamente interesante por la novedosa presentación de fuentes históricas hasta ahora relativamente poco utilizadas. A este mismo tipo de estudio bibliográfico pertenece la memoria sobre la Archidiócesis de Ciudad Bolívar, antigua Santo Tomás de Guayana, presentada por el profesor Manuel Pérez Vila, y en ausencia de su autor fue leída por el P. José del Rey.

El P. Buenaventura de Carroceda, O.F. M. Cap., de la revista "Misionalia Hispánica," hizo una exposición sobre las fuentes documentales y bibliográficas de las misiones capuchinas en Venezuela, manifestándose en este trabajo la larga y minuciosa actividad compiladora de documentos, junto con un sentido crítico estricto y calibrado.

El Dr. Ambrosio Perera disertó en forma valorativa acerca de la obra evangelizadora del clero secular.

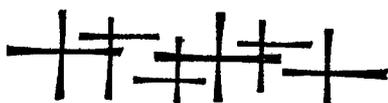
Entre las contribuciones de libre materia se destacó la ponencia del P. Juan Echeverría, S. J., quien representaba a la Universidad del Zulia. Esta ponencia versó sobre el influjo de la filosofía escolástica sobre el pensamiento político de los emancipadores de América y despertó mucho interés entre los participantes del Congreso, de tal manera que tal receptividad anuncia un feliz presagio de la actualidad de temas de índole ideológica en futuros Congresos de Historia Eclesiástica.



DESEA
A SUS

- ★ COLABORADORES
- ★ SUSCRIPTORES
- ★ LECTORES
- ★ ANUNCIANTES
- ★ PROPAGANDISTAS

F N
E A
L V
I D
Z A
D



Obsequie a sus amistades

con

una suscripción de SIC

SIC es un regalo:

- ★ digno de un donante culto,
- ★ muestra el gran concepto que Ud. tiene de su amigo,
- ★ ofrece análisis y criterios ecuanímenes al hombre que confronta las crisis actuales,
- ★ y todo ello, renovado diez veces al año.

Costo de una suscripción anual: Bs. 25

Recorte y envíenos hoy mismo las fichas anexas, con los nombres y direcciones, a "SIC", Aptdo. 29056, Caracas.

Forma de pago
(Señale con una X la forma deseada)

- Acompañó cheque
- Giro por correo
- Envíen cobrador a mi dirección

Nombre del obsequiante:
(Sírvese escribir con letras de molde)

Dirección:

..... Teléfono:

Nombre del obsequiado:
(Sírvese escribir con letras de molde)

Dirección:

Nombre del obsequiado:
(Sírvese escribir con letras de molde)

Dirección:

CORTESIA DE
RADIOCENTRAL, C. A.



CAPITAL: Bs. 10.120.000

Inscrita en el Ministerio de Fomento bajo el N° 12

IBARRAS A MATURIN, 21 y 23
EDIF. C. A. LA SEGURIDAD
CARACAS

TELEFONO: 81.16.71 al 81.16.79
CABLE: "SEGURIDAD"
APARTADO 473

Crisis sacerdotal

"Es evidente la lucha generacional, lógicamente agravada, entre quienes se aferran a una imagen del sacerdocio caduca, pero que constituye todo su capital existencial, su única forma posible de realizarse, y los que intentan abrir nuevos caminos, encontrar las formas de realización sacerdotal apropiadas a la sociedad y a la época que nos ha tocado vivir."

No podemos cerrar los ojos ante la evidente problemática sacerdotal. La revista **CONCILIUM** (marzo 1969) dedicó todas sus páginas a este fenómeno. Advertía: "Nos encontramos, en relación con el ministerio sacerdotal y su autocomprensión, en un período de transición que se halla condicionado tanto por factores teológicos como sociales. La esencia teológica permanente del ministerio sacerdotal católico tiene, en el plano dogmático, la suficiente amplitud como para permitir, a lo largo de la historia de la Iglesia, diversas realizaciones del mismo dentro de una variedad de formas concretas contingentes."

Presentamos a continuación el editorial que sacó la revista **RAZON Y FE** (Madrid, septiembre-octubre 1969):

Hablar de la crisis sacerdotal se ha convertido ya casi en tópico en los últimos años. Ello no nos excusa, sin embargo, de seguir hablando porque a medida que pasa el tiempo dicha crisis se agudiza y está muy lejos de ser resuelta. Por otra parte, la crisis del sacerdocio —como corresponde a un estamento de la sociedad que configura o ha configurado, por lo menos en Occidente, a la sociedad misma— no es un fenómeno puramente intraeclesial, cuyo interés se circunscribe a los protagonistas más inmediatos de la crisis o a la Iglesia católica en su dimensión más íntima y aislada del mundo. Sobre todo, ahora que la Iglesia ya ha proclamado su apertura al mundo, su inevitable simbiosis con el devenir de la humanidad.

* * *

No podemos ahora hacer un análisis exhaustivo de esa crisis, sino indicar algunos rasgos que evidencian y caracterizan la existencia de la misma.

El sacerdote católico —no sólo él— se encuentra en un número suficientemente alarmante de casos en una situación de profundo desconcierto, de verdadera inseguridad existencial. Todos queremos saber con claridad lo que somos para poder desarrollar conforme a ello nuestro proyecto vital. Hoy el sacerdote no sabe exactamente lo que es. Ni siquiera de una manera suficientemente precisa para la exigencia habitual del hombre medio. La esencia del sacerdocio católico está siendo sometida a análisis y estudio, pero las conclusiones no son lo bastante claras para que puedan basar un desarrollo vital. Se habla del sacerdote como administrador de la Palabra al mismo tiempo que se admite pluralidad de formas en la administración de la Palabra. Se habla del sacerdote como factor de unidad de la comunidad cristiana, cuando esa comunidad está sufriendo profundas transformaciones en su realización concreta y el papel del cristiano no sacerdote se presenta cada vez más capaz de asumir responsabilidades dentro de la comunidad. Se habla del sacerdote como presidente de la celebración eucarística, cuando en ella se abre paso cada vez más la espontaneidad carismática de la asamblea en las formas de celebración y se rechazan las conformaciones normativas y cerradas, cuando se aclaran y amplían las perspectivas del sacerdocio de los fieles y se oscurecen las fronteras de ese sacerdocio con el específicamente ministerial.

¿Cuál es la función específica del sacerdote en la sociedad actual?

El sacerdote de hoy tiene una serie de funciones que le fueron entregadas en virtud de una concepción anterior y que ya no responden a la imagen que de él acepta la sociedad en que vive. Se pone en tela de juicio o se rechaza abiertamente que la función sacerdotal tenga que coincidir con la del teólogo, la del consejero espiritual o la del administrador eclesiástico. En una sociedad que ha filtrado sus estamentos profesionales tamizándolos con la más depurada especialización, el sacerdote se interroga —la vida le interroga— sobre cuál es su función específica dentro de esa misma sociedad.

