



¿MILAGRO AGRICOLA?

- * *El estado de la república*
- * *¿Por qué no se castiga a los corruptos?*
- * *Trabajo y empleo en América Latina*
- * *El cangrejo de las reformas*
- * *VII Festival Internacional de Teatro*

Premio Nacional de Periodismo

AÑO LI - Nº 505 - MAYO 1988

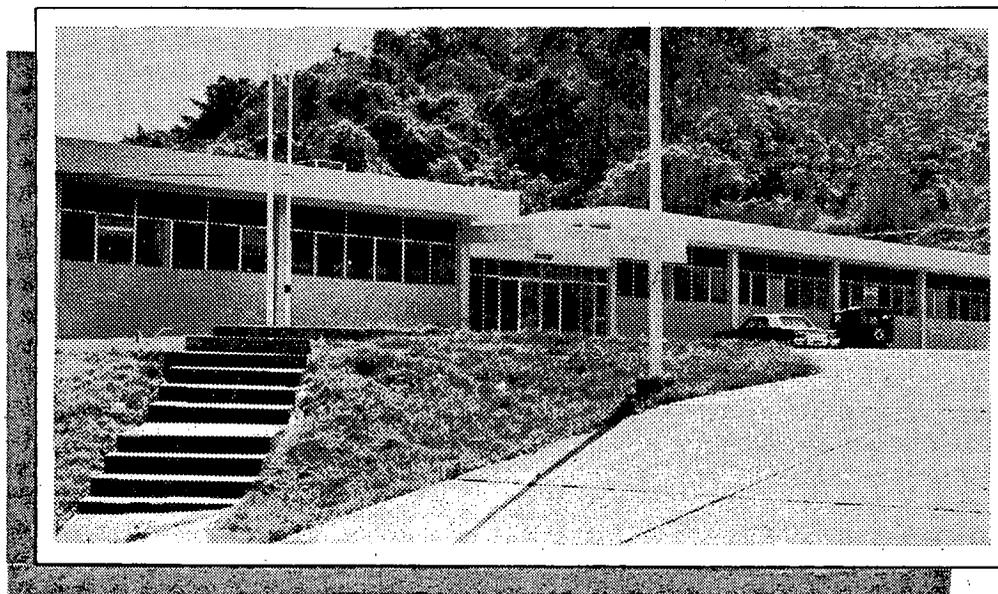
Bs. 20



salud

Portuguesa

Mindur, S.A.S y el Gobierno del Estado Portuguesa ponen en funcionamiento el Hospital General de Chabasquén.



El hospital tendrá una capacidad arquitectónica de 30 camas y cuatro servicios de atención médica.

El Gobierno Nacional, a través del Ministerio de Sanidad y Asistencia Social, la Gobernación del Estado Portuguesa y con el aporte del Ministerio de Desarrollo Urbano, pone hoy en funcionamiento el Hospital de Chabasquén, con una capacidad de 30 camas y los cuatro servicios básicos de atención: medicina, cirugía, obstetricia y pediatría.

En los costos de obra y dotación se invirtieron un total de Bs. 22.000.000,00. En los gastos de funcionamiento: material médico-quirúrgico y medicina, el Ministerio de Sanidad y Asistencia Social invertirá Bs. 1.200.000,00 anuales y se calcula en gastos de personal, empleados y obreros Bs. 5.073.786,00 al año.

La obra fue construída por el Ministerio de Desarrollo Urbano y el Gobierno del Estado Portuguesa. El centro hospitalario cuenta con un personal profesional y auxiliar, capacitado para prestar una efectiva atención médica a 25.000 habitantes de su área de influencia.

8 médicos residentes, 2 médicos de salud pública, 1 internista, 1 cirujano, 1 pediatra, 1 obstetra, 9 enfermeras graduadas, 2 enfermeras de salud pública y 29 auxiliares de enfermería, 1 dietista, 1 bioanalista, 1 técnico radiológico, 1 auxiliar de farmacia, 1 trabajador social, 1 laboratorista y 1 bibliotecario de historias médicas.

Con este hospital, el Estado Portuguesa amplía su cobertura médico-asistencial.

MINISTERIO DE SANIDAD Y ASISTENCIA SOCIAL



Edif. Centro Valores, local 2
Esquina Luneta - Apartado 4838
Tfs. 563.50.96, 563.60.96 y 563.87.94
CARACAS 1010-A - VENEZUELA

Fundador: Manuel Aguirre Elorriaga, S.J.
Director: Arturo Sosa A., S.J.
Jefe de Redacción: José A. Lazcano, S.J.
Consejo de Redacción: CENTRO GUMILLA
Administración: Heliodoro Avendaño, S.J.

TARIFAS DE SUSCRIPCIÓN
(diez números al año)

VENEZUELA

Correo ordinario	Bs.	200,00
Suscripción de apoyo	Bs.	400,00
Número suelto:	Bs.	20,00

EXTRANJERO

	Bs.	US\$
Correo ordinario:	250,00	20,00
Correo aéreo:		
* América	400,00	20,00
* Europa y África	600,00	25,00
* Asia y Oceanía	700,00	30,00
Suscripción de apoyo		50,00

FORMA DE PAGO: cheque bancario (preferiblemente de gerencia), giro postal o telegráfico, valor declarado, correo o en nuestra oficina.

AGENCIAS EN EL INTERIOR

Barquisimeto: Centro Gumilla. Av. Libertador, frente al Parque Maltín Polar. Telf.: 42.02.12. Barquisimeto (Edo. Lara).

Maracaibo: Angel María Martínez Munárriz, Colegio Gonzaga, Los Postes Negros. Barrio San José. Apdo. 724. Telf.: 51.99.19. Maracaibo (Edo. Zulia).

Maracay: C.A. Montero. Av. 19 de Abril. C.A.D.A. Departamento Librería y Revistas. Maracay (Edo. Aragua).

Maturín: Miguel Albístur. Casa Parroquial San Ignacio. Avda. Paramaconi (Alto de los Godos). Telf. 58.183. Maturín (Edo. Monagas).

Mérida: Librería Los Comunereros. Av. Simón Bolívar. Edif. Mucujún. Nº. 27-22 (frente al Liceo Libertador. Mérida, Edo. Mérida).

Puerto Ordaz: Javier Asarta. Colegio Loyola-Gumilla. Telf.: 22.84.88 y 22.86.60. Puerto Ordaz (Edo. Bolívar).

Valencia: Anibal Lampert. Papelería Central. Av. Montes de Oca, Nº 98-41. Telf.: 86.570.

Fotolito: Grafisistem, S.R.L.
Telf. 262.00.66
Impresión: Impresos Urbina, C.A.
Tlf.: 42.60.04

Déposito Legal pp. 76-07-05.



CENTRO GUMILLA

Premio Nacional de Periodismo
AÑO LI - NO. 505 - MAYO 1988

Sumario

<i>El estado de la república</i> Editorial	194
<i>Producir lo que comemos</i> Editorial	196
<i>La política agrícola de EE.UU. y nuestro desarrollo cerealícola</i> Agustín Morales Espinoza	197
<i>La Agricultura desde la óptica de la COPRE</i> Agustín Morales Espinoza	200
<i>Los desconocidos "logros" del "milagro agrícola"</i> Julio Mora Contreras	201
<i>Organismos monetarios internacionales</i> Eduardo J. Ortiz	204
<i>El BID en una encrucijada</i> Domingo Méndez Rivero	208
<i>Alegrías y sinsabores de la iliquidez</i> M. Ignacio Purroy	211
<i>Eladia...</i>	213
<i>¿Por qué no se castiga a los corruptos?</i> Hugo Colmenares	214
<i>Reformas ¿para quién?</i> José Virtuoso	218
<i>La gloria y la cruz: Dimensión estética de la existencia cristiana</i> Pedro Trigo	222
<i>VII Festival Internacional de Teatro</i> Carmelo Vilda y Josefina Ruggiero	226
<i>PROFUNDO: Teatro, cine, realidad</i> Patricia Soteldo R.	230
<i>Vida Nacional</i>	232
<i>Comentarios</i>	216
<i>Libros Nuevos</i>	239
<i>Documentos</i> - <i>Fuerza de trabajo y empleo en América Latina</i> Banco Interamericano de Desarrollo	234

SIC no se responsabiliza por los juicios y opiniones de los artículos firmados. La responsabilidad de los mismos compete a sus autores.

El estado de la república

SE DICE QUE LA POLITICA ES SUCIA

La opinión habla de la situación de corrupción, clientelismo e ineficiencia que socava a este sistema político que gerencian AD y COPEI. No es una campaña de los medios de masas ni una preocupación específica de ciertos círculos intelectuales. Es el comentario de la gente: en la calle, en los intercambios más o menos casuales, en los encuentros de amigos y conocidos. Pero la gente se siente más golpeada aún por la sordera de los partidos a este clamor general. Se tiene la impresión de que a los partidos sólo les interesa cogerse el poder y retenerlo. Sólo parecen sensibles al grado de popularidad que reflejan las encuestas; sólo parecen inquietarlos las propuestas de transformación que pudieran disminuir su cuota de poder o fiscalizar la discrecionalidad del mismo; y a lo interno sólo resueñan para que sus nombres salgan en las planchas en posiciones ventajosas. Los problemas del país son cada vez más graves, las acusaciones por no saber gerenciarlos llueven de todas partes y es voz popular que los mismos partidos son ya parte del problema. Pero ellos, como decía uno de los inculpados, "tranquilos y sin nervios", repitiendo las mismas palabras altisonantes y huecas que ya sólo suenan a sarcasmo. Piensan que su poder es discrecional, que de hecho no funcionan mecanismos de control y que el pueblo no está organizado y carece de coraje cívico, y por eso siguen su propia inercia, insensibles al país nacional.

Todo esto se viene repitiendo desde hace bastantes años en tono creciente. La novedad que estamos comenzando a constatar con gran preocupación es que ya no se trata de críticas puntuales sino que la experiencia acumulada está llevando a demasiada gente a la conclusión de que no hay nada que hacer. Se comienza condenando a los dos partidos responsables, se pasa a enjuiciar al sistema que ellos han ido moldeando a su imagen y se acaba asentando que la política es sucia, es decir que quien se mete en un partido y ocupa un cargo en el gobierno es para robar y por no ser capaz de hacer algo decente y honrado, por carecer de capacidad y voluntad para abrirse paso en la vida sin pisotear al vecino. En definitiva se regresa a la parábola bíblica de los árboles que quieren elegir un rey y al cabo sólo el espiño (infecundo y heridor) se presta para ocupar el puesto (Jue 9,6-15). La frustración es tan profunda que estas personas ya no piensan ni en la cachucha ni en la guerrilla. Al fin todo eso es política. Sólo queda la dejación: retirarse a la vida privada.

¿ADONDE PODEMOS LLEGAR A PARAR?

Este sentimiento existe y bastante generalizado y comprensible. Si llega a arraigarse el resultado puede ser la lucha de todos contra todos, el triunfo de los mejor dotados y menos escrupulosos y la justificación del abandono de las masas depauperadas a su suerte.

La entronización del egoísmo llevaría a una sociedad cerrada, de gremios y asociaciones, de privilegios y luchas por las cuotas de poder, de violencia inusitada. Este sentimiento generalizado sería buen conductor de ideólogos neoliberales, de negociantes sin patria, ni pueblo ni Dios, y de gente que entiende el poder como el ejercicio de un orden impuesto. No faltan militares ni politólogos que nadan en estas aguas. Y desde luego son las aguas del narcotráfico.

Se podría preguntar cómo de la euforia de hace treinta años hemos pasado tan rápidamente a una desilusión tan radical. Y hay que preguntárselo. Pero más importante es superar ese estado de opinión, preguntarnos qué hacer para salir de ese estado de ánimo.

Ciertamente lo único que no hay que hacer es lo que sin embargo se va a hacer: meter a la gente en la campaña a base de mera técnica publicitaria, reanimar momentáneamente al enfermo con un shock fortísimo para que firme el último poder al albacea antes de que recalga en la postración definitiva. Esto sería un crimen. Desgraciadamente será un crimen.

Nosotros proponemos otro ejercicio distinto. Comenzar por poner la vista en nuestros haberes públicos, preguntarnos ¿no tenemos algo valioso que custodiar? Y luego ¿no hay ninguna meta que nos congregue? Y finalmente ¿qué debemos modificar con urgencia para que no se pierda nuestro tesoro y consigamos nuestros mejores propósitos?

¿TENEMOS ALGO VALIOSO POR QUE Luchar?

Empecemos por las FUERZAS ARMADAS. Si dos exministros de la Defensa son prófugos de la Justicia, es obvio que hay en ellas corrupción desde el más bajo al más alto nivel, pero también lo es que hay en ellas mecanismos institucionales que pueden combatirla. Es notorio que hay en ellas elementos que podríamos calificar de gomecistas redivivos (o más bien perezjimenistas) y otros, más peligrosos, que participan en sensiblería y doctrina del espíritu de los regímenes de la Seguridad Nacional, condenados por Dios y por los hombres y de tan macabra ejecutoria ayer mismo en Nuestra América. Pero es cierto que no son excepciones los militares irreversiblemente demócratas, los que piensan que la seguridad nacional no es sólo asunto de armas y de logística sino también de justicia y participación, de cauces de diálogo y de integración de los militares en el conjunto de la sociedad. El que tantos militares venezolanos, indocotrínados en escuelas dirigidas por USA, donde se les ha enseñado sistemáticamente la legalidad del asesinato por motivos ideológicos, no sean gorilas, mantengan incólume el sentido de la dignidad humana y no hayan caído en las prácticas de desapariciones y otras similares que desgraciadamente han sido comunes en los demás ejércitos de América Latina es una gloria de nuestras Fuerzas Armadas que tenemos el sagrado deber de

custodiar. Muchos ejércitos latinoamericanos han sido y aún son asesinos legalizados, avalados por el anonimato que da la institución y de impunidad que da la fuerza. Mantienen a la sociedad en caldad de rehén e impiden la reconciliación nacional. Y son las cabezas de puente para que tropas extranjeras ocupen nuestros países. No merecen honra sino villipendio y exigen una reestructuración desde sus cimientos. Nuestras Fuerzas Armadas no están libres de graves limitaciones, incluso de irregularidades. Pero no han incurrido en ninguno de estos crímenes que claman al cielo. ¿No es urgente que calgamos en cuenta de que esto es un tesoro que no podemos perder? ¿No es urgente que calgamos en la cuenta de que fuera de las Fuerzas Armadas y dentro de ellas hay elementos que empujan en esa dirección?

No podemos decir lo mismo de nuestras POLICIAS a las que la ciudadanía (y sobre todo el pueblo) teme casi tanto como a los malandros. Nuestra policía tortura y también mata y oculta. Pero no es eso lo que da el tono a nuestra policía, como sí lo da en otros países armados. No podemos decir que ellas son meras excepciones; pero creemos que buena parte de la policía está libre de esos crímenes. Lo que acusa la gente es la extorsión, el hábito de reprimir y sobre todo el desinterés bastante generalizado en resolver casos y más aún en proteger a la ciudadanía. Sin embargo hay que reconocerle capacidad técnica: los cangrejos no lo son porque no se dé con la verdad sino porque habiendo dado con ella se la oculta para tapar intereses. Hay que reconocer también que buena parte de eso que la policía tapa lo hace por orden superior, en contra de sus deseos y de su honor profesional. Y esos superiores son los políticos o más generalmente los poderes (los cuatro poderes que denunciara un comisario honrado). Sin la perniciosa ingerencia de los poderes y con un sistema judicial idóneo, nuestras policías son salvables. Son salvables todavía. Probablemente no lo serán mañana si no se aplican estos correctivos. He aquí una tarea urgente que requiere gran coraje cívico. Y que los propios policías (los mejores por lo menos) desean.

Nuestros POLITICOS son hoy el blanco de la ciudadanía. Y con razón. La mayor parte de ellos son incapaces o rapaces. Pero una minoría importante posee genuina vocación de servicio, una trayectoria limpia y reconocida capacidad profesional. Son ellos los que impiden que el barco democrático se hunda. Sin embargo sólo por casualidad pueden llegar a posiciones de mayor responsabilidad y ejercerla sin verse completamente mediatizados. Mientras internamente campee el puro clientelismo y en los cuerpos deliberantes se imponga la fracción en votaciones y comisiones, nada podrá salvar a los políticos del desprecio público. Mientras cada quien no sea responsable de su gestión, mediante mecanismos concretos, ante la ciudadanía que representa es imposible no verlo como un hombre de la maquinaria. Es decir que actualmente quienes vienen dominando esta democracia desde su inicio y han arbitrado mecanismos y se han rodeado de secuaces para que no se les vaya el control son responsables del descrédito en que va cayendo en nuestro país la democracia. ¿Pero

no es un tremendo desperdicio que tantos políticos de raza y vocación calgan en la descalificación universal del político, ellos se frustran vitalmente y el país se vea privado de su necesaria contribución? La política ya ha ingresado en Venezuela en el ámbito de las malas palabras y de las profesiones de dudosa reputación. No es esto deseable ni irreversible. ¿No es hora de pagar el costo necesario en tranquilidad, audacia y creatividad para que esta crisis pueda llegar a convertirse en depuración, ahondamiento y consolidación de la democracia? ¿No es nuestra democracia una muy tardía conquista histórica que vale la pena salvaguardar a toda costa?

NUESTRO MAYOR TESORO

En estos años Venezuela ha crecido mucho más en hombres e instituciones que en magnitudes económicas. En el año 60 Augusto Mijares consideraba la transformación ocurrida en el país desde la muerte de Gómez como una revolución. Según él ella se debía a "un empeño tenaz de la colectividad que, ayudada o no por los gobiernos sucesivos, ha mantenido una continuidad superior a todos ellos". Esta observación, tan certera, es más válida aún tras estas décadas de experiencia democrática. Estamos en la época de las grandes migraciones, está cuajando entre nosotros un segundo mestizaje, se está formando en él un nuevo sujeto histórico. Naturalmente que hay marginación y opresión del pueblo, el crimen de la deuda como la otra cara de la fuga de capitales y tantas otras lacras que solemos fustigar desde estas páginas. Pero no podemos perder de vista que, a pesar de esta institucionalización cada vez más violenta, la mayor parte de los venezolanos afronta la vida de un modo afirmativo, logra poco a poco abrirse paso y en el camino, lejos de corromperse va adquiriendo más bien conciencia de sí, consistencia moral, aprende a respetar y a hacerse respetar y va entablando relaciones leales y consistentes. Todo esto es nuestro mayor tesoro. No somos el bravo pueblo; somos más bien tranquilos y amantes de la paz y ansiosos de la convivencia. El crimen, gracias a Dios, aún nos causa estupor. Lo nuestro no es la violencia sino la fuerza tranquila de estar en lo que se está y de ser lo que se es. Ni estamos desesperados, ni queremos ser islas, ni despreciamos la vida. Así es todavía.

Hay una pendiente que puede inclinarnos hacia la violencia, la insolidaridad y el derrotismo. Si no se corrigen los mecanismos que van en esa dirección dentro de no mucho tiempo habremos perdido nuestra dignidad de pueblo. Es necesario rectificar. Para eso será preciso deponer esa mansedumbre, no precisamente evangélica. Lo que debemos modificar con gran urgencia es el tragarnos tanta injusticia en tantos órdenes. La violencia destructora no es ninguna alternativa sino el otro polo de la situación. Se requiere a nivel personal coraje cívico y a nivel social organizaciones autónomas. El proyecto que nos debe congregarse no tiene por qué ser quilmérico. Se trata de salvaguardar nuestros tesoros y lograr que encuentren expresión institucional.

Producir lo que comemos

Agri- cultura

El contenido de esta expresión abarca todo un modo de existencia. Estrictamente significa el arte de cultivar la tierra. En su sentido integral comprende un conjunto significativo de personas dentro de una sociedad; su modo típico de vida; la valoración de su actividad; la importancia de su producto; y como resultado de la interacción de estos elementos, una cultura específica.

La existencia de este sector, de esta sub-cultura, enriquece el contenido cualitativo de una sociedad. La positiva valoración de la madre tierra y de su producción material y cultural dramatiza la seguridad tanto alimentaria como la psicológica existencial. La modernidad, entendida como desplazamiento de la actividad agricultora en aras de una refinada cosificación de la vida, debilita las bases para esa seguridad existencial y abona la maleza en la angustia.

Con esto, no se quiere decir que el ideal de una sociedad sea que todos sean agricultores o que todos tengan alguna actividad agricultora. Se quiere insistir en la importancia de un sector agricultor, con capacidad de influir en la sociedad global; que este aporte específico sea apreciado por dicha sociedad y que para ello sea impulsado, alimentado y garantizado por los responsables de su conducción.

La mayor o menor posibilidad de potenciación de este factor, dentro de un país, depende en gran parte de la propia infraestructura física y de su historia. Como sucede con frecuencia, los países que carecen de esta posibilidad, la añoran; en cambio los países que tienen todas las facilidades, la desprecian. Es el caso dramático de Venezuela.

Venezuela entró a la edad moderna con abundancia de elementos fundamentales para el fortalecimiento de este valioso factor dentro de la sociedad: tierra abundante para la gente disponible... Sin embargo, la realidad no puede ser más deprimente: un sector humanamente minusválido, sin tener dónde ni saber cómo ejercitar el arte de cultivar, imposibilitados para cubrir las necesidades alimentarias de la población y con un nivel de cultura tan distante que ni es apreciada ni ejerce influencia en la sociedad global. Su única referencia es folklórica: "Vámonos, muchachos, a coger sabana..."

Imposible abarcar todas las causas de esta realidad. Pero hay una que está en la raíz de todas: una lamentable equivocación conceptual en lo que respecta a la importancia de este factor para el logro del bienestar general de nuestra sociedad. Como consecuencia lógica, una carencia de implementación política. El hecho de la persistencia del absurdo

desequilibrio del sistema de tenencia de la tierra es una prueba de ello. Un sistema de propiedad tan desconcertante que imposibilita el cultivo de gran parte de las mejores tierras. Nada se diga de la falta de servicios de la gente radicada en el campo: agua, luz, médico, escuela, caminos transitables, etc. Confesar hoy la pertenencia al sector rural venezolano, así sin especificación alguna, es declararse ciudadano de segundo orden; pertenecer a una Venezuela superada; tal vez hasta conquistada. Así de profundas son las raíces de nuestro colonialismo interno. (Ver SIC, Editorial, febrero 1988).

Una afirmación tan general y rotunda puede ser considerada como poco objetiva. Se podrá contraponer una lista de esfuerzos realizados en el sector rural: una afirmación constitucional de que la tierra es de quien la trabaja; una Ley de Reforma Agraria llamada "la segunda Acta de la Independencia"; la condonación de todas las deudas del sector agrario; capitales multimillonarios destinados oficialmente al sector agrario... etc. Reconocemos que eso es así... Sin embargo, la realidad objetiva nos obliga a cuestionar cada una de estas afirmaciones: ¿De qué sirve la afirmación constitucional de que la tierra es de quien la trabaja, si por encima está la ley prioritaria de la propiedad privada que impide el acceso a trabajar las tierras? ¿De qué sirve una Ley de Reforma Agraria si no se toca el primer paso de la reforma que es la tenencia de la tierra? ¿De qué sirve la condonación de la deuda agraria, si las condiciones infraestructurales y humanas de los productores imposibilitan una rentabilidad normal? ¿De qué sirven unas inversiones cuantiosas sin proyectos concretos controlables dentro de una planificación con objetivos y metas?

Si el valor de un esfuerzo queda tipificado por sus resultados, tenemos el hecho contundente de que carecemos de una sociedad rural valorada como tal, en condiciones paralelas a la sociedad urbana; adolecemos de la falta de su influjo específico; y, como lógica definitiva, NO PRODUCIMOS LO QUE COMEMOS...

Pensamos que pudiera no ser así. Tenemos ejemplos de nuestra capacidad de logro cuando los representantes del Estado se convencen de la indispensabilidad de un factor para el bienestar general de la sociedad. Nos podemos enorgullecer con razón de la capacidad demostrada en la compleja conducción de la industria petrolera. La misma afirmación se puede hacer acerca de la creación de la Industria Básica en Guayana. Añoramos el mismo convencimiento para el sector agrícola y su correspondiente voluntad política... Todavía estamos a tiempo. Los elementos están ahí. Nos falta, auténticamente querer...

Vene- zuela agrícola

La política agrícola de EE.UU. y nuestro desarrollo cerealícola

Agustín Morales Espinoza

- * **La actual Política Agrícola de EE.UU. causa serios efectos negativos al desarrollo agrícola de países como Venezuela.**
- * **Durante 1973 y 1974, mientras los países de la OPEP habían elevado una vez y media el precio del barril de petróleo, los alimentos estadounidenses habían incrementado su precio hasta seis veces.**
- * **El Comercio Internacional de Cereales mostrará durante los tres o cuatro años siguientes un cuadro de sobreoferta y de precios bajos, al término de los cuales la situación volverá a revertirse.**
- * **En este período va a ser más barato para Venezuela importar cereales que producirlos. El llamado "milagro agrícola" difícilmente tendrá efectos duraderos.**

1. INTRODUCCION

La actual Política Agrícola de los Estados Unidos, o más concretamente, la Ley Agrícola de 1985, que entre otros aspectos considera un incremento de la asignación de subsidios a los agricultores y comerciantes con el propósito de colocar sus excedentes agrícolas, de por sí elevadísimos, a nuestro juicio, no sólo causará serios efectos negativos al resto de los países que junto con los EE.UU. comparten el mercado internacional de cereales en su condición de oferentes, sino que, tendrá repercusiones igualmente negativas en los programas de desarrollo agrícola de los países que como Venezuela, se hallan plenamente integrados al comercio internacional de cereales y otros productos agrícolas en su condición de demandantes.

Por el impacto que la aplicación de la referida Ley podría producir en una de las áreas más sensibles de nuestra economía, hemos considerado conveniente dar a conocer en este artículo, las políticas que antecedieron a su promulgación, los objetivos y los alcances del referido instrumento jurídico.

2. LOS ANTECEDENTES HISTORICOS

Desde los años de postguerra hasta la década del 70, el comercio internacional de productos agrícolas, hegemonizado plenamente por los EE.UU., nos presenta un cuadro caracterizado por la existencia de grandes excedentes y de precios bajos.

A partir de 1972 y durante los años 1973 y 1974, ese mercado excedentario se torna deficitario, por razones que no es el caso analizar en este artículo. Recordemos sólo que son los años que caracterizaron a la llamada "CRISIS ALIMENTARIA MUNDIAL", cuyas principales manifestaciones fueron: las millonarias compras de trigo y otros cereales por parte de la Unión Soviética a los Estados Unidos, el resultado de las investigaciones que comprometían a los "Traders" y que permitieron descubrir sus ganancias extraordinarias, el crecimiento espectacular de los precios del trigo, maíz, soja y la situación por la cual los alimentos adquieren el valor estratégico, económico y político que hoy en día tienen.

Al tiempo que esta crisis se operaba a escala internacional, los EE.UU. atravesaban por

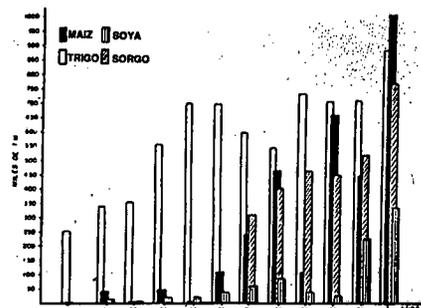
una situación sumamente ventajosa, lo que permitió que sus exportaciones de alimentos se multipliquen por 2 y el valor de las mismas por 5. Tal valor permitió al referido país hacer frente, con creces, a los incrementos de los precios del petróleo. En 1976, la revista Foreign Affairs, reseñaba que mientras los países de la OPEP habían elevado una vez y media el precio del barril de petróleo, los alimentos estadounidenses habían incrementado su precio hasta seis veces.

Durante los años citados anteriormente, Venezuela pasó a constituirse en importador neto de los productos agrícolas estadounidenses en razón de que su producción interna no sólo se estancó sino que decreció ostensiblemente en algunos rubros. Ver Gráfico N° 1.

En vista del auge inusitado del comercio internacional de alimentos, principalmente cereales, y dada la participación preponderante de los Estados Unidos de ese contexto, a principios de la década del 80 el Congreso de ese país, promulgó la Ley Agrícola de 1980, según la cual se acordaba un incremento significativo del nivel de precios de respaldo a su producción agrícola.

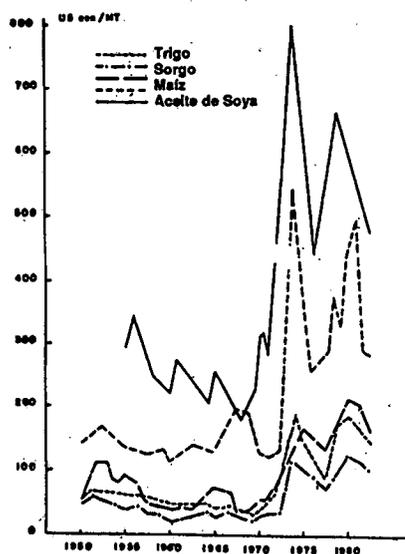
Las predicciones (posible incremento de la demanda mundial de alimentos y niveles de precios sumamente elevados) que dieron sustento a la citada Ley, no llegaron a cumplirse debido a que para ese mismo año, la economía estadounidense empezó a mostrar evidentes signos de un proceso de recesión que repercutió en el resto de los países con los cuales mantiene relaciones económicas. A esta situación se sumó un marcado descenso de los precios internacionales de los cereales (Ver gráfico N° 2) que se derivó, justamente, de la disminución de la demanda internacional por efectos de la

Gráfico N° 1
IMPORTACION NACIONAL
DE INSUMOS AGRICOLAS



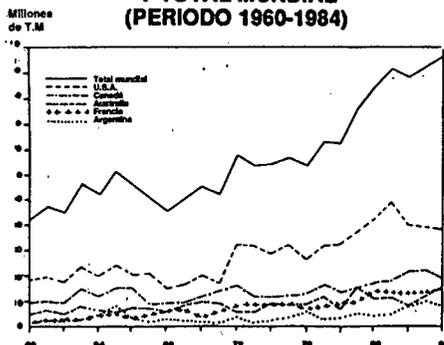
FUENTE: M.A.C. Anuarios Estadísticos, varios años

Gráfico N° 2.
PRECIOS INTERNACIONALES DE LOS
PRINCIPALES PRODUCTOS BASICOS.
1950-1985 (Promedios anuales)



FUENTE: División CEPAL/FAO según Commodity Trade and Price Trends, 1985 edición, Base Mundial

Gráfico N° 3
EXPORTACIONES DE TRIGO
CORRESPONDIENTES A LOS
MAYORES PAISES EXPORTADORES
Y TOTAL MUNDIAL
(PERIODO 1960-1984)



FUENTE: Cuadro N° 1

recesión generalizada y del incremento de los excedentes produjeron un ascenso considerable del costo de los programas agrícolas cubiertos con los fondos del tesoro. Este costo llegó a alcanzar una cifra superior a los 50.000 millones de dólares, lo que llevó a que muchas observadores calificaran este hecho como una situación poco menos que dramática. Por otro lado, las elevadas tasas de préstamo junto con el incremento del valor del dólar, llegaron a constituir serios problemas para contener una feroz arremetida de los competidores.

La mayor participación de los competidores en el mercado internacional del trigo, puede comprobarse a partir de las cifras contenidas en los Cuadros N° 1 y 2 en los gráficos correspondientes.

Ante el evidente fracaso de las medidas de política agrícola implementadas por el gobierno estadounidense y su incapacidad para com-

Cuadro N°1
EXPORTACIONES DE TRIGO CORRESPONDIENTES A LOS MAYORES PAISES
EXPORTADORES TOTAL MUNDIAL PERIODO 1960 - 84
En millones de T.M.

Año	Argentina	Australia	Canadá	Francia	U.S.	Mundo
1960	1.9	5.0	9.3	1.5	18.0	41.9
1961	2.4	6.3	9.9	1.8	19.6	46.8
1962	1.8	4.8	9.0	3.0	17.5	44.3
1963	2.8	7.8	15.0	2.7	23.3	56.0
1964	4.3	6.4	11.7	4.6	19.7	52.0
1965	7.9	5.7	24.9	4.8	23.6	61.0
1966	3.1	7.0	14.8	3.0	20.3	56.0
1967	1.4	7.0	8.9	4.2	20.7	51.0
1968	2.7	5.4	8.7	6.0	14.8	45.0
1969	2.1	7.9	9.0	6.1	16.5	50.0
1970	1.6	9.5	11.5	3.2	19.9	55.0
1971	1.3	8.7	13.7	5.6	16.9	52.0
1972	3.4	5.6	15.6	8.1	31.8	67.0
1973	1.1	5.4	11.7	8.9	31.3	63.0
1974	2.2	8.3	11.2	8.1	28.3	64.3
1975	3.2	7.9	12.1	9.1	31.7	66.7
1976	5.6	8.5	12.9	6.8	26.1	63.3
1977	2.6	11.1	15.9	7.5	31.5	72.8
1978	3.3	6.7	13.5	9.2	32.3	72.0
1979	4.8	15.0	15.0	9.0	37.2	86.0
1980	3.9	10.6	17.0	13.4	41.9	94.1
1981	4.3	11.0	17.6	13.2	48.8	101.3
1982	7.5	8.1	21.4	12.5	39.9	98.6
1983	9.6	11.6	21.8	13.1	38.9	102.9
1984	7.6	15.1	19.0	15.0	38.0	105.6

Fuente: Foreign Agricultural Circular, Grains: World Grain Situation and Outlook, Various Issues, citado por Wilson E., William in Competition Report, April 1986. Department of Agricultural Economics. North Dakota Agricultural Experiment Station. North Dakota State University, p. 47.

petir con el resto de países que junto con él participan del comercio internacional en su condición de oferentes, el Congreso de ese país empezó a discutir la llamada Ley de 1985.

3. LA LEY AGRICOLA DE 1985

En los sustantivo, esta Ley está diseñada para invertir la tendencia señalada en los párrafos anteriores mediante un mecanismo consistente en la reducción de los precios de los productos agrícolas con el objeto de hacerlas más competitivas en el comercio internacional y mediante el otorgamiento de subsidios (en préstamos y otros instrumentos financieros) a los agricultores y a los agentes localizados en la cadena de comercialización con el firme propósito de recuperar los mercados perdidos.

Con la intención manifiesta de hacer a los productos agrícolas estadounidenses más competitivos en el comercio internacional, la Ley Agrícola de 1985, considera la suma de 1,5 millones de dólares para un programa de fomento de las exportaciones hasta finales de 1988; 5 mil millones de dólares anuales para garantizar créditos de exportaciones a corto plazo según el Programa GSM 102 hasta 1990; 500 millones de dólares anuales hasta 1988 para un Programa de Crédito Intermedio, el cual puede servir para la obtención de créditos a 10 años de plazo; 110 millones de dólares adicio-

nales, con el fin de hacer frente a las políticas de comercio no equitativas implementadas por las otras naciones que exportan productos agrícolas.

