

Consumo cultural del venezolano

Marcelino Bisbal / Pasquale Nicodemo



El futuro pide paz



Fundador	Manuel Aguirre Elorriaga, s.j.
Director Centro Gumilla	José Virtuoso, s.j.
Director SIC	José Virtuoso, s.j.
Jefe de redacción	Sebastián de la Nuez
Coordinadora de redacción	Marlene García
Asistente de edición	Erick Mayora
Administración	Williams Padilla
Diseño y diagramación	María de Lourdes Cisneros Elena Roosen
Fotografía de portada	Gabriela Arenas
Colaboración fotográfica	Leonardo Ramírez Martha Hernández Archivo Gumilla BCV Flickr: Tales Carvalho
CENTRO GUMILLA	Esquina de La Luneta. Edif. Centro Valores, P.B. Apartado 4838 Tfs. 564 9803 y 564 5871 Fax: (02) 564 7557 CARACAS 1010-A - VENEZUELA
SIC EN LA WEB	www.gumilla.org
BUZONES DE CORREO ELECTRÓNICO	
Redacción SIC:	sic@gumilla.org.ve
Suscripciones:	suscripcion@gumilla.org.ve
Comercialización y distribución:	distribucion@gumilla.org.ve
TARIFAS DE SUSCRIPCIÓN	(10 números al año)
VENEZUELA	Correo ordinario Bs.F. 180 Suscripción de apoyo Bs.F. 360 Número suelto Bs.F. 20
FORMA DE PAGO	
• Cancelando en nuestras oficinas.	
• Envío de un cheque no endosable a nombre de Fundación Centro Gumilla	
• Depositando a nombre de Fundación Centro Gumilla, en la siguiente cuenta: Banesco, cuenta corriente No. 0134 0413 59 4131010414	
Depósito Legal	pp. 193802DF850.
ISSN	0254-1645

EDITORIAL

Artisanos de la paz	194
---------------------	-----

ELECCIONES PARLAMENTARIAS 2010

Saldo positivo Luis Salamanca	196
--------------------------------------	-----

CONSTRUCCIÓN DE PAZ

El país posible Ana María Sanjuán	199
¿Demasiada fe en el urbanismo? José Carvajal	203

ENTORNO ECONÓMICO

Indicios de trabajo forzoso en Venezuela Enrique Marín Quijada	205
-----------------------------------------------------------------------	-----

ECOS Y COMENTARIOS

210/223

DOSSIER

Internet avanza pero la TV no cede Marcelino Bisbal / Pasquale Nicodemo	211
--------------------------------------------------------------------------------	-----

SOLIDARIDAD SOCIAL

San Agustín también busca la paz Martha Eloina Hernández	224
-----------------------------------------------------------------	-----

RELIEVE ECLESIAL

Una dolorosa herida Luis Ovando Hernández, s.j.	226
Buenas noticias, malas noticias Jesús María Aguirre, s.j.	229

VENTANA CULTURAL

400 años después Jhozman Camacho, s.j.	233
-----------------------------------------------	-----

HORA INTERNACIONAL

Nuevos tiempos, nuevos retos Erick S. Mayora / Jesús Machado	235
Desafíos y respuestas Demetrio Boersner	237

VIDA NACIONAL

La pata coja de la inflación	239
------------------------------	-----

J-00138912-1



SIC no se responsabiliza por los juicios y opiniones de los artículos firmados. Esta responsabilidad compete a sus autores. En caso de reproducción total o parcial de los artículos, se agradece citar la fuente.

Artesanos de la paz

En el corazón de nuestra naturaleza hay un ímpetu creador que nos supera, y que explica nuestras extrañas aventuras. En medio de esta Venezuela, en donde la violencia social nos asfixia, en donde prevalece la cultura de la muerte, en donde el poder político se empeña en enfrentarnos utilizando artificios que no se corresponden con nuestra mentalidad, muchos hombres y mujeres se han empeñado en la aventura de construir la paz en sus comunidades, en sus familias, en sus escuelas, y hacen lo imposible porque este deseo influya más allá de los estrechos límites en que se produce buscando contagiar a muchos.

Pero, ¿no será esta una ilusión condenada al fracaso ante la complejidad con la que se enfrenta? Ante un Estado que ha sido desbordado por el problema de la inseguridad y un Gobierno que ha demostrado poca voluntad para enfrentar eficazmente la creciente demanda colectiva de paz y seguridad ciudadana, ¿qué podemos hacer los ciudadanos que por definición hemos dejado en manos de ellos esa responsabilidad?

Ante esta realidad, podemos caer en la legítima tentación del miedo que nos silencia, nos esconde buscando sobrevivir. También podemos huir, buscando lejos de nuestra patria un refugio más seguro. Igualmente podemos hacernos cómplices en diverso grado y medida. De hecho, estas son las respuestas más comunes que nos encontramos a diario, pero con las que también todos nos sentimos insatisfechos.

Y nos sentimos insatisfechos porque los seres humanos no nos resignamos ante la fatalidad. Somos capaces siempre de imaginar un mundo mejor, y nuestra inteligencia creativa nos impulsa a buscar los modos que hagan posible que esos sueños se conviertan en realidad. Ese dinamismo es el que empuja a los pueblos a superar sus trabas y dificultades. Esa fuerza de la

imaginación y la inteligencia son las palancas más poderosas que han hecho posible salir de la guerra, de la explotación, de la miseria a muchas sociedades a lo largo de la historia, la lejana y la reciente.

Sólo una sociedad que ama la paz, que respeta la vida, que quiere ponerse bajo el mandato de la ley tendrá la fuerza suficiente para exigir al Estado el cumplimiento de su deber. Por eso, la paz será posible cuando de verdad, a nivel personal y colectivo, la soñemos y deseemos con todo el corazón. Porque de ahí vendrá la fuerza necesaria para construirla y exigirla.

LA VIOLENCIA EN VENEZUELA

La inseguridad y la violencia en Venezuela afectan de manera directa el derecho a la vida, a la integridad física, a la libertad y a la justicia. Poco vale la vida en un país como el nuestro en el que contamos con un índice de homicidios que nos coloca entre los países del mundo con mayor número de muertes por asesinato. El Observatorio Venezolano de Violencia señala que desde el año 2006 la tasa de criminalidad se ha situado por encima de 55 homicidios por cada 100.000 habitantes. Los hombres son las principales víctimas de homicidio, en el rango que va desde los 16 hasta los 40 años. Desgraciadamente las estadísticas son también abundantes sobre la proliferación e incremento de otras formas de criminalidad como el secuestro, el robo, el cobro de vacuna en muchos estados del país, etcétera. El temor a ser atacado se ha incrementado, obligando a las personas a cambiar hábitos y costumbres, limitando su libre tránsito o inhibiéndolas a realizar algunas actividades.

Hay poca credibilidad en las instituciones del sistema de administración de justicia en el país: policías, fiscalía, tribunales, sistema penitencia-

rio. La percepción de impunidad ante el delito crece ante la constatación de miles de casos que quedan sin resolverse. Desde 1998 hasta ahora hay más de 100 mil víctimas de homicidios que no han tenido justicia. Denunciar un delito se convierte en una verdadera osadía, ya que no existe ningún tipo de protección a la víctima o a sus familiares.

Los especialistas hablan de dos grandes características de la violencia en Venezuela. Los comportamientos violentos se expanden como una pandemia en toda la sociedad. Son actitudes y comportamientos que se contagian a través de la socialización más elemental en la escuela, la familia, el entorno comunitario y los comportamientos comunes en la escena pública. Esa pandemia se refuerza gracias a la existencia de un cuerpo institucional enfermo que, contrariamente a lo que se esperaría de él, termina desordenando la vida social, sumergiendo la convivencia en una desgastadora anomia.