CERVEZA

REGIONAL

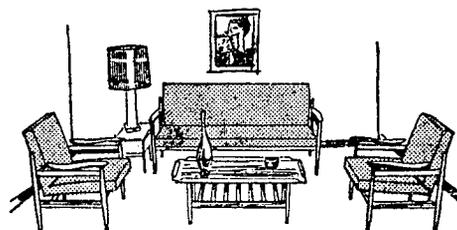
★

MARACAIBO

"LA LIBERAL"

Esq. de Velázquez y Sucursales
Teléfs. 41.8351 - 41.83.55

La mueblería que se
enorgullece de
embellecer los
hogares venezolanos.



Modelo exclusivo
Recibo Danés

Bs. 1.120

La REPRESENTACION
de los FABRICANTES
de PIANOS de ALEMANIA
en VENEZUELA



expone y vende a
precios de fabrica
en los Salones de



PINTO A MISEPIA 135

TEL. 41-35-82

PIANOS desde Bs. 2.700

abierto hasta las 8 p.m.

MAIZINA AMERICANA

Es inmejorable para todo
preparado que requiera el
empleo de una harina fina
y delicada.

COMO ALIMENTO DE LOS
NIÑOS, ANCIANOS Y CON-
VALECIENTES, NO TIENE
RIVAL

Agradable al paladar
y de fácil digestión.
MAIZINA AMERICANA
Recordamos fijarse en
"EL AGUILA"
legítima

MAIZINA AMERICANA
ALFONZO RIVAS & Cía. C. A.

Petición a San Félix, 116
Teléfs. 55.80.61 al 69
Apartado 122
CARACAS

El sacerdote se halla con una serie de saberes inservibles. El desarrollo de las ciencias en que se formó ha sufrido tal evolución en los últimos años que, salvo el caso poco frecuente del que haya seguido al mismo ritmo con que se producían los cambios de esas ciencias, el sacerdote se encuentra incierto y retrasado en sus conocimientos de Teología, Moral y Sagrada Escritura. Y ve además que para desempeñar ciertas funciones que eran clásicas en él, como la dirección espiritual, necesita de unos conocimientos de antropología, sicología, sicoterapia, etc., que le hacen sentirse profundamente incapaz de seguir realizando esas funciones.

Por otra parte, en una sociedad en desarrollo, el sacerdote encuentra positivas dificultades conceptuales para vivir en concreto la pobreza evangélica, y al cabo de veinte siglos de tradición cristiana constata la insuficiencia de la teología tradicional de la pobreza, concepto por otra parte profundamente relativo y en conexión ineludible con el entramado de las circunstancias histórico-sociales en que se desarrolla una determinada existencia sacerdotal.

Cuando la teología de la obediencia parecía haberse desarrollado con más firmeza, el concepto de autoridad sufre tales revisiones y es sometido a tales depuraciones, que su término correlativo de obediencia no puede dejar de ensombrecerse por numerosos interrogantes.

Finalmente, en una sociedad en que el amor sexual personal ha sido revalorizado, el celibato es puesto una y otra vez en cuestión dentro y fuera de la Iglesia como forma de vida conectada necesariamente con el estado sacerdotal.

Todos estos fenómenos se desarrollan en una sociedad progresivamente secularizada, cuya organización profesional y de trabajo arrinconan los habituales horarios del quehacer sacerdotal a unos tiempos tan escasos y marginados que hacen al sacerdote puramente pastoralista sentirse desocupado y como segregado de la sociedad en que vive.

La imagen unitaria y tradicional del sacerdote se rompe así en multitud de posibilidades distintas cara al futuro, difícilmente realizables en cualquier caso para los que a través de una formación dada cristalizaron en una realidad vital que se enfrenta con el contorno social intra y extraeclesial en que se inscribe.

¿Disminuyen los sacerdotes porque ignoran cuál es su misión?

Múltiples consecuencias se derivan de todos estos fenómenos, pero las más visiblemente constatables son el hecho de que ante un proyecto vital borroso e incierto, los candidatos al sacerdocio desaparecen o disminuyen en cifras impresionantes; y el hecho de que muchos sacerdotes, incapaces psicológicamente de superar en la fe, la esperanza y la búsqueda personal esa situación de inseguridad, abandonan el sacerdocio. Es también evidente la lucha generacional, lógicamente agravada, entre quienes se aferran a una imagen del sacerdocio caduca, pero que constituye todo su capital existencial, su única forma posible de realizarse, y los que intentan abrir nuevos caminos, encontrar las formas de realización sacerdotal apropiadas a la sociedad y a la época que nos ha tocado vivir. Con la aparición lógica, por ser formas o situaciones de vida paralelamente más radicales, del fenómeno contestatario en la juventud del mundo y en el sacerdocio católico. No les sirven a muchos sacerdotes las presentes estructuras intraeclesiales para su propia realización personal consciente. No les sirve la imagen que de su propio ser se les entregó. Les asfixian las instituciones que todavía experimentan sólidamente montadas dentro de la Iglesia. Y rechazan, dicen "no", a esas estructuras e instituciones con el ansia vital del que no quiere morir y no quiere renunciar a lo que todavía le parece puede ser.

* * *

Si respecto de su ser el sacerdote encuentra y hay realmente confusión, si no se ven con nitidez las diversas formas que puede adoptar la imagen concreta del sacerdote en nuestra sociedad presente e inmediatamente futura, aunque fuera tópico, es necesario insistir en el análisis de la crisis sacerdotal para buscar ahincadamente una clarificación de lo que está oscuro, para deslindar lo que no debe permanecer vinculado, para llegar a tiempo de salvar un estamento fundamental de la Iglesia que está en grave proceso de desintegración. Y que pesa también sobre la sociedad, pues, como ya hemos insinuado al principio, el sacerdocio es una dimensión que desborda lo puramente intraeclesial y constituye un integrante social.

Hacemos además esta reflexión plenamente conscientes de que el remedio es urgente, de que la clarificación no admite ya morosos retrasos, de que la Iglesia puede encontrarse en muy breve tiempo abocada a una crisis mucho mayor, de que el fenómeno contestatario sacerdotal tiene por lo menos la justificación de un pisar fuerte el acelerador —con todos sus riesgos— en busca del puesto de socorro.

FE, HISTORIA Y COMPROMISO EN ESTE MUNDO

SEGUN ALFONSO CARLOS COMIN

Pronunciamos el Credo y violamos al hombre.

"El hombre contemporáneo, sobre todo el hombre que participa en la lucha social, ya no admite palabras vacías; quiere verificarlas en el microscopio de la vida cotidiana. Pronunciamos el 'Credo' para inmediatamente violar al hombre de mil maneras. Incluso, a veces, en nombre de nuestra fe. Cómo puede existir una fe en Dios que vaya contra el hombre, se preguntan muchas personas. Desde luego, no todos los que nos llamamos cristianos —o más explícitamente católicos— creemos lo mismo, aunque aparentemente el cordón que nos une sea precisamente la fe. Creo que esta diversidad de creencias, si se profundiza por debajo de fórmulas simplificadoras, se va poniendo día a día de manifiesto."