4. LA SITUACION RECIENTE

Hace tres años, la Unión Soviética solicitó a los Estados Unidos la venta de cuatro millones de toneladas métricas de trigo. A comienzos de 1986, compró 150.000 toneladas métricas de este producto y se negó a adquirir la diferencia aduciendo que otros países le estaban vendiendo más barato. Ante esta situación, el Senado de los EE.UU., el 22 de julio de 1986 decidió ampliar las ventas de trigo mediante el otorgamiento de subsidios. En razón de tal medida, el Presidente Reagan decidió autorizar la venta de 3,85 millones de toneladas métricas de trigo subsidiado a la Unión Soviética.

A esta decisión le siguió una inmediata reacción de parte de la Comunidad Económica Europea, la cual decidió a su vez, desprenderse de aproximadamente 950.000 toneladas métricas de cereales a través de ventas subsidiadas a fin de contrarrestar la iniciativa estadounidense.

La determinación de la Comunidad Económica Europea de enfrentarse a los EE.UU. con precios bajos subsidiados aceleró inmediatamente la disminución de los precios interna-

Cuadro N° 2
PARTICIPACION PORCENTUAL EN EL MERCADO INTERNACIONAL DEL TRIGO
DE LOS MAYORES PAISES EXPORTADORES: PERIODO 1960-84

Año	Argentina	Australia	Canadá	Francia	U.S
1960	5	12	22	4	43
1961	5	13	21	4	42
1962	4	11	20	7	40
1963	5	14	27	5	42
1964	8	12	23	9	38
1965	13	9	24	8	39
1966	6	13	26	5	36
1967	3	14	17	8	41
1968	6	12	19	13	33
1969	4	16	18	12	33
1970	3	17	18	6	36
1971	3	17	26	11	33
1972	5	8	23	12	47
1973	2	9	19	14	50
1974	3	13	17	13	44
1975	5	12	18	14	48
1976	9	13	20	11	41
1977	4	15	22	10	43
1978	5	9	19	13	45
1979	6	17	17	10	43
1980	4	11	18	14	45
1981	4	11	17	13	48
1982	8	22	13	13	40
1983	9	11	21	13	38
1984	7	14	18	14	36

Fuente: Foreign Agricultural. op. cit. p. 48.

cionales. En Canadá, por ejemplo, los precios de los cereales han venido bajando en un 12% con respecto a los niveles del año pasado y según el CHASE ECONOMETRICS (una empresa consultora) para el próximo año se prevé otro descenso el cual oscilará entre un 12% y un 15%.

Aparte de Canadá, 13 naciones más (dentro de ellas Argentina) han sido sorprendidas por ese fuego cruzado, las cuales tendrían que verse compelidas a disminuir los precios, en unos casos y, en otros, a soportar pérdidas que en el caso de la Argentina alcanzarán a una suma aproximada de 1.000 millones de dólares por ingreso de exportaciones subsidiadas provenientes de los EE.UU.

Esta situación ha llevado a que Argentina, Australia, Canadá y otras once naciones conformen un grupo que en sus inicios amenazó con boicotear las conversaciones comerciales realizadas en setiembre de 1986 en el seno del Acuerdo General de Tarifas Arancelarias Comerciales. Sin embargo, al término de 6 días de intensos debates e innumerables reuniones dentro de la VII Ronda de Negociaciones en el seno del GATT, los problemas subsisten. De por medio se hallan los intereses económicos tanto de la CEE, los EE.UU. y el Canadá; naciones que no están dispuestas a conducir a sus agricultores a las realidades que plantea el mercado y a los principios que propaga el liberalismo. Los excedentes y el costo que demanda su almacenamiento, entre otros factores,

plantean en la práctica, serias restricciones para sujetarse a los planteamientos por ellos mismos formulados. Para tener una ligera idea acerca del comportamiento del comercio internacional y los stocks finales existentes en la actualidad, se presenta el gráfico N° 5

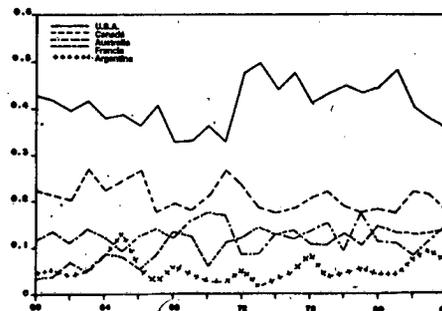
Así las cosas, puede suponerse que los E.E.UU. impondrán sus intereses en materia de comercio internacional de cereales, porque tienen cómo hacerlo. Por estas circunstancias, el Comercio Internacional de Cereales mostrará, por lo menos durante tres o cuatro años siguientes, un cuadro de sobre oferta (en el caso del trigo, las existencias mundiales alcanzan actualmente un nivel record de 126 millones de T.M. sin contar con la cosecha que se avicina) y de precios bajos, al término de los cuales la situación volverá a revestirse.

Predicciones realizadas durante el primer año acerca de las exportaciones agrícolas estadounidenses, nos indicaban que éstas se incrementarían en un 15% durante el ciclo 1986-1987 (este ciclo culminó el 30 de septiembre) y su valor en dólares crecería en un 5% sobre el nivel del año pasado, luego de una serie de años en que los resultados fueron negativos.

4. POSIBLES EFECTOS SOBRE NUESTRA PRODUCCION CEREALICOLA

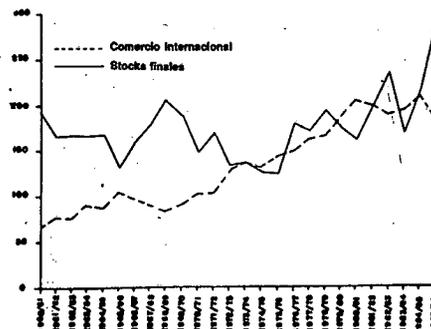
De continuar esta tendencia, no es difícil prever que los actuales volúmenes de importa-

Gráfico N° 4
PARTICIPACION PORCENTUAL
EN EL MERCADO INTERNACIONAL
DEL TRIGO DE LOS MAYORES PAISES
EXPORTADORES
(periodo 1960-1984)



FUENTE: Cuadro N° 2

Gráfico N° 5
COMERCIO INTERNACIONAL
Y STOCKS FINALES DE TRIGO
Y OTROS GRANOS.
Millones de TM.
Periodo 1960-1986



FUENTE: Figura N° 7 elaborada por Wilson William en op.cit. pág. 8

ción se incrementarán inevitablemente, debido a que el Estado para mitigar el elevado nivel de desempleo y la paulatina pérdida del poder adquisitivo de los salarios, se verá obligado a otorgar mayores licencias de importación. De acontecer esto, los precios de los cereales producidos en el país tenderán a fijarse, no tanto por los costos internos para producirlos, sino por el costo de importarlos mucho más baratos, debido a las condiciones que ofrece una situación de "guerra de precios" y a la tasa de cambio preferencial a la cual se adquiera (Bs. 7.50/\$). A la disminución de los precios de los cereales de procedencia nacional le sucederá, inevitablemente, el estancamiento de su producción, y estancada la producción, se volverá a observar el mismo fenómeno que caracterizó a la producción cerealícola de la década del 70: Se incrementarán las importaciones porque no será posible que la producción interna se desarrolle y las importaciones contribuirán a profundizar el estancamiento de la producción. Por lo tanto, el llamado "Milagro Agrícola" no será sino una situación pasajera, y difícilmente tendrá efectos duraderos.

La Agricultura desde la óptica de la COPRE

Agustín Morales Espinoza

Los aportes en torno al estudio del problema agrícola del país, realizados por los técnicos de la COPRE y divulgados a través del documento titulado "EL ESTADO Y LA POLÍTICA AGRICOLA" (cuya estructura consta de cinco partes), son de una enorme importancia y representan, sin lugar a dudas, una superación del enfoque sectorialista con el que comúnmente se ha venido analizando nuestra agricultura; sin embargo, el hecho de que los citados técnicos, en la segunda parte ("El papel del sistema agroalimentario dentro de la nueva situación económica") del referido documento le hayan restado importancia a la articulación de nuestro "sistema agroalimentario" a la economía internacional, plantea algunos problemas de orden metodológico, por cuanto, según el enfoque de la COPRE, las inversiones extranjeras en la industria alimentaria, el comercio internacional de materias primas y los aspectos relativos a la transferencia internacional de tecnología para esa industria, carecerían de importancia y no tendrían nada que ver con el problema por ellos tratado y estudiado.

Los aspectos más importantes del enfoque propuesto por los técnicos de la COPRE para comprender el problema agroalimentario venezolano, vale decir, "los circuitos agroalimentarios" y "las cadenas agroalimentarias", se encuentran, hoy más que nunca, fuertemente articuladas al sistema agroalimentario configurado a nivel internacional; y esta articulación, históricamente, ha venido delineando aspectos fundamentales de la estructura productiva tanto de la industria alimentaria, como de nuestra agricultura.

No haber considerado en el análisis los mecanismos y los patrones de la referida articulación, a nuestro juicio, no permitió percibir algunos aspectos esenciales del "sistema agroalimentario" venezolano, tales como los siguientes:

1. Un apreciable grado de concentración en las distintas ramas que conforman

la industria agroalimentaria. Este grado de concentración, revela a su vez, la existencia del monopolio u oligopolio como estructura del mercado, tanto para los productos elaborados básicos y no básicos, así como para el mercado de insumos.

2. Un importante grado de transnacionalización en la mayoría de las ramas que conforman la industria agroalimentaria venezolana. El Capital transnacional en este caso, se expresa bajo la forma de filiales de empresas transnacionales y tienden a ubicarse, prioritariamente, en los mercados más concentrados.

3. Un perceptible grado de dependencia de alimentos importados (insumos para su procesamiento agroindustrial). El caso más importante es el que se refiere a la importación de grasas y aceites.

4. El extraordinario dinamismo y el enorme potencial de transformación de la industria agroalimentaria venezolana, observados a partir de la década del 70, no se ha correspondido con un incremento sustancial de la producción agrícola dentro del país; por el contrario, ésta ha permanecido estancada (con excepción de algunos rubros en los dos últimos años), y en muchos casos, ella ha disminuido ostensiblemente. Pareciera ser que las estrategias y el rol desempeñado por las filiales de empresas transnacionales tornan a estas muy propensas a recurrir a la importación de materias primas. En esas condiciones, el supuesto carácter dinamizador y de motor del desarrollo de la agricultura, que las filiales de empresas transnacionales ubicadas dentro del país debieron haber ejercido, prácticamente no se dejó sentir y, muy por el contrario, se revirtió y retroalimentó a la agricultura del país de donde mayormente proceden las importaciones, al

tiempo que se operaba (dentro del país) una total desarticulación de las respectivas "cadenas agroalimentarias".

5. Si lográsemos vincular estos aspectos a una matriz de relaciones, podríamos encontrar que, las importaciones de alimentos, el comportamiento deficitario de la agricultura venezolana y, la estructura oligopolizada y transnacionalizada de nuestra agroindustria, constituyen fenómenos completamente interdependientes. Encontrar las relaciones que existen entre ellas y otros aspectos de la economía nacional, como la política económica, fiscal, monetaria, cambiaria, es una tarea que está por realizarse.

Si los rasgos que acabamos de referir son los que verdaderamente caracterizan a la economía agroalimentaria venezolana, haber obviado lo "internacional" como aproximación metodológica para el entendimiento de los problemas del sector agrícola, impidió desde nuestro punto de vista, una aproximación más certera a la realidad. En consecuencia, el marco de análisis propuesto para estudiar los fenómenos relacionados con la agricultura y la producción de alimentos, así como las apreciaciones de los citados técnicos en torno a la segunda parte ("El papel del sistema agroalimentario dentro de una nueva situación económica") del documento titulado **EL ESTADO Y LA POLÍTICA AGRICOLA**, lucen, a nuestro juicio, insuficientes.

Para finalizar debemos manifestar que nos hemos animado a terciar en esta polémica con el sano propósito de contribuir al esclarecimiento de unas de las áreas más sensibles de nuestra economía, y al hacerlo, hemos querido tomar distancia de quienes, injustamente, a través de declaraciones altisonantes y de imputaciones poco relevantes, han arremetido en contra de los estudios realizados por la COPRE.

¿Quién se beneficia?

Los desconocidos "logros" del "milagro agrícola"

Julio Mora Contreras

- * **Los obreros del campo y los pequeños productores campesinos están muy lejos de haberse beneficiado con la política agrícola del actual gobierno.**
- * **En los últimos treinta o cuarenta años la productividad del obrero agrícola había crecido sistemáticamente. Pero a partir del 83 comienza a descender en forma alarmante.**
- * **Durante el lapso 85-87 la población activa agrícola disminuyó en más de 50.000 personas.**
- * **A diferencia de lo que ocurría en los primeros tiempos del cristianismo, los "milagros" de estos días favorecen a los más pudientes.**

Los 300.000 obreros que laboran en la agricultura venezolana, así como, probablemente, los pequeños productores campesinos, están muy lejos de haberse beneficiado con la política agrícola del actual gobierno. Todos los indicadores así lo demuestran. Por el contrario, y como siempre ocurre, las medidas han beneficiado esencialmente a los grandes productores y a los grandes terratenientes.

INTRODUCCION

La deuda externa, la "reactivación" y el "Milagro Agrícola" son, tal vez, las actividades económicas sobre las cuales se han tejido los más extensos comentarios en los medios de comunicación de masas. El último, sin embargo, es exhibido por el Gobierno como una respuesta positiva, exitosa y generalizada, a las políticas que él ha diseñado y en cuya ejecución se han invertido ingentes recursos del Estado —vale decir, de todos los venezolanos.

Debemos reconocer que el Producto Agrícola se ha mostrado vigoroso, particularmente después del 84; más precisamente entre este año y el 85 cuando la tasa de crecimiento, que había permanecido estancada durante algún tiempo, se situó por encima del 5% (B.C.V. Memorias). No tenemos los datos correspondientes a 1986, pero de acuerdo con la información de prensa disponible, podemos pensar que aquella cifra se mantuvo o fue un poco superior. Esto quiere decir, en términos llanos, que el aumento de la producción ha sido importante en el reciente período.

Tenemos entonces dos elementos clave para la comprensión del problema: la producción agrícola ha aumentado significativamente y lo ha hecho apoyada en los dineros del Estado. Cabe entonces preguntarse ¿para qué o quién sirve ese crecimiento? ¿Ha beneficiado, como debería ser, a la mayoría de la población o a los mismos y reducidos grupos sociales de siempre?

Tal como ya es del dominio público, producto de la contundente y, en este caso, dramática fuerza de los hechos, el costo de esa política ha sido demasiado e-

levada para las mayorías venezolanas, pues los precios que se están pagando por los productos agrícolas ha logrado desestabilizar —cuando no hambrear— a las familias trabajadoras del país. Sobrarán los argumentos para justificar los enormes aumentos de precios que beneficiarían a la sociedad agraria, por tanto tiempo preterida; no obstante, así como se ha demostrado que no todos los residentes urbanos han salido perjudicados, pues industriales, mayoristas y comerciantes vinculados al ramo han podido llenar generosamente sus bolsillos, trataremos de probar que no toda la población agrícola ha salido beneficiada con el tan publicitado "milagro agrícola".

Sobre el deterioro del salario y la alimentación urbana han dado cuenta los diferentes medios de comunicación social; pero sobre lo que ocurre con los trabajadores del campo, prácticamente no se ha dicho nada. El ciudadano común tiende a creer que los aumentos de precios de los productos alimenticios se han transformado en mejores ingresos para todos los que de alguna manera están vinculados a la agricultura. Que se han beneficiado amplia y generalizadamente tanto los patronos como los obreros y los campesinos. Nada más irreal. En rigor, los trabajadores del campo han salido tan perjudicados o más, que los propios habitantes urbanos, como trataremos de evidenciarlo enseguida.

EL DESCENSO EN LA PRODUCTIVIDAD DEL TRABAJO

Tomemos, para iniciar, un elemento tan importante como la productividad del trabajo. Según algunas teorías, los salarios deberán estar asociados a la relación que se enuncia: "a mayor productividad laboral, mejores salarios". Pues bien: en los últimos treinta o cuarenta años la productividad había crecido sistemáticamente. Pero a partir del año 83 comienza a descender en forma alarmante como lo demuestran los datos que reproducimos en el cuadro número 1.

Allí se ve nítidamente el cambio de tendencia que se produce en el 83. La pro-

ductividad del trabajo por nombre activo en la agricultura había llegado a ser en 1982 de 6.667 bolívares, medidos a precios constantes. En 1985, en plena euforia del "boom" agrícola, esa cifra había descendido a 5.817 bolívares. Una caída importante, como no dejará de captarlo el lector. Es decir, que ahora cuando la agricultura tiene relevancia nacional y el apoyo de los grupos dominantes de la sociedad, cada trabajador, en promedio, produce menos que antes. Revítese en el mismo cuadro la productividad por hombre ocupado en el agro y la conclusión será análoga: nada esperanzadora, por cierto, puesto que los salarios deben haber descendido, para una masa trabajadora que siempre ha sido muy mal pagada.

¿AUMENTO DEL EMPLEO AGRICOLA?

Un segundo elemento que podemos tomar en consideración para esta nota, es lo relativo a la creación de empleo agrícola. La tasa de desempleo creció desde 2,0% anual hasta 2,7; 2,9; 4,4 y 4,8% para cada uno de los años que median entre 1981 y 1985, ambos inclusive. Entre este

último y el 87, es verdad que esa cifra descendió a 4,4%; pero podemos afirmar que la creación de empleo agrícola, tan pregona y elogiada por los voceros gubernamentales, queda en entredicho, si damos crédito a la propia información de la OCEI que aparece en el mismo cuadro número 2. El lector podrá observar que durante el lapso 85-87, en el cual la producción agropecuaria alcanza el máximo, la población activa agrícola —esto es, la población laboral— disminuyó en 55.558 personas, mientras la ocupada bajó de 850.431 a 807.972 personas. Esto último quiere decir, simplemente, que durante ese bienio se eliminó el equivalente a CUARENTA MIL PUESTOS DE TRABAJO en el sector agropecuario. La reducción de la tasa de desempleo que se opera y que, según la misma Oficina gubernamental, pasa de 4,7% en 1985 a 4,4% en el 87 se debe entonces, de acuerdo con las cifras oficiales, mucho más a la disminución de la población activa y ocupada que a la creación de empleo directo. Aquí se podría apelar, para inhabilitar el argumento anterior, a la secular debilidad de las estadísticas venezolanas que, de admitirse, tampoco dejaría muy bien parada la credibilidad en

los dirigentes gubernamentales.

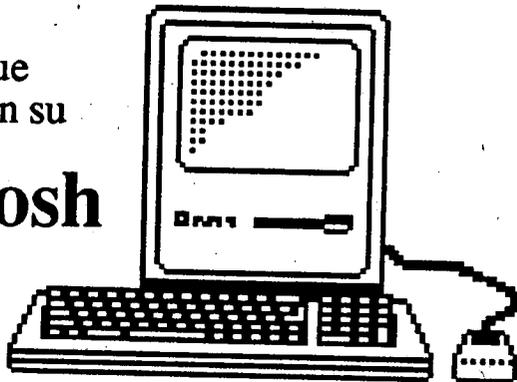
EL INGRESO DE LOS TRABAJADORES AGRICOLAS: LA INIQUIDAD INSTITUCIONALIZADA

El otro problema —tercero— que adquiere magnitud mayor con los "milagros" de estos días y que —a diferencia de los que ocurrían en tiempos de los primeros cristianos— favorecen a los más pudientes, es la distribución del ingreso entre los factores que concurren a la producción en el campo. Vale decir, entre los salarios de los empleados y obreros, por un lado y, por el otro lado, las ganancias o los ingresos de los patronos o "excedentes de explotación" que es como los denomina el Banco Central. En relación a esto último es preciso decir, para ser honestos, que este organismo en sus Anexos Estadísticos no establece diferencia entre patronos (grandes y pequeños), ni entre éstos y campesinos, por lo cual los "excedentes de explotación" no se corresponden exactamente con las ganancias de los patronos. Por esta razón se incurre en inexactitudes cuando se utilizan estas cifras. De todas maneras creemos que en este caso, en realidad, son más importantes las tendencias que los números absolutos. Históricamente el trabajo ha estado en clara desventaja en esa repartición, pues la proporción que a él ha correspondido se ha situado casi siempre en torno al cuarenta por ciento (40%), con un máximo de 45 en algún año muy favorable, como se puede leer en la table número 3. Allí podremos ver, con toda nitidez, como el "prodigio" se hace patente también en este caso, pero en desfavor de los trabajadores, pues en 1986, con la agricultura en la cúspide del panegirismo político y económico, a los trabajadores agrícolas correspondió apenas el 35% del ingreso total distribuido; quizás la proporción más baja de las últimas décadas.

En realidad, no hay de qué sorprenderse porque, por una parte, los cultivos que mayor producción han alcanzado son los cereales, relativamente poco empleados de mano de obra debido a la fuerte mecanización que en ellos impera y, por la otra, la tasa de salarios nominales en la agricultura se ha mantenido más o menos constante o ha subido muy poco, con lo cual el salario real habrá descendido, producto de la inflación, a límites escalofriantes, entre otras razones debido al aumento general del desempleo, a la poca o nula organización gremial de los trabajadores del campo y por tanto a su bajo poder de negociación y a que existe en la perife-

Los trabajos que
usted escribe en su

Macintosh



los podemos editar en nuestra

IMPRESORA LASER

en la redacción de esta revista

Cuadro N°1.

VENEZUELA: PRODUCTIVIDAD DEL TRABAJO AGRICOLA.
(En Bs. constantes)

Año	PTB(1) Agric.	Pob. Act. Agric.	PEA. Ocup. Agric.	Product. Homb.Act.	Product. Homb.Ocup.
81	4.676	707.313	693.230	6611	6745
82	4.843	726.441	706.705	6667	6853
83	4.863	801.797	778.761	6065	6245
84	4.901	825.777	789.832	5935	6205
85	5.180	890.553	848.276	5817	6107

(1) Millones de bolívares

Fuente: BCV. Anexos Estadísticos.
OCEI. Encuestas de Hogares

Cuadro N° 2

RESUMEN NACIONAL.
POBLACION AGRICOLA OCUPADA Y DESOCUPADA.
1983-1987

Año	Pob. Act. Agricola	Pob. Act. Ocupada	Desocupada	Tasa de Desempleo
1983	801.797	778.761	23.036	2.87
1984	825.777	789.832	35.945	4.35
1985	890.553	848.276	42.277	4.75
1986	888.814	850.431	38.383	4.32
1987	844.775	807.972	36.803	4.36

Fuente: OCEI. Encuestas de Hogares e Indicadores de la Fuerza de Trabajo.

Cuadro N° 3

VENEZUELA: DISTRIBUCION DEL INGRESO AGRICOLA.
(Millones de Bs. y porcentajes)

Año	Ingr. Fact Interiores	Remun. Emp. % y obreros	%	Excedent. Explotac.	%	
1974	5.179	100	2.371	45.78	2.808	54.22
1975	6.491	100	2.861	44.08	3.630	55.92
1976	6.809	100	3.088	45.35	3.721	54.65
1977	8.601	100	3.736	43.44	4.865	56.56
1978	10.004	100	4.147	41.45	5.857	58.55
1981	15.465	100	6.178	39.95	9.287	60.05
1982	16.752	100	6.527	38.96	10.225	61.04
1983	18.478	100	7.270	39.34	11.208	60.66
1984	22.223	100	8.837	39.77	13.386	60.23
1985	27.097	100	9.578	35.35	17.519	64.65

Fuente: BCV. Informes Anuales.

ria de las ciudades grandes y medianas, una masa de obreros que no encuentra ocupación urbana, dispuesta a trabajar en la agricultura por salarios relativamente bajos. Los aumentos de precios a puerta de finca para los productos agrícolas, si aceptamos como buenas las cifras del Banco Central de Venezuela, se han quedado exclusivamente en los bolsillos de los agricultores; particularmente entre los grandes, decimos nosotros, pues ya sabemos cuan expoliados se encuentran los pequeños por intermediarios y rosqueros de toda laya.

A MODO DE CONCLUSION

El balance no puede ser más deprimente: excesivo encarecimiento de los productos agrícolas, con el consecuente deterioro de la calidad de la vida y de la salud de las mayorías nacionales, tanto en el campo como en la ciudad; envilecimiento del salario urbano y rural; brutal aumento del precio de la tierra impulsado parcialmente por los mejores precios de la producción agropecuaria, pero que favorece esencialmente a los grandes terratenientes; una distribución del ingreso y de la riqueza en general, cada vez más desfavorable a los trabajadores.

Esas son las necesarias consecuencias de una política cortoplacista, de relumbrón, que persigue el momentáneo éxito fácil con la manipulación de los precios, aun a costa del sacrificio y, literalmente, del hambre de los trabajadores.

Rigurosamente hablando, no existe tal "milagro", porque éstos carecen de explicación, mientras que, por el contrario, es fácil, dable y comprensible, admitir que una actividad productora de bienes de la más absoluta primera necesidad, con un mercado establecido, totalmente cautivo y con aumentos de precios como los que acá se acordaron, tiene que tener asegurada la respuesta en el más breve plazo. Lo verdaderamente "milagroso", lo que de alguna manera resulta inexplicable es que una población paupérrima no haya protestado más amplia y sostenidamente, contra una política que aumenta brutalmente los precios de los productos alimenticios de primera necesidad para enriquecer, más aún, al capital agrícola y agroindustrial, en una palabra, a los amos del Valle y de Venezuela.

BIBLIOGRAFIA

BCV. Memorias y Anexos Estadísticos
OCEI. Encuestas de Hogares por Muestreo e Indicadores de la Fuerza de Trabajo.

Organismos Monetarios Internacionales

Eduardo J. Ortiz

- * **En Bretton Woods (1944) queda sellada la supremacía económica mundial de Estados Unidos que arrebató a Inglaterra un liderazgo secular.**
- * **De los 146 miembros del F.M.I. hay 22 que contribuyen con el 75% de las cuotas. Estados Unidos se encuentra en primer lugar y provee la quinta parte de los fondos. Esto le basta para mantener su derecho de veto para las decisiones importantes.**
- * **Los préstamos del Banco Mundial son en conjunto sumamente escasos. En 1985 apenas ascendieron a 11.086 millones de dólares para todos los países del mundo. Cantidad ligeramente inferior al egreso anual de divisas de Venezuela, y aproximadamente igual a la tercera parte de su deuda externa.**
- * **Las posibilidades crediticias del B.I.D. son aún menores que las del Banco Mundial. Sin embargo los países de la región tienen por lo general mayores compromisos con el B.I.D. que con el Banco Mundial.**
- * **A nivel nacional se repite lo que ocurre en los grandes organismos internacionales. Cada uno trata de sacar la mejor parte, y quien lo logra es casi siempre quien menos lo necesita.**

Diversos acontecimientos de los últimos días han dado nueva relevancia a los diversos organismos monetarios internacionales que en medio de tensiones y conflictos de intereses tratan de mantener su función como reguladores de un cierto equilibrio económico mundial. Entendiendo por equilibrio una situación en la que las diversas posiciones juzgan que han logrado lo posible en esas circunstancias, aun cuando no siempre lo consideren justo.

Se habla por ejemplo de la inevitabilidad de que Venezuela acuda más tarde o más temprano al Fondo Monetario Internacional (F.M.I.) como último recurso para aliviar su repetido déficit en la Balanza de Pagos, es decir, su necesidad de dólares y otras monedas internacionales (divisas) que no puede adquirir en cantidad suficiente a través de sus exportaciones.

También entre el 21 y el 24 de marzo Caracas ha servido como sede a la XXIX Asamblea de Gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo. Durante esos días la prensa nos ha transmitido las luchas que se dan en ese organismo por el control mayoritario del poder de decisión.

La ocasión puede ser propicia para presentar someramente a estos organismos en su historia y su coyuntura actual. ¿Cuándo nacieron? ¿Qué poder tienen? ¿Qué posibilidades o voluntad existe en ellos para mejorar la situación de los países subdesarrollados?

BRETTON WOODS

Todas estas instituciones internacionales tienen su origen inmediato en una reunión sostenida en 1944, cuando la victoria de los Aliados en la Segunda Guerra Mundial se preveía ya como próxima e incontrovertible, en la localidad estadounidense de Bretton Woods (New Hampshire).

Allí se reunieron delegados de 44 naciones.

La guerra había dañado seriamente a la economía mundial. Sólo el dólar y el franco suizo mantenían cierta estabilidad. Las demás monedas de importancia estaban por el suelo. Además todo el aparato productivo exigía una reconstrucción y re-

estructuración radical.

Es preciso no olvidar que los sistemas económicos modernos necesitan la totalidad del mundo para seguir creciendo. Se requieren mercados cada vez más grandes y aparatos productivos cada vez más eficientes, además de seguirse necesitando recursos naturales que con frecuencia no se encuentran en los territorios de los países más poderosos.

La ayuda de los EE.UU. a la reconstrucción no era por tanto un gesto desinteresado. Los otros países eran indispensables para su propio crecimiento; y el dominio económico del mundo es mucho más rentable y menos arriesgado que la conquista militar.

A pesar del alto número de participantes en realidad los portavoces de la conferencia de Bretton Woods eran sólo dos: Inglaterra, hasta entonces líder de la economía mundial, y Estados Unidos que a partir de la guerra surgía como nuevo árbitro en el mundo occidental.

Las propuestas de J.M. Keynes, representante de Inglaterra, entre las que se cita con frecuencia la creación de una nueva moneda internacional independiente y de circulación restringida, fue derrotada por el plan estadounidense presentado por Harry Dexter White.

Aunque en este plan se reconocía la supremacía del oro, el dólar terminaba siendo de hecho la moneda internacional de referencia. Lo cual selló la supremacía económica de Estados Unidos pero significó también la ruina en 1971 de los acuerdos de Bretton Woods. Ya que allí se había fijado una paridad constante de 35\$ por onza de oro que no se pudo sostener cuando los países europeos, inundados de "eurodólares", comenzaron a pedir al Tesoro de los EE.UU. la conversión de los mismos en oro.

Pero la caída de las paridades monetarias acordadas en Bretton Woods no llevó a la desaparición de los organismos internacionales allí creados, que es de los que nos vamos a ocupar a continuación.

FONDO MONETARIO INTERNACIONAL

Nacido en Bretton Woods se ha con-

vertido en el centro del sistema monetario internacional del mundo capitalista. Rusia asistió a Bretton Woods pero nunca formó parte del F.M.I., como tampoco China. Polonia se retiró en 1950 y Cuba en 1964. Checoslovaquia fue expulsada en 1954.

Actualmente es un organismo que tiene como funciones fijar las normas del sistema monetario internacional, prestar asistencia financiera a los países miembros y actuar como órgano consultivo de los gobiernos.

El Fondo está formado por recursos aportados por los aproximadamente ciento cincuenta países miembros en proporción a un conjunto de variables entre las que destacan la renta nacional, su volumen de divisas y su participación en el mercado internacional. El 25% de esa cuota debe estar constituido por oro o monedas nacionales. La primera parte (25%) se deposita en uno de los cuatro Bancos designados por el Fondo: Banco de la Reserva Federal de New York; Banco de Inglaterra, Banco de Francia, Banco de la India. El resto basta con que esté disponible en los Bancos Centrales de cada país.

A partir de 1968 se funciona parcialmente con una especie de moneda interna llamada Derechos Especiales de Giro (D.E.G.), cuyo valor es aproximadamente igual al dólar (1.02 US\$ en 1985 y 1.16 US\$ en 1986). Los diversos países miembros tienen asignado un número de D.E.G. proporcional a su cuota de participación en el Fondo. El valor monetario de los D.E.G. se fija según la fluctuación de una cesta de cinco monedas (dólar, marco alemán, yen, franco francés y libra esterlina). Los D.E.G. no sirven para comprar bienes ni servicios, pero pueden ser intercambiados por divisas con los Bancos Centrales de otros países miembros en caso de sufrir un déficit en la Balanza de Pagos. Se está obligado asimismo a otorgar divisas a cambio de D.E.G. cuando se tiene superávit.

De los 146 miembros hay 22 que contribuyen con el 75% de las cuotas. Estados Unidos se encuentra en primer lugar y provee la quinta parte de los fondos. Esto le basta para mantener su derecho de veto para las decisiones importantes, ya que se requiere un 85% de los votos para cambiar las reglas de funcionamiento del F.M.I., y el poder de voto guarda relación con la proporción del respectivo aporte al Fondo (250 votos por país miembro, y un voto adicional por cada 100.000 D.E.G. de cuota). Venezuela se encuentra en el puesto 15 (el segundo latinoamericano después de Brasil) y participa con el 1.5%

del total. Su cuota es de 1.371.50 millones de D.E.G.

En las Cuentas Nacionales del B.C.V. para 1985 se contabilizan entre las reservas internacionales, además del oro y las reservas, 496 millones de \$ en D.E.G. y 901 millones de \$ en diversas posibilidades de crédito ante el F.M.I. Y es esto último lo que pasamos ahora a explicar.

Cualquier país miembro puede disponer del tramo de reserva, que equivale aproximadamente al 25% de la cuota, sin condicionalidad alguna.

Según datos del F.M.I., el tramo de reserva venezolano era en 1986 de 433 millones de dólares.

Viene después el primer tramo de crédito, que de nuevo asciende a otro 25% de la cuota, en condiciones bastante suaves: el préstamo vence entre tres y cinco años después de adquirido, y la tasa de interés varía entre un 4.4% y un 6.4%.

Existe por fin la posibilidad de utilizar tres tramos sucesivos, cada uno por el 25% de la cuota con lo que, de utilizar todos los tramos, se puede recibir hasta el 125% de la cuota. Pero la aceptación de estos tres últimos tramos exige someterse a revisiones anuales del F.M.I. en torno a tres variables principales: capacidad de generar crédito interno, reducir o eliminar el déficit fiscal (del presupuesto del Gobierno) y cumplir con los pagos de la deuda externa. Sólo si se pasa ese examen se puede optar al tramo superior. Por lo demás, los plazos de los préstamos y las tasas son equivalentes a los del primer tramo.

Es aquí donde han surgido las principales dificultades entre los países con problemas monetarios y el F.M.I. Se acusa a este último de sacrificar el bienestar general de los países, ya que el equilibrio en el Presupuesto se logra mediante la reducción de los servicios sociales, y las recomendaciones para fortalecer el aparato productivo suelen implicar control de salarios, liberación de precios y eliminación de trabas a la inversión extranjera y al comercio internacional.