LOS CAMINOS DE LA PAZ

Estamos ante un complejo problema, que requiere la articulación de acciones y de actores sociales. Los ciudadanos tenemos que exigir del Estado y del gobierno: claridad y continuidad en los programas y políticas ante la violencia, promoción de acciones de prevención, depuración de las instituciones del sistema de administración de justicia, fortalecimiento de los cuerpos de seguridad para que constituyan cuerpos confiables y eficientes.

Se requiere urgentemente el desarrollo de acciones conjuntas entre el Estado, las empresas, las organizaciones comunitarias, los medios de comunicación social, para poner en marcha acciones dirigidas a la prevención. Muchas propuestas en esta dirección coinciden en señalar la importancia de una eficiente política de desarme de la población en general, especialmente de la juvenil. La regulación del consumo de alcohol, estableciendo controles más estrictos en los locales formales e informales de distribución y consumo de bebidas alcohólicas y una regulación en las horas y días de expendio. Hay que empeñarse en mantener a los jóvenes en el sistema educativo y ofrecer muchas posibilidades de estudio, capacitación, recreación, etcétera. Así mismo, el desarrollo de sistemas de justicia de paz en las comunidades que faciliten la resolución de conflictos en la convivencia cotidiana, sería una adecuada intervención frente al grave problema de la anomia social.

La escuela y la familia requieren una atención especial. Ambos son los espacios primeros de socialización y están siendo cada vez más invadidos por la pandemia de la violencia social. Proteger a las familias, especialmente a las más vulnerables, debe constituir una política social

de primer orden. Convertir a la escuela en un espacio que eduque para la convivencia, la tolerancia, el respeto al otro y la paz, es de vital importancia.

Exigir un discurso público que invite a la convivencia y al respeto, a la inclusión y a la tolerancia, debe convertirse en un clamor nacional. En este sentido, la conformación de milicias comunicacionales, de ejércitos de milicianos que exhiben como gran trofeo las armas del Estado para defender la revolución, la exposición de íconos en donde hasta el niño Jesús aparece con una metralleta en los brazos de la virgen de Coromoto, es una descarada llamada a la violencia sin ningún tipo de pudor y consideración, que refuerza más aún su avasalladora presencia entre nosotros.

LOS ARTESANOS DE LA PAZ

Pero este es un lado de la escena. Del otro lado hay muchos ciudadanos, grandes y chicos, soñando con una sociedad solidaria, inclusiva y tolerante, en donde sea posible la convivencia, el encuentro y el respeto al otro. Gente que trabaja y se esfuerza, que no se rinde. Que prueba y ensaya, que entusiasma a otros. Esos son los que resisten y mantienen viva la esperanza.

En el centro comunitario de Fe y Alegría del barrio Catuche, en Caracas, unos cuantos niños participan de un ejercicio imaginativo. La maestra les propuso por tarea hacer un dibujo que expresara qué es la paz para ellos y cómo se consigue. Una niña se presentó al cabo de un rato con un sol grande pintado en la parte superior de su hoja y muchas rayas de colores en la parte inferior de la misma. La maestra se extrañó y le preguntó por el significado de su dibujo, haciéndole saber previamente que no entendía qué tenía que ver aquello con la paz. La niña le respondió: la paz es ese sol grande que está arriba. La maestra le dijo: eso lo entiendo, pero ¿qué son ese poco de rayas de colores en la parte inferior de la hoja que van de lado a lado? Respondió la pequeña: maestra, ¿no lo ve?, esos son los caminos para construir la paz, son muchos y distintos.

Las primarias como método democratizador de la vida interna de los partidos

Saldo positivo

Luis Salamanca*



Una vez concluidas las elecciones primarias tanto de la oposición como del PSUV, es hora de hacer un balance: en principio, resolvieron el problema de las múltiples aspiraciones que existe en los partidos y en la sociedad civil, sin mayores traumas

Las primarias son un método de selección de candidatos que participarán en unas elecciones posteriores en las cuales se escogerán, en forma oficial, aquellos que ocuparán los cargos ejecutivos o legislativos, en el nivel nacional, estatal o municipal, según sea el caso. Son como unas eliminatorias entre aspirantes a candidatos por un o unos partidos.

Se vienen aplicando en el mundo, especialmente en Estados Unidos, desde la época de Teodoro Roosevelt y en Venezuela desde la década de los sesenta del siglo pasado. En la actualidad asistimos a la extensión de su uso tanto en Europa como en América Latina. Su justificación en la vida política reside en que producen una mayor democratización en la selección de los candidatos a los cargos de elección popular, toda vez que el ciudadano participa en la escogencia de sus abanderados no dejando la misma en las exclusivas manos de las autoridades de los partidos.

Sin embargo, las primarias presentan inconvenientes atinentes a sus costos y a las posibles secuelas traumáticas que pueden dejar en el seno de las organizaciones. Pese a todo, ejercen una fuerte atracción en quienes creen que las bases de los partidos o los ciudadanos deben tener la voz cantante en la materia. Su alcance se observa al compararlo con otros métodos de selección: consenso, cuotas asignadas a una figura política, convención, cogollos, etcétera. Las primarias abren el abanico decisorio dentro de un partido al entrar en la selección de los candidatos el activista o el ciudadano común, carente de poder político, salvo el de su voz y el de su voto.

Hay muchos tipos de primarias. Las más importantes son las primarias abiertas, aquellas en las cuales pueden participar todos los ciudadanos inscritos en el registro electoral, sean o no militantes del partido, y las primarias cerradas, aque-

llas donde sólo participan los inscritos en el partido político que las convoca. En las primarias de 2010, la oposición usó el tipo abierto (cualquier ciudadano inscrito en el Registro Electoral del CNE podía votar), y el oficialismo apeló al tipo cerrado (sólo podían votar los militantes inscritos en el padrón electoral del partido). Esta circunstancia influye en el análisis de ambos procesos y, especialmente, en su comparación.

SITUACIÓN POLÍTICA DEL PAÍS

Las primarias son una consulta electoral que genera una dinámica política y un proceso electoral similar a la futura elección donde los hoy aspirantes terminarán, según las preferencias de los votantes, siendo ungidos como representantes de la población. En el caso que nos ocupa, los diputados serán representantes de la nación así como de los estados. En este sentido, las primarias tienen que ver con la situación política del país, la vida interna de los partidos, el involucramiento de los diversos actores del sistema político, gobierno y Estado.

Las primarias pueden provocar la confirmación, desaparición o nacimiento de liderazgos individuales y grupales. Por tanto, una parte del análisis de sus resultados tiene que ver con los aspirantes, quienes son, con qué recursos cuentan, si son dirigentes establecidos o no, qué grado de liderazgo tienen y qué resultados obtuvieron. Por otra parte, las primarias deben ser analizadas desde la perspectiva del elector. Son una expresión de democracia de base, del poder que tienen los ciudadanos o militantes rasos dentro del sistema político o del partido.

Al ser unas elecciones en las que están interesados, en principio, los aspirantes y sus electores, no suelen atraer una atención muy grande ni siquiera dentro de los partidos involucrados y/o del sector político simpatizante. Esa es la razón por la cual las primarias no suelen registrar un alto nivel de participación sino, más bien, una elevada abstención que aparece como *natural* a ese tipo de consulta.