"Hay una cierta historicidad de la fe que se desarrolla en crecimiento al compás que madura progresivamente la conciencia de la humanidad. No es posible que madure la fe si no madura el conocimiento del hombre. No es válida una fe en Dios que parte de la desconfianza en el hombre. Fe en Dios y fe en el hombre son una misma cosa... o no se trata de la fe, sino de una temerosa creencia con la cual se espera la 'salvación individual'. Y la 'salvación individual' ,mano a mano con un Dios que 'allá en lo alto' nos vigila, controla y concede el pasaporte de entrada en su feudo, no es la salvación cristiana. La verdadera salvación es la de un pueblo en marcha a través de la Historia que se enfrenta contra la injusticia y que colabora en la construcción de una sociedad nueva y de un hombre nuevo."

Historicidad de la fe al compás de la conciencia.

Nuestro Dios "humanizado".

"... Hemos utilizado demasiado a Dios, lo hemos reducido tan alegremente a 'nuestro Dios', en nuestro caso lo hemos 'humanizado' en tan alto grado, que conviene clarificar qué queremos decir al pronunciar la afirmación tan comprometida: 'Creo en Dios.' Ya lo he dicho, no todos creemos en el mismo Dios aun cuando todos afirmamos que existe un solo Dios. El Dios alienante, el Dios que sirve al hombre para evadirse de sus responsabilidades históricas o para camuflar la opresión de los débiles, no es el Dios de la fe. Ese Dios que se nombra sin cesar para cubrir necesidades y defender majaderías o para justificar injusticias, no es el Dios que reclama la fe, no es el Dios del pueblo de Dios en marcha a través de la Historia. Hoy asistimos a un eclipse de Dios, del que habla la Constitución Pastoral sobre la Iglesia en el mundo actual del Concilio Vaticano II, un eclipse muy positivo porque está liquidando un Dios falso, un Dios mágico, un Dios imagen del hombre proyectada por nosotros mismos sobre las nebulosas celestes, proyectado por nosotros para atender a nuestras insuficiencias. Detrás de ese eclipse, o de la muerte de ese falso Dios, si se quiere, renace la fe auténtica, la fe en el Dios muerto en Jesucristo. Así vamos superando las alienaciones infieles a nuestra creencia."

"Es inevitable una cierta ambigüedad en la formulación de la fe si nos atenemos a las palabras escuetas: lo que no es ambiguo es la 'toma de posición' de Cristo a favor de la justicia para ir más allá de la justicia. Aun cuando esa 'toma de posición' entre en conflicto con el orden eclesiástico o civil de su tiempo, Cristo viola las leyes de su tiempo para ir a favor del hombre, particularmente del oprimido: y así pulveriza el fariseísmo de los que defienden el sábado contra el hombre. Hagamos la transposición a nuestro tiempo: los cristianos —jerarquía o pueblo— ¿pulverizamos acaso el fariseísmo de los que defienden el desorden establecido de tantas leyes que son hoy un 'sábado' en contra del hombre, para defender y acudir en defensa del oprimido? Que éste no es propiamente el contenido de la fe? Creo que sí que lo es. Sólo una actitud vigorosa en favor de los oprimidos puede iluminar el sentido histórico de una fe que tiene sus raíces en la Encarnación del Hijo que se hizo, no un hombre cualquiera, sino un hombre alineado junto a los perseguidos de su tiempo. No olvidemos que Cristo murió acusado de agitador político. Al final de cualquier problema religioso surge la dimensión política del mismo, y sin un sentido político la vivencia creyente del cristiano es una vivencia alienada. Al menos tendríamos que reflexionar sobre el 'sin sentido' de una fe que no se transparenta en la praxis."

Cristo en conflicto con el poder y el orden establecido.

Mensaje cristiano, vida y acción.

"Pero la comunidad cristiana, históricamente, tiene que estar al lado de los oprimidos si deseamos que el mensaje evangélico se transparente en su vida y acción. Y para que esta frase no sea ambigua, ha de tomar partido por el cambio social, y esto, si es de veras, quiere decir revolucionario. En toda la América Latina el fenómeno está adquiriendo características históricas importantes. Se empieza a entender ahora qué quiere decir 'ser cristiano en América Latina'. A partir de aquí, el choque entre las dos Iglesias es inevitable. En suma, la crisis más honda que tenemos planteada los cristianos de hoy es la de no lograr ofrecer una institución que vaya a favor de los oprimidos."

BANCO DE VENEZUELA, S. A.

Capital Pagado Bs. 105.000.000

LE OFRECE SU LARGA EXPERIENCIA
DE 75 AÑOS DE OPERACIONES
BANCARIAS

UTILICE SUS EFICIENTES SERVICIOS Y DIGA COMO TODOS:

**No, gracias... mi Banco es el
BANCO DE VENEZUELA**

LIBRERIA MUNDIAL

Todos los textos para la enseñanza
Primaria - Secundaria y Profesional

Oficinas y Mayor:
Santa Capilla a Mijares, 26
Telfs.: 81.07.09 - 82.03.37

Solicite el Catálogo 1969-70
Apartado 2.400 - Caracas

Exposición y Detal:
Veroes a Jesuítas, 16
Teléfono: 81.07.08

LAS CAMISAS SON
LAVADAS CON
AGUA SUAVIZADA

Sólo

La Primera

garantiza este servicio

El 80% de agua caliente
a 80° centígrados

Jabón en escamas
de la mejor calidad

En el lavado en cada camisa
empleamos un promedio de
15 litros de agua

PRODUCTOS

EL TUY

AGENTE EXCLUSIVO

Andrés Sucre

CARACAS

TELEFONOS:

42.01-21 - 42.01.22

42.01.23

Cortesía de

Editorial

Excelsior, C. A.

Bárcenas a Dolores, 8-A

Teléfono: 42.84.17

INDICES DEL AÑO 1969

EDITORIALES

La comunidad educativa (Enero: 11-12)
En Venezuela ¿no pasa nada? (Febrero: 59-60)
Horizontes abiertos (Marzo: 109-110)
Manuel Aguirre, sembrador de ideas y cosechador de hechos (Abril: 150-151)
Reflexiones sobre la pacificación (Mayo: 195-197)
Escaramuza venezolana en Cartagena (Junio: 243-244)

Santa Teresa: ¿Diálogo conflictivo? (Julio-Agosto: 291-292)
La Educación, empresa nacional (Septiembre-October: 339-340)
¿Ineficacia parlamentaria? (Noviembre: 387-388)
P. Víctor Iriarte, S. J. (Noviembre: 389)
Paz en la reconciliación (Diciembre: 435-436)