Muchos acusan abiertamente al F.M.I. de trabajar de hecho al servicio de los intereses hegemónicos de los EE.UU.

¿Hay más posibilidades para el Tercer Mundo en los otros organismos monetarios internacionales?

BANCO MUNDIAL

Lo que normalmente se conoce como Banco Mundial tiene técnicamente el nombre de Banco Internacional de Re-

construcción y Fomento (B.I.R.F.).

Surgió también en 1944 como consecuencia de los acuerdos logrados en Bretton Woods.

Los países miembros del B.M. son aproximadamente los mismos del F.M.I. Cada uno de ellos aporta una cuota de la que el 20% tiene que estar depositado en la sede central (2% en oro o dólares y el resto en moneda nacional) y el 80% en los Bancos Centrales de cada país. La sede del Banco está en Washington. Aunque la última instancia sea la Junta de Gobernadores, en la que participan todos los países miembros, el manejo diario está dirigido por un Presidente y diecinueve Directores Ejecutivos. El sistema de voto es el mismo que el del F.M.I. EE.UU. tiene el 20% de los votos, y el Director Ejecutivo que representa simultáneamente a Costa Rica, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Suriname y Venezuela sólo controla un 4.29% de los votos.

Como se puede ver, en lo organizativo el Banco Mundial es una simple réplica del F.M.I.

En lo que más se distingue es en sus funciones. Aunque al principio trató de ayudar a la reconstrucción de Europa después de la guerra, tras la organización con ese fin del Plan Marshall el Banco Mundial se pudo dedicar a partir de 1948 a lo que constituía su segunda función en el momento de su nacimiento: préstamos a proyectos específicos de los países subdesarrollados, en condiciones especialmente ventajosas en cuanto a plazos de amortización y tasas de interés.

A veces más que como prestamista principal ha preferido participar como garante y apoyo de préstamos otorgados por la Banca Comercial privada. En este sentido, tanto el F.M.I. como el Banco Mundial han jugado un papel importante en la crisis actual de la deuda del Tercer Mundo, ya que los bancos particulares no tienen medios de forzar a un país soberano a que cumpla con sus obligaciones; mientras que tanto el F.M.I. como el Banco Mundial, por acuerdo de sus miembros, tienen algún poder que por supuesto han utilizado en favor de los países más desarrollados. Y así regañan y presionan a los países latinoamericanos por el monto creciente de su déficit fiscal y deuda externa, mientras que jamás se atreven a hacer la más mínima crítica a EE.UU. que es el país del mundo con déficits más elevados en ambos rubros.

En todo caso los países prefieren por lo general recibir los préstamos del Banco Mundial que someterse a las revisiones a-

nuales del F.M.I. Lo cual no quiere decir que el Banco Mundial no imponga condiciones. Precisamente en estos días, ante una petición de ayuda por parte de Venezuela, parece estar exigiendo un alza de tres puntos (3%) en las tasas de interés.

Sin embargo los préstamos del Banco Mundial son en conjunto sumamente escasos. En 1985 apenas ascendieron a 11.086 millones de dólares para todos los países del mundo. Cantidad ligeramente inferior al egreso anual de divisas de Venezuela, y aproximadamente igual a la tercera parte de su deuda externa.

Venezuela, para fines de 1985 había recibido del Banco Mundial un total acumulado de 383 millones de dólares, mientras que ya para fines del 83 debía 1.075 millones al Manufacturer Hanover, 1.225 al Chase Manhattan, 1.500 al Citicorp, 775 al Chemical, 425 al Bankers Trust, 1.625 al Bank of America, 475 al Morgan y 425 al Continental Illinois, todos ellos Bancos privados de EE.UU.

La escasez de recursos es evidentemente la razón de que el Banco Mundial tenga una actividad crediticia tan reducida. Y esta escasez es asimismo consecuencia de las reticencias de los países miembros para apoyar económicamente a una institución que no pueden manejar, y cuya utilidad directa e inmediata les es apenas perceptible.

Por eso a la hora de replantear reposiciones de capital las dificultades se hacen con frecuencia insuperables. Esto es precisamente lo que le está ocurriendo al B.I.D.

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO

Además del Banco Mundial existen otros organismos monetarios internacionales que tienen como objetivo específico la ayuda a los países subdesarrollados.

Entre ellos nos interesa mencionar ahora los Bancos Regionales de Desarrollo que por el momento son cuatro. El Banco Interamericano de Desarrollo (B.I.D.), el Banco Asiático de Desarrollo (B.A.D.), el Banco Africano de Desarrollo (BAFD) y el Banco de Desarrollo del Caribe (BDC).

El B.I.D. fue establecido en 1959. Su sede está en Washington y la componen 44 países: 27 americanos (incluidos E.E.UU. y Canadá), 15 europeos y dos asiáticos (Israel y Japón). Sólo EE.UU. contribuye con el 37% de las cuotas, mientras que todos los países latinoamericanos juntos aportan el 44.43%.

Está regido por la Asamblea Anual de Gobernadores, que es la que se acaba de

reunir en Caracas, un Consejo Directivo permanente de 12 miembros y el Presidente.

Este último ha sido durante varios años el mexicano Antonio Ortiz Meña al que acaba de suceder el Uruguayo Enrique Iglesias. Héctor Hurtado, Ministro de Hacienda de Venezuela, presidirá la Asamblea de Gobernadores por dos años.

Las posibilidades crediticias del B.I.D. son aún menores que las del Banco Mundial. En 1987 sus préstamos apenas ascendieron a 2.361 millones de dólares. Sin embargo los países de la región tienen por lo general mayores compromisos con el B.I.D. que con el Banco Mundial. Venezuela, por ejemplo, ha recibido entre 1961

y 1986 la cantidad de 1.040 millones de dólares. Tiene además un Fondo de Fideicomiso que le administra el B.I.D. por 486 millones de dólares, de los que en 1986 se concedieron préstamos por un millón al Banco Nacional de Panamá y al Banco Industrial del Perú, en ambos casos para financiamiento de las exportaciones.

En 1983 el B.I.D. negoció con los países miembros un aumento de recursos de 15.703 millones de dólares. Sin embargo han surgido problemas al negociar el séptimo aumento de recursos que correspondería a 1987.

El Subsecretario de Estado para Asuntos Económicos de los EE.UU., W. Allen

ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA
...la memoria del país



EDICIONES ESPECIALES

AÑO CENTENARIO

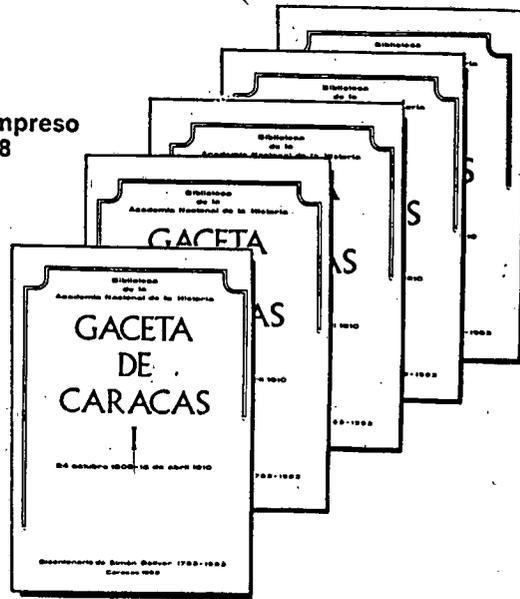
"LA GACETA DE CARACAS"

(en 10 Tomos)

El primer comunicador impreso de Venezuela, desde 1808 hasta 1822, años claves en la formación de la República

La Lectura
La Academia Nacional de la Historia es la editora natural de la Gaceta de Caracas. Una larga historia de esfuerzos culmina en esta obra de insustituible valor documental e informativo.

Por sólo
Bs. 3.000



ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA

A LA VENTA EN:
DISTRIBUIDORA LAS ACADEMIAS
Avenida Libertador (entre Las Palmas y Las Acacias), Edif. Las Vegas, Piso 1.
Ofc. 1-F Caracas
Telfs. (02) 781.43.43 / 782.69.56
Y EN LAS MEJORES LIBRERIAS

Wallis, ha afirmado enfáticamente que su país no está dispuesto a contribuir en la nueva reposición si no se reestructura el Banco, no se reformulan las condiciones de otorgamiento de créditos y no se les da a EE.UU. y a los demás países prestamistas que no pertenecen a la región mayor poder de veto y decisión en la concesión de los mismos. América Latina se ha mantenido firme en propiciar que el B.I.D. mantenga su carácter actual, pero no cuenta con recursos suficientes para defender esa propuesta. De hecho la Asamblea de Caracas ha concluido sin llegar a un acuerdo, y se ha pospuesto la nueva reposición de capital para 1989. Curiosamente Japón y Corea, que no es miembro, se han mostrado favorables a incrementar su apoyo a América Latina. Sin duda han visto en ella un campo propicio para extender su influencia productiva y comercial. Recuérdese que Japón, por e-

jemplo, tiene desde hace años fuertes intereses en la industria venezolana del aluminio.

OTRAS ACTIVIDADES

Al margen de su actividad económica, tanto el F.M.I. como el Banco Mundial y el B.I.D. desarrollan un papel informativo insustituible. Anualmente publican informes donde se reúnen estadísticas detalladas de las principales variables económicas, demográficas y sociales de todos los países del mundo.

Para los investigadores, imposibilitados de reunir todos los Informes y Memorias de los diversos Bancos Centrales y Gobiernos, este tipo de estadísticas constituye la fuente primordial de información. Tiene la ventaja además de permitir fácilmente estudios comparativos entre diversas naciones.

OTROS ORGANISMOS

Por fin, habría que recordar que este artículo se ha limitado a los organismos monetarios internacionales. Existen otras instancias, como en nuestro caso la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), que ha tenido y aún en parte sigue teniendo una importancia decisiva a la hora de analizar procesos y plantear políticas. Aunque se pueda disentir de la filosofía desarrollista subyacente, sus componentes son mucho más independientes y nacionalistas que los organismos monetarios arriba mencionados. Y sus propuestas han mostrado gran conocimiento de la especificidad latinoamericana y un interés genuino por la solución de sus problemas.

Existen por fin los organismos reguladores del comercio internacional. Entre ellos el más importante es el Acuerdo General sobre Tarifas y Comercio (GATT) creado en 1947 por EE.UU. y otros países desarrollados para frenar otro proyecto similar de la O.N.U. que prevían más desfavorable. Venezuela no ha querido hasta ahora participar en el Acuerdo aunque ya está haciendo gestiones para ingresar en los próximos meses.

La Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD) nacida en 1964 es de alguna manera la respuesta de los países subdesarrollados al predominio primermundista en el GATT. Aunque los repetidos fracasos en sus conversaciones sobre la implantación de un Nuevo Orden Económico Internacional indican que tampoco ahí logran prevalecer.

Dentro de los organismos de integración tienen especial significado para Venezuela el Sistema Económico Latinoamericano (SELA), cuya sede permanente está en Caracas, y el Pacto Subregional Andino. También aquí se está por el momento en un proceso de ajuste, en el que el Gobierno se muestra mucho más propicio a la integración que la empresa privada.

Porque no deja de repetirse a nivel nacional lo que ocurre en los grandes organismos internacionales. Cada uno trata de sacar la mejor parte, y quien lo logra es casi siempre quien menos lo necesita.

FUENTES:

TAMAMES, Ramón: Estructura económica internacional - Alianza, 1985.
FONDO MONETARIO INTERNACIONAL: Informe anual 1987
BANCO MUNDIAL: Informe anual 1986
BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO: Informe anual 1986.

Centro de Documentación especializado en el área láctea

ATENCION INVESTIGADORES, ESTUDIANTES Y PUBLICO EN GENERAL

En la Sede Central de Indulac funciona el Primer Centro de Documentación especializado en el área láctea, el cual está adscrito a la Gerencia de Relaciones Institucionales.

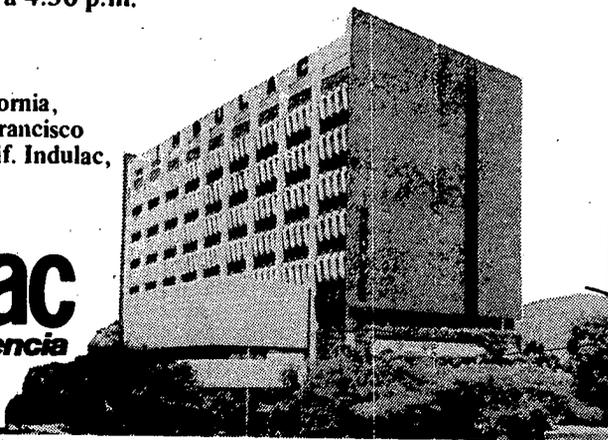
Actualmente cuenta con más de 1.000 títulos y un centenar de suscripciones a revistas técnicas nacionales e internacionales.

El Centro tiene además, una sección de traducción y publicaciones y un excelente banco de imágenes que constituye la base para la producción de material audiovisual y de impresos.

HORARIO: De lunes a viernes, de 7.30 a.m. a 4.30 p.m.

DIRECCION:
Colinas de la California,
Esquinas de San Francisco
con Palmarito, Edif. Indulac,
Planta Baja.

indulac
...pura excelencia



El BID en una encrucijada (*)

Domingo Méndez R.

- * **Lo que está detrás de las disensiones en el BID es el deseo de Reagan de convertirlo en un FMI o BM, con el poder de veto. Obviamente, el bloque latinoamericano se opone independientemente de sus contradicciones.**
- * **Lo más positivo fue la unidad del bloque latinoamericano; pero ¿cuánto tiempo puede mantenerse esta unidad?**
- * **A América Latina, tanto fuera como dentro del BID, le tocará apoyarse tácticamente en Japón y Europa.**
- * **Contra macroproyectos desarrollistas negociados entre gobiernos, hay una tendencia creciente de apoyo a proyectos de base por medio de organizaciones de promoción no-gubernamentales.**

Entre el 21 y el 23 de marzo del presente año tuvieron lugar en Caracas la XXIX Asamblea Anual de Gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y la III Asamblea Anual de Gobernadores de la Corporación Interamericana de Inversiones (CII).

La expectativa principal de estas reuniones —que se celebran anualmente— era la fuerte tensión creada entre el bloque latinoamericano y los Estados Unidos en torno a la séptima reposición de recursos del Banco.

Como apareció desplegado ampliamente en la prensa, USA se niega a dar su aporte para el aumento de capital del Banco, a menos que América Latina acepte un mayor poder de veto para las solicitudes de préstamos, en manos de ese país.

Poder de veto que obviamente sería más que proporcional a los aportes de USA al capital del Banco, en el que el bloque latinoamericano domina ampliamente. En todo este problema USA tiene en mente las solicitudes de préstamo provenientes de Centroamérica.

¿Cuál es el contexto financiero y político de estas tensiones? ¿Cuáles son los argumentos entre las partes en conflicto? ¿Cuáles son las alternativas del bloque latinoamericano? ¿La séptima reposición de recursos es la batalla más importante? o ¿hay otras batallas más silenciosas pero más relevantes para los pueblos de América Latina a mediano plazo? Intentar una respuesta a estas interrogantes es la intención de estas líneas.

EL TEMA DE LA XXIX ASAMBLEA

Como señalamos antes, el tema fundamental a ser debatido en las reuniones plenarias de la Asamblea era la séptima reposición de recursos del Banco.

Antes de entrar en materia, hagamos todavía algunas consideraciones sobre el contexto previo e inicial a esta reunión:

El Vicepresidente Ejecutivo del Banco, Michael Courtin —representante ejecutivo de los Estados Unidos— intentó "matar" la reunión desde la misma sesión inaugural. Su discurso —con una duración aproximada de un minuto— se puede resumir de la siguiente manera: "Estados Unidos mantiene la posición que ha sostenido a lo largo de todo 1987, si el Banco no se moder-

niza, Estados Unidos no dará su cuota— parte al aumento de capital. Por lo tanto, nos tendremos que conformar, de ahora en adelante con un Banco más pequeño y consiguientemente con menos capacidad de apoyar el desarrollo de América Latina" (1).

¿Qué es lo que está "detrás" de esta posición de USA? El BID, a diferencia del Banco Mundial (BM) y del Fondo Monetario Internacional (FMI) es la única agencia financiera multilateral de apoyo al desarrollo que no vincula sus préstamos a condiciones políticas, ideológicas y macroeconómicas a los países beneficiarios, que en este caso son todos los países latinoamericanos y del Caribe.

Por lo tanto, las decisiones del BID no responden automáticamente ni mecánicamente a los intereses de la política exterior y económica de los Estados Unidos, sino a los intereses —equivocados o no— de los países latinoamericanos. Esta realidad es lo que no soporta la actual administración norteamericana. Lo que está "detrás" de las discusiones en el BID, es el deseo de Reagan de convertirlo en un FMI o BM más.

Obviamente, el bloque latinoamericano se opone y se opuso a esta pretensión. Independientemente de la pluralidad ideológica e incluso las contradicciones —en cuanto a sistemas políticos— que existe en América Latina, a todo el mundo, tanto al gobernador por Nicaragua como al de Chile, les resulta indeseable el triunfo definitivo de la posición de USA. Ojo, esto no significa que Chile y Nicaragua "vayan juntos", sino que la complejidad del asunto supone tácticas y estrategias comunes a pesar de sus diferencias. Ambos requieren de los préstamos del BID.

¿UN BANCO INEFICIENTE?

Hemos subrayado antes que USA arguye para su posición la escasa eficiencia y falta de modernización en el BID. ¿Qué entiende USA por falta de eficiencia y modernización? Veamos las cifras del recuadro.

En los últimos tres años la carga administrativa del BID, en relación al volumen de préstamos que maneja, ha disminuído. Además, siempre se ha mantenido por debajo del uno por ciento. En términos

(*) El autor asistió a la 29a. Asamblea de Gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo en calidad de invitado especial, en representación del Centro al Servicio de la Acción Popular (CESAP).

comparativos tengamos en cuenta que en cualquier empresa, económica, social o política, se destinan entre el seis y el diez por ciento a su carga administrativa. En este sentido, pues, el BID es extremadamente eficiente.

Entonces ¿de qué están hablando los representantes de USA? Hemos señalado que su deseo es mayor poder de veto. Ellos no lo manifiestan así. Su argumento principal es que el Banco tiene muy poca capacidad de recuperación de cartera, es decir, el Banco da préstamos para proyectos que no son rentables, financieramente hablando.

A simple vista, tienen razón. Veamos de nuevo las cifras. La recuperación de préstamos—los repagos de los países beneficiarios—no ha pasado en los últimos tres años de dos y medio por ciento y jamás se ha superado esa cifra.

Pero es que la rentabilidad de los proyectos que financia el Banco no es meramente monetario. Volvamos otra vez a las cifras. Más del 85% de los préstamos que otorga el BID tienen plazos de cumplimiento superiores o iguales a 20 años. En cualquier caso nunca se presta con menos de cinco años de plazo.

La naturaleza de los proyectos financiados por el BID—incluso a nivel macroeconómico y vía los gobiernos—no son ni serán rentables según este esquema de argumentación. Mencionemos a título de ejemplo dos de los proyectos financiados a Venezuela en 1987: Recuperación y reparación de más de 6.000 kilómetros de carreteras y eliminación de una pérdida de agua potable de 110 mil metros cúbicos en el Lago de Valencia (2).

A simple vista, tienen razón los representantes de USA. Los préstamos del BID a América Latina no son rentables, pero el BID no es un banco sin más.

Veamos cómo responde el Dr. Enrique Iglesias, recién electo Presidente del Banco—por lo tanto representante ejecutivo del bloque latinoamericano—, al Sr. Michael Courtin, en la misma sesión inaugural:

"...la opción de un banco pequeño, alimentado con recuperaciones de préstamos anteriores no es una hipótesis viable en el mediano plazo... Nadie debe olvidar que el cometido esencial de la institución es facilitar la transferencia neta de recursos de los países industrializados a los países en desarrollo de la región" (3).

Es decir, el BID es para el interés de América Latina, no para el interés político de USA.

LAS ALTERNATIVAS DEL BLOQUE LATINOAMERICANO

El juego se trancó desde la primera media hora de la sesión inaugural y así siguió a lo largo de los tres días de reuniones.

¿Cuáles son entonces las alternativas de América Latina a corto plazo?

A nuestro juicio muy pocas. Un cambio en la posición de los Estados Unidos no es razonable esperarlo. Ni aun después de un futuro cambio de su actual administración es seguro que se operen cambios drásticos en las políticas exterior y económica de ese país.

Por otro lado, la unidad del bloque latinoamericano sigue siendo sólida. Esto fue lo más positivo de la reunión. Pero de cara a lo que venimos diciendo ¿Cuánto tiempo puede mantenerse esta unidad? El Banco Mundial y el FMI no son alternativas, dadas las condiciones que imponen y de las cuales ya A.L. tiene una muy amarga experiencia. El sistema financiero privado, ni hablar, después de la desastrosa situación que nos ha creado la deuda externa. En el otro lado de la ecuación está el hecho de que los países de menor desarrollo relativo en A.L. requieren urgentemente los desembolsos de sus préstamos aprobados y más todavía están tramitando nuevos préstamos. La no concreción de la séptima reposición de recursos comprometería seriamente el desembolso efectivo de los préstamos nuevos de 1988, aun en el caso de que fuesen aprobados. Países como Bolivia, Nicaragua, Guatemala, Panamá, Honduras, por nombrar algunos de los más urgidos de fondos, tienen solicitudes de préstamos en tramitación. ¿Cuánto tiempo podrán resistir en sus posiciones? No es descabellado pensar que la unidad del bloque latinoamericano se pueda quebrar.

En la reunión surgió una tercera fuerza, Japón. Desde el primer día, anunció la creación de un fondo especial para América Latina de cuatrocientos millones de dólares. Esto significa que Japón, independientemente del monto del fondo, está dispuesto a ser más agresivo frente a Estados Unidos, no sólo en las relaciones norte-norte, sino también en las relaciones norte-sur. Pero los japoneses no hacen esto gratuitamente, como resultará obvio, y no lo hacen en dos sentidos. Dentro del BID la creación de Fondos Especiales no otorga mayor poder de votación, es decir, sus aportes por esta vía no alterarían su correlación de fuerzas con USA que seguiría siendo 34.5 por ciento vs. 1.08 por ciento a favor de este último. A-

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO Algunos Indicadores

1. Gastos Administrativos/Total Cartera de Préstamos Acumulados. (%). 1987.

1985	1986	1987
0.49	0.47	0.43

2. Recuperación de préstamos/Total Cartera de Préstamos Acumulados. (%). 1987.

1985	1986	1987
2.04	2.20	2.34

3. Distribución sectorial de préstamos. (%). 1961-1987.

Energía	28.0
Agricultura y Pesca	21.0
Industria y Minería	16.0
Transporte y Comunic.	13.0
Ambiente y Salud	9.0
Educación y Tecnología	4.0
Desarrollo Urbano	4.0

4. Plazos de préstamos aprobados en 1987

Plazo	Nº
40 años	8 *
35 "	2 **
30 "	1
25 "	13
20 "	3
5-15 "	6

(*) Porcentaje superior a 20 años: 86.05

(**) Porcentaje inferior a 20 años: 13.95

5. Poder de votación en función de aportes de capital. (%). 31/12/87.

América Latina	53.92
USA	34.50
Canadá	4.39
Europa Occidental	5.94
Japón	1.08
Otros	0.17

Fuente: Inter-American Development Bank. Annual Report 1987.

así que no creemos que Japón vaya más allá, dentro del BID. Fuera del BID, que sería el segundo sentido, algunos países latinoamericanos podrían obtener apoyos bilaterales. Pero sólo algunos, aquéllos que tengan proyectos rentables financieramente hablando, para el Japón. Es el caso de Venezuela, como demostró la última gira de Lusinchí. Dudamos que sea el caso de Bolivia o de Nicaragua. Así pues, el Japón es una alternativa bastante limitada para la región.

Europa como bloque e individualmente cada país es una alternativa, al menos dentro del BID; sólomente diplomática. Lo que hemos señalado sobre el Japón vale idénticamente para ellos. También han creado fondos especiales y también dan préstamos bilaterales. Dependerá de la habilidad diplomática, valga la redundancia, de Enrique Iglesias el que logre la inclusión de la séptima reposición de recursos del Banco en un "paquete" europeo más amplio a ser negociado frente a Estados Unidos. A nuestro juicio, el clima en varios países de Europa es bastante favorable en este sentido. Por ejemplo, el parlamento holandés está discutiendo actualmente la creación de un Fondo Andino, fuera del marco del BID, para apoyar proyectos agrícolas, de protección ambiental, y de apoyo a microempresas urbanas. También se está a la espera de los resultados de la comisión mixta de la CEE y el Pacto Andino, la cual se ha convocado para el 19 y 20 de Abril de este año, y que ha sido especialmente promovida por la misma CEE. Todo ello en el clima de varios países europeos de "aumentar su apoyo a América Latina".

Así pues, pensamos que tanto fuera como dentro del BID, le tocará a América Latina apoyarse tácticamente en Japón y Europa, con todo y sus defectos y limitaciones, frente a las nefastas pretensiones de Estados Unidos.

UNA BATALLA SILENCIOSA

Pero algo más importante, a nuestro juicio, para el futuro de los pueblos de América Latina también se está librando.

Nos referimos a dos concepciones sobre el desarrollo que se discuten ampliamente y a nivel ejecutivo y directivos en el seno del BID.

Por un lado está el enfoque desarrollista, según el cual se privilegian los macroproyectos de desarrollo que se negocian vía los Estados y gobiernos. Por otro lado, está el que desde hace diez años el BID creó un Programa especial para microproyectos. Se trata de fondos que van di-

rectamente a los estratos de población más pobres, con la intermediación financiera y programática de organizaciones de promoción, no-gubernamentales, de proyectos de base. Pues bien, se está librando una lucha porque este programa se amplíe sustancialmente en cada país y más todavía que cada intermediario (organizaciones de promoción) pueda acceder a varias operaciones simultáneamente. Países como Perú, Venezuela y Nicaragua son los abanderados en ella.

Aunque el programa es bastante limitado dentro del total de préstamos otorgados por el BID —actualmente alcanza a 63.8 millones de dólares en 149 proyectos—, su crecimiento relativo es bastante acelerado (4). Así es de esperar que en el futuro el peso relativo que estos organismos tengan para influenciar políticas del BID crezca.

Pensamos que para las organizaciones de apoyo a proyectos transformados desde la base en A.L. hay un reto fundamental que les arroja este tipo de programas y la discusión que está creando en el Banco.

A nuestro juicio, este reto consiste en el paso de la retórica —que domina en mu-

chas de ellas— a la administración eficiente y eficaz de la cotidianidad del pueblo. Esto es, que los microempresarios y los campesinos, por ejemplo, coman más y mejor, que la gente se autovalore más como individuo, como comunidad y como pueblo. En fin, no tanto que la gente "se dé cuenta" de sus miserias —cosa que por lo demás les resulta obvio— sino que se les apoye a buscar salidas y alternativas aquí y ahora.

Además, hacer todo lo anterior sin retroceder ni un ápice de su apoyo a la construcción de movimientos populares que apunten a proyectos históricos de alcance estructural. En definitiva, como todos los esfuerzos que se hacen desde las bases del pueblo, un difícil pero prometedor camino de múltiples mediaciones.

NOTAS:

- (1) Paráfrasis. Subrayados nuestros.
- (2) InterAmerican Development Bank. Annual Report 1987. pp. 107-108.
- (3) Exposición del Sr. Enrique Iglesias en la Sesión Inaugural de la Asamblea Anual de Gobernadores del BID. Caracas, marzo de 1988. Mimeo. pp. 7.
- (4) Inter-American Development Bank. Basic Facts. Diciembre 1987.



Estudio, Tratamiento y Montura de la Obra
Sótano Uno - Anauco Hilton - Parque Central
Frente al Restaurant El Parque - 573.62.24

LOS TRES

MARQUETEROS

Alegrías y sinsabores de la iliquidez

Miguel Ignacio Purroy

Los aspectos monetario-financieros están dominando la coyuntura económica actual. La escasez de bolívares y, sobre todo, de dólares limitará seriamente el crecimiento económico durante 1988. Las políticas restrictivas del BCV han promovido un mercado bancario paralelo para burlar la regulación de las tasas de interés. Aun cuando la falta de liquidez ha frenado la inflación y el alza del dólar en el mercado libre, ambos flagelos siguen "agazapados" a la espera de mejores momentos. A pesar del descenso de los precios en el primer trimestre, no parece que la inflación vaya a ser inferior a un 25%. Y los dólares son cada día más escasos.

DESREGULACION DE LAS TASAS DE INTERES O EL MERCADO BANCARIO "PARALELO".

En el área bancario-financiero están ocurriendo cosas interesantes. Desde hace un año el sistema financiero atraviesa por el árido desierto de la baja liquidez. Para los no versados en la materia, "liquidez" significa sencillamente la cantidad de dinero disponible en manos de las empresas, los bancos, el Estado y los particulares. Cuando la liquidez es baja, el dinero se hace escaso y la actividad económica resulta frenada por el simple hecho de que hoy no hay suficientes bolívares para financiar todas las transacciones de compraventa que la gente quisiera realizar. Por esta razón la restricción de la liquidez suele ser el instrumento por excelencia para combatir la inflación. Pero también se convierte en un freno del crecimiento económico, tal como está sucediendo actualmente.

A causa de la devaluación violenta de fines de 1986, las presiones inflacionarias se desataron con fuerza durante 1987. Como el Gobierno no quiso reducir su gasto fiscal, toda la responsabilidad de la lucha anti-inflacionaria recayó sobre la política monetaria. Por eso es que el BCV no ha estado aumentando la masa de dinero al ritmo de las nuevas necesidades. El sólo pase de las importaciones de 7.50 a 14.50 implicó un aumento de no menos de 50.000 Millones de Bs. en las necesidades de dinero para pagar los dólares de RECAD. Por otra parte, cerca de 20.000 millones de Bs. pasaron en 1977 de manos privadas a las arcas del BCV en concepto de pagos de deuda externa y del fideicomiso de garantías cambiarias.

Como otra forma de disminuir la liquidez, el BCV revivió su tan comentada "mesa de dinero", cuya función es absorber fondos de los bancos, pagando tasas de interés muy altas. Hubo momentos en que la mesa del BCV pagó intereses de hasta el 30%; recientemente está pagando cerca de 20%. Mientras tanto, las tasas de interés bancarias continúan reguladas por el mismo BCV a niveles muy inferiores: por ejemplo la tasa legal permitida pa-

ra Pagarés es del 3%. No es extraño, entonces, que algunos bancos prefieren colocar su dinero en el BCV antes que prestárselo a sus clientes.

El mercado financiero está reaccionando con bastante "ingenio" frente a esta política incongruente del Banco Central. Se ha ido formando un mercado "paralelo" con pleno conocimiento del BCV, donde se aplican un conjunto de argucias y rodeos para obviar la regulación de las tasas de interés. Los bancos serios lo hacen más o menos "legalmente", otras instituciones menos serias aplican la ley del garrote. El caso es que hoy no se consiguen créditos bancarios por menos de 4 ó 5 puntos por encima de las tasas reguladas. Para quien no esté dispuesto a pagar esas tasas, la respuesta indefectible es "no tenemos liquidez". Por supuesto, en coyunturas como la actual, las pequeñas y medianas empresas tienen acceso muy limitado al crédito y deben aceptar tasas bastante superiores a las aplicadas a empresas grandes. Al mismo Estado se le plantean también problemas serios, ya que no encuentra quien le compre bonos de deuda pública a tasas oficiales.

LA INFLACION DE 1988

Las cifras sobre la evolución de los precios durante el primer trimestre de este año parecerían demostrar el éxito de la política monetaria restrictiva. En conjunto se produjo un descenso del índice de precios al consumidor de 1.6%, lo cual indujo a los voceros oficiales a vaticinar una inflación inferior al 15% para 1988. Sin embargo, esta cifra debe analizarse más a fondo antes de sacar conclusiones alegres, porque han confluído en este primer trimestre dos factores especiales. El primero se refiere al descenso estacionario que suelen experimentar los precios durante los primeros meses de año. Y el segundo es el hecho de que el descenso se ha debido exclusivamente al derrumbe de ciertos productos agrícolas perecederos (casos del tomate, papas, verduras), donde se produjo sobreoferta temporal y tuvieron que ser vendidos a cualquier precio antes de que se malograrán. Ello hizo que el índice de precios de los alimentos descen-

diera en 9.5%.

Pero los demás grupos de bienes (gastos del hogar, vestido y calzado, gastos diversos) aumentaron sus precios a un ritmo sólo levemente inferior al del año pasado (cerca del 5% en el trimestre). Esto hace prever una inflación promedio cercana al 25% anual. Una vez superados los factores climáticos y estacionales, lo más probable es que los precios de los alimentos y bebidas retomen su crecimiento en lo que resta de año. No hay ningún motivo para pensar que eso no suceda, con lo cual la previsión del 25% de inflación suena realista. Los mismos técnicos del BCV no creen que se haya producido un quiebre de la tendencia inflacionaria, ya que continúan aplicando la misma política monetaria restrictiva.

Por ser año electoral, el Gobierno intentará por todos los medios aplicar controles de precios. Ya decidió a principios de año prohibirlés a todas las empresas públicas aumentos de precios. Sin embargo, los controles de precios resultan cada día más ineficientes y son burlados con incremento de descaro. Las mismas empresas públicas utilizan subterfugios para aumentar precios. Se aplican mecanismos pintorescos, como el de la empresa productora de polímeros (un insumo básico para la industria del plástico), que obliga a sus clientes a suscribir un contrato fantasma de "servicios técnicos", cuyo costo representa un incremento del 40% del precio de la venta. O el de la empresa productora de acero, que está importando una serie de renglones y vendiéndolos un 21% por encima del precio del acero nacional. Otras veces se aumentan los recargos por concepto de fletes, manipulación, calidades especiales, etc. Todos estos subterfugios sirven para repercutir sobre el consumidor unos aumentos, que ningún control de precios será capaz de contener.

COMPRAR DOLARES YA NO ES NEGOCIO

Donde la restricción de la liquidez está mostrando mayor eficacia es en el mercado libre de divisas. Se ha producido una estabilización de la cotización del dólar alrededor 29.50 Bs., el mismo nivel de hace nueve meses. Nadie hubiera vaticinado tal estabilidad hace un año. La tasa de cambio se ha mantenido a pesar de haber confluído hechos y noticias, que en otros momentos hubieran tenido efectos desastrosos sobre la paridad del bolívar. La nueva caída de los precios petroleros, la previsión de un déficit de balanza de pa-



gos entre 2.000 y 2.500 millones de dólares para este año, la reducción del presupuesto de divisas para importaciones, hubieran sido motivos suficientes para hacer subir el dólar libre.