POLARIZACIÓN POLÍTICA

Las primarias de la oposición y del oficialismo se constituyeron, no sólo en una medición de fuerza al interior de cada sector de la política nacional, sino que igualmente fueron un pulseo entre dichos sectores. Aunque este pulseo pueda exagerarse por parte de los involucrados, sin duda las primarias reflejan la división del país en dos grandes polos que se preparan con todas sus fuerzas para la gran medición que será el 26 de septiembre de 2010.

Aunque aún no está totalmente definido el mapa de los candidatos que participarán el 26 de septiembre, puede afirmarse que éste estará

conformado casi en su totalidad por los candidatos escogidos en primarias y por vía de los métodos complementarios como son el consenso y la cuota otorgada por el Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV) al Presidente de la República. Fuera de estas vías y estos partidos, queda la posibilidad de que surjan unos candidatos por alguna organización independiente o desde el seno de algunos partidos como Patria Para Todos (PPT) o por el efecto Falcón en Lara. Pero, fundamentalmente, serán los escogidos por los dos polos políticos los que aportarán el mayor número de candidatos a la elección. En fin, estas primarias confirman la polarización política del país.

Mediante las primarias de abril, la oposición escogió en 8 estados y 15 circunscripciones, a 22 con sus respectivos suplentes de los 165 aspirantes a ocupar una curul en la Asamblea Nacional (AN). El resto de los candidatos, se escogió por el método del acuerdo entre los diferentes partidos miembros de la llamada Mesa de la Unidad Democrática (MUD). Por su parte el Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV), escogió 110 candidatos y 110 suplentes como sus abanderados para el 26 de septiembre de este año. El resto será escogido por la dirección del partido encabezada por el Presidente de la República, Hugo Chávez.

EFFECTOS PARA EL SISTEMA POLÍTICO

Pese a su crisis, los partidos políticos demuestran su capacidad para aglutinar electores, seleccionar candidatos, establecer reglas y alcanzar acuerdos que son obligatorios para los escogidos, organizar con el apoyo del Consejo Nacional Electoral la infraestructura del proceso, movilizar votantes y certificar resultados. Ello fortalece la recuperación de estas instituciones tan golpeadas en las últimas décadas.

Junto con los efectos anteriores, las primarias también producen otras repercusiones para la vida democrática. Resolvieron el problema de las múltiples aspiraciones que existe en los partidos y en la sociedad civil, sin mayores traumas ni conflictos agudos. Al no haber *cama pa' tanta gente* alguien organizó la distribución de las mismas. Y los que se quedaron sin camas no han impugnado ni anunciado que lo harán aunque sí se han oído fuertes quejas de algunos participantes. Pero en lo fundamental, las primarias canalizaron el conflicto político mediante el dispositivo electoral y, además, animaron la vida política tan absorbida en estos tiempos por unos pocos y agobiantes temas conocidos por todos. Es de destacar el caso de la oposición en cuyas primarias se contaron los partidos que hace 12 años se enfrentaban como gobierno y oposición en Venezuela.

LOS RESULTADOS

Lo primero que hay que decir es que las primarias opositoras y las oficialistas no son estrictamente comparables. Por un lado, la oposición hizo primarias abiertas no limitadas a sus partidos, lo que implica cotejarlas contra el Registro Electoral del CNE en los circuitos respectivos; por otro lado, el PSUV hizo primarias cerradas y la equiparación es contra su propio padrón electoral. Esto cambia el criterio de comparación.

En el caso de la oposición su porcentaje de asistencia a las urnas será menor porque se contrasta con la población inscrita en el CNE con derecho a votar en los circuitos donde hubo primarias, a eso se suma que éstas no se realizaron en todo el país, lo que disminuye el universo de votantes. Si se compara con su militancia inscrita, seguramente el porcentaje de asistencia aumentaría, dado que aquella siempre será menor que el universo de electores. La asistencia a las urnas de los partidarios de la oposición alcanzó 9,38%, lo que implica una abstención de casi 90%.

Por otro lado, las primarias del PSUV fueron a nivel nacional pero sobre la base de su militancia inscrita. Los inscritos según la organización, con derecho a votar eran 6.776.618 personas y de ellos asistieron a las urnas, 2.539.852 electores. Si esta cifra se comparara con el padrón electoral nacional (un poco más de 17 millones de electores) el porcentaje de asistencia estaría rondando 15% y no 38% como informó el partido. Oficialmente, la abstención alcanzó 62%.

En segundo lugar, las primarias produjeron efectos variados en los liderazgos. En el caso de la oposición se observan caras viejas y caras nuevas, nombres no muy conocidos en una relación de 80 a 20 entre candidatos de partidos

y candidatos independientes. Sin embargo, las primarias donde había más intereses en juego eran las del PSUV, donde se sometía a escrutinio la labor de 110 parlamentarios en ejercicio. El impacto fue demoledor entre muchos de los que aspiraban a la continuidad en sus cargos. Prácticamente toda la élite parlamentaria del PSUV fue rechazada por su propio electorado, sobreviviendo sólo 16 de ellos, lo que constituye 17,6% del total de diputados en ejercicio postulados. Entre los seleccionados hay nombres poco conocidos o totalmente desconocidos a nivel nacional.

Por último, hay que decir que las primarias de ambos sectores fueron objeto de dos tipos de críticas. La primera tiene que ver con el ventajismo de algunos candidatos frente a otros que altera el equilibrio en la contienda. Este es un viejo problema de nuestra cultura política que parece acentuarse. En la oposición se señaló a algunas autoridades regionales por favorecer a unos aspirantes en detrimento de otros. En el PSUV el señalamiento fue aún más fuerte dejando ver que se ha formado una *maquinaria* o burocracia partidista-gubernamental que es la que finalmente se habría impuesto en los comicios internos.

El segundo tipo de críticas tiene que ver con los aspirantes emblemáticos que quedaron fuera. En la oposición quedó por resolver el problema de Enrique Mendoza y en el PSUV algunos parlamentarios de mucha presencia pública no fueron escogidos por las bases y esto es atribuido a la *maquinaria* que, presuntamente, fue injusta con algunos notorios diputados que aspiraban a continuar en el parlamento. Pese a todo, las primarias dejaron un buen sabor electoral rumbo al 26 de septiembre.

* Politólogo.



El país posible

Ana María Sanjuán*



Venezuela atraviesa una de las peores crisis de seguridad pública de su historia y de la región. Desde hace dos décadas y media, la tasa de homicidios del país no ha hecho sino subir en todas las formas. ¿Qué hacer al respecto?

El problema ha sido largamente invisibilizado por tiríos y troyanos, es decir, por la cuarta y por la quinta, ambos periodos responsables de su crecimiento. En los pocos momentos en los cuales entra el tema en el debate público es para instrumentalizarlo con fines políticos o electorales, responsabilizándose los unos a los otros, hablando de los muertos de antes del 99 o los del 99 hasta la fecha, como si fuera posible hacer distinciones, como si la polarización se extendiera hasta el más allá o al paraíso prometido.

Después de 25 años de un inconmensurable y atroz sufrimiento humano por parte de las cientos de miles de víctimas y sus familiares, el país sigue contemplando inerte y escéptico el crecimiento exponencial de todos los delitos y la violencia, escondiéndose tras las rejas, fingiendo que la violencia es evitable con cadenas, encerrándose, o lo que es peor, con un arma de fuego.