ARTICULOS POR AUTORES

- ACEDO MENDOZA, Carlos**
Funeral en el primer mes del fallecimiento del P. Aguirre, 156
- AGUIRRE, S. J., Jesús María**
El cielo: morada de Dios o reino de los astronautas, 74
La Universidad: ¿peligrosa o estéril?, 301
Barrenadores del sistema, 407
- ARMELLADA, Cesáreo de**
Existe literatura indígena venezolana, 261
Lenguas indígenas de Venezuela, 398
- AYESTARAN, S. J., José C.**
Reflexiones sobre el "profetismo", 122
Renovación en la UCAB, 358
- AZAGRA, S. J., Luis**
El concepto de comunidad educativa a la luz del Vaticano II, 13
- BAQUEDANO, Rafael**
El secreto de un hombre de acción, 160
- BARNOLA, Pedro Pablo**
In memoriam: P. Manuel Aguirre Elorriaga, S. J., 107
Gallegos si permanece, 198
- BARRENECHEA, Mauro**
Militarismo y sindicalismo. Un caso aleccionador, 68
¿Nuevo enfoque de la retribución del trabajo?, 111
La reforma agraria y el clero, 204
¿Reforma Agraria militarista?, 298
- BERNARDONI LOPEZ, Jesús**
De espectadores a protagonistas, 443
- BONOMO, Santiago**
Las elecciones en Alemania y 20 años de gobierno democrático, 403
- BUNIMOV PARRA, Boris**
Elecciones en Venezuela. Pronósticos y resultados, 20
- CARIAS, Rafael**
La paz: comienzo y tarea, 19
El Padre Aguirre, escritor, 152
La trascendencia, 252
- CISOR**
La Iglesia en Venezuela (Estadística), 255
- CORTA, S. J., José Francisco**
Asociación Venezolana de Educación Católica. Planteles y estadísticas (Curso 1967-1968), 63
La evangelización de los pobres. Pastoral y pobreza, 64
Irrenunciables aspiraciones del magisterio, 120
Sintomática inquietud en el clero francés, 213
La CLASC, vocero del sindicalismo revolucionario en América Latina, 307
- COY, Juan José**
Sociedad y novela en España: 1940-1968, 80
- CHAPARRO, Rubén**
Alaska, restricciones y contratos, 437
- CHI-YI-Chen**
Empleo, salario y desarrollo, 22
- DEL REY, S. J., José**
Una "relación histórica" inédita del Padre Gumilla, 126
Apuntes para una bibliografía de Manuel Aguirre, S. J., 157
Conspiradores y aventureros en el siglo XVIII venezolano, 310
- GIRON MARTINEZ, M.**
La Guayana Esequiba y Venezuela, 61
- GONZALEZ, Elena**
Proposición para una revolución universitaria, 203
- GONI, Alejandro**
A quién aplauden y qué condenan los jóvenes, 295
- IRIARTE, Víctor**
P. Aguirre: Testigo de lo social en Venezuela, 108
- MARQUEZ, S. J., Ricardo José**
Irlanda: ¿por qué?, 392
- MARTINEZ GALDEANO, S. J., Fernando**
La guerrilla "contestada", 402
A propósito del discurso de Nixon, 450
- MARTINEZ TERRERO, S. J., José**
El Pacto Andino sin Venezuela, 245
Victoria de América Latina en el CIES, 313
- MICHEO, Alberto**
Hacia un nuevo estilo en la educación, 341
Diagnóstico de la Universidad, 347
Cristianismo y compromiso socio-político, 456
- MONS. PEREZ CISNEROS**
Carta de Mons. Pérez Cisneros a un sacerdote, 381
- NOTHOMB, Juan Francisco**
El dinero y su influencia sobre los 'c'wana, 259
Redescubrimiento de la Teología de la Misión, 395
- OLCOZ, Iñigo**
La Teología de la Muerte de Dios, 67
La actitud de y ante Teilhard de Chardin, 211
- PACHECO, S. J., Juan Manuel**
Los colegios coloniales de la Compañía de Jesús en Venezuela, 31
- PACHECO, Carlos**
La hora de los hornos, 333
- IF... 410**
Busco mi destino, 458
El león en invierno, 459
- PEREZ RAMIREZ, Gustavo**
Opinión sobre el celibato sacerdotal, 262
- PERNAUT, S. J., Manuel**
Al margen del presupuesto, 391
- PLAZA, Carlos Guillermo**
Manuel Aguirre, formador de sacerdotes, 154
El cupo universitario, 201
- REY, S. J., José Ignacio**
Reflexiones en torno a un Sínodo, 390
- RICCIARDI, Renzo**
¿A dónde va la Iglesia?, 16
Signos de los tiempos. ¿Babel o Pentecostés?, 116
La Curia vaticana, punto álgido, 206
Decadencia del cine decadente, 446
- RIHOUX, Guido**
La Biblia, experiencia de salvación, 77
- ROJAS, Armando**
La hora de los hornos, 333
If... 410
Busco mi destino, 458
El león en invierno, 459
- SADER PEREZ, Rubén**
Observaciones a las bases de los contratos de servicio, 440
- SILVA T., Ramón H.**
Manuel Aguirre, sacerdote de los obreros, 159
- TRIGO, Pedro**
"País portátil", 217
Cristianismo y compromiso socio-político, 456
- UGALDE, Luis**
Los jóvenes critican a la Iglesia, 293
- VELEZ CORREA, Jaime**
Manuel Aguirre, irradiación de los cursillos fuera de Venezuela, 165
- VILDA DE JUAN, S. J., Carmelo**
"Cien años de soledad". Una gran novela colombiana, 26
Seminario económico de América Latina y España, 113
"El Valle de los Caracas", 265
Adaptación-Cambio-Devenir, 299
Hacia un nuevo estilo en Educación, 341
Diagnóstico de la Universidad, 347
Maracaibo: 400 años de soledad, 361
"Esperando a Godot", Samuel Beckett, premio Nóbel de Literatura, 1969, 452
- WYSSENBACH, Jean Pierre**
Hace 25 años en Berlín, 249
Hacia un nuevo estilo en Educación, 341

SINTESIS SOCIALES

- ENERO** (págs. 39-46):
Crisis de nuestra civilización: La reforma de la Universidad.
- FEBRERO** (págs. 87-94):
Hacia un ordenamiento del mercado del trabajo.
- MARZO** (págs. 131-137):
¿Democracia en la Iglesia?
- ABRIL** (págs. 177-182):
Comunidades espontáneas.
Democratización de las Universidades católicas.
- MAYO** (págs. 223-231):
Una moral para nuestro tiempo.
¿Limosna? Más bien restitución.
- JUNIO** (págs. 271-278):
De la magia a la fe.
- JULIO-AGOSTO** (págs. 319-326):
El Catecismo holandés.
- SEPTIEMBRE-OCTUBRE** (págs. 367-374):
Signos de renovación.
- NOVIEMBRE** (págs. 415-421):
Dios en la revolución.
- DICIEMBRE** (págs. 427-433):
Lo sicodélico y lo sagrado.