La razón que aducen los conocedores del mercado es la escasez de bolívares. Las empresas y los inversionistas fuertes no disponen de excedentes financieros para comprar dólares. Incluso se han producido pequeñas repatriaciones forzadas de dólares por parte de empresas que no han podido obtener suficientes créditos en bolívares para sostener sus actividades en el país. Por otra parte, los bancos ya no están prestando bolívares para financiar compras especulativas de dólares.

Se ha producido también un fenómeno importantísimo. Al menos durante el último año y medio, la inversión especulativa en dólares no ha sido rentable, mientras que otras inversiones en bolívares han generado una excelente rentabilidad. Piénsese, por ejemplo, en el 100% de aumento de las acciones de la bolsa, en el 50% de aumento de la propiedad inmobiliaria de lujo, en el casi 100% de aumento del valor de los vehículos. En contraposición, el dólar pasó de valer 27 Bs. en Noviembre de 1986 a valer 29.50 Bs. en Abril de 1988, menos de un 10% de valorización. Este hecho ha motivado el retiro de las fuerzas especulativas del mercado de divisas, bajando así muchísimo las presiones al alza. Hay que mencionar también otro fenómeno, como es la afluencia de dólares provenientes del narcotráfico, imposible de cuantificar pero que sin duda representa una oferta altamente estabilizadora. De hecho, el BCV apenas está interviniendo en el mercado libre desde hace varios meses.

Sin embargo, un sondeo entre gente del mundo financiero arroja un panorama de expectativas un tanto sombrías sobre

la paridad futura del bolívar. Sencillamente las cifras de las cuentas externas no cuadran. Terminaremos 1988 casi sin reservas operativas. Las líneas de crédito comercial para importaciones ya están plenamente utilizadas. El Banco Central tiene un retraso de entre 60 y 90 días para entrega de los dólares de las cartas de crédito. Muchos bancos comerciales venezolanos están exigiendo a sus clientes depósitos en dólares para cubrir las cartas de crédito. En resumen, se prevé una fortísima escasez de dólares a partir del segundo semestre.

OTRO AÑO DE CRECIMIENTO MODESTO

Los aspectos monetario-financieros están dominando la coyuntura económica actual. Si no fuera por las restricciones en el campo financiero, la tasa de crecimiento real pudiera ser bastante alta, ya que la sustitución de importaciones todavía está lejos de agotarse. Pero la escasez de medios de pago, tanto internos (bolívares) como externos (dólares), obligará a moderar el crecimiento. Sobre todo las empresas medianas y pequeñas confrontan serios problemas de capital de trabajo para financiar sus compras de materia prima y sus ventas. El crédito bancario es inaccesible o resulta demasiado costoso en el mercado "paralelo".

El sector de la construcción, motor principal del crecimiento durante los últimos dos años, está siendo especialmente afectado por la estrechez financiera. La construcción de viviendas de interés social y para la clase media se ha paralizado en este año. Incluso en la construcción de viviendas de lujo, que por su altísima rentabilidad gozaba de recursos crediticios hasta hace poco, se está notando un creciente entramamiento.

Sin embargo, más aún que la iliquidez de los bolívares, la escasez de dólares para importación de insumos y materias primas se ha convertido en el principal freno de la actividad productiva. Las encuestas industriales demuestran que la "falta de insumos" ha desplazado a la "falta de demanda" como primer factor de limitación de la producción. El presupuesto inicial de divisas para importación de 1988 tuvo que ser reducido de 8.500 millones de dólares a poco más de 7.000 millones. Sin duda alguna, la disponibilidad de divisas marca hoy los límites del crecimiento económico. En este contexto de escasez de bolívares y dólares no puede esperarse para 1988 una tasa de crecimiento superior al 2% anual.



El personal docente, directivo, administrativo y obrero del Colegio "Presidente Kennedy", del Barrio Bolívar de Petare, perteneciente a Fe y Alegría, participa al país el sensible fallecimiento de la conocida religiosa y educadora María Eladia Pérez A., cariñosamente conocida como la "Madre Pérez". Eladia fue fundadora del referido Colegio y su muerte deja un vacío irreparable para la comunidad del Barrio Bolívar y para los sectores católicos del país. Su incansable labor de educadora desbordó siempre las aulas, para identificarse profundamente con los problemas de la gente. El "Colegio Kennedy", bajo su dirección, siempre asumió el rostro del barrio, su dolor, sus angustias y esperanzas, más allá de cualquier actitud paternalista.

Eladia se encontró con el pueblo en una comunicación de tú a tú, en el aula abierta de la calle, en el sudor de su frente, trepando cerro arriba, con su espíritu indomable por la causa de la justicia. Hay consenso en señalar el carácter de su trabajo como de pionera, de abre caminos, surcando el porvenir con los pies siempre sembrados en la memoria colectiva de su pueblo; aleteando a veces en el desarraigo del hombre del barrio y en su propio desarraigo, pero siempre buscando el sol de la comunidad herida al rojo vivo para construir desde allí, un asidero firme.

Eladia comprendió a tiempo que la solidaridad buscada a ciegas en el laberinto de la gran ciudad, se vive más plenamente en el barrio, donde los vínculos colectivos y comunales no están del todo destruidos. Por eso, llegó el día en que su propia vivencia religiosa la llevó a compartir la vida con los desposeídos, viviendo en el propio barrio, para encontrar al Dios vivo dentro del pueblo oprimido; del mismo pueblo que ayer fue mariche de origen y hoy es indomestizo, afrodestizado y mestizo múltiple, refugio del campo desmembrado en los cinturones de la pobreza.

Allí donde vuelve a plantearse, entre cenizas y brasas, la reconstrucción de la comunidad. Allí mismo, en la ciudad del tumulto y de sus hombres solitarios, de sus torres de concreto y hollín. Resulta curioso, que al salir del cerro y acercarnos a la "colina" y más y más al centro, vamos encontrando más soledad y miseria en la opulenta Caracas del petróleo; la ciudad despersonalizada y de los zombies, de silueta neocolonial y dependiente. Tal vez sea verdad, Eladia, aquella afirmación de Unamuno cuando dijo que "los hombres de las grandes ciudades parecen sombras sin interior".

No puede extrañarnos ya tu actitud de profunda identificación con los oprimidos, dejar las aulas del "San Ignacio de Loyola" por los latones, las goteras y el galpón del "Kennedy" inicial, de esa escuela que tú soñaste y edificaste tomando el alma, como medida de todas las medidas.

Eladia llegó a esta tierra en 1951. Pasó algunos años irrumpiendo contra los privilegios de la vida religiosa. Y se sembró en el barrio como el samán milenarista, con las mismas raíces de aquel campesinado bruscamente transplantado al medio urbano, con semillas nuevas de viejos troncos desgarrados. Sintió sobre sus propias espaldas el látigo del marginamiento, la íntima soledad de los profetas y el verbo encendido de la liberación.

Incursionó por los tarantines de la librería "Julio González"; nombre que ya venía atado, desde 1960, a una inquietud y a una protesta, en demanda de un "Nuevo Orden". Desde aquella catacumba, señal de vida de los primeros cristianos, ubicada en el "Pasaje Zamuro", agita también y organiza, libro en mano y cerro arriba. No importa cual fuera el nombre de aquellas desconocidas moradas, al calor del cristianismo de los orígenes: "Laboratorio Educativo", "Pueblo y Liberación". Animadora incansable del "Grupo Petare", nos recordará al final el padre Gonzalo.

Veinte años al frente del "Kennedy" ¿y ahora, adónde vas, pata caliente? ¡Sospechamos que has hecho un trato con el Cristo viviente para resucitar con él! Ya te sentimos muy adentro, ahora resucita en el trabajo indoblegable de cada uno de nosotros. ¡Seguiremos hasta el fin tu ejemplo! ¡Tu evangelio es sal de la tierra!

Barrio Bolívar, 3 de abril de 1988.

**Eladia:
Sin gente
como tú,
la vida
sería insípida**

Los parlamentarios responden a SIC

¿Por qué no se castiga a los corruptos?

Hugo Colmenares

Muchos son los problemas de Venezuela. Enumerarlos sería fácil. Uno es el más preocupante: La corrupción administrativa, tanto en el sector público como el privado. Existen complicidades. La pregunta es: ¿Por qué no se castiga a los corruptos? Esa apreciación fue consignada periodísticamente a varios diputados, representantes de diversas organizaciones partidistas nacionales. Todos coinciden en señalar que se hace necesaria una reforma política administrativa en el país. Nada más. Que se hace urgente, urgentísima, una cruzada nacional contra este flagelo. Se podrán cambiar reglas y mandatos de ley. Pero si no existe conciencia venezolanista, el delito se seguirá cometiendo. Con exclusividad los lectores de SIC leerán, en forma textual, lo dicho por los parlamentarios Ángel Zambrano, Gonzalo Pérez, Reinaldo Cervini, Víctor Hugo D'Paola y Pedro Pablo Aguilar al periodista Hugo Colmenares.

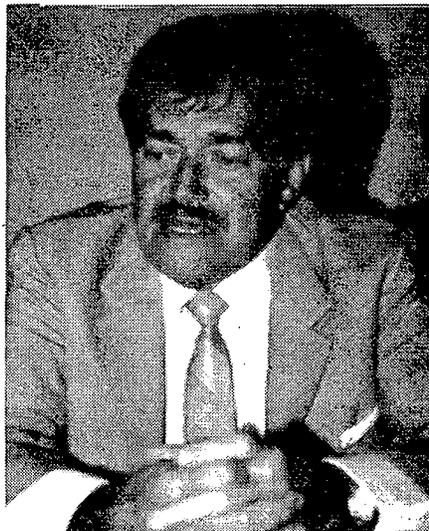
HACE VARIOS AÑOS

El diputado Ángel Zambrano, independiente de Acción Democrática, ex gobernador del estado Zulia en la administración actual del presidente Jaime Lusinchi: "Estoy de acuerdo con ese sentimiento y que desde hace varios años viene tomando cuerpo. Se afecta al país. Durante el gobierno de Luis Herrera, aquí en el Congreso tuve la responsabilidad de ser el vice presidente de la Comisión Permanente de Contraloría, y soy testigo de que en esos cinco años con muchas denuncias administrativas, con miles de millones defraudados, además de los escándalos, nada sucedió para castigar a corruptos. En este nuevo lapso constitucional, observé que se presenta la misma situación. Como gobernador del Estado Zulia, haciendo labor pedagógica, presentando denuncias ante la Contraloría General de la República la copia de 120 expedientes, muy bien sustanciados y procesados, como para que el organismo procediera. Es la hora y ninguna de las denuncias tuvo sanción. Hay debilidad en la instrumentación jurídica, falta de voluntad en los partidos políticos y sus dirigentes. Me da la sensación de que, haciendo un gran daño a la democracia, todo se maneja de acuerdo a las conveniencias. Los

mecanismos de justicia son lentos, negligentes y mediatizados. No podemos llamarnos a engaños. Creo en las reformas del Estado y electorales. Allí se podrá vislumbrar quiénes son verdaderos servidores públicos. Es necesario adecentar. Venezuela se merece una democracia limpia y ejemplar".

SE ACENTUA CADA DIA MAS

Gonzalo Pérez, diputado y candidato de su partido Movimiento de Integridad Nacionalista. "La corrupción se acentúa cada día más y nunca se llevan preso a nadie. ¿Por qué los ladrones no van presos?, me pregunto y me respondo. Porque los ladrones del erario público, los peces gordos, pertenecen a organizaciones políticas partidistas de poder. También al poder jurídico. Hay muchos jueces de la República, hombres honestos y que no son de nadie. También existen los que se atornillan a sus puestos siendo cómplices, callando, manipulando a su favor político. Cuando se designen los jueces por concurso, mérito, y no por ser hombres del partido, se acabará la corrupción. Así serán respetados. Por allí se inicia un nuevo camino. Es necesario llevar a la práctica la reforma del poder judicial".



SEVERA CRISIS INSTITUCIONAL

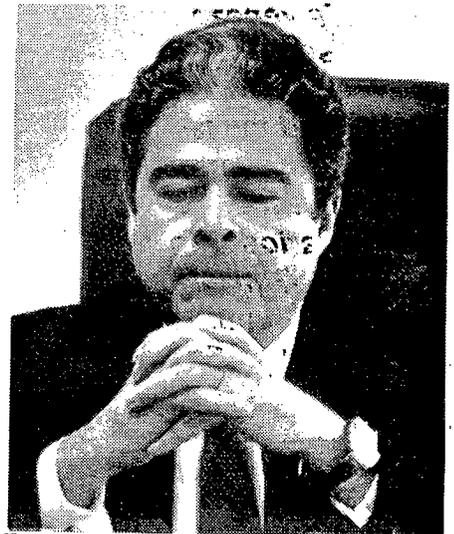
Diputado **Reinaldo Cervini**, independiente por el Movimiento al Socialismo, ex presidente de Pro-Venezuela: "El problema judicial no puede escapar a la severa crisis institucional que sufre el país. Hay incapacidad legislativa. El Poder ha marcado con su influencia a otros poderes. El Poder Judicial está grave. Un Juez recibe el mayor poder que se le otorga a ciudadano alguno. Preocupa que aún sigamos observando las sentencias que dejan sin sanción a quienes estafaron y quebraron el Banco de Venezuela. Dónde están los presos del Banco de Comercio, del Banco Nacional de Descuento, las quiebras de Lamigal, los que robaron Cajas de Ahorro. Los fraudes por todas partes encuentran encubridores. Es una dolorosa y grave situación la del Poder Judicial. Los jueces tienen que ser apartados de la camada partidista. La partidocracia administra justicia y eso no es limpio".

LOS GRANDES HECHOS DE CORRUPCION

Víctor Hugo D'Paola, jefe de la fracción del Movimiento al Socialismo en la Cámara de Diputados: "Los grandes hechos de corrupción en el país no son sancionados, porque esos hechos son cometidos por los dos grandes partidos y por grandes protegidos. Sólo pueden ser cometidos esos delitos por las élites. Un Juan Nadie, un Pedro Nunca tampoco puede cometer un gran delito. Para él la policía siempre es eficiente. Altísimos oficiales de las Fuerzas Armadas también cometen delitos, pero esto no se dice porque se alega que se viola la seguridad y el secreto de Estado. Un vil pretexto. Grandes hechos de corrupción cometen los adecos o copeyanos cuando están en el poder. Hoy podemos saber de los delitos en el Ministerio de Justicia y la Corporación Venezolana de Guayana. Leopoldo Sucre Figarella es el gran financista de AD y Manzo González el prominente adeco de la resistencia en el 58. Son los intocables. Se les rinde culto. Esto no se puede decir, aunque todo el mundo lo dice. El Comité Ejecutivo Nacional de AD, es uno de los organismos más poderosos del país. Allí se alcahuetean muchas acciones que atentan contra la democracia. Los grandes delitos se hacen en complicidad entre el poder político y el poder económico. Ellos compran la justicia. Las dictaduras militares tampoco son la solución. No han gerenciado otros países como Brasil, Argentina, Uruguay, Chile y Haití con honestidad. Luego de derrocadas se destapan los hechos".

JUSTICIA PARA POBRES Y JUSTICIA PARA RICOS

Pedro Pablo Aguilar, senador por COPEI: "Los indiciados o sindicados por hechos de corrupción tienen acceso a la justicia para ricos. Esta no es una frase. Hay investigaciones de especialistas, donde se señala que estos vicios se dan en muchos países. Lo que nos interesa es el caso de Venezuela. El hecho resulta muy manifiesto. No dejan de tener validez esas apreciaciones del siglo pasado de que "Venezuela era una sociedad de cómplices". Hay intereses creados. Desde luego que esa circunstancia, de no castigar a los corruptos, deteriora a los partidos políticos, a la sociedad, a la democracia. Mina la fe de la gente frente a las instituciones".



COMPRA DE ARMAS Y CAMPAÑA ELECTORAL

"AD respalda la compra de armas", titulan los diarios la declaración del Secretario General Alejandro Izaguirre después de la reunión del CEN. "Muy oportunas y significantes para nuestras FAN", comentó sonriendo el Ministro de la Defensa al ser preguntado sobre ese respaldo. Lógico. Pero uno se pone a pensar: ¿de dónde proviene tanto interés de los partidos por las compras militares?, ¿a qué viene ese extraordinario aumento de las necesidades de compra de armamento (25 mil millones de bolívares adicionales al presupuesto ordinario de las FAN)?

La memoria empieza a hacer de las suyas y cree recordar que también en anteriores "años electorales" ha habido aumento de las compras militares. Para nadie es un secreto que las mejores comisiones en el mercado internacional tienen que ver con negociaciones de armamento. Tampoco es secreto que las necesidades de los partidos ante la inminencia de las campañas electorales aumentan considerablemente (desde siempre se han señalado las campañas políticas venezolanas por largas y costosas). En cambio sí son "secretos" los ingresos partidistas, especialmente los de las campañas y, también, los volúmenes, precios... etc. de los armamentos comprados.

Las denuncias de José Vicente Rangel han puesto un ingrediente novedoso: ¿no será el narcotráfico el que financia las costosísimas campañas de los partidos del status? Se abrió la averiguación. Más aún, el actual Ministro de la Defensa tiene relaciones con Oscar Martínez, eficiente intermediario en compras militares, presuntamente vetado por el Presidente. Otra averiguación.

A uno se le ocurre otro escenario. El Ministro Guerrero Gómez es honesto a carta cabal e inocente mientras no se demuestre lo contrario. Como es lógico es un militar cercano al partido de gobierno. Tradicionalmente las comisiones por la compra de armas (práctica ordinaria) han pasado a las campañas electorales (como tantas comisiones de contratos, compras, etc...). Hasta ahora no había habido escándalos o sospechas o ingerencia periodística... Si esta presunción tiene algo que ver con la verdad no sólo sería injusta la destitución (¡perdón!, "renuncia") del General Guerrero, sino remedio insuficiente, pues se castigaría a un hombre honesto e inocente y no se evitaría la presunta fuga de comisiones hacia la campaña. Esta averiguación no se ha abierto y seguramente sería más fácil de cerrar que la del narcotráfico (que debe seguirse).

EL VIGILANTE

Primero se celebró en Mérida. Allí se reunieron más de 800 personas. Después al día siguiente, en Caracas. Más de 200 personas. Personajes del mundo de la política, de la cultura, de los medios de comunicación social. Pero sobre todo, amigos, muchos amigos. Era el 64º Aniversario de la fundación del periódico "El Vigilante" de Mérida.

Había que celebrarlo. Que un diario haya venido saliendo, día tras día, atravesando las noches de las dictaduras y las bonanzas de la democracia, durante tanto tiempo, es para celebrarlo. Que un diario de la Iglesia haya sabido evolucionar pasando de defensor de la Institución Eclesiástica a defensor del hombre, es para celebrarlo. Que ese diario en los últimos años, por su enfático compromiso con la verdad, por el ser voz de los sin voz, por el compromiso decidido con los problemas de su región, haya ido creciendo en interés y acogida, es para celebrarlo. Que ese diario surja de una empresa cada vez más eficiente y bien llevada, es para celebrarlo. Que ese diario pueda manejar las más modernas técnicas de diagramación e impresión y así mejore su calidad, había que celebrarlo.

Eso es lo que hicimos en "los espacios cálidos" del Ateneo de Caracas, el día 21 de Abril, en horas del mediodía. Nos reunimos para aplaudir las condecoraciones que el Gobierno Nacional había concedido. Pero sobre todo, para acuerpar, para animar, para exigir un futuro acorde con lo que en estos momentos se ha logrado. para apoyar una independencia y una libertad que nunca es fácil.

¿Para qué decir más? Los responsables y los hacedores de "El Vigilante" nos saben no sólo colegas, sino hermanos. Por eso, simplemente, les enviamos un abrazo fraternal.

MAS O MENOS IGUAL

Hace unos meses un grupo de comunicadores sociales conversaban entre sí acerca de varios personajes de la actual política nacional. Le tocó el turno a Serpa Arcas. Casi no había nada que decir sobre él. "Fiscal más anodino no lo ha habido en los 30 años de Democracia", comentó uno de los periodistas...

Poco después el Fiscal salió de su anonimato, merced a las acusaciones de Paciano Padrón: se decía que su esposa intervenía demasiado en asuntos de la Fiscalía. Se decía también que el matrimonio habría cobrado ciertos viáticos nada justificados. El Congreso debía investigar, aunque, se adujo, no podría ser, dada su investidura, interpelado.

Le enviaron un cuestionario. Largo, más de 80 preguntas. Antes de responderlo le tocó consignar ante el Presidente del Congreso el informe anual del Ministerio Público. No era demasiado extenso... Y todavía, bastantes páginas estaban dedicadas en reseñar las actividades de la Asociación Civil de Cooperación Social del Ministerio Público, dirigida por la esposa del Fiscal, Lola de Serpa Arcas, indicando hasta los resultados de los partidos de fútbol en los que había tomado parte la Asociación.

Cuando los periodistas le interrogaron, al salir del despacho del Presidente del Congreso, sobre el tema de la corrupción, el Fiscal General tuvo una de esas frases que son capaces de sacar a cualquiera del anonimato: "Yo creo que la corrupción sigue más o menos igual...". Lo mismo de siempre: siempre entera, firme, inalcanzable... Lo único que parece saber el Ministerio Público de ella es que últimamente esa señora se mueve especialmente en el área aduanera, particularmente en la asignación de dólares preferenciales para los comerciantes del Puerto Libre de Margarita...

¿Ven Uds., señores periodistas, cómo el Fiscal General andaba acertado? Porque en pocos días, no sólo el hecho fue denunciado por el Ex-Gobernador de Nueva Esparta, sino que el Ministro de Hacienda tomó la medida de suspender los dólares preferenciales para ese rubro, ya que se venía hablando de comisiones hasta por 300 millones de bolívares... Ya lo ven: más o menos igual...

DE LA DECLARACION DE IMPUESTOS

Por los alrededores de Los Ruices un tumulto de gente, con carpetas sobaqueras, esperaban que avanzaran las dos voluminosas colas. Chequeando papeles, ordenando su presentación y verificando cuentas, como única distracción posible, transcurrían las horas del largo peregrinar auspiciado por la falta de antelación del público y la imprevisión del gobierno por acelerar las cosas.

El impuesto al salario, como reconoció el Presidente, seguía su resignada marcha ante un "no habrá prórroga, evítase la sanción"; que obligaba a consumir el tercer permiso pedido en el mes. Luego de un par de horas, probablemente, alguno de los asalariados abandona su puesto, no sin antes pedirle el favorcito al de atrás para que se lo cuide, y descansadamente recorre los pasillos del Centro Comercial. Atraído por una venta de helados, descubre que tras una de las columnas un funcionario equipado con sellos y escritorio atiende vigorosamente a no más de 30 personas (por lo visto más iguales que el resto); luego de dar gracias por el favor concedido, se incorpora no sin antes preguntar si el resto estaba cumpliendo la misma obligación que él, no sea que la cola se trate de quien sabe qué procedimiento burocrático gubernamental distinto.

Otros aficionados a los helados corren con igual suerte y, antes que se le vaya a desaparecer la ilusión, ocupan su aventajado puesto en la cola. El descubrimiento ya alcanza a unos treinta más, cuando un Guardia Nacional gruñón y armado decide caprichosamente: "Esta cola llega hasta aquí, el resto me hace el favor y se me va para la otra cola". El funcionario, desde el escritorio, hace señas al guardia, cual coach de tercera, y deja de recibir declaraciones. El guardia repite la sentencia. Silencio y consternación. Por tercera vez guardia y funcionario cruzan señas. La gente entiende, aquí hay peaje, pero decide no moverse, la perspectiva de empezar de nuevo es mucho peor que las amenazas del gorila armado. No hay nada que hacer, la protesta silenciosa les ha subsidiado los dos marrones que agilizan el proceso. Nuevas señas, el guardia se ubica al final de la cola amedrentando a quienes tardíamente les provocó un helado.

Es hora de recoger los bates; el negocio seguirá mañana; una que se le ganó a la corrupción.

POLICIAS Y DISTURBIOS

La marcha universitaria procedía con orden. Las comisiones del control funcionaban adecuadamente. Las consignas eran vociferadas con alegría y vigor, típicas de una manifestación que reclamaba sus derechos. Los transeúntes, empleados y trabajadores de oficinas y comercios se apiñaban a lo largo de la Av. Urdaneta con tranquilidad y apoyo solidario. Era una manifestación nutrida, larga, que ocupaba unas cuantas cuadras de la concurrida avenida. Ni un ataque a los comercios. Todo se desarrollaba con paz y sosiego. Durante ella ningún encapuchado se veía. Hasta se permitía circular a los carros por una parte de la calzada, cuando ello era posible.

Pero en la esquina de Las Ibarras las Fuerzas mal llamadas de "orden" les cerraron el paso. Ante esta imposición, la manifestación decidió replegarse hacia la plaza El Venezolano. Las órdenes de dirigirse hacia allá estaban siendo voceadas por los megáfonos universitarios y ya la manifestación empezaba a dejar la avenida y tomaba la calle lateral.

Las "Fuerzas" no podían aguantarse sin reprimir y castigar. Entonces la mente fascistoide dejó sueltas a su jaurías y como bestias enjauladas y hambrientas se echaron sobre sus presas. Descargaron sus armas de perdigonazos, perseguían con las peinillas desenvainadas, golpeaban sin discriminación... policías en moto azuzaban, acorralaban, inclusive dentro de la propia plaza El Venezolano. Los cuatro puntos cardinales de dicha plaza y sus aledaños habían sido tomados por policías y guardias para que no hubiera escapatoria. Al Presidente de la APUCV se le descargaron con saña las peinillas en sus espaldas, dejando signos rojizos de la violencia. ¿Es posible que el Prof. Fuenmayor sea un desconocido? ¿Se le buscó? ¿O la jauría era tan sedienta que nada veía? Informaciones indican que al ser señalada su condición gremial y profesoral el ensañamiento fue mayor.

Entonces sí aparecieron los encapuchados, las vitrinas rotas... ¿quiénes eran? ¿Quiénes los azuzaban? ¿Quiénes son los responsables de su actuación? ¿Quiénes impidieron su control? Parecía que Caracas había sido tomada por un ejército de neto estilo pinochetiano. Testigos presenciales y ecuanímes son unánimes en manifestar que los provocadores fueron quienes deberían promover y propiciar la paz. Siguen apareciendo actitudes violentas, propias de regímenes de Seguridad Nacional entre quienes manejan nuestra convivencia ciudadana. ¿No será que intereses bastardos y subsidiarios están empeñados en empantanar el conflicto universitario, cuando ya existían pistas de resolución?

MORIR EN EL GOLFO

Para Reagan y sus muchachos, los sandinistas —ya se sabe— son los malos. Los contras, en cambio, son los buenos, los patriotas, los luchadores por la libertad. Por eso los de Reagan han venido poniendo todo su empeño en ayudar a los contras con todo lo que legalmente han podido hacer. Y cuando esto legal no bastaba acudieron a las "operaciones encubiertas". Empezaron a venderle armas a Irán, para conseguir plata para los contras.

Ahora los de Irán, después que los Estados Unidos atacaran y destruyeran varias plataformas marinas y naves iraníes, han comenzado también a atacar barcos, aviones y helicópteros norteamericanos... Esos ataques han producido ya algunas bajas en la fuerza naval norteamericana destacada en el Golfo. Esperamos que a esos muchachos norteamericanos no los hayan matado con armas norteamericanas, de las que les vendieron los del Irangate... Sería demasiado cruel.

Morir así, lejos del propio país, en una guerra, es siempre algo muy triste. Pero morir, quizás, matado por armas fabricadas en el país del muerto y vendidas al matador bajo cuerda, sin que ni el pueblo ni el congreso de los Estados Unidos supiera de esa venta, es más triste todavía.

COMENTARIOS COMENTARIOS COMENTARIOS

Reformas ¿para quién?

José Virtuoso

La reforma del Estado y del sistema político en general ha sido un deseo permanente de la democracia venezolana. A partir de 1958, en cada período presidencial se ha creado alguna comisión institucional para acometer el estudio y programación de esta tarea. El 17 de diciembre de 1984, el presidente Jaime Lusinchi, siguiendo la tradición de sus antepasados, creó la Comisión Presidencial para la Reforma del Estado (COPRE). De los trabajos de esta comisión se conocen ampliamente dos documentos muy importantes: las propuestas de reformas políticas inmediatas y los lineamientos generales de una nueva estrategia económica.

EL ESTAMPIDO DE LAS REFORMAS

A diferencia de lo que ha ocurrido en nuestro pasado democrático, hoy el problema de las reformas no se ha quedado encerrado en el ámbito de comisiones, que mueren para ser sustituidas por otras, sino que el tema ha tomado la calle y se ha convertido en un verdadero debate público. En efecto, la discusión sobre las reformas pronto trascendió el espacio de la COPRE y de la élite política, y abarcó todos los sectores de la vida nacional. Las universidades, los gremios, las organizaciones empresariales, los sindicatos, las organizaciones vecinales, los medios de comunicación, etc., se convirtieron en foro para el debate de opiniones en torno a la necesidad de reformas de la organización política, económica y social venezolana. De debate público, se convirtió en debate electoral y en propaganda del gobierno. Todos los políticos quisieron hacerse protagonistas del movimiento reformador. El paso siguiente ha sido la discusión legislativa y los movimientos de presión por la aprobación de tal o cual reforma.

Esta discusión nacional no se ha quedado en medio de la "sapiencia" de los ilustrados del país sino que está bajando hasta el hombre común y corriente. Prueba de ello es el trabajo del Consejo Supremo Electoral acerca de la percepción de la población sobre el tema de las reformas. En este trabajo, más del 50% de la muestra encuestada mostraban grandes expectativas sobre este movimiento de opinión pública, aunque sólo el 17% conocía el contenido explícito de las reformas (1). También es importante traer a la memoria la entrega al Congreso Nacional de 14.000 firmas recogidas en Caracas pidiendo la reforma de la ley orgánica municipal, movimiento que protagonizó FA-CUR en 1987.

La generalización del discurso de las reformas en la colectividad venezolana ha funcionado como un condensador de juicios, sentimientos, opiniones, propuestas y movimientos de cambio social dispersos a lo largo y ancho del país. Bajo la palabra reforma se escondió la frustración de la ineficiencia e ineficacia del Estado Venezolano, el descontento contra la corrupción, la ilegitimidad del discurso de los po-

líticos, el escepticismo electoral, etc. Junto con ello la palabra reforma también expresa la necesidad de cambio y una gama muy extensa y variada de medios para su realización efectiva. De manera que el tema de "las reformas" se ha convertido en lenguaje común y generalizado de una gran mayoría de venezolanos que manifiesta un espíritu colectivo de descontento y propuesta social. El caldo de cultivo de este proceso es la crisis de los fundamentos del sistema político que ha supuesto el deterioro de los procesos de legitimación del mismo, el debilitamiento de las instituciones fundamentales como el Estado y la emergencia de nuevas fuerzas sociales paralelamente al aniquilamiento de otras.

El fenómeno de las reformas así entendido se comporta entonces como la ideología nacional del momento en el sentido que Guy Rocher da al término: "un sistema de ideas y de juicios, sentimientos y valores, que sirve para describir, explicar, interpretar o justificar la situación de un grupo o de una colectividad" (2). Se trata de una racionalidad explicativa, que bajo ciertos contenidos temáticos expresa la visión y la situación de una colectividad determinada.

Sin embargo, se nos despierta la sospecha y la duda. ¿Qué hay detrás de todo el discurso reformador? ¿Qué intereses están en circulación? ¿Qué lucha de poderes está en juego? Estos cuestionamientos pueden sonar a capciosos y especulativos. Al respecto es útil recordar cómo detrás de muchos movimientos de cambio y reformas institucionales en la historia constitucional venezolana se escondían los intereses de distintos sectores sociales y su correlativa lucha de poder.

Así el movimiento independentista y republicano, del que la constitución de 1811 es la primera expresión ideológica completa, conmocionó y convocó a toda la sociedad colonial. Bajo la capa de independencia, libertad e igualdad se escondía una compleja red de intereses de oligarquías regionales, las aspiraciones y frustraciones de las clases populares, el descontento del clero católico, etc. En 1830, bajo la bandera de la república soberana e independiente, se estructuró un movimiento nacionalista y separatista

que pretendía unificar esfuerzos en torno a la construcción de la patria recién nacida. De todos es sabido cómo en el fondo de esa bulla se escondían los intereses de los caudillos militares venezolanos por constituirse en los herederos directos de la aristocracia criolla.

La guerra federal y la constitución de 1864 son los dos hitos más importantes del gran movimiento nacional que estremece a Venezuela desde 1859 hasta 1876. La mayor parte del territorio venezolano vibró con el lema de acabar con el centralismo del poder, igualdad, ¡viva el federalismo! ¿detrás que había? Los intereses de los jefes liberales, el poder de los caudillos locales y las aspiraciones de igualdad social de miles de llaneros que hicieron suyo el emblema federal, bautizándolo como "federal" y rellenándolo de su propio contenido.

Para no cansar con el recorrido, podemos hacer una última referencia al movimiento político por la democracia que cristaliza en las constituciones de 1947 y 1961. Es quizás aquí donde en forma más variada y conflictiva concurren una infinidad de sectores sociales proclamando todos la misma ideología: sectores de la institución castrense, partidos políticos, la burguesía nacional, movimiento obrero, la clase media, etc. Todos proclamaban la bondad de la democracia pero para cada grupo tenía su significado muy específico (3).

Desde esta perspectiva tenemos derecho a preguntarnos por el movimiento social de fondo que se manifiesta en la ideología de las reformas y del cual ésta no es más que un epifenómeno, una gran sábana, que cubre una constelación amplísima de intereses y lucha de poderes.

Quisiera profundizar en esta reflexión las causas del surgimiento y consolidación de la ideología de las reformas, caracterizar a los actores sociales que se mueven en ella y señalar cómo éstos aprovechan en su lucha por el poder tal discurso.

DEMOCRACIA SIN PUEBLO

El primer actor que queremos analizar es la dirigencia máxima de AD y COPEI. Ellos son más que conscientes de la crisis del sistema, en el sentido de que éste no puede seguir funcionando como hasta ahora y de que es necesaria una redefinición del mismo y de su respectiva posición en él. Para emprender el camino de ese cambio de rumbo, este actor ha tomado como estrategia reducirse a su propia discusión en conciliábulos cerrados, sin es-

cuchar las voces del conjunto social. Prueba de ello son las polémicas entre el CEN de AD y la COPRE cuando ésta presentó al país sus proposiciones de reformas políticas: ¡aquí quienes decidimos lo que hay que hacer somos nosotros!, decía el cogollo partidista. También se puede hacer referencia al intento de reforma en pro de una mayor democratización del partido en la última CONVENCION NACIONAL de COPEI, que fue torpedeado por la misma dirigencia.