Miles de millones de bolívares cuesta la violencia. Hasta ahora, el país persiste en su eterna adolescencia: los políticos se acusan unos a otros de lo que pasa y nos pasa. La violencia nunca proviene de nosotros, ni nosotros somos sus responsables. No nos queremos reconocer en los actores de violencia, pero allí estamos, de protagonistas de la enfermedad que se extiende y que abarca todas las áreas de la vida social. De esta manera es imposible abordar el problema y encontrar soluciones compartidas. De todos es sabido que las terapias de recuperación de enfermos pasan por admitir la enfermedad, sus características y consecuencias. Esto no es sólo un problema de mandros y de víctimas. Lo es también de la violencia social; la corrupción; la violencia contra las mujeres y niños; la violencia carcelaria; la agresividad extrema en la calle, en la casa, en la esquina; de la pasmosa cultura de la ilegalidad que recorre la sociedad y sus instituciones. Hemos llegado hasta donde estamos por nuestra lenidad absoluta al respecto. Y las cosas van a seguir empeorando a no ser que hagamos algo todos, no sólo el Gobierno, no sólo la oposición, sino toda la sociedad venezolana.

La violencia es un problema social, prevenible y controlable. Requiere de medidas lógicas y ajustadas a la realidad, concertadas socialmente, evaluables de manera permanente por las instituciones. Son muchas las medidas que se pueden adoptar a nivel municipal, regional y nacional. Es un trabajo de todos los actores: el Estado, la empresa privada, las comunidades, los medios de comunicación, la Iglesia.

ENFOQUES Y ABORDAJES

A continuación, los enfoques y abordajes de una política de seguridad y convivencia (acercamientos que se apoyan):

- **Abordaje epidemiológico:** violencia como epidemia, acercamiento a partir de sistemas de información sobre determinantes y localización de la ocurrencia de la violencia.

- **Poder popular:** pueblo, sociedad organizada y Estado aliados en la prevención y en el control de la policía.

- **Derecho humano a la seguridad ciudadana:** contrario a la falsa contradicción entre DDHH y seguridad, se asume esta última como un derecho humano (artículo 555 de la Constitución actual). El pueblo no quiere violencia delincuencial, pero tampoco la violencia policial.

- **La seguridad trasciende los temas policiales, aunque los incluye:** para el logro de una convivencia digna, es necesario mucho más que políticas policiales, aunque éstas son, también, fundamentales.

- **Prevención situacional y social:**

- **Prevención situacional:** reducción de oportunidades para la comisión de delitos mediante el reordenamiento urbano y modificación de las situaciones en la que ellos ocurren (iluminación, revitalizar espacios públicos para la convivencia, promover el diseño urbano seguro).

- **Prevención social:** es el conjunto de estrategias institucionales y comunitarias dirigidas hacia las causas sociales, personales o familiares de la violencia, interviniendo los precursores del comportamiento violento o delictivo (prevenir y reducir la violencia de género, la participación de jóvenes en los hechos de violencia, el consumo problemático de alcohol y el consumo de drogas, desarrollo de intervenciones interagenciales en zonas críticas, reducir la circulación y uso de armas de fuego, reducir y prevenir la accidentalidad vial).

- **Los déficit de convivencia como causal de violencia:** conocemos que más del 50% de los homicidios y lesiones graves se producen por problemas interpersonales y por la falta de mecanismos institucionales efectivos de contención y manejo de los conflictos particulares e intra-comunitarios.

LÍNEAS ESTRATÉGICAS

Las líneas estratégicas para una política de seguridad y convivencia se concretan en el poder popular, es decir, en los gabinetes parroquiales de seguridad, de esta manera:

- **Gabinete parroquial de seguridad:** instancia de co-gobierno pueblo - alcaldías, responsables de diagnosticar, concertar políticas y monitorear la acción de las alcaldías. Supone un modelo de participación en la definición de los problemas, las políticas y monitoreo de la acción de gobierno. Es el poder popular en ejercicio.

- **Diagnóstico (primer paso de los gabinetes):** la comunidad recibe formación y acompañamiento para elaborar sus propios diagnósticos de seguridad y elaboración colectiva de propuestas de políticas públicas.

Es allí, tras el diagnóstico y una vez conformado el gabinete parroquial de seguridad, que la juventud debe ser atendida como sector prioritario dado que los jóvenes varones de los sectores populares urbanos:

- a) Son el sector que concentra el mayor número de víctimas y victimarios.

- b) Se acercan menos que otros sectores a las misiones sociales y desertan más del sistema escolar, siendo más vulnerables a iniciarse en la espiral de violencia.

El elenco de programas para jóvenes debe contemplar:

- a) Formación para el trabajo, agencia de empleo juvenil y acompañamiento en áreas atractivas (tecnologías y comunicación).

- b) Escuelas de paz: extender la atención de escuelas en la noche y fines de semana para ofrecer actividades de cultura, arte, manejo del ocio y deporte a las comunidades, especialmente a jóvenes en situación de vulnerabilidad social. El objetivo es crear los incentivos y las condiciones para que ellos se puedan expresar, crecer, pensar y construir su propio proyecto de vida. La escuela es un espacio privilegiado para la educación en valores universales y de ciudadanía, actuando como lugar de encuentro de diversos integrantes de las comunidades para la



reflexión y superación colectiva de las necesidades locales. Las actividades que se realizan en este proyecto procuran atender los intereses locales y aprovechar la oferta de personas con habilidades y talentos del entorno. Las actividades más frecuentes desarrolladas por las escuelas de paz son capoeira, aeróbicos, artes marciales, informática, hip-hop, grafitis, artesanías, reciclaje, pintura, danzas, deportes, teatro, magia, desfiles de moda, entre otras. Las escuelas también promueven debates e invitan a instituciones para realizar acciones en sus espacios. Estas actividades son difundidas a través de un boletín informativo de periodicidad mensual.

c) Recuperación, desarrollo y uso de espacios públicos para jóvenes: recuperación y desarrollo de nuevas canchas, parques, plazas, bulevares y ejecución de programas deportivos y de entretenimiento dirigido.

ATENCIÓN A VÍCTIMAS

Es necesaria la creación de una unidad de atención a víctimas de la violencia, con dos dimensiones:

a) **Atención psicosocial:** apoyo para la contención en crisis, acompañamiento psicológico básico, individual y colectivo, y apoyo a la comprensión del contexto donde se produce la violencia.

b) **Atención jurídico-política:** asesoría y acompañamiento en la elaboración de la denuncia, presión para que se lleve adelante la investigación correspondiente y difusión de información sobre qué hacer en caso de ser víctimas de un delito.

SISTEMAS DE INFORMACIÓN

En este apartado es necesario lo siguiente:

- Sistema de registro sobre violencia y criminalidad, para orientar políticas: hasta ahora, las

autoridades nacionales y municipales del país disponen de información agregada y no puntual acerca de los hechos violentos y delictivos en la ciudad. Ello supone un gran límite para el desarrollo de intervenciones puntuales para la contención y prevención de la violencia. Debe contarse en este sistema con información proveniente de las comunidades, el sector salud, tránsito, bomberos, protección civil, escuelas, policías, y registros municipales y parroquiales.

- Diagnóstico de la policía y creación de un sistema de información para el monitoreo de su funcionamiento y profundización del proceso de reforma iniciado con Conarepol.