DOCUMENTOS

- AVEC**
Asociación Venezolana de Educación Católica. XIII Asamblea Nacional. Conclusiones aprobadas de la primera Comisión (Enero: 6).
- BATISTA FRAGOSO, Dom Antonio**
Evangelio y justicia social (Marzo: 101).
Estamos todos unidos al lado de los pobres (Julio-Agosto: 290).
- BURGOS, J. M.**
La participación del pueblo en la elección de los Obispos (Junio: 237).
- CALVANI, Aristides**
La explotación del hombre por el hombre (Julio-Agosto: 285).
- HELDER CAMARA**
"La salvación liberadora comienza ya en este mundo" (Abril: 145).
- "INFORMACIONES CÁTOLICAS INTERNACIONALES"**
Opinión pública en la Iglesia (Septiembre- Octubre: 334).
- MONS. PEREZ CISNEROS**
Carta de Mons. Pérez Cisneros a un sacerdote (Noviembre: 381).
- REP. DOMINICANA**
Manifiesto de los curas de Higüey (Mayo: 188).
- es fermento de violencia (Noviembre: 383).
- COMIN, Alfonso Carlos**
Fe, historia y compromiso en este mundo (Diciembre: 463).
- ELIZONDO, Gaspar**
La música, agente en el movimiento litúrgico (Julio-Agosto: 288).
- EPISCOPADO LATINOAMERICANO**
Segundo Encuentro del grupo sacerdotal de Golconda (Febrero: 55).
- EQUIPOS DOCENTES DE LA AMERICA LATINA**
La presencia de la Iglesia en la Universidad

ARTICULOS POR MATERIAS

- BIOGRAFIA**
In memoriam: Padre Manuel Aguirre Eloorriaga, S. J., 107
P. Aguirre: testigo de lo social en Venezuela, 108
Manuel Aguirre: sembrador de ideas y cosechador de hechos, 150
El Padre Aguirre, escritor, 152
Manuel Aguirre, formador de sacerdotes, 154
Funeral en el primer mes del fallecimiento del P. Aguirre, 156
Apuntes para una bibliografía de Manuel Aguirre, S. J., 157
Manuel Aguirre, sacerdote de los obreros, 159
El secreto de un hombre de acción, 160
Manuel Aguirre, irradiación de los cursillos fuera de Venezuela, 165
- ECONOMIA**
Empleo, salario y desarrollo, 22
Seminario económico de América Latina y España, 113
Escaramuza venezolana en Cartagena, 243
El Pacto Andino sin Venezuela, 245
Victoria de América Latina en el CIES, 313
Al margen del presupuesto, 391
Alaska, restricciones y contratos: panorama petrolero, 437
Observaciones a las bases de los Contratos de Servicios: panorama petrolero, 440
De espectadores a protagonistas: panorama petrolero, 443
- EDUCACION**
La comunidad educativa, 11
El concepto de comunidad educativa a la luz del Vaticano II, 13
Asociación Venezolana de Educación Católica. Planteles y estadísticas (Curso 1967-1968), 63
Irrenunciabiles aspiraciones del magisterio, 120
Nuevo sistema de clasificación de películas en Estados Unidos, 191
El cupo universitario, 201
- Proposición para una revolución universitaria, 203
La Universidad: ¿peligrosa o estéril?, 301
La educación, empresa nacional, 339
Hacia un nuevo estilo en Educación, 341
Diagnóstico de la Universidad, 347
Renovación en la UCAB, 358
- FILOSOFIA**
El cielo: morada de Dios o reino de los astronautas, 74
La trascendencia, 252
Decadencia del cine decadente, 446
- HISTORIA**
Los colegios coloniales de la Compañía de Jesús en Venezuela, 31
La Guayana Esequiba y Venezuela, 61
Una "relación histórica" inédita del Padre Gumilla, 126
Conspiradores y aventureros en el siglo XVIII venezolano, 310
Maracaibo: 400 años de soledad, 361
- IGLESIA**
¿A dónde va la Iglesia?, 16
La evangelización de los pobres. Pastoral y pobreza, 64
La Curia Vaticana, punto álgido, 206
Sintomática inquietud en el clero francés, 213
La Iglesia en Venezuela (Estadística), 255
Opinión sobre el celibato sacerdotal, 262
Santa Teresa, ¿diálogo conflictivo?, 291
Los jóvenes critican a la Iglesia, 293
Carta de Mons. Pérez Cisneros a un sacerdote, 381
- LITERATURA**
"Cien años de soledad". Una gran novela colombiana, 26
Sociedad y novela en España: 1940-1968, 80
Gallegos si permanece, 198
"País portátil", 217
Existe literatura indígena venezolana, 261
"El Valle de los Caracas", 265
Adaptación-Cambio-Devenir, 299
Lenguas indígenas de Venezuela, 398
- Barrenadores del sistema, 407
"Esperando a Godot", Samuel Beckett, premio Nóbel de Literatura 1969, 452
- POLITICA**
Militarismo y sindicalismo. Un caso aleccionador, 68
Horizontes abiertos, 109
Reflexiones sobre la pacificación, 195
La CLASC, vocero del sindicalismo revolucionario en América Latina, 307
¿Ineficacia parlamentaria?, 387
Irlanda: ¿por qué?, 392
Las elecciones en Alemania y 20 años de gobierno democrático, 403
- SOCIOLOGIA**
La paz: comienzo y tarea, 19
Elecciones en Venezuela. Pronósticos y resultados, 20
En Venezuela ¿no pasa nada?, 59
¿Nuevo enfoque de la retribución del trabajo?, 111
La Reforma Agraria y el clero, 204
El dinero y su influencia sobre los Ye'cwana, 259
A quién aplauden y a quién condenan los jóvenes, 295
¿Reforma Agraria militarista?, 298
La guerrilla "contestada", 402
Paz en la reconciliación, 435
A propósito del discurso de Nixon, 450
Cristianismo y compromiso socio-político, 456
- TEOLOGIA**
La Teología de la muerte de Dios, 67
La Biblia, experiencia de salvación, 77
Signos de los tiempos. ¿Babel o Pentecostés?, 116
Reflexiones sobre el "profetismo", 122
La actitud de y ante Teilhard de Chardin, 211
Hace 25 años en Berlín, 249
Reflexiones en torno a un Sínodo 390
Redescubrimiento de la Teología de la Misión, 395

COMENTARIOS

ENERO (págs. 24-25):

Los exploradores de la Luna y la Biblia.
Thomas Merton.
La Universidad Católica en el mundo moderno.
El mal gusto de la televisión.
La objetividad de los medios de comunicación.
Orgías romanas del siglo XX.

FEBRERO (págs. 72-73):

La virginidad.
Buenos días, Soledad.
Holanda, riesgo inútil.
Un año de rebellón estudiantil.
Whisky, flores, viajes y ayudas...
Cela y el P. Arrupe.

MARZO (págs. 118-119):

Cooperativa rechaza préstamo bancario.
Contestación, problema interno de la Iglesia.
El Padre Quinto, atleta de peso pesado.
¿Criticar sin leer?
Un caso de explotación y un caso de esclavitud.
El falso Dios y el Dios de los cristianos.
Actitudes sobre el Pacto Andino.

ABRIL (págs. 162-164):

Don Rómulo Gallegos.
Aporte del Papa para la paz.
Caldera obsequia a su pueblo.
Pacto Andino y progreso social.
Alejandro Hernández y las tarifas eléctricas.
Telenovelas.

El bosque de Los Caobos.
Madre Candelaria.
Desacralización de la Semana Santa.
La Iglesia de los pobres.

MAYO (págs. 208-210):

Manuel Aguirre: Orden al "mérito en el trabajo".
Los problemas petroleros.
La juventud quiere participar.
"Selecciones" y los empresarios.
"El huésped alienante" y la XX Asamblea de la Cámara de la Industria de la Radiodifusión.
Una extraña promoción turística.
Venezuela: año 2000. La Iglesia: año 2000.
Sindicalismo y el cambio.