Esa cerrazón ha producido en ese sector una oscuridad espesa sobre el horizonte a seguir. El resultado es que la élite política está quedando a espaldas del país, atrapada en los hilos de su propia lucha de poder. La propuesta que de hecho éstos han lanzado al país consiste en "la democracia sin pueblo", utilizando la expresión de Maurice Duverger y entendiendo pueblo en el sentido de colectividad. Es decir, mantener la actual estructura de poder pero estrechando al máximo el pluralismo de sectores e intereses irreconciliables entre sí. El criterio de exclusión es el de aquellos sectores que menos poder tengan para hacer valer sus posiciones. Todo ello implica el paso de los partidos políticos del estatus de macroagregadores a microagregadores de demandas. Así una parte importante de los intereses de la población resultan eliminados y el equilibrio político mejor asegurado. En esta línea se pueden leer los conflictos CTV-gobierno durante este quinquenio presidencial, la creciente oleada de represión, el conflicto universitario, la sordera ante las denuncias, etc.

Pero mantener tal sistema significa afinar mucho más los mecanismos de legitimación. Aquí entraría el discurso reformador de las élites políticas. En él se persigue el cambio de las formas y procedimientos pero manteniendo la misma lógica anterior. Tal es el caso por ejemplo de los proyectos de reforma del sistema electoral actualmente discutidos en el Congreso. En ellos se propone la votación nominal para la elección de los miembros a los cuerpos legislativos, pero la designación de los candidatos de las planchas y los métodos de escrutinio siguen manteniendo el peso del partido y su cogollo sobre la decisión del elector. De esta forma se revitalizan las elecciones, que son el mecanismo más importante de legitimación del sistema, pero sin cambiar el fondo del problema.

El otro canal de legitimación lo constituiría la campaña electoral y el carácter carismático de los candidatos. Siempre ha sido éste un procedimiento importante

para vender el sistema y lograr la adhesión de los venezolanos. Pero ahora hay que llevar hasta el extremo sus potencialidades. Para ello hay que sofisticar los métodos publicitarios, las maquinarias electorales, acentuar el carácter mesiánico del candidato, aumentar las movilizaciones, etc. Uno de los elementos que estaría en juego en estas elecciones es precisamente probar la eficacia de todos estos medios para legitimar la democracia sin pueblo que ya empieza a tomar cuerpo entre nosotros.

Una vez que la élite política legitime el poder, tiene las siguientes alternativas para enfrentarse a las demandas de los excluidos del consenso: las tácticas dilatorias, la negativa a oír, la negociación burocrática entre los representantes de los sectores en conflicto anulando la fuerza de los movimientos organizados y si la cosa se pone dura la política del garrote.

PROYECTO BURGUES-PRIVATIZADOR

Sigamos por la burguesía nacional. Esta clase social ha aumentado su capacidad de imponer sus intereses frente al Estado y al conjunto de la sociedad a través de la apropiación de la renta petrolera (4). Así al aumentar su cuota de poder se ha enfrentado a los otros actores sociales proponiendo un nuevo orden de relaciones entre ellos. Al Estado le ha exigido la retirada de la vida económica. Ha llegado hasta el extremo de pedirle la desestatización de las empresas básicas. Le acusan de intervencionista y despilfarrador de recursos; de gigante asfixiante de las posibilidades del libre mercado, de organización corrupta e ineficiente, etc. La propuesta es el libre juego del mercado, la puesta en práctica de las libertades económicas y la paradójica petición de la acción decidida del Estado a "proteger" el neoliberalismo y la nueva legalidad burguesa. Este proyecto que podríamos calificar de burgués-privatizador se ha propuesto como reforma económica y se ha lanzado a correr camino en los discursos de los candidatos de COPEI y AD (aunque este último lo ha hecho en forma menos estridente), en las primeras presentaciones de la COPRE en materia de reforma económica, a través del GRUPO RORAIMA, de intelectuales que actúan a la manera de profetas del nuevo orden como Arníbal Romero, Fedecámaras, etc.

Pero así como se propone este proyecto al Estado en materia económica, también se le critica en el plano administrativo y estrictamente político de su fun-

ción, a la vez que se le proponen nuevos derroteros. Se le juzga como omnipresente en la vida nacional, de excesivo gigantismo y entramamiento burocrático, se le acusa de presidencialista y centralista y de incapaz de autocontrolarse a sí mismo. Frente a ello la burguesía propone un Estado más manejable y controlable, a la vez que eficiente y eficaz, que no pierda sus recursos en "politiquerías" y en el desarrollo de actividades demagógicas y populacheras. De allí se plantea la necesidad de convertir al Estado en una organización aseptica que se limite a cumplir estrictamente sus funciones.

En esta línea las reformas planteadas son: la descentralización del Estado y en ese horizonte se inscribirá la elección directa de gobernadores, la profesionalización de la gerencia pública, la privatización de importantes servicios públicos, racionalizar y recortar la administración pública, etc.

También la burguesía toma posición frente a los partidos. Los acusa de partidizar todos los espacios de desarrollo de la vida social venezolana, de cogollización y de populistas en el sentido de demagogos. Esta crítica, de la que participan muchos sectores, significa en boca del sector privado eliminar a los partidos como protagonistas autárquicos del sistema político. Hasta el momento este sector ha participado como un socio importante en las decisiones que toman los partidos (fundamentalmente en AD y COPEI), pero como socio al fin y al cabo. El planteamiento es dejar de ser socio para convertirse en interlocutor abierta y directamente. La ventaja de esta gente sobre el resto de los sectores sociales que tienen las mismas pretensiones está en el poder que poseen para lograr ese objetivo.

El medio fundamental para lograr esos fines es la reforma del sistema electoral, por la vía del establecimiento de elecciones uninominales y/o nominales para escoger los candidatos a ocupar los cargos públicos disponibles. ¿Pero cómo? ¿No es ésta una propuesta revolucionaria para el momento que atraviesa el sistema político y la que más consenso ha logrado de toda la población? Sí, es cierta la respuesta implícita en esta pregunta. Lo que sucede es que conviene a la burguesía una profundización de las formalidades democráticas que amplía su capacidad de participación en la lucha política.

En efecto, un sistema electoral que establece realmente la nominalidad y la uninominalidad va en detrimento del poder de los partidos a la vez que estimula y favorece la competencia de los individuos

que tienen aspiraciones políticas. Pues bien, los partidos políticos tendrían que redefinir sus funciones y renunciar definitivamente a su papel de protagonistas del que-hacer político. La burguesía habría ganado una batalla sin disparar un tiro, a la vez que quedarían como los grandes demócratas porque han destinado tiempo y esfuerzo a la lucha en esta dirección. Por otra parte, la reforma electoral así planteada da la posibilidad a esta clase de colocar directamente a sus "muchachos" en la competencia política como también de respaldar económicamente sus opciones y ambas cosas sin el pago de peajes partidistas.

UN ESPACIO PARA LA CLASE MEDIA

El otro actor social involucrado en la ideología de las reformas es la clase media. Me refiero a ese sector social que ha crecido en estos 30 años de democracia, compuesto de profesionales, técnicos, intelectuales, medianos comerciantes e industriales y que viven en las llamadas zonas residenciales de nuestras principales ciudades. Estos encontraron en el proyecto populista de modernización la posibilidad real de ascenso y progreso en materia económica, social y política. En el campo económico, la clase media se ubicó en las áreas de prestación de importantes servicios públicos y en menor medida al servicio de la gran empresa privada. Algunos prefirieron el camino independiente y se establecieron como pequeños y medianos comerciantes.

En el aspecto social, la clase media ha conseguido una gama amplia de beneficios y se ha presentado a sí misma como el símbolo del éxito en cuanto a movilidad social se refiere. Políticamente, también ha conseguido acumular poder para defender sus intereses. La proliferación de gremios y su respectiva imbricación en los partidos políticos se ha convertido en el arma adecuada para ello.

La crisis del sistema político también ha obligado a este sector a replantearse su posición en él. El lema es defender lo conseguido ante la amenaza de la pauperización y del cierre progresivo de los canales de participación política. La primera forma de defensa ha sido el ataque, que desde el punto de vista ideológico no ha sido muy original en este caso, nutriéndose de los tópicos de los temas de la protesta común. Pero no ha sido así desde el punto de vista político, donde la pelea ha sido a muerte a través de movimientos nacionales o regionales reivindicativos, así como también dentro de los mismos par-

tidos.

Sin embargo, se trata no sólo de defender lo conseguido sino de aumentar la cuota de poder y para ello han lanzado sus propuestas de reformas. El horizonte de éstas es la modernización del sistema político. Es decir, mantener el actual sistema, que tantos beneficios ha rendido, pero eliminando de él las trabas que se han generado por medio de la revitalización de las estructuras del Estado, los partidos y el sistema electoral, siguiendo el parámetro de las democracias occidentales. Lo mismo vale decir para el modelo de crecimiento económico y social, hay que superar los errores del proyecto populista de modernización para hacerlo más cónsono con los nuevos tiempos y circunstancias.

Las propuestas de reformas políticas y económicas presentadas por la COPRE se mueven en esta perspectiva de comprensión. Las reformas políticas inmediatas plantean la profundización de la democracia desde la ampliación de las posibilidades de participación en los partidos políticos, en el sufragio electoral (nominalidad y uninominalidad) y en las instancias gubernamentales más cercanas al elector: gobierno de los Estados y poder municipal (5). El planteamiento es la modernización de las instituciones políticas. Lo mismo pero en el campo económico sucede con los lineamientos generales para una nueva estrategia económica: abrir nuevos cauces a la economía dirigiéndola hacia la actividad exportadora, racionalizar la acción del Estado en los ámbitos de su intervención y garantizar el bienestar social de la población (6). La idea de fondo es la modernización capitalista del desarrollo para ponernos en sintonía con el momento y el mundo en que vivimos.

El discurso de la modernización así entendido conviene fundamentalmente a la clase media porque no cambia el sistema que ha sido tan útil para su crecimiento sino que desarrolla sus virtualidades y potencialidades. Por otra parte, el proceso de modernización supone la cooperación activa de esta clase, dándole un lugar privilegiado en él. Por último, también el proceso en cuestión es una salida a corto plazo para una basta generación que se ha forjado a lo largo de 30 años y que aspira a continuar su promoción económica y política.

DEMOCRACIA POPULAR

El último actor a analizar es el movimiento popular organizado. Nos referimos a todas las organizaciones civiles au-

tónomas que reivindican los intereses de la clase popular y que han ido paulatinamente conformando un movimiento nacional de expresión y poder. Este actor social es débil en la actualidad, sin embargo es progresivo su avance y fortaleza. A lo largo de estos 30 años mucha gente del pueblo pobre y sencillo ha conseguido el poder de la palabra, pelear como un solo hombre por sus derechos, participar en movimientos regionales de autopromoción, etc. Hoy existen a lo largo de todo el país una variedad de grupos y movimientos de la clase popular que están dando luchas políticas importantes.

Ante la crisis del sistema político, este actor social se ha planteado una redefinición de su posición en él. La primera prioridad es la defensa de la vida. En efecto, hasta el presente el movimiento popular podía crecer en medio de las contradicciones existentes. Pero ahora ha encontrado como respuestas a sus demandas la represión y el atropello. Se está entonces jugando la posibilidad de existir como sujeto, como actor que pueda discutir y denunciar sin ser eliminado, como cuerpo vivo

que pueda exigir el cumplimiento de las obligaciones constitucionales que el poder público está en la obligación de cumplir con él.

Para ser reconocido y afirmado como sujeto, el movimiento popular debe "desviar" a la democracia de sus posibles derroteros de privatización o de sólo modernización hacia la meta de una mayor popularización de la misma. Un paso hacia esta dirección ha sido apropiarse y defender algunas reformas políticas, principalmente la reforma a la ley orgánica de régimen municipal. La estrategia consiste en encontrar nuevas vías de ampliación del poder local de las organizaciones vecinales de base. Con esta finalidad se ha organizado una lucha de abajo hacia arriba que presiona en la línea de colocar al municipio al servicio de las grandes mayorías de la comunidad. Ello supone la descentralización, la despartidización y la democratización del mismo, para lo cual se hace necesario establecer elecciones uninominales para designar a los representantes del poder local.

El paquete de reformas hacia la popu-

larización todavía no está hecho. Sin embargo se ve como importante diseñar instrumentos legales: que aseguren la integridad física de los individuos ante la creciente ola de represión de los cuerpos de seguridad del Estado, que promuevan el desarrollo autónomo de los sindicatos en defensa de los trabajadores, que promuevan la protección del Estado hacia las experiencias cooperativas populares, etc. En materia económica se ve como indispensable propiciar un modelo de crecimiento basado en la capacidad de consumo de las mayorías, en la intervención cualificada del Estado en pro del bienestar colectivo, asegurar una redistribución del ingreso nacional y desarrollar nuestra capacidad productiva de generar riqueza hacia el mercado interno.

De todo lo dicho se concluyen tres tareas importantes para el movimiento popular:

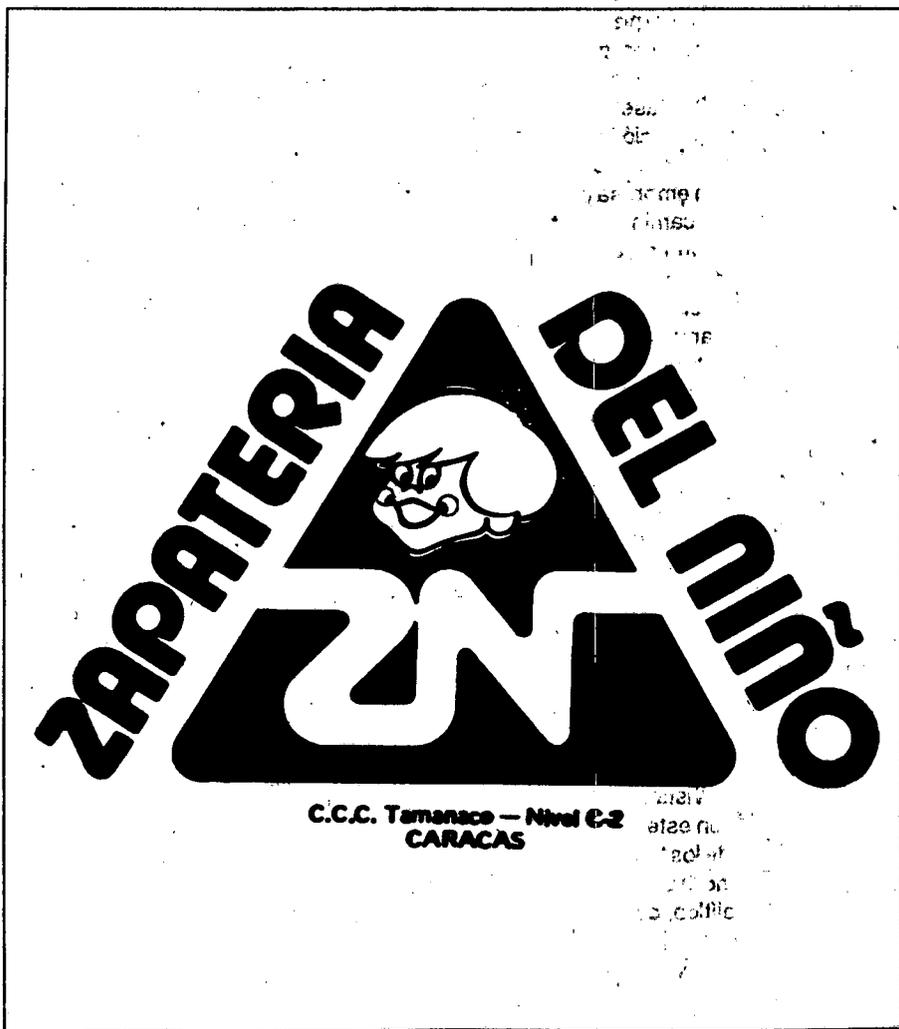
- Es necesario discernir y filtrar el discurso de las reformas. En un mismo lenguaje se esconde una variada y complicada red de intereses y encarnizada lucha de poder. Por eso no se puede asimilar sin más el tono crítico y de cambio contenido en él.

- No basta con apoyar una reforma determinada, como por ejemplo la reforma a la ley orgánica de régimen municipal, hay que desarrollar un grado de poder tal que permita defenderla y ponerla a disposición de los intereses del movimiento popular.

- Está planteado como necesidad urgente desarrollar el contenido explícito de las reformas para la popularización de la democracia y desarrollar una estrategia que las publicite en el conjunto de la sociedad de manera que se entren a competir en el amplio discurso reformador.

NOTAS

- (1) Cfr. BRANDO, Jesús Eduardo: *El Nacional*, pág. D-4, 11-12-87.
- (2) ROCHER, Guy: *Introducción a la sociología general*. Barcelona, edit. Herder, 1980, pág. 475.
- (3) VELASQUEZ, Ramón J.: "Reformas en la Guerra y en la Paz. La gran oportunidad". En: *Revista de Ideas*, año 1 - N° 1 - Junio 86. págs. 7-20.
- (4) Cfr. ESPINASA y MOMMER: "De una a otra Venezuela". En *SIC*, Año L N° 500. Diciembre 87. págs. 477-481.
- (5) Cfr. SOSA, Arturo: "Reformas políticas al sistema democrático venezolano". En *SIC*, Año L N° 495. Mayo 87. págs. 203-206.
- (6) Cfr. PURROY, Ignacio: "La estrategia económica de la COPRE". En *SIC*, Año LI N° 504. Abril 88.



La gloria y la cruz

Dimensión estética de la existencia cristiana

Pedro Trigo

- * *La belleza no se refiere ante todo a la vista y el referente no es ante todo un objeto.*
- * *La belleza está primordialmente en la relación entre sujetos y consiste en la fruición de este trato.*
- * *Por amor (por bondad) Dios se ha complacido en cada persona (le ha parecido bella) y la ha llamado a la existencia (la crea consistente, verdadera).*
- * *La Palabra única y exhaustiva de Dios se ha hecho figura humana. "Contemplamos su gloria", testimonia Juan. Pero los jefes "crucificaron al Señor de la gloria", "porque los cegó el dios de este mundo".*
- * *Así pues existen dos estéticas, como existen dos glorias y dos dioses.*
- * *Para los cristianos la gloria no puede separarse de la cruz. O se hacen cruces de oro para que la gloria de la cruz coincida con la de este mundo o se entra por la puerta amarga de la pasión pueblo, que es el cuerpo de cristo en la historia. Sólo allí se percibe que el crucificado por mundo es exaltado por Dios.*

LA BELLEZA COMO TRASCENDENTAL

Lo estético no es el ropaje vistoso de algo previamente constituido para hacerlo apetecible. No es un adorno exterior para vender el producto. La belleza para nosotros es un trascendental, como la verdad y el bien; es decir algo que atañe a la realidad como tal, y por lo tanto algo que en la realidad es uno con la verdad y el bien, que les concierné realmente. Así pues, la verdad y el bien son hermosos, y si no son ni verdad ni bien; así como la belleza es verdadera y buena y si no es belleza.

Eso no significa que la unidad de los trascendentales reluzca inmediatamente: hay belleza que no es verdadera sino afeitado que recubre la verdad y por lo tanto no es buena sino que busca fascinar, obnubilar el juicio y robar la libertad. También la verdad se presenta a veces como árida y otras como cruel; y la bondad aparece a veces desangelada y zafia. Lo mismo que hay gente apasionada por la verdad que no se interesa ni por el bien ni por la belleza, en tanto que otros buscan la belleza desinteresándose de la verdad y el bien, así como no faltan quienes viviendo para el bien relegan la verdad y se olvidan de la belleza.

La posibilidad de que la verdad, el bien y la belleza se muestren cada una por separado sin que las otras dos aparezcan como dimensiones suyas, es decir, la posibilidad de que se presenten por tanto no como trascendentales (como de la realidad y en la realidad) sino como categoriales (como fenómenos, como situaciones que distorsionan y violentan la realidad) tiene que ser tomada en serio y explicada. En primer lugar cabe preguntarse si la verdad o el bien pueden apetecerse si no tienen algo de hermosos, así como parece evidente que uno busca una belleza o un bien verdaderos, por lo menos como verdadera belleza o verdadero bien, del mismo modo que quien se entrega a la belleza o a la verdad es porque le parece bien. Así pues parecería que de algún modo la verdad, el bien y la belleza siempre se re-

alizan como trascendentales. Pero esta trascendencia permitiría también absolutizar esa vertiente y afincarse en ella negando a las otras. Aunque también esta relativa autonomía se comporta a veces dialécticamente, impidiendo juicios globalizantes. Así por ejemplo san Bernardo enrostró proféticamente al obispo Mauricio de Sully que construía Nôtre Dame que para edificar a Dios una casa de piedras despojaba y explotaba a las piedras vivas del templo de Dios. Tenía razón el abad y fue justo su reproche. Pero el pecado del obispo fue tan hermoso que se convirtió en fuente de gracia. Fue un pecado mortal, porque quitó vidas; pero su hermosura también dio vida a muchas personas del pueblo ya que también fue su casa y le ayudó a ir a Dios a la vez que sublimó tantas penas. Lo mismo cabría decir de no pocos templos coloniales (yo lo he percibido muy claramente en San Francisco o La Compañía de Quito). Lo mismo podríamos decir de no pocos artistas cuya vida no ha sido con frecuencia ni moralmente buena ni verdadera y consecuente, y sin embargo sus creaciones han ayudado al pueblo a ser mejores y a mantenerse consecuentes con sus veneros más profundos. También poco a poco se va descubriendo la belleza apasionante de trayectorias humanas que, enfrascadas en la consecución del bien y la verdad, parecían en un primer momento privadas de toda dimensión estética. Así pues, la relativa independencia de estas tres dimensiones, si hace posible distorsiones y descarríos, también por otra parte dialectiza la existencia y la dota de riqueza y pluridimensionalidad irreductibles.

En nuestro caso, la urgencia de buscar el bien (la vida, la justicia y la participación) no puede hacernos olvidar, tanto la búsqueda de las dimensiones de verdad y belleza del mismo bien, cuanto la búsqueda directa de la verdad y la belleza. Cuanto más duro y desgastante se presente el ejercicio del bien tanto más debe mostrarse su verdad (que es el único camino que conduce a la vida digna) y su belleza (que es amable, que es apetecible, que merece vivirse así, aunque cueste y duela).

PRIMACIA DE LA RELACION SOBRE LA FIGURA

Mostrado el carácter escatológico, definitivo de lo estético, habría que indicar al menos, su fundamento. Este estriba en el propio Dios. Al manifestarse él, de cualquier modo que se revele, de todos los modos revela su gloria, es decir el resplandor de su presencia, la belleza de su realidad. Una irradiación tan fulgurante que ninguna criatura puede resistirla, pero que sin embargo no aniquila sino que beatifica.

Ahora bien, esta belleza no es sólo una percepción de las criaturas. Es antes que nada la proporción, la armonía y la felicidad de las relaciones que constituyen a las personas divinas. La belleza no es pues ante todo el agrado que produce en un observador el contorno de un ser, una forma. Es en primer lugar el gozo de una relación, la alegría del don que constituye respectivamente al Padre, al Hijo y al Espíritu. La belleza de la comunicación (percibida desde dentro de la relación) funda la belleza de la comunidad (que puede admirar quien accede a ella). Así pues la belleza no se refiere ante todo a la vista y el referente no es ante todo un objeto. La belleza está ante todo en la relación entre sujetos, se da al constituir al otro como otro y mantenerlo como diferente y mantenerse en comunión con él. La belleza connota primordialmente alteridad y comunión de sujetos y consiste en la fruición de este trato.

Desde nuestro punto de vista no podemos extraer el concepto y la práctica de la belleza ante todo de los objetos ni menos aún de la objetivación de sujetos. Por el contrario, de la belleza sentida en la relación (con el tú y con el cuerpo social) puede pasarse a la captación más plena y verdadera de la belleza de la naturaleza y sus seres y de los artefactos (objetos útiles y producciones artísticas).

De las relaciones constitutivas provienen las figuras: El Padre lo es porque engendra al Hijo y expira al Espíritu y porque el Hijo y el Espíritu se vuelven a él. Parecido podríamos decir del Hijo y del Espíritu. Y estas figuras son bellas en sí porque lo son para las otras dos figuras. Como personas, el en sí es en las otras.

Refiriéndose a la humanidad también es cierto que cada figura proviene de la relación trascendental que la funda. A esa relación la llamamos creación. Por amor (por bondad) Dios se ha complacido en cada persona (le ha parecido bella) y la ha llamado a la existencia (la crea consistente, fuera de sí, verdadera). Dios no crea u-

INVITACION

Invitamos a sacerdotes, religiosos, laicos, a una jornada de reflexión sobre la carta encíclica de Juan Pablo II *Sollicitudo Rei Socialis*. Una carta del Papa dedicada a la "cuestión social", a la que, por su actualidad e importancia, queremos dedicarle un día de estudio bajo la orientación de M. Munárriz, S.J. La jornada se realizará en el Patronato San José (Av. Este 2, N° 150 - Los Caobos) el sábado 11 de junio a las 9 a.m.
Aporte por persona: 25 bolívares

COMISION DE JUSTICIA Y PAZ - SECORVE

niversales ni conoce universales, Dios sólo conoce y crea la realidad en su concreción irreductible, a la vez que estructurada y dinámica. Dios crea la realidad como figura concreta. Y la figura más concreta y diferenciada (aunque también más religada) es la persona humana. Y cada figura humana es por eso genuinamente bella, es hermosa en lo que tiene de genuina.

PRIMACIA DEL BIEN SOBRE LA BELLEZA

Así pues, si la ciencia es de universales, si todo conocimiento conceptual se da mediante universales, hay que decir que estos tipos de conocimiento no llegan propiamente a la realidad y menos aún a la realidad de las personas. Así no conocemos sino géneros y especies o modelos matemáticos. Es obvio que la tremenda utilidad derivada de estos modos de conocer sólo se explica por su enraizamiento en la realidad. Pero las tremendas deformaciones que han posibilitado ponen también al descubierto su carácter derivado, su calidad de medio, su falta de trascendentalidad, la urgencia que tienen de fundarse en algo más profundo. Esto más profundo no puede ser sino la aceptación del misterio que nos funda: el acto creador, la palabra que Dios ha pronunciado sobre mí, sobre cada una de las demás personas, sobre nuestro mundo y nuestra historia, sobre toda la realidad. Estas protopalabras, estos nombres propios, este lenguaje divino finaliza en materia estructurada y dinámica, se hace carne, figuras. El acceso real a estas figuras acontece cuando las captamos como propuestas de Dios. No se trata de una contemplación sino de un acto. Se da en el respeto, que es la relación fraterna en la línea de la propuesta divina que constituye a cada figura. Desde esa disposición fundamental se abre la belleza de la creación como tal, se ve la gloria de Dios y se goza uno de la armonía

a que reluce en esa propuesta de Dios. Desde esta perspectiva y sólo desde ella aparece que la realidad, en cuanto término de la relación fundante de Dios, es cósmica.

Así pues no hay ningún acceso neutro al misterio que funda la realidad. Sólo la actitud responsable (que responde a la propuesta de Dios) que se realiza en la relación respetuosa con cada figura (darle de mí para que ella dé de sí) hace la verdad y abre a la belleza trascendentales. Así pues el trascendental primero es el bien y en él se hace la verdad y se capta y goza la belleza.

INTUICION SENSIBLE Y ADMIRACION

Pudiera parecer que al ser la realidad de concretos y no de universales el sentido estético, en cuanto capacidad de percibir las figuras concretas, tendría el privilegio en la captación de la realidad. Y así es en cierto modo, si como acabamos de decir arraiga en el misterio. En caso contrario no pasa de sabiduría de la vida que capta concretamente sus ritmos, se entrega a ellos y sabe gozar de lo relativo, sin ilusiones, consciente de que llegará la hora de la decadencia y muerte. Sin embargo desde la aceptación de la realidad como creación sí aparece claro que lo que se nos da para pensar y para encargarnos de ello es una realidad dinámicamente estructurada y en ella las personas como figuras religadas e irreductibles. De ahí la primacía de la intuición sensible, del ver, oír y tocar y del percibir la unidad concreta e irreductible, la figura, y el gozo que esto lleva aparejado, la admiración. Esto es lo que da que pensar. Y esto se plasma antes que en conceptos (filosóficos o científicos) en símbolos y mitos, en arte.

LA PALABRA SE HIZO CARNE

Pero para los cristianos la primacía de

la figura tiene raíces más hondas aún: No sólo las palabras creadoras de Dios se hacen carne, figura; es la Palabra única y exhaustiva de Dios la que se ha hecho carne, figura humana. Ha acontecido lo que parecía imposible: el mar ha entrado completo en el hueco que hizo un niño en la playa, el misterio fundante e inexhaustible ha tomado una forma concreta, al parecer mensurable: en Jesús habita la plenitud de la divinidad corporalmente.

Cualquier acercamiento científico o filosófico a Jesús de Nazaret se detiene al borde de su individualidad irreductible. Sólo la intuición sensible es capaz de captar su figura, su gloria. "Contemplamos su gloria" (Jn 1,14) nos dice Juan al dar testimonio de "lo que oímos, lo que vieron nuestros ojos, lo que contemplamos y palparamos nuestras manos" (1 Jn 1,1). La realidad de Jesús, al ser una vida irreductible, sólo se puede narrar. Y nosotros sólo tenemos acceso a ella si damos fe a los que la cuentan. Consciente de eso, deja Juan constancia de su carácter fidedigno: "Lo dice un testigo presencial y su testimonio es válido, y él sabe que dice la verdad para que también ustedes crean" (Jn 19,35) "y con esta fe tengan vida gracias a él" (Jn 20,31). "Les escribimos esto para que nuestra alegría llegue a su colmo" (1 Jn 1,4).

Y sin embargo muchos vieron, oyeron y tocaron a Jesús sin percibir su gloria, sin recibir su vida, sin quedar colmados de alegría. Así pues la intuición sensible no basta. Necesita estar fundada en el bien: "la luz vino al mundo y los hombres prefirieron las tinieblas a la luz porque sus acciones eran malas" (Jn 3,19), "prefirieron la gloria de los hombres a la gloria de Dios" (Jn 12,42). Y no sólo la prefirieron sino que crucificaron al Señor de la gloria (1 Cor 2,8) porque los cegó el Dios de este mundo (2 Cor 4,4).

LA GLORIA Y LA CRUZ: EL JUICIO

En Jesús se da paradoja tras paradoja. Primero, que la Palabra arcana, la que estaba vuelta a Dios desde el principio como la palabra propia de Dios, aquélla mediante la cual Dios hizo todo, se haya hecho carne, una figura humana limitada y lábil, la paradoja de que ese vaso de barro pueda contener sin mengua ese decir eterno de Dios, el reflejo de su gloria y la impronta de su ser (Hbr 1, 3). Después, la paradoja trágica de que muchos no hayan tenido ojos ni oídos para percibir esa gloria. Porque esa gloria apareció literalmente como para-doxa, es decir como ajena al sentir común, como contraria a la gloria

que se dan entre sí los que se tienen por grandes en este mundo. La gloria de Dios se imaginaba como la proyección al infinito de la gloria que resplandece en las figuras cuyos nombres retiene la historia que escriben los vencedores. Y en cambio, Jesús, de quien se pudo decir "eres el más bello de los hombres/ de tus labios fluye la gracia" (Sal 45,3), se presentó como "uno de tantos" (Fil 2,7), "uno probado en todo igual que nosotros" (Hbr 4,15), más aún, consumado por el sufrimiento (Hbr 2,10). Uno que al morir torturado quedó tan desfigurado que no parecía hombre ni tenía aspecto humano; no quedó en él ni rastro de belleza ni presencia que atrajera las miradas ni aspecto que cautivara (Is 53,2); parecía "un gusano, no un hombre/ vergüenza de la gente, desprecio del pueblo" (Sal 22,7). Marcos y Mateo presentan a Jesús en la Cruz, rodeado de enemigos, gritando a Dios su abandono y muriendo tras un tremendo alarido. Lucas y Juan interpretan adecuadamente esa muerte atroz como consumación, como gloria, como realización definitiva de su figura de Hijo y Hermano. Por eso, al enterarse Jesús de que unos griegos quieren verlo, les remite a su Cruz: en ella contemplarán su gloria (Jn 12, 20-33).

La figura de Jesús pone todo en crisis: "Yo he venido a este mundo para entablar un juicio; así, los que no ven, verán, y los que ven quedarán ciegos" (Jn 9,39). Si uno camina a la luz de este mundo, de la ideología que segrega el orden establecido opresor, percibe glorias engañosas que conducen a la muerte. Quien camina a la luz de la vida percibe la gloria de la humanidad creada por Dios como hija y hermana. Estas relaciones son las que componen la figura genuina y escatológica de la humanidad tal como se ha revelado en Jesús. Pero sólo quien pertenece a la vida, es decir quien hace la justicia (1 Jn 2,29) y quien ama a sus hermanos (1 Jn 3,10) es capaz de contemplar esa gloria. Ese es el que ha nacido de Dios (Jn 3,3-8; 1Jn 2,29; 4,7-8). Pero por eso nacer de Dios implica desolidarizarse de este orden injusto y egoísta. Es necesario, pues, convertirse, nacer de nuevo (Jn 3,3).

El bautismo es el sacramento de este nuevo nacimiento pues en su bautismo Jesús, solidarizándose con el pueblo pecador, se reveló como el hombre solidario, el cordero que carga con el pecado del mundo (Jn 1,29), el Hermano. Al acto de Jesús responde Dios señalando a Jesús como Hijo y por lo tanto revelándose como Padre. En este acontecimiento, llamado a hacer historia, se manifiesta la figura humana: ser persona es ser Hijo y Hermano.

Se manifiesta la gloria que Dios da a Jesús y a todo el que sigue su camino; y se manifiesta la gloria de Dios que consiste en realizarse como nuestro Padre. Este camino es el que culmina en la Cruz: allí Jesús efectivamente es descoyuntado por nuestros pecados y los confiesa a Dios pidiendo perdón por nosotros; allí el Padre acepta el perdón de Jesús y recibe su Espíritu para derramarlo sobre toda carne (Hch. 2,16-17).

Así pues existen dos estéticas, como existen dos glorias y dos dioses. El dios de este mundo da al príncipe de este mundo los reinos de este mundo y él muestra su esplendor tentando: "el diablo le mostró en un instante todos los reinos del mundo y le dijo: 'te daré todo ese poder y esa gloria, porque me lo han dado a mí y yo lo doy a quien quiero'" (Lc 4,5-6). El Dios de la Vida da al Príncipe de la vida el reino de los hijos de Dios, que son los que no aceptaron la marca de la Bestia que habilita para comprar y vender en el reino de este mundo (Ap 13,17), que son los que en este mundo de fieras conservaron su humanidad, su figura de hijos y hermanos, a veces al precio del martirio.