ACCIONES PUNTUALES

Además de las estrategias antes descritas, un conjunto de medidas pueden desarrollarse en el corto plazo de manera urgente, las cuales deben ser evaluadas permanentemente para monitorear su efectividad:

1. Control de las armas de fuego.
 - Actualizar el registro de armamento del Darfa.
 - Hacer un censo de armas a nivel nacional, por medio de la administración de encuestas (tipo encuestas de victimización) donde se garantice el anonimato en el suministro de la información.
 - Registrar y/o actualizar la lista de empresas de vigilancia, armamento del que disponen y sus empleados.
 - Adelantar un registro de vigilantes privados y/o guardaespaldas.
 - Fijar un protocolo de registro y certificación como vigilante o guardaespaldas. El objetivo es controlar que cualquier persona con un arma pueda desempeñar este tipo de actividad.
2. Diseño de estrategias de intervención en materia de seguridad ciudadana que impacten directamente en el crimen organizado. Por crimen organizado no nos referimos exclusivamente a grandes carteles organizados de la droga sino también (y principalmente) a la pequeña y mediana delincuencia.
 - Rastreo e intervención sobre pequeños puntos de venta de droga.
3. Control del secuestro exprés.
 - Regular la actividad de las casas de empeño y préstamo. Ello en virtud de que muchos de estos lugares constituyen el lugar de depósito y resguardo del dinero usufructuado en este tipo de secuestro.

4. Control de circulación de los motorizados. Cumplimiento de las disposiciones de la Ley de Tránsito Terrestre. Adelantar un plan de vigilancia para:

- Sólo permitir el traslado de un máximo de dos (2) personas por moto.
- Todo pasajero debe tener casco.
- El casco debe estar identificado con el número de placa de la motocicleta.
- Regular la circulación de las motos por la autopista y vías de circulación rápida (por definición).

5. Medidas de atención institucional:

- Creación de un servicio de atención directa al ciudadano/a, que permita romper con la extensa ruta crítica que deben recorrer las personas para acceder a los servicios de seguridad y justicia del país (el ruleteo por diversas instituciones sin lograr la información, mucho menos la atención requerida). Se trata de un centro de información y registro que facilite al ciudadano, con claridad y precisión, todos los datos que necesita para: denunciar un delito, buscar atención de bomberos y protección civil.
- Apoyo a la Dirección de Estadísticas del Cicpc para la producción de información sobre criminalidad en el país (equiparlos con computadoras actualizadas, asistencia informática periódica, acceso a Internet desde las oficinas, suministro de suficiente material de trabajo

como papel, toner, tinta de impresoras, acceso a líneas telefónicas para llamar al interior del país, servicio de fax).

6. Medidas de prevención situacional:

- Atender el tema de la basura y ornato de las calles.
- Alumbrado público racional.
- Organizar estacionamientos de vehículos y motos.
- Organizar el sistema de transporte público: paradas de autobuses, prestar especial atención a los terminales.

El desarrollo de estas medidas, en conjunto, permitirá reducir gradualmente las tasas de criminalidad del país, especialmente las cifras de homicidios. Sin embargo, la principal medida es asumir la tragedia de la violencia en Venezuela como nuestro principal problema nacional, del que todos somos responsables.

* Psicólogo social.



La posibilidad de que la ciudad contribuya a crear paz

¿Demasiada fe en el urbanismo?

José Carvajal*



Urbanismo, paz y convivencia. Tres ideas que deben manejarse para abordar las ciudades de hoy, que contienen diversidad pero también conflictos. He aquí una reflexión a partir de estas premisas

C

uando en una misma sentencia se unen palabras como *urbanismo*, *paz* y *convivencia*, más allá de la obviedad que nos lleva a pensar que existe un nexo positivo entre todas ellas, no queda otra cosa que, al menos, encender las alarmas y detenernos un poco a pensar en esa confusa trinidad.

Muchas veces el urbanismo, entendido como afán de hacer de la ciudad un texto de fácil lectura (el adjetivo *legible* suele ser uno de los preferidos entre urbanistas), un espacio armónico libre de sobresaltos, termina simplemente por ser un distribuidor del tejido social en el espacio urbano. Es decir: urbanismo como forma encubierta o descarada de exclusión y expulsión; urbanismo como tabulador del valor del suelo urbano; urbanismo como antítesis del derecho a la ciudad. Urbanismo como *intervención* en sus acepciones quirúrgica y militar: extirpar, sanear, disciplinar, controlar.

En ese sentido, ciudades apreciadas por la calidad de su urbanismo, como la París ordenada a sangre y fuego por el barón Haussmann en el siglo XIX; o el Nueva York de la segunda mitad del siglo pasado, en el que zonas *degradadas* del Lower East Side (donde vivía gente de escasos recursos), fueron reconquistadas por los agentes inmobiliarios, con la anuencia de las autoridades, con estrategias en las que, sin empacho, se utilizaba una retórica militar¹ en la reurbanización de esos espacios *perdidos*; o en la Barcelona contemporánea, donde se hace lo imposible por seguir *higienizando* zonas como los barrios de La Ribera y El Raval, ambos con una alta densidad de inmigrantes.

Una vez encendidas las alarmas en relación con este tema, podemos pasar a otro tipo de consideraciones: las ciudades son grandes contenedores de diversidad e intercambios, pero también de conflictos a causa de inequidades crónicas. No podemos auspiciar el urbanismo como fórmula para neutralizar conflictos derivados de esas asimetrías, sino como herramienta para integrar, hacer visible la desarticulación y corregir desequilibrios.

Ahora, ¿es posible un urbanismo que no atienda sólo a la lógica reproductiva del capital y de la violencia que este modelo entraña? A grandes rasgos, y sin entrar en otro tipo de matices, pareciera que sí. Por citar un caso paradigmático, las grandes, medianas y pequeñas obras que han transformado los espacios urbanos periféricos (los barrios) de Medellín, en Colombia, en los últimos cinco años, parecen hablar de esa posibilidad. Grandes inversiones en materia constructiva, en diversas escalas, a la par (como soporte físico) de un proyecto con énfasis en lo social, que pone todo el acento en la educación y el emprendimiento.

En la Caracas del siglo XXI no son muchos los desarrollos en materia de urbanismo (o al menos no lucen como parte de una política integral, estratégica, de carácter metropolitano) que nos permitan hablar de una integración social y una reducción sistemática de los desequilibrios sociales, estructurales y, por ende, de una reducción de los factores que generan violencia entre *esas dos ciudades*. Por citar uno de los déficits más obvios: la insatisfacción del derecho a una vivienda digna.

Pero, por otra parte, más allá del urbanismo concebido como obra física, hay una serie de elementos simbólicos que lamentablemente no se están atendiendo de manera consistente y que lejos de generar paz contribuyen a mantener encendida la brasa de la violencia urbana.

Uno de ellos es el *gen* que conduce a privilegiar al vehículo particular como protagonista de la movilidad, no por su capacidad de movilizar a sus habitantes sino por su descomunal presencia en el espacio real y simbólico de nuestra ciudad. Estudios en la materia² señalan que de los viajes diarios que se realizan en Caracas, 24% se hacen en vehículo particular, pero estos ve-

hículos ocupan cerca de las tres cuartas partes de nuestras vías, prácticamente colapsadas en horas pico, mientras que las tres cuartas partes restantes de los viajes se hacen en transporte público o a pie. Una injusta asimetría que genera un nivel de agresividad y violencia en todos los rincones de la ciudad. Amén de que vehículos particulares, más los oficiales, transporte público, vehículos de carga y descarga y motos, ocupan en un alto porcentaje las áreas destinadas a los peatones, lo que nos coloca ante una agresión permanente y una disminución de nuestros derechos ciudadanos, que suele agravarse ahí donde la densidad de habitantes es mayor.

Otro asunto fundamental en relación con la violencia que se genera en nuestra ciudad tiene que ver con la paradoja de saber que hay un déficit importante de viviendas, y que a pesar de que la evidencia empírica señala que hay muchos terrenos y edificios ociosos en medio de la ciudad, muchos desarrollos se plantean siguiendo la tendencia de las viejas ciudades satélite o ciudades *dormitorios*, desconectados del corazón de la ciudad. A esto habría que agregar el factor simbólico de que buena parte de nuestra ciudad, la que ocupan los barrios, sean de colinas o intersticiales, no aparecen en el mapa oficial. Lo que, simbólicamente, equivale a decir que no existen. Se mantiene latente la vieja fantasía de que son una suerte de error urbano.