JUNIO (págs. 256-258):

La ingenuidad yanqui.
Cambio y renovación en el Pedagógico.
Hambre de pan, de cultura, de Dios.
Un módulo lunar llamado "Snoopy".
Los seminaristas y la UCAB.
¿Quién dirige la Universidad?
Espiritismo y ciencia.
INCIBA-Monte Avila-Gloria Stolk.
"Zona Franca" ha muerto.
"Hoy somos nosotros..., mañana ¿quién será?"

JULIO-AGOSTO (págs. 304-306):

En la tumba de José Gregorio Hernández.
Dignificación de la mujer y el niño.
Y comenzó de gandolero.
Transformaciones en las parroquias.

El Génesis, la Luna y Estados Unidos.
Miss Venezuela, mitos y sociedad de consumo.

La remuneración del clero.
La delincuencia del estrépito.
Seamos inteligentes (297).

SEPTIEMBRE-OCTUBRE (págs. 352-354):

La estabilidad en el trabajo.
Formación de maestros.
Un héroe nacional llamado Humboldt.
Reforma de las enseñanzas técnicas.
¿Contra quién va el secuestro?
"Sábado espectacular" y sus minutos humanos.
Una vuelta por Chile.
Honor a nuestros misioneros.
¡Pobres pobres!
Promoción "P. Manuel Aguirre Elorriaga".

NOVIEMBRE (págs. 400-401):

El M.O.P. trabaja.
General Frank Rísquez: siempre presente.
Un petrolero distinto.
Los mini-congresantes.
Sacerdote y periodista.

DICIEMBRE (págs. 448-449):

"La Chinita", aeropuerto internacional de Maracaibo.
La acción de Fedecámaras.
Horas extras y despidos laborales.
Proyectos que desaniman.
¿Política pacificadora o enguerrillada?
La carrera más cara de su vida.

CRITICA DE CINE

Adiós al amigo, 147
Así no se trata a una dama, 145
Aún matamos a la antigua, 55
Bandidos en Milán, 54
Bullit, 57
Busco mi destino, 458
Caroline Cherie, 238
Ceremonia secreta, 241
Diario de una esquizofrénica, 56
2001: una odisea del espacio, 285
Charlie, el puma solitario, 193
Charly, 237
Chitty, Chitty, bang, bang, 287
El camino de Corinto, 105
El dios fingido, 104
El hombre de Kiev, 337
El hombre tatuado, 288
El incomprendido, 144
El león en invierno, 459
El millonario más feliz, 6
El ocaso de un gangster, 104
Elvira Madigan, 240
En la encrucijada, 57
Escalation, 54
Funny Girl, 237
Gracias, tía, 54
Hay un hombre en el lecho de mamá, 240
Helga y Michel, 336
"If...", 410

Joanna, 146
La hora de los hornos, 333
La chamade, 286
La estrella, 6
La muchacha de la motocicleta, 8
La noche de la emboscada, 286
La noche del día siguiente, 238
La novia vestida de negro, 103
La pulga en la oreja, 9
La Vía Láctea, 334
Las dulces amigas, 7
Las señoritas de Rochefort, 146
Los condenados de la tierra, 144
Los hermanos sicilianos, 193
Mayerling, 103
No más millones, por favor, 288
Poker de la muerte, 192
Refugio para amantes, 239
Romeo y Julietta, 102
Rosemary's baby, 102
Shalako, 335
Sweet charity, 287
Teorema, 191
Opinión sobre un premio: "Teorema", de Pier Paolo Pasolini, 230
Un hombre llamado Gahnon, 145
Un largo día para morir, 8
Vergüenza, 334
Vórtice de fuego, 193

VIDA NACIONAL

ENERO (págs. 36-38):

La semana del suspenso.
El final de un mito.
Caldera tiende la mano.
La gandola de los cadáveres políticos.
Alianzas y pactos.
El Presidente electo...
Auge económico y buenas perspectivas.
Doña Menca.

FEBRERO (págs. 84-86):

El presidente electo.
Los partidos políticos; ¿quién será el presidente del Senado?
No habrá gobierno de coalición.
Los cien primeros días del nuevo gobierno.
Y... ¿quiénes serán los ministros? ¿Y los gobernadores?
Los Concejos Municipales.
El Concejo Municipal de Petare, en quiebra.
Pérez Jiménez en la publicidad.
Uslar Pietri, a "El Nacional".
Hernández Solís.
Fallas en las computas del Guri.
Batida contra el cuatrismo.
Compromisos graves adquiridos para el nuevo gobierno.

MARZO (págs. 128-130):

Situación general.
Congreso de Angostura.
Condecoración papal a Doña Menca de Leoni.
El Concejo Municipal del Distrito Sucre.
Caldera ante los empresarios privados.
Actividades subversivas.
La instalación del Congreso.
La combinación del triunfo.
Actitud discreta de Caldera.
Primera acción decisiva de Cruzada Cívica.
El nuevo gabinete del Dr. Caldera.

ABRIL (págs. 173-176):

Asamblea general.
El gabinete de Caldera.
El problema parlamentario.

El asunto del general Flores.

La reorganización de Copel.

La pacificación:

- 19 La técnica general del Gobierno;
- 29 El nombramiento de Lorenzo Fernández;
- 39 La eliminación de la Digepol;
- 49 La legalización del Partido Comunista.

Un cambio en la política internacional.

Situación administrativa y fiscal.

Trágico accidente.

Vida universitaria.

XXX Salón Oficial de Arte Venezolano.

Lazo Martí.

Premio Nacional de Poesía.

"País portátil".

Pascual Venegas Filardo.

MAYO (págs. 220-222):

La pacificación.

Relaciones con Cuba.

El caso de Pérez Jiménez.

El Gobierno empieza a pagar.

El mercado de capitales.

La defensa del petróleo.

Contralor y Fiscal.

Los partidos empiezan a moverse.

Rómulo Gallegos.

"El Universal".

Festival Internacional de Pintura.

Seminario Venezuela Año 2000.

JUNIO (págs. 268-270):

Pacto Andino.

Desórdenes universitarios: Caracas.

Actuación de la juventud copeyana.

Incidentes en Mérida.

Tarre Murzi: ministro polémico.

Caso de Joaquín Marta Sosa.

Convención de Copel.

Nuevo presidente de la Corte Suprema.

Murió el P. Salvatierra.

Cancelación de la visita Rockefeller.

JULIO-AGOSTO (págs. 316-318):

Universidad y Gobierno.

Indultos.

La renovación de los contratos para trabajadores estatales.

Las leyes de crédito público.

La modificación de los intereses bancarios.

Desarrollo regional.

División en la Cruzada Cívica.

Cien días de gobierno copeyano.

Carta Pastoral del Cardenal.

SEPTIEMBRE-OCTUBRE (págs. 364-366):

Reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial.

Cambio de gabinete.

La cuestión militar.

La recesión económica.

Pacto AD-Copel.

El presupuesto.

¿La Iglesia se siente misionera?