En Jesús se revela que también la estética entra en crisis. No es ella un terreno pacífico al margen de los combates decisivos. Ella se emplaza en el mismo corazón del proceso que entabla Jesús ya que en definitiva se trata de ver o de quedarse ciegos, de decidirse por la gloria del mundo injusto o por la gloria de los Hijos de Dios. Los ojos nuevos sólo nacen al iniciarse en el camino de la justicia para la fraternidad.

FIGURAS DE GLORIA

La hermosura cristiana reluce en los santos. Y en ellos se muestra, como en Jesús, paradójicamente, pongamos el caso de Francisco de Asís. El comienza su camino despojándose de sus ricos vestidos y dejando festines, serenatas y torneos. Comienza desnudándose. Más aún abrazándose de un modo brutal con lo que le repugnaba: besando al leproso. Vestido de un tosco sayal, olvidado del cuidado de su cuerpo, trabajando con sus manos y durmiendo en el suelo, su aspecto decae tanto que los niños de su pueblo le arrojan barro y se ríen de él como de una persona que ya no merece ningún respeto. Por eso sus parientes lo encierran para impedir que la deshonra caiga sobre la familia. Entonces él renuncia públicamente a su familia y a su clase. Se ha quedado literalmente sin figura. ¿Quién es Francisco? Para él resulta sencillo y claro, aun-

que extremadamente doloroso: Al morir al orden establecido se encuentra libre para ser hermano de todos. No tiene ningún compromiso que restrinja su fraternidad y tampoco tiene ninguna posesión que por defenderla le cree enemigos. Puede ser el hermano de los hombres y también de la naturaleza ya que ha renunciado absolutamente a ser señor de nada ni de nadie. Tampoco conoce a mos ni señores ni padres en este mundo. Sólo al Padre común. El resultado de esta libertad es la alegría que se expresa como canto, como danza, como oración de alabanza, como poesía y sobre todo como relaciones hermosas, tremendamente profundas y transidas siempre de una nota de alegre cortesanía. Desde su perspectiva singular saldrán relaciones inéditas de una belleza fulgurante: Con Clara, con el sultán de Egipto, con los pájaros y los peces, con los leprosos y pobres, con los pueblos, con el Papa, con el sol y los elementos, con el fuego que lo cauteriza, con sus compañeros, con la hermana muerte y sobre todo con Jesús y con su Padre. Pero todo este mundo de encuentros y relaciones, desde su figura de penitente que culmina en la de crucificado. El despojo nunca queda atrás, por el contrario crece siempre y con él la capacidad de dar compañía, de sembrar la paz, de calentar a la humanidad y alegrarla.

Este venero de belleza oculta y definitiva es la marca de todos los santos antiguos y modernos. En unos como Agustín,

Teresa de Jesús, Juan de La Cruz, Felipe Neri, Rosa de Lima, Francisco de Sales, Teresita del Niño Jesús o Juan XXIII es también un rasgo de carácter o una búsqueda explícita; pero incluso en otros que, como Vicente de Paúl o Ignacio de Loyola, aparecen como absorbidos por la acción servicial, la dimensión estética no es sólo la figura global que componen sus vidas sino algo tan profundamente sentido por ellos que constituía no sólo su alimento sino un alegría que a causa de sus frágiles cuerpos no podían contener.

Sin embargo en todos ellos se mantiene el carácter paradójico de la belleza cristiana. Por ejemplo en el caso de Monseñor Romero. Mientras vivió ni los obispos salvadoreños ni el Vaticano reconocieron su figura. Por una parte les pareció molesta, perturbadora, y por otra, despreciable. Siempre lo acusaron de estar manejado. Y en verdad su presencia en asambleas de gente importante según la luz de este mundo parecía más bien deslucida. Por ejemplo, en Puebla. El era una persona humilde y sencilla, no un personaje. Muchos acudieron a verle a San Salvador porque estaba en una encrucijada y era signo de contradicción. Muchos usaron sus gestos y sus palabras según su posición en la contienda: pero ¿cuántos fueron capaces de captar el centro personal de donde brotaban? Ciertamente que el pueblo salvadoreño captó su gloria. Pero ¿quién advertía la gloria de ese pueblo? Desde luego que Monseñor. Después de morir su fi-

gura cristaliza, parece un teorema, una obra de arte. Sus sermones leídos y más escuchados subyugan como los de Juan Crisóstomo, el otro obispo mártir. Muchas fotografías cuyas son verdaderos cuadros plásticos transidos de expresividad y de elocuencia. Su memoria convoca cada día más y su figura crece con el paso del tiempo. Pero todavía sigue siendo inasimilable para el establecimiento eclesial. No hay modo de captar su figura fuera de su discipulado. Ante él no hay neutralidad. Sigue siendo una bandera discutida.

No hay modo para el cristiano de separar la gloria, de la cruz. O se hacen cruces de oro y pedrería para que la gloria de la cruz coincida con la de este mundo o se entra por la puerta amarga de la pasión del cuerpo histórico de Cristo que es el pueblo. Y allí con los ojos de la fe se percibe que donde abunda el pecado sobreabunda la gracia y que el crucificado por el mundo es exaltado por Dios, que los pobres son bienaventurados y que el dolor puede coexistir con la alegría y el desamparo con la esperanza indomable.

Para los cristianos la gloria no puede separarse de la cruz. Y por eso o bien construimos aparatosos sepulcros y homenajes huecos a los santos y así culminamos la obra de quienes los desconocieron y mataron o bien entramos por su camino para compartir su destino y comulgar, ahí, con su gloria.

CHRISTUS

TEOLOGIA Y CIENCIAS HUMANAS

50 AÑOS DE
PRESENCIA
CRISTIANA EN
LA LIBERACION
DEL PUEBLO

SUSCRIPCION: (10 NUMEROS: 1 AÑO)

AMERICA LATINA: 30.00 Dlls.

SUSCRIPCIONES A: *

Apartado Postal 21-272,
Colonia Coyoacán,
Delegación Coyoacán,
C.P. 04000, México, D. F.

*Se agradecerá si su suscripción la envía en cheque con plaza en Nueva York, EE. UU.

VII Festival Internacional de Teatro

Carmelo Vilda y Josefina Ruggiero



"Le Rail" (Carbano 14, Canadá)

Por fin, al cabo de 5 años de pausa, Caracas ha conseguido subir, por séptima vez, el telón de un festival. Era necesario remachar este nuevo eslabón de la cadena so pena de perder la continuidad y la tradición.

Como en ocasiones anteriores el público caraqueño anonadó a los visitantes. Tanta pasión por el teatro, tanta paciencia, tanta a veces improvisación soportada, entusiasmo a nuestros huéspedes. La concurrencia, por ejemplo, que se dio cita en Chacaíto para ver LOS DEMONIOS retó a los partidos políticos. Sin embargo también hay que advertir la inmadurez de ese mismo público. Por ser demasiado generoso en el aplauso resulta a veces rochelero. Se colaron muchos graciosos inoportunos. En los espectáculos más publicitarios hubo que habilitar sillas en los pasillos y cerrar las puertas antes de comenzar la función aunque aún hacían cola. Espectadores con su respectivo boleto comprado.

Todo esto ya estaba previsto por la Organización: "Nuestro Festival se diferencia de muchos otros porque la organización no es excluyente sino integradora. Ello tal vez implique alguna que otra molestia: más espectadores de lo previsto, alguna cola en la puerta de los teatros, empujones, en fin, lo que genera el entusiasmo de un público cálido, deseoso de conocer y aprender el

mensaje que nos traen los protagonistas de la escena universal" (Carlos Giménez, Director General).

Los periódicos, en actitud de generosa ebriedad, acogieron en sus páginas noticias, reseñas y entrevistas abundantes sobre el Festival. ¡A pesar de las numerosas humillaciones soportadas por sus corresponsales!

No se pudo cumplir toda la programación, es cierto. Por ejemplo, no se presentó el grupo mexicano anunciado ni fue posible escenificar LA PASION (Viacrucis) que tantas expectativas había generado por la novedad subversiva del montaje. Si se consiguió, y es preciso resaltarlo, que algunas ciudades del interior (Maracaibo, Valera, Barquisimeto, Valencia, Carúpano, Puerto Ordaz y Puerto La Cruz) se integraron al Festival y pudieron recibir a varios grupos extranjeros y nacionales. Arrojar también a la provincia es una tarea que se debiera mantener siempre como asignatura pendiente.

Se continuó la estrategia de la concentración. En vez de una programación dosificada con dos o tres participantes simultáneos, se nos agobió con seis o siete espectáculos diarios durante la semana y media del Festival. Esta opción obliga al uso de salas o locales de reducida capacidad con el agobiante riesgo del "No hay boletos". En una sala como la de Rajatabla (para 40 personas) ¿cuántos pudieron ver la representación de Polonia o la Máquina Hamlet a la venezolana? ¿No había oportunidad de planificar el Festival más como "desfile gradual" que como "concentración" o concurrencia simultánea?

Hubo afán y sensibilidad informativa en general, como ya comenté. Incluso las embajadas de algunos países editaron boletines para la prensa meses antes del Festival. Sin embargo, y a pesar de que en cada sala el público era recibido por bellas jóvenes disfrazadas de "bávaras" (por eso de que la cerveza tipo muniquesa fue patrocinadora del evento) el programa que ofrecían se reducía a una fotografía, al logotipo de la empresa patrocinante y del Festival y a los nombres de la Compañía y Actores en letra liliputiense. Prácticamente el público obtenía un papel para



"La Nit" (Comediantes, España)

abanicarse, de ningún modo una orientación o una guía intermediaria entre la obra, el grupo y el espectador.

Ficha técnica del Festival:

- 21 países representados.
- 31 Compañías extranjeras con 32 espectáculos.
- 21 montajes, por parte de la participación venezolana (incluida la danza)
- 450 Actores, Directores y Técnicos que hablaban 9 lenguas diferentes.
- 20 salas.
- 11 días de duración.

Hay que resaltar la aptitud demostrada por quienes intervinieron en su desarrollo. Implicó la colaboración de más de 500 personas en la cobertura de un radio de actividades que abarcó desde la solicitud de visados hasta la ubicación en hoteles, transporte, montaje, traslado de cargas, utilería, planchado de vestuario, alimentación y hasta ramos de flores.

EL TEATRO QUE VIMOS

No vamos a comentar las obras que concurrieron ni siquiera las más representativas o aclamadas. Preferimos reflexionar sobre el propio Festival y el teatro visto en él.

Tenemos la impresión de que también esta vez ha prevalecido la dispersión, la variedad. Los grupos participantes desbordaban la concepción tradicional del teatro. Se asumió el teatro como expresión que abarcaba todo lo escénico, es decir, como espectáculo en general.

Hemos sido testigos de un lenguaje teatral que rebasaba el texto. Hemos sido espectadores de una sensorialidad que no se satisfacía con la estructura verbal. Tal vez la característica más dominante del teatro presenciado durante el Festival ha sido esa poética específica que desborda la misión ilustradora-iluminadora de la palabra y del escenario tradicional.

La palabra, es verdad, no fue el elemento dominante en los orígenes del teatro, ni lo es tampoco ahora. El teatro actual como las ceremonias primitivas que acunaron el teatro, apelaba, más que a la palabra, al gesto y modelaje actoral y a la vez a la mirada del espectador. Si el lector de novelas imagina a partir de la palabra, el espectador construye a partir de la presencia e imágenes que le exigen diferentes tipos de participación y compromiso con el espectáculo. El componente visual domina hoy al componente lingüístico, al discurso lógico y

desarrollo conceptuales. Al actor ya no se le pide "que diga" sino "que lo signifique". Es el teatro propio de tiempos menos reflexivos y más irracionales. Es la coronación de la imagen, del "cuadro que vale por diez mil palabras". Giradoux prohibía que los actores representaran sus obras: ¡Limitense a decirlas!. Marcel Marceau, por el contrario, no dice sino que representa. Son preceptivas de práctica teatral antípoda. Es la diferencia existente entre literatura y arquitectura.

La creatividad teatral que hemos percibido en el Festival de Teatro ha estado inspirada más por el elementos del carnaval (ceremonia, danza, exaltación y espectáculo) que por poéticas de contenido literario. Se ha privilegiado más el espectáculo, la visualidad: la tendencia estética que ya en el 6º Festival desarrolló con sofisticado alarde Lindsay Kemp en "Sueño de una Noche de Verano".

El teatro moderno surge precisamente como investigación escenográfica. Se tributa reverencia al espacio, a la iconografía, al retablo conformado por todos los integrantes del libreto: palabra, escenario, gesto, representación... A veces las tablas se prolongan hasta las butacas. Otras veces los espectadores son parte del escenario. Se le exige relación, no exclusión, respecto al público. Se le exige, a su vez, un contenido visual muy significativo. El texto a veces está escrito. Otras se inventa o se rehace.

La luz pasa a ser también elemento fundamental en la poética de la escenografía teatral. Deja de ser aportación rutinaria, el "simple ensayo de luces" para constituirse en diseño que busca sensaciones provocadas por lenguajes luminotécnicos. Luz, más luz o menos luz. Luz para enlutar o resucitar los cuerpos. Luz, tinieblas o cohetes pirotécnicos para sugestionar o aturdir los sentidos del espectador. No es sólo influencia del cine sino el uso de un poder que la civilización moderna ofrece para beneficio de la tecnología teatral. ¿Qué hubiera sido de la NIT y DEMONIOS sin los fuegos artificiales que encendieron los Comediantes de Barcelona (España) para iluminar no sólo la luna sino la imaginación, los sueños y sentimientos en ella?

El 7º Festival ha constituido ciertamente una exposición de nuevas tecnologías audiovisuales aplicadas al teatro: video, luz, música (Carbone 14 de Canadá con su Máquina Hamlet y el grupo italiano Falso Movimiento con RITORNO AD ALPHAVILLE). Las técnicas fílmicas,



Si las pirámides fueran cuadradas
(Plan K, Bélgica)

el cinetismo, el video clips y la cibernética, en general, han invadido el teatro. Se pretende experimentar los límites del teatro, es decir, transformar en imágenes, potenciadas por los multimedia, lo que ve, oye y siente el espectador. No se puede pasar por alto la influencia del cine galáctico (Kubrick y Spielberg). La incidencia del cine en el teatro es patente en "ANTES QUE TODO MI DAMA" (Calderón). Marsillac crea un marco no habitual para las comedias de "capa y espada". Para el Director español hacer teatro clásico dentro de un marco también clásico se convertía en redundancia peligrosa. Nunca quiso dirigir una "Compañía museo". Apeló al cine. ¿Qué sucede a los dramas del siglo de Oro cuando son sometidos a los avatares de una filmación?

Otro de los aspectos significativos del 7º Festival ha sido la avasallante presencia de la danza, la coreografía y la ceremonia. Unas veces con el apoyo de elementos etnológicos africano (jazz), oriental (Tai-Chi) o vanguardista (lenguaje corporal con máscaras surrealistas). Otras veces como reflejo del folklore. Hubo abundancia de grupos que se expresaron mediante la danza o el baile: COREARTE y CONTRA DANZA (Venezuela), NUCLEO DANZA (Argentina), DESROSIERS DANCE THEATRE (Canadá), TEATRO DE LA DANZA RAATIKKO (Finlandia), COMPAGNIA GRUPO BARBERIO CONSETTI (Italia). Cada Compañía habló su propio lenguaje, manifestación de una existencia universal reflejo de la cotidianidad, la pantomima, las artes visuales o la música en vivo. La presentación de tales trabajos constituyó un espacio, antes silente, para este tipo de expresión sostenida sobre la fusión de técnicas corporales auxiliadas por recursos externos. Se dio así cabida a atmósferas exploratorias de nuevos códigos teatrales en función de la danza y la apoyatura de las artes visuales. También FURA DELS BAUS (España) podría ser incluido en este grupo. Al fin y al cabo, a pesar de que pretende recuperar el "happening" y el "performance" de un modo más salvaje, lo que realizaron en el escenario abierto no es más que una coreografía casi primitiva, o un modo de apropiarse el espacio como lo haría una colonia de mandriles. "No queremos saber nada del pasado; no aprendemos de las fuentes tradicionales; no nos gusta el folklore prefabricado y moderno. Cada acción representa una actuación agresiva

contra la pasividad del espectador".

El espectáculo, el divertimento, el humor y la influencia tecnológica del cine fueron las rimas más constantes del Festival.

¿Y LATINOAMERICA?

Una vez más hay que proclamar que nos decepcionó el teatro latinoamericano. Sencillamente fue imposible abordarlo, porque prácticamente estuvo ausente. ¿No existe creatividad en el Continente? ¿Nos da miedo o somos incapaces de expresar lo propio? ¿Cómo celebrar 500 años de "encuentro" entre dos culturas si todavía hoy tenemos que vestirnos con ropajes extranjeros?

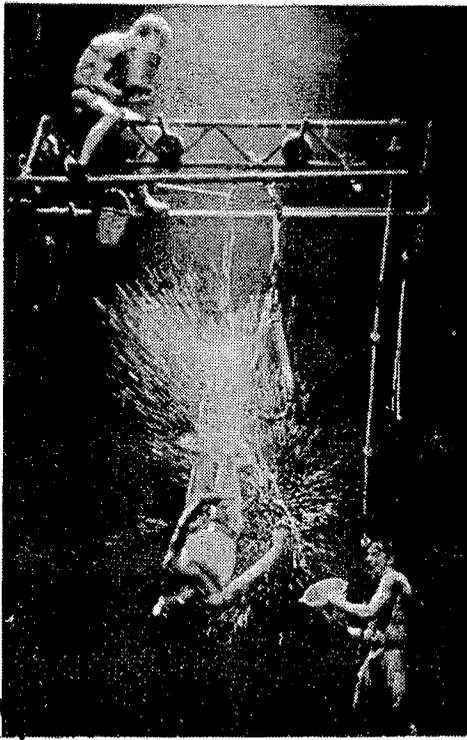
Brasil nos vino con una obra española: TELEDEUM. Cuba ofreció MARIANA PINEDA de García Lorca. Ecuador también se cargó a hombros a Lorca y escenificó, sin ningún asomo de adaptación, DOÑA ROSITA LA SOLTERA. Colombia no quiso ser menos hispánica y nos encerró en un caserón español evocado por el catalán Sebastián Yuyent en HAY QUE DESHACER LA CASA. Incluso Rajatabla, por Venezuela, montó de nuevo LA CELESTINA, aunque recreada en versión muy libre.

¿Dónde está la violencia y pugnacidad latinoamericana? Da la sensación de que, transcurrido el periodo del ya anticuado teatro-protesta, nos hubiéramos quedado sin inspiración, ni aliento. Frente a un teatro europeo imaginativo capaz de jugar con sus clásicos (Calderón, Moliere, Shakespeare, Chejov), frente a un teatro que se interna en el futuro con toda la tecnología audiovisual posible, frente a un teatro preciosista representado por actores rebosantes de rigor profesional y versatilidad (Stary Teatre de Polonia, dirigido por Andrzej Wajda), frente a propuestas escénicas audaces, recurrimos en Latinoamérica al plagio fácil de siempre, además con sensibilidad americana.

¿Qué hemos hecho al menos con nuestros mitos prehispánicos, con nuestra cultura colonial o con nuestros bailes y danzas? ¿Es también el teatro otra manifestación, otro eslabón más de esa cadena (crisis económica) que nos chupa incluso la creatividad y la pasión?

Argentina y Chile constituyeron dos ensayos de esperanza. Argentina, superando su drama, nos hizo reír. La escuela de Payasos con el Ciu del Clun demostró que aún es posible creer en la alegría, en la solidaridad e inocencia.

Chile, por su parte, también supo



Suz o Suz (La Fura del Baus, España)

divertirnos con una propuesta más ingeniosa, más propia y más sarcástica. LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DIA, protagonizada por dos personajes (Marx y Freud), resulta una metáfora corrosiva del Chile actual. En la dictadura siempre pululan vidas alineadas que no perciben la miseria, las torturas y los muertos del régimen.

Aprovechamos, por fin, la mención a TELEDEUM para felicitar a los Obispos venezolanos. No cayeron en la trampa de la censura como sucedió a las jerarquías de España, Brasil y Colombia. Sin la publicidad del escándalo previo, TELEDEUM no explota. Preferimos dejar la pluma a otros por eso de que podemos ser juez y parte. "No pasó nada. Todo fue una mala y fea farsa". (E.A. Moreno Uribe). "Teledeum es un espectáculo mediocre, pacato y periférico. El nivel artístico es menos que mediano..." (Leonardo Azparren). Dejamos constancia de que no nos alegramos. Respetamos la crítica religiosa, densa, profunda y veraz de un Bergman o de un Buñuel en el cine.

Y AHORA...¿QUE?

Hay que reconocer el gigantesco esfuerzo realizado por los responsables del teatro en Venezuela para afirmar y consolidar su vocación desde condiciones muy adversas. No hay duda de que los Festivales Internacionales han contribuido a la creación de un público teatral con mayor gusto, calidad y exigencia. No sólo se va educando al público. Se ha conseguido conectar al Estado con escenarios y también a la empresa privada. El entusiasmo generado ha sido mayúsculo.

Sin embargo, es peligroso contabilizar los espejismos. A pesar del balón de oxígeno, regalo del 7º Festival, el teatro en Venezuela permanece en terapia intensiva con diagnóstico de enfermedad endémica. Los subsidios generales han menguado y en las cabeceras de los ríos no parece que va a llover.

Es evidente que sin la colaboración del Estado resultarán estériles los conatos de diseñar alas a la actividad teatral. Por eso es importante puntualizar desde el primer momento la forma de participación estatal.

Exigir que los diversos grupos y compañías se pongan en fila a la rebatiña, como si fueran jubilados en cola a las puertas de un Banco, para

mendigar la subvención, es un acto teatral bochornoso. Hay que superar el síndrome del Estado paternalista, del Estado funcionario que escarnece, premia, censura o amenaza con represalias a la hora del reparto.

El CONAC no tiene una política sobre las artes escénicas. Y por su parte, tampoco AVEPROTE. ¿Se unirán los "teatros", por fin, este año? Es premisa necesaria para estructurar una política coherente e integradora lo suficientemente unitaria para dialogar con mayor voz ante la Administración y los posibles mecenas.

Un proyecto de Artes Escénicas implicará, en primer lugar, la articulación de todos los sectores; la búsqueda de nuevas fuentes financieras; la remodelación, modernización y acomodación de teatros con posible rentabilidad. Nuestras salas son muy pequeñas. Sobre todo implicará mejoramiento y normalización de las producciones.

Los Festivales Internacionales han ido formando en Caracas, un público más sensible, más exigente y maduro. En su calidad de espectador busca acceso a un bien cultural como es el teatro. Pide al Estado apoyo económico. Pero también reclama a los teatros mayor dinamismo creativo, productivo y racional. No basta montar una obra para reclamar los derechos del águila. ¿Cómo lograr estos objetivos de calidad sin integración, ni diálogo entre los numerosos islotes que feudalizan la vía láctea de nuestra realidad escénica?

El público pide que a la hora del "reparto" se empleen razones de "exigencia" y no de "lealtad". Este mismo público reclama también la convocatoria de un nuevo Festival Nacional. ¿Por qué no se repone todo lo bueno que hemos realizado?

El Festival Internacional se ha despedido hasta 1990. ¿Cómo aprovecharemos ahora el impulso que ha dejado?

Ahora, acallado ya el oleaje, se debe suscitar una profunda reflexión y análisis. Desde planteamientos de tipo:

- numérico (inversión, espectadores, salas, grupos, invitados, etc.).
 - estético (calidad de los grupos, resultados).
 - administrativo (organización, relaciones públicas, prensa, programación).
 - investigativo (docencia, talleres, escuelas de teatro, cultura, actuación, formación, creación).
- ¿Seremos capaces?

PROFUNDO: Teatro, cine, realidad

Patricia Soteldo R.

En un tiempo que es nocturno, Lucrecia siente la presencia de alguien rondando por la casa. Salta de la cama, corre y lo ve. Es un ser intangible, trascendente, es una señal. Despierta... A partir de este momento se origina un cambio en el curso rutinario de vida en la familia Alamo. Manganzón, pareja de Lucrecia, percibe otras señales: después de oír algunos ruidos extraños que lo conducen a un cuarto de la casa, ve cómo un pico vuela y hace piruetas para terminar clavado en el piso, en un punto preciso. Impresionado se acerca al objeto con mucha precaución para dar comienzo a la excavación en la que se encontrará un tesoro: dinero, oro, riquezas. Así comienza a desarrollarse una trama, originalmente teatral, que es llevada al celuloide por Antonio Llerandi (el mismo de País Portátil y Adios Miami) y en la cual unos personajes de origen popular han sentido la presencia del Padre Olegario, muerto hace muchos años, interesado además en comunicar los beneficios de un baúl enterrado en un cuarto de la casa. Mientras se ejecuta la excavación, estos seres creen ciegamente que van a encontrar su propio destino de la misma forma como cada uno de nosotros cree que la felicidad vendrá de la lotería, el 5 y 6, de la religión o del líder del partido. De esta forma se crea un contexto esperanzador que se cristaliza en el sentir de cada uno de los personajes orientando su reflexión y su actuar hacia aquello que perciben como realmente beneficioso. "Sí, creo que esta obra -por ende, el film- es bien simbólica de nuestra realidad. Siempre hemos buscado la riqueza en un hueco: llámese el Dorado, petróleo, minas de hierro, etc. Buscamos la riqueza fácil y a cambio de ella somos capaces de lograr cualquier transformación gratuita: la lotería, el azar, los caballos." (EL NACIONAL, miércoles 2 de Marzo de 1988; p. C/16: declaraciones de Antonio Llerandi).

En este sentido se origina una metáfora, colmada de ese realismo mágico que habita en la mente de todos nosotros como sociedad y que define al latinoamericano en su espiritualidad. La familia Alamo se carga de una extraña pasión que los hace aceptar lo mágico, lo truculento, lo inexistente como cierto. Sin embargo, ésta es una película principalmente cómica. El humor viene a jugar un papel muy importante como fórmula narrativa de la misma. Los personajes están guiados por un sentimiento mágico del que no se excluye el humor, además de representar situaciones dramáticas en las que se comportan como seres pensantes, racionales.

UN TIEMPO DE CREATIVIDAD

Ha pasado mucho tiempo desde el estreno de la pieza de teatro (1971) hasta la producción del film. Durante este período Cabrujas (quien ajusta el guión para su versión en cine), ha incluido unos personajes y excluido otros que van marcando la pauta de la trama y de las diversas situaciones dramáticas. Siendo que el cine aporta otra imagen y otro lenguaje totalmente distintos a los que podemos encontrar en la literatura o el teatro, se observa lo imprescindible del cambio en los tiempos, en las situaciones, en los diálogos y, dado el tiempo transcurrido, el aire de actualidad de todos los personajes y de la ambientación en general ha sido un deseo explícito de sus realizadores después de 17 años.

La trama presenta una estructura lineal caracterizada principalmente por las relaciones primarias que se establecen entre los personajes y, por el lado del espectador, de alguna manera es poco lo que éste debe descubrir. Un ejemplo de ello lo encontramos en el mismo inicio de la película donde ocurren ciertos hechos que ubican al espectador haciéndolo comprender todo cuanto acontece en torno a la búsqueda del tesoro. Mientras que la pieza de teatro exige una mayor atención en cuanto a esto debido a que en el comienzo los personajes, sin mayores explicaciones, entretajan una trama que se da por conocida y es a lo largo de la lectura cuando vamos encontrando las explicaciones de lo que acontece.

Sin embargo, la película recoge situaciones en las que los diálogos que se dan son, nos atrevemos a decir, exactos a los encontrados en la obra de teatro escrita y que nos ayudan a corroborar las afirmaciones que siguen a continuación.

LA DICOTOMIA DEL MUNDO DE LO BUENO

Llenar ciertos requisitos espirituales y prácticos es absolutamente necesario para poder llegar hasta la riqueza enterrada. Es así como cada uno de los Alamo va evolucionando y desarrollando actitudes propias del mundo de lo sagrado en contraposición a lo profano. Existe una meta que tienen que alcanzar: llegar al bien, al mundo de lo bueno, ser totalmente buenos, transformación que va a estar orientada por una fe que podríamos definir como una virtud que les permite creer aun sin comprender los dictámenes que enseña la Iglesia. Más específicamente, sería una fe encubierta por

factores externos que actúan sobre los personajes de forma tal que cambia su estructura de creencias y por tanto dirigen sus acciones hacia esa forma exterior que se presenta; se expresa en acciones o en palabras y alcanza varios grados de manifestación en ritos que deben seguirse, apegados a normas rigurosas por quien media en la dicotomía: Asunción (la Franciscana -en el texto-). En un papel de suma importancia, este personaje es quien lleva el hilo conductor de la obra. De ella emanan las normas y leyes que han de seguir los personajes para ejecutar un rito y un comportamiento que los guiaría por el mundo de lo intangible, tropezándose a cada instante con él.

LA CONTRADICCIÓN DE VIVIR LO BUENO

Las acciones habituales de una vida normal, que entendidas desde los contenidos emanados de la religiosidad popular pudieran ser interpretadas como pecado o no del todo limpias, quedan vetadas; las palabras vulgares son excluidas de las expresiones cotidianas de todos; el sexo ni se piensa, ya que son, todas éstas, manifestaciones que interrumpen el rito que se realiza para llegar a lo bueno. Tampoco podían expresar codicia o avaricia porque iba en contra de ese bien que todos debían sentir internamente y expresar en sus acciones. Pero dicha acción era utilizada en el fondo para pedirle al Santo Padre el pronto hallazgo de las monedas, y esto orientado por la esperanza de un mejoramiento en el nivel de vida de todos los personajes.

La contradicción de vivir "lo bueno" fuera de la norma (pautada por Asunción) se traduce en un profundo drama, y el retorno eventual a lo bueno-profano lleva a situaciones de crisis sólo enmendadas por la fe en el premio. En síntesis, este drama llega a su máxima expresión y adquiere una real significación cuando los personajes viven una situación que es contradictoria entre la experiencia de lo bueno-sagrado y lo bueno-¿malo?-profano.

Uno de ellos, Manganzón, se opone con furia vivencial a los hechos, lo que lo caracteriza como el ser más apegado a su pasado, más consciente de lo que está pasando. El es el Niño Jesús, papel que lo coloca en situación privilegiada cuando le otorga la exclusividad en la excavación de la que sólo ha extraído objetos de poco valor (a excepción de una moneda de oro: otra señal). En un instante en que Buey intenta quitarle el mando a Manganzón comienza a desarrollarse una interesante situa-

ción de trance (Teatro Venezolano; Tomo III. Monte Avila Editores, 1982.):

MANGANZON: ¡No puede ser, grandísimo viejo de mierda! ¡No puede ser! ¡no puede ser!

BUEY: ¡Manganzón! ¡El respeto a los padres! ¡Manganzón! El nos está viendo ¡Manganzón!

MANGANZON: ¡No me importa! ¡No me importa! ¡No me importa!

BUEY: ¡Santo Padre, perdónalo!

MANGANZON: ¡Son veinte años casado con Lucrecia, y nunca ha sido así! ¡Son seis meses que no estoy en la cama con ella, lo que se dice estar en la cama! ¡Se me dijo que no podía hacer con ella lo que un marido hace con su esposa, y viejo y todo como estoy, y aunque usted no lo crea, tengo muchas ganas de hacerlo...! ¡Me estoy sacrificando! ¡Me cuesta! ¡Me cuesta mucho! ¡Y no puede ser que usted me diga ahora que es el Bueno, y que hemos estado equivocados estos seis meses!

BUEY: Manganzón, ¡Que es pecado!

UNA TRILOGIA DE LO BUENO

A parte de compartir un mundo que en sí mismo es dicotómico, se añade otro elemento que además de ser novedoso en la producción del film, vendría a recomponer una situación enmarcada dentro de lo que podemos llamar: una trilogía de lo bueno. Se trata del papel de cura de parroquia que es representado por Cabrujas en la película, pronunciando un discurso de carácter reivindicativo que por momentos se convierte en panfletario. Podría pensarse que con este papel Cabrujas ha querido conmemorar estos años de la Teología de la Liberación (es mera especulación). Sin embargo advertimos algunas peculiaridades: este padre actúa y piensa guiado por los cambios que han ocurrido en la Iglesia latinoamericana. Su mensaje tiende hacia la consecución de la transformación y es transmitido a través de un lenguaje muy característico y particular, que la gente no entiende porque no es el lenguaje que usamos para comunicarnos y para entender de la vida. Se produce así una disonancia entre lo que entendemos que "es" nuestra vida cotidiana y lo que se pronuncia en favor de mejorarla. Pero, ¿puede ser esta una tercera forma de estar en lo bueno? ¿A quién se le ofrece? ¿Al espectador? ¿Es del guionista? ¿Para quién? Porque evidentemente no es para los personajes quienes ni siquiera se pasean por esta alternativa. ¿Son sus consignas "en contra del imperialismo" una técnica para darle mayor fuerza a este papel (hasta el punto que llega a ridiculizarlo) que pretende ser una opción en la vida, una forma de conseguir el bien?

LA BONDAD REFLEJADA EN LO SAGRADO Y EN LO PROFANO

Siguiendo el desarrollo de la obra, llegamos al momento culminante. Nos referimos a ese día tan esperado por todos (aquel en el que el Olegario los haría llegar hasta lo tan buscado) durante el cual se teatraliza la Natividad

del Señor, cuyos personajes son la Virgen María, San José, El Niño Jesús y los Pastores, en Belén. Día que coincide además con el cumpleaños del Padre Olegario. En la pieza de teatro Manganzón no se siente muy involucrado, y en el film es otro el tratamiento que se le da a la escena. Veamos por qué. En el teatro, las normas que se siguen para la consecución del bien no están basadas sólo en las acciones cotidianas; además de esto, gufan a los personajes hacia lo que sería el éxtasis de lo bueno: después de encontrado el tesoro su único destino es la construcción de una Capilla para Olegario, y nada más. De aquí que cuando es festejada la Natividad Manganzón se atreve a encarar la realidad y le pide a Olegario que le otorgue el dinero tan buscado por todos y la petición se realiza en sentido meramente personal porque da a entender que la forma como sería utilizado el tesoro no iba a ser en el modo propuesto (la construcción de la Capilla, pues de esta forma se haría el bien). Lo que está en juego aquí es el reflejo de la dicotomía entre la bondad en lo profano y la bondad en lo sagrado. En el cine, Manganzón es un Niño Jesús simpático, obediente, ejecuta su papel a la perfección y es el primero en percibir la señal que lo llevaría al lugar donde, esta vez sí, estaría el tesoro...