Por último, vale la pena señalar que toda ciudad que busque su viabilidad, en un marco de paz y convivencia democrática, pasa porque sus ciudadanos entiendan la necesidad de retratarse en lo público (la calle, la escuela, el centro de salud, el parque, el transporte) como el espacio común, como espacio de reconocimiento, como espacio para dirimir y resolver sus conflictos —a pesar de las diferencias e incluso las desigualdades—, como un *nosotros*, como colectivo. Es esto lo que hará posible que esa fuerte tendencia a ver la ciudad como suma de comunidades territoriales (sean barrios o urbanizaciones), pueda revertirse hacia una ciudad pensada más como sociedad de anónimos que se mueven con libertad por todos sus espacios, que como enclaves comunitarios. No remarcando territorios, sino abriéndolos como espacio público.

* Periodista.

NOTAS

- 1 La expresión *cabeza de playa* se utilizaba literalmente para las avanzadas en zonas fuera del control de la maquinaria inmobiliaria, como anclaje para ofensivas urbanistas de mayor envergadura.
- 2 Encuesta de movilidad origen-destino realizada por la Alcaldía Metropolitana de Caracas (2005)



Antecedentes y realidades de unas prácticas condenadas por Naciones Unidas

Indicios de trabajo forzoso en Venezuela

Enrique Marín Quijada*



La pregunta tiene sentido, a raíz de una demanda establecida por ex trabajadores de Barrio Adentro: ¿hay trabajo forzoso en Venezuela, país bolivariano, que abolió la esclavitud en 1854?

El problema del trabajo forzoso “alcanza verdaderamente proporciones mundiales al afectar prácticamente a todos los países y a todos los tipos de economías...”
Informe de la OIT, 2009

a noticia de que ocho personas de nacionalidad cubana, siete médicos y un enfermero, demandaron en Miami a Cuba, Venezuela y Pdvsa, por trabajo forzoso, seguramente despertó en muchos reacciones de curiosidad o aún de extrañeza. Es verdad que nos acosa la inseguridad, nos come la basura y ahora parecemos cada vez más un país apagado, pero eso del trabajo forzoso ya es como mucho, ¿no es cierto?

Lo primero que debe quedar claro es que la noción de trabajo forzoso u obligatorio abarca más supuestos que el del trabajo esclavo, o sus semejantes. Es, en realidad, “...todo trabajo o servicio exigido a un individuo bajo la amenaza de una pena cualquiera y para el cual dicho individuo no se ofrece voluntariamente”, tal como se ha definido internacionalmente.

Esa situación se configura, entonces, cuando el trabajador no se ha ofrecido para trabajar, o ha sido reclutado bajo engaño, y cuando no puede dejar de trabajar sin arriesgarse a ser sancionado.

Los convenios 29 y 105 de la OIT regulan el trabajo forzoso u obligatorio. A ellos vino a agregarse el Convenio 182, también de la OIT, sobre las peores formas de trabajo infantil, de 1999. Este obliga a los estados a adoptar medidas inmediatas y eficaces tendientes a prohibir y abolir, con carácter de urgencia, las peores formas de trabajo infantil, entre ellas “todas las formas de esclavitud o las prácticas análogas a la esclavitud, como la venta y la trata de niños, la servidumbre por deudas y la condición de siervo, o el trabajo forzoso y obligatorio, incluido el re-

clutamiento forzoso y obligatorio de niños para utilizarlos en conflictos armados”.

Venezuela ha ratificado estos tres convenios, como lo ha hecho la gran mayoría de los países del mundo.

Además hay que tener en cuenta sobre el problema de la trata, entre otros instrumentos, la convención suplementaria de las Naciones Unidas sobre la abolición de la esclavitud, la trata de esclavos y las instituciones y prácticas análogas a la esclavitud (1956), la convención sobre los derechos del niño (1989) y el protocolo para prevenir, reprimir y sancionar la trata de personas, especialmente mujeres y niños, del 15-11-2000, conocido como el Protocolo de Palermo, sobre la trata de personas, el cual complementa la convención de las Naciones Unidas contra la delincuencia organizada transnacional¹.

UN SECRETO BIEN GUARDADO

Afortunadamente, en las sociedades modernas el trabajo es prestado generalmente en virtud de un contrato, sea de trabajo subordinado o de trabajo autónomo. No obstante, el trabajo forzoso u obligatorio todavía es una realidad, a pesar de los progresos alcanzados para limitar sus alcances.

Hasta hace pocos años los estados solían negar que hubiera esa plaga en sus territorios. La Comisión de Expertos en Aplicación de Convenios y Recomendaciones de la OIT ha identificado prácticas de trabajo obligatorio, o leyes contrarias a los convenios referidos, en tal o cual Estado, muchas veces en base a informaciones que la propia Comisión se procuraba, y más bien ante la reticencia o la negativa de los estados involucrados.

A finales del siglo XX se produjo un cambio de actitud en algunos estados. India admitió finalmente la existencia de la práctica ancestral y masiva de la servidumbre por deudas, aún vigente, y adoptó medidas para enfrentarla. Brasil reconoció que en plantaciones apartadas había trabajadores llevados allí bajo engaño, retenidos por la fuerza y sometidos a terribles condiciones, y puso en práctica, con ayuda de la OIT, un programa de lucha contra el trabajo forzoso.

El cambio de actitud de ciertos estados hacia el trabajo forzoso u obligatorio se acentuó con la creación del Programa sobre la Promoción de la Declaración de la OIT relativa a los principios y derechos fundamentales en el trabajo, de 1998. La finalidad de dicho programa es alentar los esfuerzos de los estados miembros de la OIT con vistas a promover los principios y derechos fundamentales consagrados en la Constitución de la OIT y la Declaración de Filadelfia, que la Declaración de 1998 reitera; y en lo que toca al tema aquí expuesto, promover la eliminación del trabajo forzoso u obligatorio, con ideas, proyectos y recursos financieros. Muchos estados decidieron así abrirse al mundo, reconocer sus problemas de trabajo forzoso y tomar medidas para atacarlos.

REALIDADES DOLOROSAS

Lo que ha ocurrido en el resto del mundo también ha ocurrido en América.

Tal vez el caso más emblemático ha sido el de los cortadores de caña de origen haitiano, en República Dominicana. Durante años el gobierno de ese país negó que esos cortadores de caña estuviesen sometidos a un régimen de trabajo forzoso y fueran explotados de mil maneras. Sin embargo, en 1983 una Comisión de Encuesta de la OIT, después de visitar ese país y Haití, puso de manifiesto lo que todo el mundo sabía, muchos haciéndose la vista gorda, y documentó la realidad del trabajo forzoso, amparada por los gobiernos de ambos países, como nadie lo había hecho antes. Pero también hay casos actuales de práctica de trabajo forzoso, señalados por la OIT, según se aprecia en el cuadro 1.