NOVIEMBRE (págs. 412-414):

Relaciones AD-Copel.

Reunión de Lucerna.

El nuevo presupuesto.

Distribución del presupuesto.

La reforma administrativa.

La huelga de los maestros.

Fuerza pública en la UCV.

Toma de posesión.

Nueva diócesis.

DICIEMBRE (págs. 460-462):

La huelga de los maestros.

La oposición está más callada:

A) Habían ido demasiado lejos.

B) La prudencia de AD.

C) La sensatez de José Vicente Rangel.

D) La perplejidad de Jóvito.

E) La iracundia de Prieto.

F) La discreción de la Cruzada.

Problemas internos de Copel.

Presupuesto y reforma tributaria.

Reforma de la Ley de Universidades.

Visita soviética.

Primer Congreso de Historia Eclesiástica.

ORIENTACION

CINEMATOGRAFICA

Enero	10
Febrero	58
Marzo	106
Abril	148
Mayo	194
Junio	242
Julio-Agosto	290
Septiembre-Octubre	338
Noviembre	386
Diciembre	434

INDICE DE VOLUMEN

DE PAGINAS

Enero	1- 48
Febrero	49- 96
Marzo	97-140
Abril	141-184
Mayo	185-232
Junio	233-280
Julio-Agosto	281-328
Septiembre-Octubre	329-376
Noviembre	377-424
Diciembre	425-472

EL MEDIDOR DE AGUA TAVIRA "ES SU AMIGO"



Le señala con exactitud el agua que Ud. ha consumido. El Acueducto le suministra el agua y confíe en el medidor TAVIRA que será "su guardián" para determinar la cantidad de agua utilizada.

Garantizamos una eficiencia de registro sin mantenimiento. Nuestra fábrica dispone de talleres de reparación y laboratorios de verificación para asegurarle la exactitud de los medidores.

Utilice el agua con el mismo criterio que cualquier otro producto de consumo.

MEDIDORES DE AGUA APROBADOS POR EL I.N.O.S

DIRECCION: CALLE 3 - URB. IND. CARAPA - TELFS. 49.37.49 y 49.38.63

HUM!!

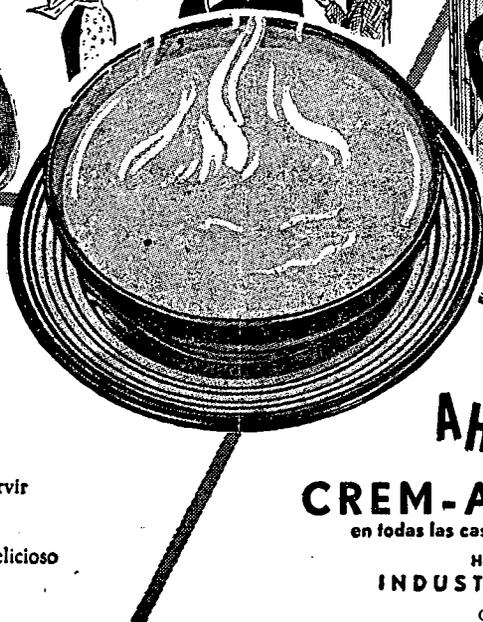
QUE SABROSO
DESAYUNO...



Y QUE FACIL
SEÑORA!

Una taza de Agua o leche, 2 cucharadas de Crem-Arroz Polly; azúcar al gusto, un punto de sal, una conchita de limón. hervir durante un minuto... y listo!

Con galletas o pan tostado un delicioso desayuno rápido y apetitoso!



ADEMAS

Con
CREM-ARROZ POLLY
puede prepararse:
Chicha
Panquesitos
Tortas y
la sabrosísima
Torta de queso POLLY

AL MISMO PRECIO
ANTERIOR
en latas que garantizan
su perfecta conservación.

AHORA!

CREM-ARROZ POLLY

en todas las casas de abastos y bodegas del país

Hecho en Venezuela por

INDUSTRIAS POLLY • C.A.

Capital: Bs. 1.200.000

La
FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE
LA COMUNIDAD Y FOMENTO MUNICIPAL

Financia

proyectos locales y regionales concebidos por los municipios para satisfacer aspiraciones de bien común.

Asesora

a los Concejos para mejorar y racionalizar sistemas de administración y servicios públicos.

Adiestra

y capacita al personal técnico y administrativo de los gobiernos locales.

Colabora

con los organismos básicos a nivel de las comunidades en programas de acción comunitaria, y auto-construcción de vivienda para familias con bajos ingresos, dentro de la política nacional de promoción popular.



PROMUEVE UNA VIDA MEJOR

julio del presente año, "Venezuela considera que la seguridad y defensa del hemisferio está vinculada decisivamente al desarrollo económico y social de sus pueblos y hacia esa meta el petróleo venezolano ha aportado una contribución sustancial".

Consideramos —advierte el Ministro Pérez La Salvia— "que el concepto de defensa y de seguridad no se refiere solamente a las conflagraciones mundiales y a los casos de guerra, sino a la defensa en el más alto sentido de la palabra, para procurar el progreso, la seguridad y el bienestar de los pueblos de todo el mundo". Se hace notar, según el Ministro, que la política establecida por los Estados Unidos en su programa de importaciones la ha basado en el concepto de la seguridad y defensa de los Estados Unidos y del hemisferio. Este argumento, argumento presentado por los Estados Unidos, es un argumento válido; sin embargo, en la instrumentación del programa se ha discriminado a Venezuela como suplidor de petróleo para esos fines.

De acuerdo a lo expresado por el señor Ministro y por el sentir de los venezolanos, es absolutamente necesario que en la política petrolera de los Estados Unidos se debe tomar muy en cuenta la revisión del concepto hemisférico. Tal revisión debe dirigirse en el sentido de incluir a Venezuela dentro de ese concepto hemisférico para que Venezuela pueda participar razonablemente en el crecimiento del mercado de importación de los Estados Unidos.

El razonable optimismo sostenido a través de todo el proceso por el Ministro Pérez La Salvia se afianza con las informaciones procedentes de Washington en el sentido de que las opiniones expresadas ante la Comisión interministerial designada por el Presidente Nixon por los Departamentos de Estado, Comercio, Interior y Defensa, coinciden en la necesidad de que aplique un tratamiento hemisférico a las importaciones que realizan los Estados Unidos y en especial con la posición sustentada por el Gobierno del Canadá ante la misma Comisión, al manifestar que el desarrollo de las relaciones entre el Canadá y los Estados Unidos no ha menguado hasta ahora el reconocimiento de los intereses que tienen ambos países en sus respectivas relaciones comerciales con Venezuela y con los otros países del hemisferio occidental y otras áreas cuyo progreso y estabilidad son importantes tanto para el Canadá como para los Estados Unidos.

Esto significa que a fines del presente año el Presidente Nixon recibirá el informe de la Comisión interministerial por él designada, a objeto de fijar la posición de su Gobierno, la cual esperamos los pueblos latinoamericanos, y en especial Venezuela, sea más amplia y más comprensible de la forma como hasta ahora han procedido los gobiernos y los congresantes norteamericanos.