... Y LA ESPERANZA SE HUNDE EN EL HEDOR

El móvil principal de la obra es el que se refiere a lo que hemos denominado como la esperanza, caracterizada por la confianza que tienen los actores en obtener los bienes para su beneficio y por la convicción de que la consecución de estos bienes se traduce en un mejoramiento de su nivel de vida; y es precisamente la esperanza en el beneficio lo que hace de esa desesperada búsqueda un esfuerzo impropio (claramente representado en la excavación y en el acto de "limpieza general y a grandes chorros" que realizan los Alamo en su casa). Todo este esfuerzo que supone la "búsqueda del tesoro perdido" (desde un principio y hasta el final) se traduce en ese "hacer lo que se espera", que es lo que le da sentido.

Todos están en el bien. El rito de la Natividad continúa y culmina con el descubrimiento de una cloaca, imponiéndose una imagen de alternabilidad entre sentimientos y concepciones:

MANGANZON (Grita): ¡La estoy tocando! ¡La tengo en la pala! ¡Ya viene! ¡Ya viene!

LA FRANCISCANA: Todos en el bien. Todos en el bien.

TODOS: Todos en el bien. Todos en el bien.
MANGANZON: Ya va a salir... ¡Ya está aquí! ¡Ya está aquí!

(Se escucha un crujido. Todos permanecen inmóviles, esperando)

MANGANZON: Huele mal... Huele muy mal.

(Manganzón sale del hueco. Diversas expresiones de asco)

BUEY (Respira): Huele mal, verdad.

MAGRA: Sí. Es un olor muy feo.

LUCRECIA: ¿A qué huele?

BUEY: Es hediondo.

MANGANZON: ¡Es la cloaca! ¡Es la cloaca! ¡Dimos con la cloaca!

(Manganzón sale. Se tapa la nariz)

Huele muy mal allá abajo.

ELVIRITA: Tengo ganas de vomitar. *(Elvirita corre hacia la puerta. La franciscana la detiene.)*

LA FRANCISCANA: ¡Nadie sale!

LUCRECIA: Pero es que huele muy mal Asunción.

LA FRANCISCANA: ¡Se ofrece! ¡Es un olor que se ofrece! ¡Se respira!

MAGRA: *(Respira con fuerza).*

BUEY: Tiene razón. Se respira. *(Respira con fuerza).*

MANGANZON Y LUCRECIA: *(Imitan a Buey y a Magra).*

ELVIRITA: ¡Yo también! ¡Yo también! *(Respira con fuerza).*

(Todos permanecen respirando durante una larga pausa)

A partir de este momento lo que acontece en ambas representaciones nos proporciona dos imágenes distintas, mas no opuestas en su interpretación. La pieza de teatro es seguida por el epílogo en el que la interlocución de los personajes rememora y revive la esperanza, no se pospone, está ahí. El hallazgo de la cloaca no representó para ellos el fin, ni mucho menos la claudicación de una búsqueda desesperada. Lucrecia y Manganzón, en la cama, recuerdan cuando ella lo vio y cómo Olegario lo miraba profundo cuando él dormía. En el cuichitral Buey y Magra escuchan voces y entre ellas, quizás, la de Olegario.

En el film, la escena citada preside lo que sería la huida del Padre Olegario de esa casa en la que, en realidad, no se respira. Las esperanzas se ahogan. La "fe" encubre lo que los personajes sienten en realidad, lo cual fue detectado en algunas manifestaciones verbales que dan a entender la forma un tanto obligada de actuar por una misión que cumplir, e incluso se observa el sacrificio de algunos de no realizar acciones que pudieran ir en contra del bien y, por ende, en pro del mal. El principal y único motor que mueve la vida de los personajes es la búsqueda de ese bien, cuyo norte es una esperanza económica basada en el mejoramiento de un nivel de vida tanto general como personal.

Entonces, ¿hasta qué punto esta fuerza puede revivir la esperanza? ¿Cómo queda plasmada en el sentir de los personajes? Entre las distintas alternativas que podemos barajar, no existen hechos que nos impidan afirmar que la esperanza se pospone hasta nuevas señales. Aun y cuando se arremetiera en contra de la creencia a través de duras y muy reales críticas que podrían emanar únicamente de la conciencia de quien la encarna y concibe como un apoyo de continuidad en su lucha. Pero ¿es factible la crítica de tal creencia?, ¿cuáles serían los resultados si esta crítica tuviera lugar?

VIDA NACIONAL

MEMORIA DEL B.C.V.

El Banco Central de Venezuela acaba de dar a conocer su Memoria correspondiente al año 1987 en la que da noticia de sus principales actividades durante ese año (diferente del Informe Económico, más centrado en una panorámica de la economía nacional, y que todavía tardará varios meses en aparecer).

La utilidad neta del B.C.V. en el período fue de 2.052 millones de bolívares de los que 1.811 fueron entregados al Fisco Nacional.

Sus reservas internacionales netas, en millones de bolívares, están compuestas por 25.765 en oro, 3.561,3 en Derechos Especiales de Giro (moneda interna del Fondo Monetario Internacional cuyo significado se explica en un artículo de esta Revista) 39.713,8 en disponibilidades en moneda extranjera, 22.165,7 en inversiones también en moneda extranjera y 2.197,7 en depósitos en los diversos organismos monetarios internacionales. Lo cual daría un total de 93.403,5 millones de bolívares.

Además de autorizar el retiro de 3.648 millones de dólares para el pago del servicio de la deuda pública y algo más de mil millones de dólares para el pago de la deuda privada el B.C.V. contrajo nuevos créditos por 28.703 millones de bolívares. Más de la mitad serán destinados a financiar el Plan Trienal de Inversiones del Gobierno. El resto se repartirá entre Edelca, Alcasa, Sidor, Venalum y el Metro de Caracas.

A nivel interno se efectuaron 3.308 operaciones por un valor total de 100.731 millones de bolívares, la mayoría de ellas como anticipos a la Banca y otras Instituciones Financieras. El valor de las operaciones realizadas el año anterior (1986) fue cinco veces menor. También aumentó en un 20% de un año para otro el número de monedas y billetes en circulación. Una y otra medida suponen obviamente un aumento de la liquidez e implican una política monetaria expansiva.

Simultáneamente con la publicación de su memoria, el B.C.V. ha anunciado con un entusiasmo comedido que en el primer trimestre de 1988 los precios han descendido en un 1.6% en el área metropolitana de Caracas, debido sobre todo a una disminución coyuntural del precio de los alimentos, particularmente en los subgrupos de legumbres y tubérculos. En el primer trimestre del 87 el índice de precios había aumentado en un 6.9%. Habría por tanto alguna esperanza de que este año se logre controlar la inflación con más éxito que en

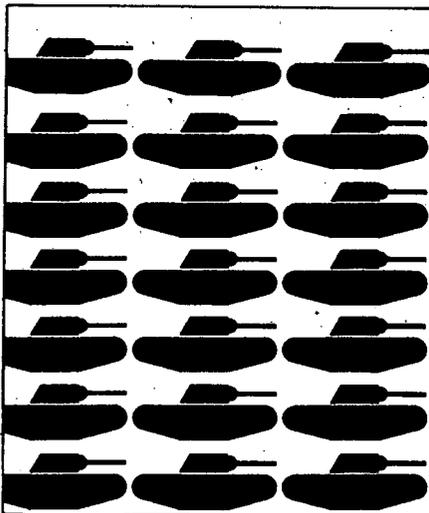
el pasado. Aunque todavía es demasiado pronto para avanzar pronósticos fundados.

LAS COMPRAS DE LAS FF.AA.

Nuevamente José Vicente Rangel vuelve a ser noticia a través de sus denuncias. Esta vez se trata de un supuesto sobreprecio en la adquisición de equipos militares considerados obsoletos y en mal estado. La denuncia señala, además, que trató de aprovecharse la ausencia del Presidente para realizar la contratación, puesto que, en fecha reciente se estuvo a punto de hacer una compra similar a la cual el Presidente se opuso luego de recibir información de parte de José Vicente.

La reacción inmediata por parte del Ministro de la Defensa fue de clara intimidación. Primero se descalificó la denuncia y posteriormente se abrió una averiguación de la cual, hasta donde se sepa, sólo ha consistido en citar al denunciante e interrogarlo por espacio de cinco horas. El cuadro de hostigamiento lo completó el Presidente (e) J.A. Ciliberto, quien a su vez calificó al periodista de agente desestabilizador de la democracia y, en tono de amenaza, apuntó que "él puede resultar desestabilizado".

La conducta del Ministro, Gral. Guerrero Gómez, se ha tornado un tanto peligrosa porque evade la denuncia, pretende involucrar a toda la institución castrense asegurando que Rangel pretende desprestigiar a las FF.AA. Semejante giro es un intento de no afrontar la responsabilidad política del cargo que ocupa (y que la democracia ha reservado para los militares) dejando caer el peso en la institución, la cual no está siendo cuestionada.



El velo de oscuridad que algunos pretenden colocarle a las FF.AA. o ciertos ministerios del Ejecutivo es una violación al Estado de Derecho y al necesario equilibrio entre los poderes en el que se sustenta. De no atacarse con valentía esas pretensiones, otros escándalos, como la Manzopol, no se estarían investigando y probablemente el ex-Ministro de Justicia, Manzo González, estaría aún en su puesto dificultando las averiguaciones.

La denuncia forma parte de la libertad de expresión y ésta a su vez parte de la democracia; si se amedrenta la denuncia argumentando a priori insuficiencia de pruebas o secreto de Estado, por la misma vía se está obstaculizando el régimen democrático de nuestra sociedad.

LA ILUSION JAPONESA

El viaje del Presidente Lusinchi al Japón acompañado por una comitiva de más de 40 personas marca la profundización de una nueva etapa en la búsqueda de financiamiento externo que, luego de la crisis de 1983, ha comenzado a ensayar Venezuela.

En el marco del emporio industrial básico de Guayana y a través de la actual cuestionada CVG, los banqueros japoneses parecen dispuestos a mantener un régimen de inversiones y préstamos que podrían alcanzar los 2.000 millones de dólares.

El financiamiento abarcaría proyectos dirigidos a la producción de hierro briqueteado, extracción de bauxita en el yacimiento de Los Pijiguaos, construcción de la presa Macagua II, la ampliación de Interálumina y el enlace ferroviario Ciudad Guayana - Puerto Norte de Anzoátegui. De estos, Lusinchi sólo concretó 108 millones de dólares para el proyecto de Bauxiven y 400 millones para el tendido de unas líneas de transmisión del Guri. Comparado con las expectativas que levantó el gobierno con este viaje, el saldo resulta más bien bajo.

Lógicamente seguir con el crecimiento industrial de Guayana requerirá de un fuerte financiamiento, que al no poderse extraer del petróleo lleva a recurrir al exterior, sólo que estos nuevos endeudamientos se deberán sustentar en la eficiencia productiva de las empresas y no en la solvencia del Estado venida de la renta petrolera.

Hasta ahora las industrias de Guayana han estado orientadas a la exportación, a la generación de divisas distintas al petróleo; pero hoy la igualmente necesaria integración vertical de la industria venezolana lleva a repensar su exclusividad externa. Probablemente trazar vínculos planificados con la actividad interna genere rendimientos insospechados y capaces de alcanzar a mayor número de venezolanos. Asunto éste no comprendi-

do en las negociaciones con el Japón, lo que hace aun más baja la evaluación de tan promocionado viaje.

EL DIVORCIO DE LUSINCHI

Luego de infinidad de comentarios, fotocopias clandestinas, evasiones del tema y cierto temor de la prensa, el divorcio del Presidente parece haberse completado. La sentencia, favorable al demandante, salió del tribunal días antes que el Presidente retornara de su viaje al Japón e Indonesia. Esta decisión fue inmediatamente apelada por los abogados de la Primera Dama y deberá esperar el fallo de un tribunal superior para que el litigio legal se resuelva.

Los comentarios iniciales que ha provocado la decisión del tribunal van desde la más absoluta resistencia a emitir opinión hasta las más fuertes críticas venidas, muy especialmente, de los Obispos venezolanos.

La llamada de atención por parte de la Iglesia se inició con unas declaraciones del Arzobispo de Mérida, Mons. Salas y su auxiliar Baltazar Porras, que fueron secundadas por sus homólogos de Coro, Valencia y Maracaibo.

Luego que el arzobispado de Mérida señalara que "la institución familiar en Venezuela con su creciente desintegración, sufre un duro golpe con el mal ejemplo del Primer Magistrado nacional", Mons. Ovidio Pérez Morales planteó "la conveniencia de una renuncia suya a la presidencia, en caso de que proyecte contraer durante el tiempo que resta de su mandato ese nuevo matrimonio". A su vez Mons. Henríquez calificó la sentencia como evidencia de "la corrupción que existe en el Poder Judicial de Venezuela, en el cual definitivamente no se puede confiar porque está en manos de un grupo que favorece a los poderosos", mientras que el Arzobispo de Maracaibo Mons. Roa Pérez disertó sobre cómo el mismo "Gómez sabía perfectamente, casi por intuición natural, lo terriblemente peligrosa que es la concubina del gobernante, y máxime cuando se adueña de su voluntad, haciéndolo instrumento de caprichos y ambiciones".

La respuesta de la Iglesia es contundente y fiel a su posición de defensa a la familia y oposición al divorcio, coherencia esta quizás no esperada del lado político y en particular por parte del partido de gobierno.

EL ULTIMO SUSPIRO DE LAS REFORMAS

Se venció el plazo. Desde hacía un año el organismo técnico del Consejo Supremo Electoral había advertido al Congreso Nacional

que las reformas para la elección de diputados y senadores, de aprobarse, debían ser con siete meses de anticipación a las elecciones. No tomada una decisión antes del plazo, la sensatez recomendaba posponer la implementación de las reformas para el próximo período electoral.

Para nadie fue un secreto la resistencia de los dos principales partidos a propiciar una reforma electoral que acercaran al elector con su elegido. El cambio de dirección de la lealtad del representante desde el partido hacia el pueblo, significaba ceder una cuota muy alta de poder y control. Pero a la vez manifestar explícitamente la reacción al cambio era prácticamente imposible dado el alto grado de aceptación que habla tomado el tema de las reformas en la opinión pública. Por tanto la estrategia contra-reforma se orientó en dos direcciones: primero, proponiendo métodos electorales que no variaban en nada las consecuencias del voto; segundo, aplicando la conocida "operación morrocoy", que fue a la postre la que privó.

Dada la correlación de fuerzas en el Congreso, Acción Democrática era el único partido que tenía la capacidad política necesaria para llevar adelante unas reformas que satisficieran las expectativas de la población. Esto, sumado al compromiso públicamente asumido por la dirigencia adeca y su candidato presidencial Carlos Andrés Pérez (en fastuoso acto de conmemoración de los 30 años de democracia), los señala como los principales responsables de que las reformas no se puedan llevar a cabo el 4 de diciembre.

Conocida oficialmente la recomendación del CSE, el cinismo de Gonzalo Barrios no se hizo esperar al calificar el hecho como "una auténtica lástima que no alcanzara el tiempo para implementar las reformas". Por su parte el presidente del Congreso se apuró en decir que las reformas se aprobarían en este período constitucional, aunque, y por recomendación del CSE, se llevarán a cabo a partir de 1993, dejando claro en sus palabras que el símbolo del cambio (que no cambia nada) era para AD. Igualmente, el presidente (e) José A. Ciliberto reconoció la autoridad del Consejo Supremo en esa materia, lo cual contrasta grotescamente con el desacato de los partidos frente a aquellas recomendaciones que van en contra de sus intereses. Por último, Carlos Andrés, respondió con una compensación demagógica asegurando que en "su período" se elegirían a los gobernadores por votación directa.

Frente a esto los sectores organizados de la sociedad que tanto se han movilizado presionando por las reformas se han visto defraudados, lo cual no ha hecho más que confirmar que los privilegios de decisión de las élites partidistas no serán cedidos fácilmente. Las

reformas municipales serán otro momento de lucha por la democratización del país; allí constataremos cuánto poder hace falta aplicar para obligar a los partidos a ser representantes de los intereses del pueblo.

LA DEMOCRACIA EN COPEI

En días pasados el partido social-cristiano COPEI celebró su Convención Nacional. La agenda comprendía, básicamente, la discusión de ciertas reformas internas en los mecanismos de escogencia de los candidatos a las distintas instancias de elección y aspectos relacionados con la estrategia electoral.

El saldo de la reunión copeyana puede evaluarse de positiva. En efecto se dispuso abrir los mecanismos de consulta, para la estructuración de las planchas a los organismos legislativos, en dirección a que la militancia de base del partido tuviera voz en ese proceso. De igual forma, a esta reforma, no escapa la elección del candidato.

Esta apertura inicial del "cogollismo" del principal partido de oposición, sin embargo, fue pospuesta hasta la próxima confrontación electoral en 1993, teniendo que esperar cinco años más el liderazgo de base copeyano para ser elector o elegido en las planchas de su propio partido.

La posposición, sólo explicada por la defensa de los derechos adquiridos de la élite copeyana, fue puesta de manifiesto a través de unas declaraciones (no muy felices) del candidato Eduardo Fernández. Dando muestras de una torpeza poco usual en nuestros políticos se atrevió a legitimar su ingerencia exclusiva en la nominación de los candidatos al Congreso en base "a su profunda vocación democrática", con lo cual advertía a ciertos aspirantes a conformar las planchas, quienes ya habían comenzado a proponer sus nombres en tímidas campañas regionales, que no estaba dispuesto a soportar tales "pendejadas".

Esto venido de quien hace unos días mostraba las conclusiones reformistas de su partido, no deja sino un tinte de farsa y resistencia a la democratización interna de COPEI. Posteriormente el Secretario General (e) Luis Enrique Oberto, trataba de enmendar la evidencia, atribuyendo las declaraciones del candidato a la necesaria disciplina interna y paz organizacional para hacer frente a la confrontación de diciembre.

Parafraseando al candidato, el pueblo venezolano no sólo está bravo sino que tampoco es gafo, y burdas propuestas politiqueras no son suficientes para lograr apoyo; de hecho la acumulación de estas prácticas es lo que ha llevado al descrédito de los partidos y la incredulidad de su reforma interna hasta que no existan presiones suficientes desde la sociedad.

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO

FUERZA DE TRABAJO Y EMPLEO EN AMERICA LATINA

Además de su función primaria como prestatario de fondos con fines de desarrollo para los países de América Latina, el Banco Interamericano de Desarrollo desempeña un papel muy importante en la elaboración de estudios e informes sobre la situación económica de los países de la región.

Anualmente publica un informe que lleva como título "Progreso económico y social en América Latina". La primera parte del mismo presenta una panorámica general de lo ocurrido en los últimos meses en el subcontinente. La tercera, que ocupa más de la mitad del informe, recoge en gráficos y estadísticas información actualizada sobre las principales magnitudes macroeconómicas de veinticinco países.

Por fin la segunda parte presenta un ensayo sobre un tópico de interés general diferente cada año. El tema especial del informe 1987 se refiere a la "fuerza de trabajo y empleo". Debido al interés teórico y práctico que se está desarrollando recientemente en torno al sector informal de la economía, reproducimos aquí el capítulo que aborda esta materia. Por razones de espacio hemos omitido algunos párrafos y cuadros, y hemos prescindido de todas las notas. (N. de la R.)

EMPLEO Y DESEMPLEO URBANO

Una característica importante que han mostrado los mercados de trabajo latinoamericanos, agudizada desde principios de la década de los años ochenta, ha sido el insuficiente dinamismo de los sectores industriales de la mayoría de los países de la región para la absorción de mano de obra. De la fuerza de trabajo no agrícola total en 1950, el 42% estaba ocupado en actividades vinculadas con los sectores industriales; para 1970 esta participación se había reducido al 40% y al 38% hacia 1980. Al mismo tiempo, la participación de la fuerza de trabajo agrícola disminuyó del 54% de la población económicamente activa (PEA) en 1950 a sólo un 32% en 1980. Estas cifras reflejan el proceso de desplazamiento hacia el sector terciario (terciarización) en la actividad económica ocurrido durante el período 1950-80. El otro fenómeno notable es el creciente desequilibrio entre la oferta y la demanda de empleo en el decenio de los años ochenta, que ha sido consecuencia, por un lado, de las altas tasas anteriores de crecimiento demográfico de la región —elevando la proporción de la población económicamente activa joven— y, por otro, de la baja en el producto interno bruto (PIB) de la región durante 1981-83 y su lento crecimiento desde entonces.

Entre 1950 y 1970 la fuerza de trabajo urbana aumentó del 46% al 61% del total, y para 1985 se estimaba que poco más del 70% de la fuerza de trabajo total estaba vinculada con actividades económicas propias de las áreas urbanas. Entre 1950 y 1980 el crecimiento anual de la fuerza de trabajo urbana fue de un 4% vis-a-vis el crecimiento anual de 2,5% de la fuerza de trabajo total.

Además de estos factores histórico-estructurales, la crisis de 1981-83 ocasionó retrocesos severos en los procesos de desarrollo de la mayoría de los países de la región. Si bien los países habían experimentado en general incrementos continuos en el PIB per cápita, durante 1981-83 la región sufrió reveses importantes en este indicador del crecimiento económico. Es sólo a partir de 1984 cuando la región revierte esta tendencia aunque con éxito limitado. Un resultado ha sido que en 1986, el PIB per cápita promedio de la región fue casi un 6% menor al alcanzado en 1980 e inferior a los niveles alcanzados en el período 1979-82.

Uno de los efectos importantes de la recesión producto de la crisis ha sido el de agudizar los desequilibrios en los mercados laborales ur-

banos. La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) estima, por ejemplo, que más de un 40% de la población urbana latinoamericana percibe ingresos por debajo de la línea de pobreza.

Desde un punto de vista estrictamente laboral, la unión de los efectos estructurales acumulados en el período 1950-80 y los coyunturales derivados de la crisis de 1981-83, ha ocasionado una severa subutilización de la fuerza de trabajo con el consecuente deterioro en los niveles de ingreso real de los trabajadores.

DESEMPLEO ABIERTO

Si bien el desempleo abierto no había representado un problema grave hasta fines de los años setenta, a partir de 1983 la tasa de desempleo urbano promedio para la región comenzó a registrar cifras de dos dígitos. Todavía en 1981 solamente dos países excedían el 10% de desempleo, pero su número se elevó a diez en 1984 y 1985. La evidencia existente indica que este fenómeno está asociado al deterioro en el ritmo de actividad económica y no es resultado de un ajuste ante aumentos en el costo relativo de la mano de obra. En algunos países se ha observado que este aumento en las tasas de desempleo ha estado acompañado por cambios en las tasas de participación. Ello sugiere la presencia del fenómeno conocido como "trabajador desalentado" según el cual una proporción de la fuerza de trabajo inactiva abandona el proceso de búsqueda de empleo al considerar que, dada la estrechez del mercado de trabajo, las posibilidades de éxito son insignificantes. La presencia de este fenómeno afecta inicialmente a la fuerza de trabajo secundaria (jóvenes y mujeres) que es la que con mayor facilidad puede encontrar actividades alternativas y que, en su mayor parte, no provee el ingreso familiar principal o único. Conviene anotar, sin embargo, que se ha comenzado a reconocer que el número de mujeres jefes de hogar es mucho más importante que lo que se pensaba tradicionalmente.

En América Latina el número de familias encabezadas por mujeres ha venido aumentando en los últimos años, particularmente en los países del Caribe. Se estima que en algunos países de la región hasta el 35% de los jefes de hogar son mujeres. Asimismo, se ha encontrado una relación directa entre el porcentaje de mujeres jefes de hogar y el mayor grado de pobreza de los hogares.

Por otro lado, el perfil del desocupado ha sufrido cambios importantes. Mientras que antes de la crisis la desocupación afectaba primordialmente a la fuerza de trabajo secundaria (i.e., fuerza de trabajo femenina que incluye mujeres que no son jefes de hogar, más jóvenes menores de 24 años de edad y personas de más de 44 años), a partir de 1981-82 la incidencia ha sido mayor sobre la fuerza de trabajo primaria (i.e., hombres de 24 a 44 años de edad). Un análisis reciente sobre los efectos de la crisis en los mercados de trabajo indica que el desempleo ha afectado más a los cesantes (que a los nuevos entrantes al mercado de trabajo), los jefes de hogar, los hombres, las personas en edad de mayor actividad y los menos educados. Finalmente entre los que han perdido el empleo ha habido una mayor proporción de trabajadores que desempeñan labores vinculadas con la producción de bienes (i.e., sector secundario) a la vez que la duración del desempleo ha aumentado en comparación con la duración promedio de períodos de inactividad antes de la crisis.

SUBEMPLEO

Aunque la desocupación abierta ha adquirido creciente importancia en los últimos cinco años, se reconoce en la actualidad que otras formas de subutilización del recurso humano han sido más prevalentes y crónicas en la América Latina. En este sentido, las tasas de desempleo abierto en cierta medida oscurecen la severidad de esta subutilización.

De acuerdo con un estudio dedicado al análisis integral del problema ocupacional en los países en desarrollo, además de considerar a los abiertamente desocupados (muchos de los cuales perciben ingresos monetarios o en especie a través del sistema de familia extendida) es imperativo tomar en cuenta las dimensiones de tiempo, intensidad de trabajo y productividad en aquéllos que se encuentran empleados. La subutilización de la mano de obra puede adquirir las siguientes formas, además de los visiblemente desocupados:

1. Subempleo visible - aquéllos que trabajan (menos tiempo por día, semana o temporales) de lo que estarían dispuestos.

2. Los visiblemente activos pero subutilizados (subempleo invisible) aquéllos que normalmente se clasificarían como desempleados o subempleados pero que de hecho han encontrado formas alternativas para cubrir el tiempo de trabajo, incluyendo:

(a) Subempleo disfrazado. Este grupo incluye mucha gente empleada en actividades agrícolas o del sector público (tanto gobierno como empresas públicas) a tiempo completo aunque los servicios que prestan requieren menos tiempo que la jornada completa de trabajo. Las presiones sociales sobre la industria privada también pueden resultar en una cantidad substancial de este tipo de subempleo. Si el trabajo disponible se repartiera entre los empleados, el disfraz desaparecería y el subempleo se volvería explícito.

(b) Desempleo oculto. Este incluye aquéllos vinculados con actividades no laborales como segunda alternativa (e.g., educación y trabajo doméstico) debido a que las oportunidades de empleo no están (i) disponibles a los niveles educativos ya alcanzados, o (ii) disponibles para mujeres.

(c) Retiro prematuro. Este fenómeno es particularmente aparente en el servicio civil y hay indicios de que está creciendo. La evidencia disponible indica que en muchos países las edades de retiro están disminuyendo a la vez que la longevidad está ascendiendo, principalmente para abrir oportunidades de empleo a trabajadores de nuevo ingreso.

Durante las tres décadas anteriores a la crisis, la tasa de subempleo urbano visible fue elevada, aunque tendió a mejorar ligeramente al pasar de 22,9% en 1950 a 19,9% en 1980. Siendo la demanda de trabajo una demanda derivada (i.e., resultante de la demanda por el bien o el servicio producido), la recesión económica de 1981-83 ocasionó una re-

ducción considerable en la duración de la jornada de trabajo promedio. Existe evidencia de que ésta ha sido una forma importante de ajuste en el mercado de trabajo. Frente a la incertidumbre sobre la duración de la recesión, el subempleo visible originado por el ciclo económico afectó en primera instancia al trabajador menos calificado y al tener la recesión una duración mayor a la prevista lo hizo más vulnerable al despido. Por contraste, en los trabajadores más calificados la recesión ocasionó una reducción en el número de horas trabajadas que el despido (debido al alto costo de entrenar nuevos trabajadores una vez que la actividad económica se recupera). El efecto de esta reducción de la jornada de trabajo fue evidentemente una contracción en los ingresos de los trabajadores. Una porción de los trabajadores que permanecieron con jornada de trabajo completa vio reducido también su ingreso real.

Una característica importante del subempleo es su creciente urbanización. PREALC estima que en 1950 un 70% del subempleo se concentraba en actividades agrícolas; para 1980 esta proporción se habría reducido a un 49%. Esta disminución se refleja en el crecimiento de las actividades informales. Lo anterior no implica que los sectores modernos no hayan generado empleos en cantidades importantes. De hecho, se estima que durante los últimos treinta años el empleo industrial ha crecido a una tasa media anual acumulativa del 3,7%, sólo un poco menor que el crecimiento de la fuerza de trabajo no agrícola. Sin embargo, por las razones estructurales ya expuestas y los efectos de las recientes políticas de ajuste, este crecimiento no ha sido suficiente para equilibrar la demanda y la oferta de trabajo productivo en el sector secundario, sobre todo en la industria manufacturera. Vale anotar en este sentido que, después de una sostenida expansión que duró más de dos décadas, la actividad manufacturera sufrió una fuerte interrupción en su expansión entre 1981 y 1983.

SECTOR INFORMAL

Un resultado de este proceso de urbanización ha sido el agrandamiento del sector informal urbano. Aunque las características particulares de este sector comenzaron a manifestarse en los principales centros urbanos de la región desde la década de los años sesenta, su reconocimiento es relativamente reciente. Desde mediados de los años setenta se comenzó a analizar de diversos ángulos y, a medida que la importancia de este sector ha crecido, los análisis subsiguientes han ido refinando sus características, su cobertura y las estrategias de política sugeridas para incorporar esta fuerza de trabajo a la economía formal.

A pesar del tiempo transcurrido desde que este fenómeno urbano se comenzó a estudiar, en la actualidad no existe consenso sobre una definición inequívoca del sector. Algunos lo definen con referencia al tipo de actividad realizada mientras que otros lo hacen en relación a las características de la fuerza de trabajo. Desde el primer ángulo, el sector informal consiste de unidades económicas establecidas por, operadas por, y pertenecientes por tener escaso o ningún capital, utilizan procesos de producción rudimentarios, equipos generalmente manuales y que sólo ocasionalmente incluyen maquinaria eléctrica pequeña, y no cuentan con registros y documentación formal. Ello a su vez es causa de que haya un acceso limitado o nulo al sistema formal de crédito y financiamiento. Adicionalmente, las unidades operan en mercados locales y en su mayor parte las actividades que realizan no están legalmente reconocidas ni registradas en las cámaras de industria y comercio.

Desde el punto de vista de las características de la fuerza de trabajo, el sector contiene personas en su mayoría con escasa o ninguna educación formal (aunque esto también está cambiando), sin capacitación o con habilidades muy limitadas y de poco valor en el mercado de trabajo, muchas de las cuales provienen de las áreas rurales, tienen bajos niveles de productividad y, consecuentemente, poseen una capacidad de generación de ingreso y de acumulación reducida. En la práctica, se

puede definir como la suma de los trabajadores por cuenta propia (excluidos los profesionales), los trabajadores familiares no remunerados y los trabajadores domésticos. Sin embargo, esta definición debe ampliarse para incluir a los trabajadores no familiares que se desempeñan en microempresas y cuya compensación se hace por medio de un salario o por tarea realizada.

Cuadro N° 1
AMERICA LATINA (1): EMPLEO FORMAL,
INFORMAL Y DESEMPLEO
1980-1985

Año	PEA Urbana	Empleo formal	Empleo informal	Desocupados
1980	100,0	69,9	23,8	6,4
1981	100,0	67,2	25,3	6,7
1982	100,0	65,8	26,6	7,2
1983	100,0	64,3	26,0	8,8
1984	100,0	63,6	27,2	8,7
1985	100,0	64,0	27,9	7,7

(1) Promedios simples a base de 9 países: Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Guatemala, México, Perú y Venezuela.

Fuente: PREALC con base en encuestas de hogares de cada país.

El Cuadro N° 1 muestra, en base a datos promedios para 9 países de la región, el aumento relativo de la ocupación en actividades informales dentro del empleo urbano total, concomitantemente con el incremento de las tasas de desocupación durante la primera mitad de los años ochenta:

Además de que la productividad por trabajador y por ende, los ingresos son bajos, la fuerza de trabajo informal carece de la protección usualmente obtenida en el sector formal de la economía en términos de seguridad del empleo (e ingresos), pensiones de vejez, acceso a la seguridad social y, en general, a las condiciones de trabajo consideradas adecuadas desde el punto de vista legal.

Debido precisamente a que esta mano de obra, por sus características, no aparece normalmente en las estadísticas oficiales de empleo, la extensión del sector informal es difícil de medir, lo que hace que las diferentes estimaciones de su cobertura sean muy divergentes. De acuerdo con PREALC, hacia 1980 un 30% de la PEA urbana de la región estaba ocupada en actividades informales. Dados los efectos recesivos de la crisis, es de suponer que esta proporción haya aumentado a mediados de la década presente. Por ejemplo, se estima que entre 1981 y 1983 el empleo informal para la región se expandió un poco más del 18%, a la vez que el ingreso medio se redujo casi en un 21%. La evidencia disponible también indica que, en general, los países que durante los últimos 5 años han experimentado tasas de desocupación abierta urbana constantes o decrecientes han visto crecer en importancia las actividades informales.

Aunque las distintas cuantificaciones de la cobertura de este sector varían significativamente, dependiendo de la definición utilizada y de la información disponible, existe en general consenso en que la importancia de este sector está aumentando en la región y que es imperativo diseñar estrategias, en ocasiones ad hoc, para mejorar la situación de la fuerza de trabajo afectada y de alguna manera incorporarla o reincorporarla a la economía formal.

Es importante la noción de que, en esencia, se trata de un sector que se ha ido conformando como resultado de la insuficiencia de los sectores modernos para absorber la mano de obra excedente con la rapidez

requerida. Se estima, por ejemplo, que mientras se generaron 5 millones de empleos en el sector informal durante 1980-85 (elevando la proporción del sector en el último año a un 32% del empleo urbano total), en el mismo período el sector moderno casi no generó nuevos puestos de trabajo en términos netos. De hecho, Tokman estima en 4 millones el número de empleos nuevos que hubieran sido creados en ese período de no haber mediado la crisis.

Entre los años 1980 y 1985 el sector moderno (incluyendo tanto la producción de servicios como de bienes) redujo su participación como generador de empleo urbano del 71% al 68%. Los pequeños incrementos experimentados por el sector público y la pequeña empresa fueron más que compensados por la disminución de la empresa grande y mediana en la absorción de mano de obra. Ello contribuyó a que en el quinquenio el porcentaje de fuerza de trabajo urbana empleada disminuyera de 93,6% a 92,5%. Además, como ya se ha apuntado, la reducción en la participación del sector moderno en el empleo urbano se tradujo en un aumento de las actividades informales.

POBREZA E INDIGENCIA

La situación laboral de las familias indigentes y pobres es de difícil análisis por cuanto la información estadística se refiere a un número muy limitado de países que tienen diferencias significativas entre ellos, lo cual impide llegar a conclusiones de aplicación general.

Si se definen como indigentes a los trabajadores que pertenecen a familias cuyo ingreso por persona es igual o inferior a lo indispensable para adquirir una canasta alimentaria básica, y como pobres a los que hasta duplican ese ingreso, se aprecia una primera relación entre categorías sociales y el desempleo: las tasas de desocupación entre indigentes y pobres son prácticamente en todos los casos para los cuales se dispone de antecedentes, muy superiores a las tasas de desempleo entre trabajadores que pertenecen a familias cuyo ingreso está por encima de la línea de pobreza.