EL ESTADO BAJO SOSPECHA

Respecto de nuestra realidad, la ley venezolana de vagos y maleantes, reformada por última vez en 1956, fue durante muchos años objeto de críticas por los expertos de la OIT, como contraria al Convenio 29 ya citado, pues creaba la obligación de trabajar bajo amenaza de ser declarado vago y permitía la imposición de trabajo forzoso por parte de autoridades administra-

Cuadro 1. Trabajo forzoso u obligatorio en América Latina

Argentina	Trata de personas: prostitución y explotación laboral
Brasil	Condiciones inhumanas y degradantes, servidumbre por deudas, trata para explotación laboral
Guatemala	Horas extraordinarias bajo amenaza de pena
Guyana	Trata de personas con fines de prostitución
Haití	Niños empleados domésticos sometidos a explotación (restavek)
México	Trata de personas con fines de prostitución
Paraguay	Servidumbre por deudas de poblaciones indígenas
Perú	Reclutamiento y cadenas de suministro en la madera y la forestación, en la región amazónica de Loreto, trabajo forzoso en aserraderos

Fuente: Informe de la Comisión de Expertos en Aplicación de Convenios y Recomendaciones, 2009, publicado en 2010 (V. ILOLEX), e Informe global sobre trabajo forzoso, cit., p. 23.

Cuadro 2. Trabajo voluntario de funcionarios o empleados de empresas públicas

Organismos	Actividad	Motivación
Cantv	Restauración de teléfonos públicos	Para fomentar la conciencia ciudadana
Cantv y Movilnet	Recolección de desechos, pintura de fachadas de casas, brocales, rayado y bacheos. Actividad de cerca de 200 personas, trabajadoras, trabajadores y cooperativistas	Dedicación de un día de descanso a la labor social
Corpoandes, Pdval, Gobernación y Policía del estado Mérida	Jornada de reforestación	"... como parte del trabajo voluntario que debo realizar por mi comunidad, así como nos lo recuerda constantemente nuestro Presidente..."
Cametro	Mantenimiento e higiene de Caracas: cientos de trabajadores cumplieron durante el 2009 con jornadas voluntarias de aseo y remozamiento en el centro y en áreas aledañas a las estaciones del sistema.	Iniciativa de la Vicepresidencia de la República denominada "Caracas humana, esfuerzo de todos"
Pdvsa GAS	Pintura, limpieza y restauración en escuelas del Zulia	Conciencia Social en Páez
Banco Agrícola	Escuela Agroproductiva de Formación Socialista del BAV: desmalezamiento y limpieza general de varias hectáreas de maíz y siembra de media hectárea de plántulas de berenjena, con el apoyo de técnicos cubanos de la misión Campo Adentro	Sensibilizar a todo el personal del BAV con la actividad cotidiana de los pequeños productores agrícolas
Seniat	Mantenimiento, limpieza y recuperación de calles y aceras en esquinas la Bolsa y Carmelitas. Más de 200 funcionarios, en sexta semana consecutiva de estos trabajos	Programa Caracas humana, esfuerzo de todos; "... más que una actividad voluntaria, éstas son unas jornadas de Gobierno, de conciencia y de revolución"
Metro Valencia	Limpieza y embellecimiento de las instalaciones de la empresa	Entusiasmo y receptividad
Estado Miranda	En 26 puntos de trabajo, desmalezamiento, pintura de brocales y defensas laterales, poda de árboles, elaboración de murales decorativos, limpieza de drenajes, pintura de paredes, entre otras. Participación de más de 800 trabajadores de la Gobernación, Cadivi, Seniat, Banco del Pueblo y representantes de los consejos comunales, encabezados por el gobernador. Jornadas similares realizadas anteriormente, otras ya programadas	Dedicarle un tiempo, que en teoría es el tiempo libre en la burocracia estatal, a las actividades de trabajo voluntario, contribuyendo a mantener en buen estado las calles y avenidas, el entorno de nosotros mismos

tivas. El problema quedó superado medio siglo más tarde, cuando un buen día la Corte Suprema de Justicia descubrió, como por arte de magia, que la ley era inconstitucional².

Desaparecida la ley de vagos y maleantes, no hay evidencias oficiales de que en Venezuela haya trabajo forzoso u obligatorio, ni hay tampoco signos aparentes de un fenómeno masivo de esa clase de trabajo.

Sin embargo, hay varias situaciones extrañas, que colocan al Estado bajo sospecha. Esas situaciones tienen que ver con la trata de personas, el trabajo *social voluntario* de funcionarios y empleados públicos y la situación de los médicos cubanos.

TRATA DE PERSONAS

Al examinar la aplicación de los convenios 29 y 182 por Venezuela, la citada Comisión de Expertos ha formulado graves observaciones sobre la existencia de un fenómeno de trata de mujeres y menores, como en el caso de Argentina, Guyana y México, antes mencionados.

En 2003 la Comisión tomó nota por primera vez, a partir de una denuncia sindical, de la "trata extensamente reportada de mujeres y meno-

res con fines de prostitución". Ese año la Comisión tomó nota de que el Comité de las Naciones Unidas sobre Derechos Económicos, Sociales y Culturales y el Comité de Derechos Humanos de las Naciones Unidas expresaron en 2001 su profunda preocupación "por la extensión de la prostitución infantil (en Venezuela) y por la incapacidad del Estado Parte para resolver estos problemas"; así como por "las informaciones sobre tráfico de mujeres hacia Venezuela, particularmente de países vecinos, y por la carencia de información (...) sobre la extensión del fenómeno y de las medidas para combatirlo", respectivamente.

En 2007, en el marco del control de aplicación del Convenio 182 por Venezuela, la Comisión observó que "la convergencia de informaciones demuestra la existencia de la trata de niños menores de 18 años o de su utilización, reclutamiento u oferta para la explotación sexual comercial y (expresó) su preocupación por la situación de esos niños"³. Algo que va más allá de la simple sospecha y que probablemente sorprenderá a muchos.



TRABAJO SOCIAL VOLUNTARIO

En segundo lugar, el Gobierno venezolano ha impulsado abiertamente y hasta con alegría la práctica del trabajo *voluntario* de funcionarios y empleados de empresas públicas, aduciendo razones de solidaridad. Aun cuando no pareciera haber cifras oficiales, las declaraciones e informaciones oficiales a este respecto no faltan y las informaciones que van de boca en boca tampoco.

A primera vista, este trabajo voluntario carece de justificación. Las tareas realizadas corresponden a las que deberían acometer, con mayor propiedad y profesionalismo, los entes públicos, con su propio personal y con recursos presupuestarios; si algo dejan ver estas acciones es más bien el descuido de algunos de esos entes en el cumplimiento de sus funciones.

Además, no puede presumirse el carácter voluntario del trabajo que la persona debe realizar si es diferente del que normalmente le es asignado y mucho menos si para ello la persona es trasladada fuera de su ambiente de trabajo, eventualmente, en días no laborales y portando una vestimenta con los colores y consignas oficiales. Más bien debe presumirse que ése es un trabajo decidido *manu militari* por los jefes de las administraciones y no por iniciativa de los funcionarios y empleados. En cualquier empresa esta acción configuraría un cambio en las condiciones de trabajo y justificaría la terminación del contrato por culpa del empleador. Pero se sabe que no todo funcionario o empleado de una empresa pública está en condiciones de renunciar y dejar su trabajo o de hacerse un ambiente hostil por negarse a realizar el trabajo voluntario.

La sospecha de que este tipo de trabajo se realiza bajo la amenaza o la virtualidad de una sanción se acrecienta en el contexto venezolano por los antecedentes que han significado los tristemente famosos registros de exclusión de empleo en que se convirtieron las llamadas listas Tascón, Maisanta, o con otro nombre; y las amenazas desde la dirección de Pdvsa para quienes no sean *rojos rojitos*, de todo lo cual también ha tomado nota la mencionada Comisión de Expertos de la OIT, como signos de discriminación política; así como la política inédita de criminalización de la protesta, que puede contribuir no sólo a reprimir la protesta de los ciudadanos, sino también a infundir el temor de volver a protestar. La condición militar de algunas de las autoridades que han ordenado ese trabajo voluntario hace aún más complejo el contexto.