LOS CONTRATOS DE SERVICIO: SUS BASES MINIMAS

En mérito de este marco de referencia: petróleo en Alaska y solicitud de un trato hemisférico para nuestro petróleo, el Ministerio de Minas e Hidrocarburos, a cargo del Dr. Hugo Pérez La Salvia, desde el mes de marzo del presente año ha dado especial importancia al desarrollo del proceso iniciado en octubre de 1966, cuando se presentó al Ejecutivo Nacional un informe relativo a contratos de servicio elaborado por el Consejo Nacional de la Energía, conjuntamente con representantes del Ministerio de Minas e Hidrocarburos y de la Corporación Venezolana del Petróleo.

Como se ha dicho ampliamente, las Bases de Contratación sometidas a la consideración del Congreso Nacional tienen por objeto negociar la explotación de cinco bloques de 250.000 hectáreas al Sur del Lago de Maracaibo.

¿Por qué se escogió esta área?

De acuerdo a los estudios geofísicos realizados, se estima que la misma, a pesar de que todavía no se han realizado exploraciones por medio del taladro, mantiene sus secciones petrolíferas a profundidades de alrededor de 15 mil y 20 mil pies en una dirección norte-sur. Además, la historia tectónica de la zona sugiere movimientos de los estratos en períodos geológicos posteriores a su deposición, en dos direcciones opuestas, existiendo la posibilidad de que se hayan presentado migraciones del contenido de las rocas hacia otros lugares. Por otra parte, y de acuerdo al informe técnico, las profundidades del acuífero determinadas en las zonas actualmente explotadas están muy por encima de las profundidades anteriormente anotadas.

En otras palabras, lo descrito nos indica que resulta desaconsejable el que la CVP asuma los riesgos inherentes a la exploración de una zona con las características anotadas.

Una vez determinada la zona, la CVP procedió a la elaboración de un modelo que sirviese para el análisis de todas y cada una de las ofertas presentadas en relación a los 5 bloques descritos al Sur del Lago de Maracaibo. En el modelo se insistió en la citación de lo que debería percibir el Estado.

¿Cómo se elaboraron las Bases de Contratación?
¿De dónde salieron las Bases actualmente sometidas a la consideración del Congreso, previa aprobación del Ejecutivo?

Corridos los programas y obtenidos los análisis comparativos entre las ofertas seleccionadas para cada bloque y determinados los bonos ofrecidos en las ofertas presentadas por las empresas, se procedió a la escogencia de la mejor oferta para cada uno de los bloques y tomando en cuenta cada una de ellas se procedió a la elaboración de las bases para el logro de los contratos en los Bloques "B", "C" y "E". Es

conveniente señalar que en razón de que no se presentó sino una sola oferta para los Bloques "A" y "D", el Ejecutivo decidió elaborar unas nuevas bases para dichos bloques que serán presentadas, una vez aprobadas por el Congreso Nacional, a las empresas concurrentes a las ofertas de los otros bloques a objeto de obtener nuevas proposiciones para estos bloques "A" y "D".

CARACTERISTICAS DE CONCESIONES Y CONTRATOS

En el diálogo que ha mantenido el Ministro de Minas e Hidrocarburos con los más diversos sectores de la vida nacional se ha explicado en forma amplia la diferencia existente entre las concesiones y los contratos de servicio directo; pero es conveniente enterar al lector sobre algunos aspectos, tales como el hecho de que mediante el contrato de servicio directo todo el riesgo de la exploración lo soporta la contratista, quien realizará las actividades de desarrollo y producción de los hidrocarburos en nombre y representación de la CVP. Es decir, la contratista sólo adquiere el derecho de prestar sus servicios en nombre y representación de la Corporación Venezolana del Petróleo.

Además, se establece, de acuerdo a la modalidad de los contratos de servicio, que el contrato mismo no incluya la disposición por parte de la contratista del gas que se produzca asociado con el petróleo o el contenido en yacimientos de gas libre. También debemos referirnos al hecho de haberse establecido un lapso de 3 años para la exploración y de 20 años para la explotación; esto presenta un total de 23 años como período de duración del contrato.

Los contratos de servicio contemplan dos aspectos muy interesantes para el desarrollo de la Corporación Venezolana del Petróleo: la participación operativa y la participación económica.

De acuerdo a lo expresado en la Exposición de Motivos presentada al Congreso Nacional por el Ejecutivo, "uno de los objetivos fundamentales de los contratos de servicio es el de lograr una mayor participación de la Nación en las operaciones de exploración, explotación, refinación y venta de hidrocarburos. Por ello, la CVP tendrá derecho a participar en las actividades de operación de la contratista, lo cual será asumido mediante la constitución de un Comité Coordinador y un Comité Supervisor de Alto Nivel,

integrado en forma paritaria por representantes de la CVP y de la contratista. Se prevé asimismo la constitución de los Sub-Comités Técnico, de Mercadeo, Administrativo-Financiero y Legal."

Lo descrito demuestra —como advertimos anteriormente— que la contratista, si bien actúa por su cuenta y riesgo, lo hace en nombre y representación de la CVP, empresa ésta que continúa en posesión de la titularidad de los derechos asignados.

Aspectos muy importantes son también los relativos a la contratación de personal y a los de cesión o traspaso del contrato y reversión a la Nación de las tierras, obras, instalaciones permanentes y otros bienes destinados al objeto del contrato.

La participación financiera se logra a través de un "bono de riesgo" que entrega la contratista en la oportunidad de la firma del contrato, por un monto diferente para cada uno de los bloques; y por "bonos de producción", consistentes en pagos de sumas variables de acuerdo con los bloques; tales bonos de producción los percibirá la CVP al comienzo de la producción comercial y en la oportunidad en que se alcancen determinados promedios de producción diaria. Además, está previsto que la contratista abonará a la CVP, por concepto de "agotamiento", un 5% del monto del impuesto de explotación o regalía que se pague a la Nación.

Otra de las ventajas contempladas en los contratos de servicio se refiere a la obligatoriedad de la perforación exploratoria.

El aspecto de las ventajas económicas puede resumirse de acuerdo al esquema presentado en las bases remitidas al Congreso: "los contratos de servicio contemplan las siguientes:

- a) **Entrega a la CVP de, por lo menos, el 10% del petróleo producido al precio de costo;**
- b) **Pago a la CVP de un 5% del valor de regalía pagada a la Nación por concepto de agotamiento;**
- c) **Opción de la CVP para participar en el capital social de la empresa contratista o en una operación conjunta;**
- d) **Participación financiera adicional de la CVP en el caso de establecerse producción comercial en forma de bono.**

CONCLUSION

De acuerdo a lo descrito puede afirmarse que el hecho de la presentación de los contratos de servicio debe servir para desvirtuar aquellas posiciones de quienes consideran que la industria petrolera en nuestro país se encuentra en franca bancarrota. Todavía quedan pendientes las negociaciones en sí; pero confiamos que, dado el interés de la materia y el consenso que sobre la misma existe, tanto legisladores como negociadores y empresarios tendrán siempre por delante el bienestar de un pueblo dispuesto a superarse y a lograr su desarrollo.