El Cuadro N° 2 muestra las tasas de desocupación según estratos de pobreza. En el caso de Chile, en promedio para los seis años conside-

Cuadro N° 2
TASAS DE DESOCUPACION DE LA FUERZA DE
TRABAJO, SEGUN ESTRATO DE INGRESO
FAMILIAR (1) EN CUATRO PAISES
(Porcentajes)

País/año	Total	Indigentes	Pobres	No pobres
Costa Rica				
1982	9,9 (8,7)	14,2 (13,2)	8,9 (6,8)	3,5 (2,9)
Chile				
1969	7,6 (5,9)	23,0 (19,3)	12,5 (10,3)	5,4 (3,3)
1976	15,1 (10,7)	30,6 (22,4)	15,3 (11,0)	5,2 (3,1)
1979	11,5 (8,3)	32,2 (25,3)	16,5 (12,2)	5,9 (3,8)
1980	10,4 (7,6)	30,1 (22,9)	12,6 (9,6)	5,0 (3,3)
1982	19,4 (16,3)	53,2 (49,7)	27,6 (22,2)	11,6 (9,2)
1984	16,3 (12,7)	32,0 (26,2)	18,7 (14,4)	8,2 (5,9)
Venezuela				
1978	4,7 (4,0)	11,0 (3,5)	1,9 (1,4)	5,0 (4,4)
1982	10,0 (7,5)	17,4 (5,8)	14,6 (5,9)	8,9 (7,8)
Perú				
1982		6,6	13,5	7,1

(1) Las cifras entre paréntesis indican tasas de cesantía.

Fuente: PREALC, con base en encuestas de hogares.

rados, la desocupación entre indigentes casi duplica la de los pobres y más que quintuplica la de los no pobres. En los casos de Costa Rica, Perú y Venezuela los datos disponibles para uno o dos años muestran esas mismas tendencias aunque en forma menos marcada. Los Cuadros 3 y 4 proporcionan también información sobre tasas de desempleo por estratos de ingreso para un año más reciente. Se puede apreciar en estos cuadros que en todos los países para los cuales se dispuso de antecedentes, y de manera uniforme, mientras menor es el nivel de ingreso mayores son los niveles de desempleo. Esta interpretación parece válida aun cuando los datos presentados en el Cuadro 2 y en los Cuadros 3 y 4 no son estrictamente comparables por referirse a años dife-

Cuadro N° 3
TASA DE DESOCUPACION DE LA FUERZA DE TRABAJO, SEGUN ESTRATO DE INGRESO FAMILIAR EN CINCO PAISES, 1985
(Porcentajes)

País	Total	Pobres	No Pobres
Brasil ¹	4,2	12,3	3,3
Colombia ²	13,2	20,0	8,9
Costa Rica ³	5,6	11,3	4,7
Panamá ⁴	8,2	16,2	6,6
Venezuela ⁵	9,7	11,1	9,6

- 1 Zona de Sao Paulo
- 2 Siete principales ciudades
- 3 Nacional.
- 4 Metropolitano, 1984
- 5 Caracas

Fuente: elaboración PREALC con base en datos de CEPAL provenientes de encuestas de hogares.

rentes y resultar de métodos distintos. De la información de este último cuadro se aprecia que, con la excepción de Venezuela, la mayor parte de los desocupados pertenece a hogares cuyo ingreso por persona los ubica en el primero y segundo quintiles mientras en general tiende a disminuir el porcentaje de desocupados que proviene de hogares con ingresos más altos. En conclusión, el desempleo puede interpretarse como una causa importante de indigencia y pobreza y por ello las medidas que se adopten para reducir la desocupación o mejorar el ingreso de los desempleados deben beneficiar a la población en esos estratos.

No obstante lo expresado, no hay duda de que el ámbito de la pobreza es mucho mayor que el de la desocupación abierta. Los mismos cuadros anteriores, por altas que resulten las tasas de desempleo que muestran, también indican que, salvo situaciones muy extremas como el desempleo de indigentes en Chile en 1982, el 70 u 80 ó más por ciento de los indigentes y pobres son subempleados y no desocupados abiertos. Esto señala que la política ocupacional como medio para reducir la pobreza no puede limitarse a dar empleo a los desocupados sino que además debe diseñarse para tratar de aumentar la productividad y el ingreso de los subempleados.

Desde otro punto de vista interesa considerar qué porcentaje de los trabajadores desocupados corresponde también a las categorías de indigentes y pobres. La hipótesis en este aspecto es/que/una parte substancial de los desocupados pertenece a familias de muy bajos ingresos, de manera que se benefician de las medidas de política social orientadas a los pobres. Por lo tanto, estas medidas constituirían indirecta-

Cuadro N° 4
FUERZA DE TRABAJO Y DISTRIBUCION DEL INGRESO EN CINCO PAISES, 1985
(Porcentajes)

	Primer quintil	Segundo quintil	Tercer quintil	Cuarto quintil	Quinto quintil	Total
I. Distribución de la fuerza de trabajo desocupada por quintiles de ingreso						
Brasil ¹	40,4	24,5	16,7	13,2	5,2	100,0
Colombia ²	31,2	25,7	19,7	14,7	8,4	100,0
Costa Rica ³	31,1	21,9	25,6	14,4	6,8	100,0
Panamá ⁴	33,6	29,9	22,0	12,9	1,4	100,0
Venezuela ⁵	21,9	25,6	23,5	17,2	11,3	100,0
II. Tasas de desocupación por quintiles de ingreso						
Brasil ¹	9,3	4,8	3,3	2,7	1,1	4,2
Colombia ²	22,1	18,3	12,9	9,0	5,3	13,2
Costa Rica ³	10,0	7,3	6,0	3,9	1,8	13,2
Panamá ⁴	19,1	12,3	8,8	4,9	0,6	8,2
Venezuela ⁵	13,2	12,4	10,6	8,0	5,5	9,7

- 1 Zona de São Paulo.
- 2 Siete principales ciudades.
- 3 Nacional
- 4 Metropolitano, 1984
- 5 Caracas

Fuente: PREALC, con base en datos de CEPAL provenientes de encuestas de hogares.

mente parte de la red social que favorece a los desocupados y sus familias.

Nuevamente, la información estadística disponible es muy limitada. Los datos indican que las tasas de indigencia y pobreza de los desempleados son casi siempre mayores que las de la población en general. Los casos de Chile y Costa Rica muestran que, en promedio, entre el 70 y el 80% de los desempleados pertenecen a hogares indigentes o pobres, tasas que exceden muy substancialmente los porcentajes de hogares indigentes y pobres en la población general. En Perú, la tasa de pobreza o indigencia entre los desocupados es del orden del 50%, algo más alta que en la población general. En Venezuela, las tasas de indigencia y pobreza entre los desempleados exceden las de la población general sólo en 1982 pero son mucho menores en términos absolutos, en consonancia con niveles reducidos de pobreza a nivel nacional.

DESEMPLEO Y EDUCACION

La crisis trajo consigo un deterioro en la calidad del empleo generado puesto que los trabajos creados fueron en general de menor productividad y, por ende, de menor ingreso. En otras palabras, la estructura ocupacional ha sufrido cambios importantes.

Tanto el desempleo abierto como el subempleo han afectado crecientemente a la fuerza de trabajo con educación media y superior.

Hasta fines de los años setenta, el desempleo profesional o de mano de obra calificada y semicalificada era relativamente pequeño; esta

situación ha cambiado en lo que va de la década de los años ochenta. Hay una sobreoferta de personas altamente calificadas (i.e., profesionales y técnicos) que no consiguen empleo de acuerdo con sus niveles de capacitación y encuentran frustradas sus aspiraciones. El crecimiento de este segmento lo puede llegar a convertir en un elemento desequilibrador tanto social como político.

El incremento en el desempleo de las personas con un alto nivel de educación fue cerca del doble del aumento en el resto del grupo de desempleados.

Desde el punto de vista estrictamente de los mercados de trabajo presentes y futuros, la posibilidad de que este fenómeno sea estructural más que coyuntural implica necesariamente la revaluación del sistema educativo latinoamericano en todas sus dimensiones. En el futuro será necesario tomar más en cuenta la calidad misma de esa educación y proveer aquellas especializaciones que tengan mayor demanda.

Altos niveles de educación formal a todos los niveles de empleo debe interpretarse como un avance de la sociedad. Pero esta evolución favorable puede ser desaprovechada si la absorción efectiva de trabajo es desigual y se acumulan contingentes de hombres y mujeres jóvenes que no pueden obtener empleo en los campos de su especialización ni en los niveles a que aspiran. Para evitar esto, además de promover el ajuste de la oferta de especializaciones a la demanda, los gobiernos deberán tratar de no adoptar políticas que impidan la reducción de los diferenciales excesivos de salarios entre ocupaciones. Estos diferenciales, donde existen, tenderán a disminuir a medida que las fuerzas internas del mercado operen con mayor eficiencia.

Tradicionalmente, el empleo del sector público ha sido importante dentro del empleo total, principalmente del empleo asalariado. En algunos países, es el empleador principal de la fuerza de trabajo educada. Mark Blaug estima que en los países en desarrollo el sector público emplea entre un tercio y dos tercios de la fuerza de trabajo con educación secundaria o superior. Si bien hasta mediados de los años setenta el sector público era un empleador substancial de esta fuerza de trabajo, más que un empleador de última instancia, la situación se ha revertido a partir de la crisis de los años ochenta. En muchos países de la región, dados los esfuerzos para contener el gasto gubernamental en años recientes, el tamaño del aparato público en lo que se relaciona con el empleo no ha aumentado, ocasionando con ello la disminución de una válvula de escape importante para profesionales y técnicos que no logran incorporarse al sector privado moderno. Esto evidentemente ha contribuido a aumentar el sector informal en su sentido más amplio a través del incremento en el tamaño del segmento "trabajadores por cuenta propia" (e.g., Argentina, Chile, Brasil y México). Más importante a mediano y largo plazo, este fenómeno subraya la necesidad de estudiar y, en caso necesario, modificar las estrategias de política educativa a fin de conformar los currículos ofrecidos con las posibilidades reales de absorción.

Una reducción en la tasa de crecimiento de la fuerza de trabajo, por sí sola, no es suficiente para garantizar menores tasas de desempleo. La evidencia reciente de los países desarrollados indica que, a pesar de la virtual estabilización del crecimiento de la fuerza de trabajo (un 0,7% en los países de la Comunidad Económica Europea durante 1983-1985), las tasas de desempleo han aumentado en el mismo período (10,8% en 1983, 11,7% en 1984 y 11,9% en 1985). Un crecimiento más vigoroso del producto de la región continuará siendo condición sine qua non en la búsqueda de políticas conducentes no sólo a elevar el empleo sino a reducir las tasas de desempleo a niveles de pre-crisis.

Las perspectivas económicas son, en el mediano plazo, inciertas y ello hace necesario el análisis y la planeación de nuevos enfoques en materia de creación de empleo, más acordes con la realidad económica actual y potencial. Dos limitaciones sobresalen en este campo. La

primera se refiere al contexto internacional. Desde principios de los años ochenta, la participación total de los países en desarrollo en el valor de las exportaciones e importaciones mundiales ha decrecido continuamente. Algunos países de la región han encontrado difícil fortalecer su crecimiento a través de mayores ingresos de exportación. Muchos enfrentan severas limitaciones debido al excesivo flujo negativo de recursos financieros ocasionado por el servicio de su deuda externa, llegando ésta a convertirse en obstáculo importante para el crecimiento de la inversión y, en consecuencia, del producto y del empleo. Las contracciones o el estancamiento observado tanto en el PIB como en la participación de la inversión en éste comprometen las posibilidades futuras de creación de nuevo empleo productivo.

La segunda limitación se refiere al conjunto de efectos directos producto de las políticas de ajuste seguidas por la mayoría de los países de la región para enfrentar la crisis. La situación actual implica la necesidad de reactivar las economías, ya que evidentemente los problemas de falta de empleo y salarios bajos que caracterizan a la región no pueden ser enfrentados en el corto y mediano plazo sin niveles de actividad substancialmente mayores que en el pasado reciente. Más aún, para absorber la acumulación de mano de obra subutilizada y desempleada durante el último quinquenio, se requiere alcanzar tasas de crecimiento similares a las experimentadas por la región durante los años sesenta y la primera mitad de los setenta dado el retraso en los procesos de desarrollo que ha ocasionado la crisis de 1981-83 y el lento crecimiento desde entonces.

Un estudio reciente considera que la reactivación económica debe verse como una oportunidad para introducir modificaciones en el patrón de crecimiento de largo plazo, más que como la sola restitución de los niveles de actividad de pre-crisis. En este sentido, es imperativo reevaluar el papel del mercado interno, particularmente para la industria manufacturera, como motor de crecimiento.

Dentro del contexto del empleo urbano, una estrategia de política debe necesariamente considerar y evaluar el papel que ha estado jugando en años recientes la pequeña y mediana industria, inclusive la microempresa. Ya se ha observado el cambio ocurrido en la estructura del empleo en el sector industrial de la región, donde el auto empleo, la empresa pequeña y la microempresa han adquirido una creciente participación. En esta área se hace necesario estudiar las opciones abiertas en materia de políticas encaminadas a aumentar la productividad de las microempresas a través principalmente de la disponibilidad de instrumentos financieros innovativos y de apoyo técnico tanto a las empresas como a sus intermediarios financieros, sean éstos tradicionales o novedosos.

Finalmente, la transferencia tecnológica y la utilización de tecnologías de uso intensivo de mano de obra continúan siendo un reto para buena parte de la región. La evidencia disponible indica que en muchos casos, aunque existen tecnologías eficientes de uso intensivo de mano de obra, se continúan utilizando las de uso intensivo de capital. Las razones son múltiples pero incluyen la distorsión entre los precios relativos del capital y del trabajo. En algunas economías esta distorsión, resultante de subsidios que reducen el precio relativo del capital y de cargas que elevan el precio relativo del trabajo, es una fuente importante de discriminación contra el uso de mano de obra.

En el análisis final, la búsqueda de soluciones al problema del empleo en la región debe implicar necesariamente un esfuerzo masivo nacional, que sobrepase el contexto puramente económico e incluya aspectos tanto políticos como sociales, para asegurar que los estratos más desprovistos no sólo aumenten su participación económica sino que sean actores del proceso de desarrollo económico mismo. Ello llevará una estabilidad social más sólida y podrá contribuir a la consolidación de los regímenes democráticos de la región.

libros

nuevos

LFELDMANN, Christian

Edith Stein - Herder, Barcelona, 1988, 152 pp.

Hace veinticinco años cayó en mis manos una biografía de Edith Stein que comencé con curiosidad y devoré con avidez. Su lectura me impactó profundamente —físicamente casi— y la impresión me duró varias semanas. Por desgracia perdí el rastro del libro y todavía no lo he reencontrado.

Hoy, con sensibilidad más embotada, me acerco a esta biografía más breve, menos rica en la recolección de textos directos de la protagonista, quizás un poquito más piadosa (desde 1987 Edith Stein es beata). Pero el personaje no ha perdido su fascinación.

Nace en una familia judía en 1891. A los 25 años se convierte en discípula predilecta y secretaria del filósofo alemán Edmund Husserl. Un año más tarde obtiene el doctorado, aunque se le cierra la docencia universitaria por mujer y por judía.

Sus escritos abarcan once volúmenes en los que se entremezclan obras filosóficas, feministas, de espiritualidad y recuentos autobiográficos.

Su búsqueda honesta y atormentada de un sentido último a la vida le lleva de judía convencional a católica ferviente. Tras una noche en la que lee de un tirón la "autobiografía" de Teresa de Avila pide el bautismo y lo recibe pocos días después en 1922.

En 1933 ingresa en Colonia como monja carmelita de clausura. Cinco años más tarde tiene que exiliarse en Holanda. Con la guerra llegan también allí los nazis. Busca refugio en Suiza pero la falta de espacio en El Carmelo al que solicita el traslado, las trabas inmigratorias del gobierno "neutral" de la Confederación Helvética, y las regulaciones vaticanas de última hora que exigen la opinión del Obispo y la conformidad de Roma para admitir a religiosas judías en otros países, queman las pocas horas que quedaban.

El 2 de agosto de 1942, a los 50 años, Edith es sacada del convento por las SS junto con su hermana Rosa. Cuatro días más tarde se pierde su rastro. Sólo después de la guerra se supo que había sido trasladada a Auschwitz y asesinada en las cámaras de gas el 9 de agosto de ese mismo año.

La beatificación de Edith Stein el 1 de mayo de 1987, y la erección de un Carmelo en terrenos de Auschwitz, ha encontrado oposición.

Los judíos alegan con razón que ella fue asesinada por su raza y no por su religión.

Se quejan también —polémica vieja e intrínseca— de que el Vaticano no hizo lo posible por los judíos durante la guerra. Impresión que Edith Stein compartió cuando, poco antes de en-

trar al convento, escribió una carta a Pío XI pidiéndole que se enfrentara a Hitler ("Sé que mi carta fue entregada al Papa con los sellos intactos. E incluso recibí algún tiempo después la bendición del Santo Padre para mí y mis familiares. Eso fue todo"), y en sus últimos intentos por escapar al cerco policial de las SS.

En todo caso, Edith Stein merece ser recordada más allá de su muerte y no sólo por ella. Su personalidad compleja, polémica y rectilínea atrae por la síntesis inseparable de grandeza y debilidad que fue su vida.

E.O.

GONZALEZ FAUS, José Ignacio

Proyecto de hermano. Visión cristiana del hombre - Sal Terrae, Santander, 1988, 752 pp.

Los tratados de Antropología teológica tienen por lo general la triste peculiaridad de ser capaces de disecar un caballo de carrera. Lo que en la vida es dinamismo, complejidad, singularidad, belleza y riesgo se convierte en estas morgues espirituales en principios universales, elucubraciones míticas, sutilezas inimaginables y lanzazos desmañados contra molinos de viento. Por eso es frecuente que uno trate de beber su sentido del hombre en otras fuentes.

A González Faus le ocurre exactamente lo contrario. A lo largo de una fecunda carrera de escritor y teólogo ha logrado sacar a la calle temas considerados hasta entonces como esotéricos, y ha hecho comprensibles y con sentido términos, procesos y disputas que parecían condenados a debatirse en conventículos cada vez más estrechos.

En términos académicos, que no siempre son los definitivos, ésta es la segunda gran obra de González Faus. El primer paso fue la cristología. Ya entonces el título de su compendio ("la humanidad nueva") indicaba una preocupación y una tendencia que ahora da un firme paso adelante, aunque sin duda en los proyectos del autor no constituye una meta final.

Como en el caso anterior el libro se maneja en el difícil terreno que hay entre el texto universitario, el manual de consulta y el material de lectura sosegada. Hasta podría servir como guía para un prolongado y fecundo "retiro espiritual".

Se vuelven a hacer presentes las características que han consagrado a González Faus como escritor: amenidad al desarrollar los temas, pedagogía al exponerlos, claridad en los resúmenes, actualidad en las constantes alusiones a actitudes personales e institucionales de nuestros días.

Podemos hablar también de concisión y brevedad; una cualidad ambigua. A pesar de lo voluminoso del libro, cada tema en concreto suele ocupar pocas páginas, a veces pocos párrafos, en los que se resalta escuetamente lo que se considera más importante (compárese, por ejemplo el tratamiento casi taquigráfico de los relatos bíblicos sobre la creación con la prolijidad de otros tratados teológicos que abordan el tema).

La obra de González Faus refleja asimismo una personalidad incansable que opta por la totalidad frente a la especialidad. Prefiere re-

flexionar personalmente sobre los temas centrales de la teología, con el peligro de incursionar tarde en terrenos muy labrados, que hacerse una autoridad incontestable en un pequeño fortín.

Pero asimismo obras como la actual dejan sentido que detrás del desenfadado periodístico que constituye gran parte de su producción escrita hay largas horas de lectura asimilada y de disciplina intelectual rigurosa.

Por supuesto que a nivel de especialista se puede estar de acuerdo o en desacuerdo con numerosos detalles: la selección de los tópicos, la pertinencia de las soluciones propuestas, los juicios históricos, el ordenamiento tradicional en el fondo de la materia, la diversa atención otorgada a cada uno de los problemas, la escasez relativa de bibliografía. Personalmente, cada vez tengo más dudas de que los binomios natural-sobrenatural y gracia-libertad sigan siendo los encuadres más adecuados para abordar la problemática del hombre. Y creo en concreto que la historia de las interminables polémicas tradicionales sobre la gracia es un secante que más que como estímulo actúa como estorbo.

Sin embargo queda como logro definitivo la búsqueda incesante e incansable de un sentido para la fe que sea aceptable para la racionalidad y sensibilidad moderna, tan diferente de aquella en la que nacieron y cristalizaron las principales declaraciones, doctrinas y teorías filosóficas del cristianismo tradicional.

Además, los cristianos latinoamericanos tenemos que agradecerle que, en el horizonte regresivamente intelectualista hacia el que se mueve últimamente la teología académica europea, él siga siendo testigo inquebrantable de una experiencia diferente y para nosotros más cercana.

E.O.

ZAMBRANO S., Luis - MUÑOZ, Rafael
Gestión fiscal y política económica - UCAB, Caracas, Marzo, 1988.

Nos ha llegado el Nº 16 de la publicación cuatrimestral del Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales (IIES) de la Universidad Católica Andrés Bello, que esta vez tiene como tema la política económica del Gobierno.

En ella se hace un estudio del comportamiento de la gestión fiscal a partir de 1982. Se examina la incidencia de la baja en los precios petroleros, el considerable servicio de la deuda y los cambios del dólar.

Esto habría traído, según los investigadores de la UCAB, un cambio no sólo cuantitativo sino también estructural de la gestión fiscal, que a su vez afecta al mercado financiero, la liquidez y la demanda agregada.

Todo ello expuesto con gran finura de análisis y riqueza de información.

LAMBERT, Bernard

Las bienaventuranzas y la cultura hoy. Sigue, Salamanca, 1987, 239 pp.

Después de una larga introducción sobre la cultura y las bienaventuranzas en la que propone el tema de la obra: la evangelización de la cultura hoy, y de un capítulo general sobre las bienaventuranzas, que van a

ser el término medio entre los dos polos: cultura hoy y evangelización hoy, el autor estudia cada una de las bienaventuranzas, siguiendo el mismo esquema utilizado en ese capítulo general:

A qué problema responde hoy esa bienaventuranza

Cuál es su "buena nueva"

Cómo vivió Jesús esa bienaventuranza

La bienaventuranza considerada en sí misma

El discípulo y la bienaventuranza

La bienaventuranza y la evangelización de la cultura hoy.

En definitiva, termina el autor, las bienaventuranzas son camino de vida y felicidad, iluminan el misterio del hombre y el misterio de Dios. Son caminos para convertirse en hombre nuevo.

F.M.

DORIGA, Enrique L.

Semblanza de Jesucristo. Herder, Barcelona, 1986, 73 pp.

Es arriesgado en un tan breve libro pretender dar a conocer a Jesús.

Tres son los temas que trata el autor: "Semblanza humana de Jesús" (pp. 17-29), "Mesianidad" (pp. 31-43), "Divinidad" (pp. 45-73)

Su estudio analítico del hombre Cristo Jesús, "tal como aparece en la Escritura" (p. 18) acentúa el Cristo de la fe sobre el Jesús histórico. Omite el presentar a Jesús de Nazaret como hombre libre, hombre conflictivo, hombre que asume todo lo que es auténticamente humano y pertenece a nuestra condición, como la justa ira y la sana alegría, la bondad y la dureza, la amistad y el conflicto, la vida y la muerte, que siente de verdad tristeza, temor, tentaciones y horror a la muerte. Se queda uno con la duda de si la selección de rasgos que el autor hace presenta a un "verdadero hombre" o más bien a un "super-hombre". El dogma católico afirma el "verdadero hombre" con la misma fuerza que el "verdadero Dios". Si es verdad que hubo y hay un arrianismo que acentúa la humanidad de Cristo negándole de hecho la divinidad (pp. 46-47); también hubo una Escuela de Alejandría (cuyo espíritu perdura) que acentúa de tal modo la divinidad de Jesús que pierda la perspectiva de su humanidad.

La acentuación de la mesianidad de Jesús, a mi parecer, queda recortada al omitir la relación total y vital de Jesús con el Reino de Dios que llena las páginas del Evangelio, que es la causa por la que Jesús da su vida.

Textos tan vitales como Lc. 4,18-19; 7,22-23 no aparecen por parte alguna, y como que no tienen relieve temas como la radicalidad del amor al prójimo, el radicalismo en el uso de los bienes, las bienaventuranzas, etc.

El tema de la Divinidad lo trata el autor presentando a un Jesús que "obró como Dios y dejó que los hombres fueran advirtiendo el misterio de su persona" (p. 52). Habla de "Jesús legislador", Jesús santificador, Jesús tauturgo, "Jesús centro de la religión", "Conciencia de la propia filiación", "consustancialidad con el Padre". La divinidad de Jesús no hay que imaginarla, hay que creerla. Porque sólo lo humano es imaginable. Hay que mi-

rar al hombre, imaginarse al hombre y confesar a Dios. ¿Dónde quedan las consecuencias del Dios que se nos revela en Jesús?

El autor es catedrático principal de la Universidad del Pacífico y de la Facultad de Teología pontificia y civil de Lima (Perú). Cita exclusivamente a autores franceses, a un español y, sobre todo, a autores alemanes.

F. M.

BOFF, Leonardo

Teología desde el lugar del pobre. Sal Terrae, Santander, 1986, 148 pp.

El libro recopila siete artículos o conferencias del autor

En él se recogen algunos temas fundamentales de la fe cristiana, vistos, leídos e interpretados desde los intereses evangélicos y universales de los pobres. Jesús nació, vivió y murió pobre. Como hombre pobre anunció el Evangelio. Y como tal dió origen a una comunidad de pobres y sencillos, la comunidad cristiana que es la Iglesia. (Mt. 11,25-26; Mc. 10,28; Hech. 4,32-34; 1 Cor. 1, 26-29).

Los principales temas abordados son:

1.- El Concilio Vaticano II como punto de partida para la Teología de la Liberación. Esta recibe y lee creativamente el Concilio (que quiere ser "Buena Noticia de Jesús hoy") desde la óptica de los pobres. En definitiva "a los pobres se les anuncia la buena noticia, y ¡dichoso el que no se escandalice de mí!" (Lc. 7,22-23) nos dice Jesús.

2.- La misión de la Iglesia en América Latina es la de ser el "buen samaritano" con los atropellados y dejados medio muertos (¡y asesinados!) a la vera del camino. ¿O va a pasar de largo, o callar políticamente, como los clérigos de la parábola? (Lc. 10,31-32).

Desde esa parábola se defiende la opción por los pobres y contra la injusticia social, de la Iglesia Latinoamericana y de toda la Iglesia (Puebla, 1134, 1141; etc.; Discurso inaugural pronunciado por Juan Pablo II, 28 de enero de 1979, III; 2; Medellín, 14,8-10, etc.; Juan Pablo II, Carta Apostólica "Salvifici Doloris", 28-30) en profunda armonía con el comportamiento de Cristo mismo.

3.- Los derechos de los pobres, derechos humanos vitales de las grandes mayorías humanas, son los derechos de Dios: derechos sagrados e inalienables, anteriores a cualquier otro derecho (por ejemplo: derechos humanos burgueses de propiedad privada, etc.).

4.- Relaciones entre "lo sobrenatural" y el proceso de liberación histórica de los oprimidos. La salvación integral de Cristo es también liberación humana. Ni se puede reducir la misión de la Iglesia a las dimensiones de un proyecto meramente temporal; ni la Iglesia acepta circunscribir su misión exclusivamente al campo religioso (Pablo VI. E.N. 32.34).

5.- ¿Cómo celebrar la Eucaristía en un mundo de injusticia? Donde no hay búsqueda de la fraternidad y se sigue viviendo en la injusticia, y permitiendo que todo siga igual, la Eucaristía es un autodefensa a Dios (1 Cor. 11, 17-22.27-29). Porque sólo comulga verdaderamente con Cristo, quien comulga con los hermanos (Hech. 2,42-46; 4,32).

6.- ¿Cómo predicar la resurrección en un

mundo amenazado de muerte colectiva? La muerte no tiene ya la última palabra. Jesús ha resucitado de verdad. Y la vida está llamada a la vida, humana, nueva, plena. La última palabra la tiene el Dios de la vida, que resucitó al Crucificado (Hech. 2,23-24; 4,5-12). Dios está de parte de los crucificados. "La insurrección contra las injusticias confiere, pues, un sentido nuevo a la resurrección" (p. 147).

"La teología de la liberación no es una moda, porque el ser pobre y explotado nunca ha sido ninguna moda... Con voluntad de ser realista, nos aplicamos a nosotros mismos las palabras del Deuteronomio (15,11): "Ciertamente nunca faltarán pobres en este país; por eso te doy yo este mandamiento: abre tu mano a tu hermano, a aquel de los tuyos que es indigente y pobre en la tierra". A su manera, el presente libro trata de hacerse eco de este requerimiento del Señor" (p. 11)

LIBROS RECIBIDOS

LEE LOFSTROM, William: **La presidencia de Sucre en Bolivia** - Academia Nacional de la Historia, Caracas, 1987, 558 pp.

AA.VV.: **Significación histórica y vigencia moderna de la obra de Andrés Bello** - La Casa de Bello, Caracas, 1987, 736 pp.

OJEDA, Roseliano: **Cómo se desangra un país** - Vadell Hnos., Valencia, 1987, 242 pp.

ZOVATTO, Daniel (Ed.): **Los derechos humanos en el sistema interamericano** - IIDH, Costa Rica, 1987, 358 pp.

EDWARDS, Aníbal: **Seguimiento de Cristo en América Latina** - CEP, Lima, 1987, 104 pp.

KELLER, Miguel Angel: **Evangelización y liberación** - Biblia y Fe, Madrid, 1987, 370 pp.

MARTIN-BARO, Ignacio: **Así piensan los salvadoreños urbanos (1986-1987)** - DEI, Costa Rica, 1987, 130 pp.

COMPODONICO, Humberto: **Situación y perspectivas de la minería del cobre** - DESCO, Lima, 1988, 236 pp.

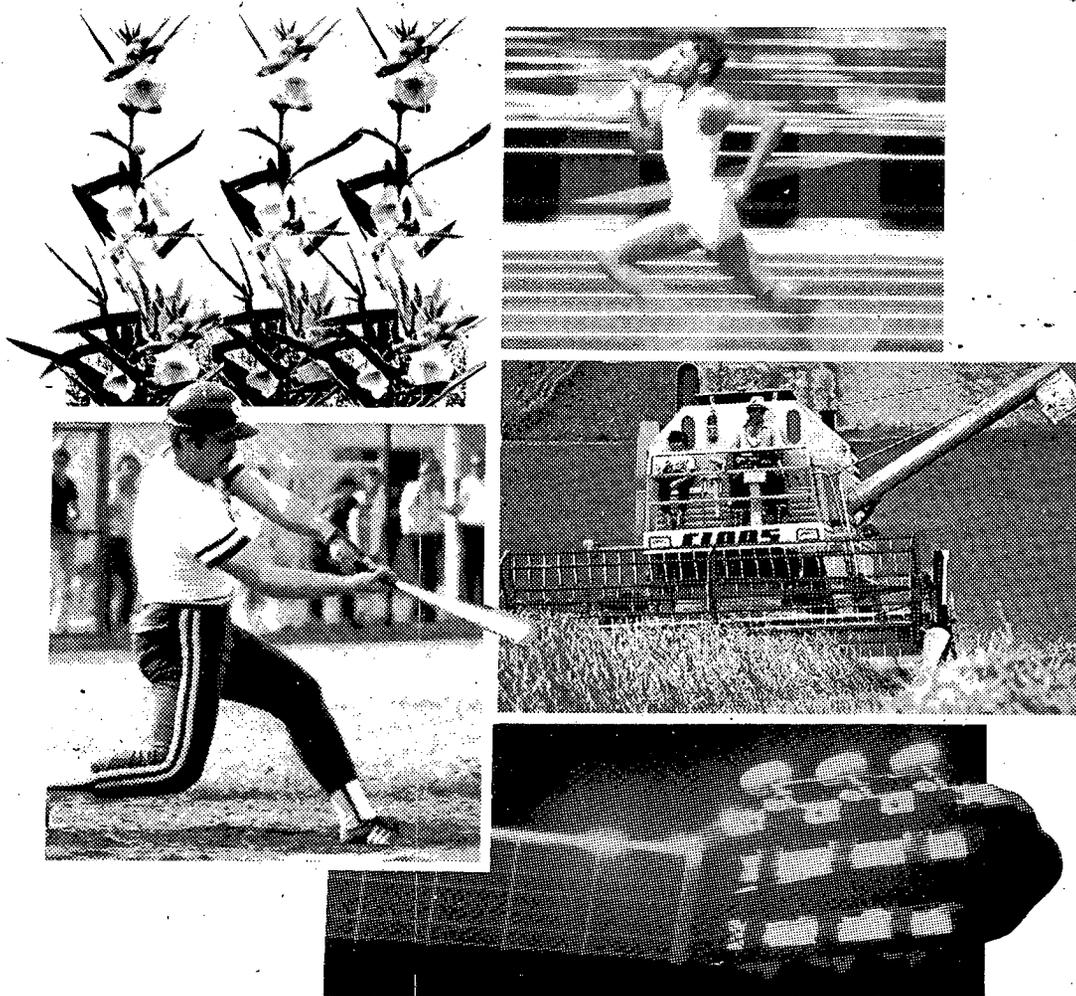
TABLADA PEREZ, Carlos: **El pensamiento económico de Ernesto Che Guevara** - Casa de las Américas, La Habana, 1987, 212 pp.

VUSKOVIC, Pedro - ELGUETA, Belarmino: **Che Guevara en el presente de la América Latina** - Casa de las Américas, La Habana, 1987, 160 pp.

ELLIS, Marc. H.: **Hacia una teología judía de la liberación** - DEI, Costa Rica, 1987, 166 pp.

URIZ, Francisco (Ed.): **El modelo sueco. Discursos políticos de Olof Palme** - El día de Aragón, Zaragoza, 1987, 288 pp.

Para Industrias Mavesa el futuro es el hombre



Sobre los recursos humanos e intelectuales descansa el porvenir productivo nacional. Con este convencimiento Industrias Mavesa orienta su acción hacia el fortalecimiento de las actividades agroindustriales, culturales y recreativas, en virtud de la importancia que tiene la formación del hombre en el proceso de desarrollo de cualquier nación.

Industrias
mavesa
Siembra futuro



Hacia el siglo de la consolidación

LAGOVEN

Filial de Petróleos de Venezuela, S.A.