EL CASO DE LOS MÉDICOS CUBANOS

Finalmente, es difícil aceptar la idea de que la generalidad de los médicos cubanos de Barrio Adentro estén sometidos a trabajo forzoso. Reportajes oficiales han dado cuenta de la llegada distendida y alegre de grupos de médicos procedentes de Cuba, y muchos pacientes están agradecidos por la atención amable y eficiente que han recibido de ellos, reconocimiento popular que parece haber contribuido en el pasado a consolidar la posición electoral del Presidente de la República. No obstante, hay algunos elementos en el ambiente que crean una sospecha.

Los médicos provenientes de Cuba son traídos a Venezuela en virtud de un acuerdo entre los gobiernos de ambos países, sin que haya habido

una información oficial de todos los términos de ese intercambio, a pesar de tratarse de un acuerdo de interés nacional y que, por tanto, debería haber sido conocido por la Asamblea Nacional y recibido la publicidad correspondiente. La falta de transparencia sobre el acuerdo intergubernamental ya es una fuente de sospecha y lamentablemente ha dado pie a especulaciones y cálculos sobre el eventual provecho económico de Cuba por el suministro de profesionales a Venezuela.

Por otra parte, no se sabe de cierto cómo son reclutados esos médicos, qué vida deben llevar en Venezuela, cuáles son sus condiciones de trabajo, bajo qué condiciones pueden poner fin a sus funciones, ni tampoco si al hacerlo pueden permanecer en Venezuela o dirigirse a otro país distinto de Cuba si lo desean, sin exponerse a sanciones. Nada de esto debería llamar la atención si no fuera por el comportamiento singular de los médicos cubanos y las denuncias que algunos de ellos han formulado, hasta llegar a la demanda judicial de siete de ellos. La generalidad de los médicos cubanos pareciera vivir en una especie de segregación social y sobre todo profesional. Contrariando la idea que tenemos del espíritu caribeño, no se les ve socializando más allá de sus ámbitos de trabajo y sobre todo parecieran ejercer, probablemente sin haberlo querido, una medicina paralela a la que se brinda en hospitales y clínicas, sin mezclarse con el gremio médico venezolano que no sea el de Barrio Adentro, ni participar en eventos médicos nacionales. No se sabe cuál es el monto de sus ingresos reales, se dice que llevan una vida muy modesta.

A este cuadro extraño se suman las denuncias de algunos médicos que han *desertado* y viajado a otros países, especialmente Estados Unidos, y las condiciones, a veces rocambolescas, en que lo han hecho. Tal pareciera haber sido el caso de una pareja que se escapó de Cagua para ir a Bogotá, después de un *enconchamiento* temporal en Mérida; o el de aquellos que dicen haber encontrado trabas para viajar, en el aeropuerto de Maiquetía, y que las sortearon sobornando a funcionarios. Suena extraño que en Venezuela un trabajador tenga que evadirse o escaparse escondido. ¿Escapar de quién y escapar por qué? Asimismo, sorprenden las afirmaciones de que son vigilados y no pueden desenvolverse con libertad plena. Con todo, más de un médico lo ha dicho a la prensa e inclusive existe el testimonio filmado de una persona que dice haber ejercido esas funciones de vigilancia en la Embajada de Cuba en Venezuela. Sólo usar el vocablo *desertado* ya es inusual, pues aquí nadie lo emplearía para referirse al trabajador que de buenas a primeras deje de ir a su trabajo en una arepera, una ferretería o una fábrica cualquiera.

Lo menos que puede afirmarse es que la situación de los médicos cubanos traídos a prestar servicios a Venezuela despierta interrogantes y alguna sospecha, tal vez por el mismo velo de misterio que ha envuelto las bases del acuerdo intergubernamental y la manera como esos médicos han sido puestos a trabajar, bajo términos no conocidos y en un cierto clima de aislamiento. Al Gobierno corresponde aclarar esa situación y para ello nada mejor que una amplia y objetiva información pública.

En resumen, por lo menos en tres situaciones hay o puede haber personas trabajando bajo la amenaza de una pena en Venezuela. Un cuadro de esa naturaleza, en pleno siglo XXI, requiere una mayor conciencia de parte de la ciudadanía y una acción enérgica junto con una explicación clara de parte de las autoridades.

* Experto en derecho del trabajo.

NOTAS

- 1 OIT (2007): *Eradicar el trabajo forzoso*. Conferencia Internacional del Trabajo, reunión número 96. Informe IIII (parte 1B). Ginebra, Oficina Internacional del Trabajo, 2007.
- 2 Por sentencia del 14-10-97. Véase en <http://www.zur2.com/objetivos/senvenez/vagos.html>.
- 3 Véanse comentarios formulados a Venezuela en Informes de la Comisión de Expertos en Aplicación de Convenios y Recomendaciones, publicados en 2004, sobre el Convenio 29, y en 2008, sobre el Convenio 182, en ILOLEX, en <http://www.ilo.org/ilolex/spanish/newcountryframeS.htm>

HABLANDO DE ECOS

Precisamente un gran eco obtuvo el estudio publicado en la revista *SIC 723*, titulado “Hacia el centro y buscando consenso”, en el que se expuso el mapa sobre las valoraciones de la democracia por parte del venezolano. Esta investigación partió de dos mil entrevistas realizadas en casi todo el país por el Centro Gumilla y fue publicada de forma muy resumida, en primera instancia, por *El Universal*, periódico que tituló “Sólo 9% de los venezolanos apoya a un gobierno autoritario” (5 de abril). Semanas más tarde (25 de abril), el diario *Últimas Noticias* hizo también un recuento del material bajo el título “Las caras de la democracia” con una nota editorial del director, Eleazar Díaz Rangel, en donde se preguntaba si podría concluirse del estudio que 64% de la población es socialista. La lectura sesgada por parte de algunos voceros del Gobierno, incluido el Presidente, indica quizás poca capacidad para la reflexión luego de tener en las manos un estudio relevante porque expresa la riqueza y los matices del pensamiento político del venezolano, que tiene muchas más coincidencias en su seno de las que sus líderes grupales desean ver o admitir.

En efecto, los resultados de la indagación hablan de cuatro tendencias básicas detectables en el país: demócratas socialistas del siglo XXI (31%), demócratas liberales (27%), demócratas socialistas moderados (33%)

y autoritarios (9%). De allí a decir que 64% apoya al proceso que lleva adelante el actual régimen hay un trecho muy grande. Sin embargo, tal fue la consigna que durante varias intervenciones públicas esgrimió el propio Presidente: sumó el primer y tercer grupos y se los endosó a su causa, olímpicamente. Pasó por encima, por ejemplo, que en la mayoría de los venezolanos priva la idea de que los cambios sociales, económicos y políticos deben ser consultados a la población; así como que la población cree que debe predominar la diversidad de pensamiento en lo político y que no es bueno para el país la abolición de la propiedad privada. Es una población, en resumidas cuentas, ideológicamente plural. En efecto, hay dos opciones vinculadas más directamente al chavismo o a la oposición a Chávez. Sin embargo, en el medio se ubica el grupo mayoritario que se identifica con la opción de la llamada democracia socialista o ciudadana, que no puede asimilarse al chavismo aunque comparta algunos valores con esa tendencia.

INFLACIÓN SIN CARNE

El mes de abril significó la mayor inflación parcial en lo que va de año y una tendencia poco prometedora, sobre todo si se toma en cuenta que el aparato productivo del país está en decrecimiento y no se vislumbran medidas que incentiven la siempre postergada ilusión de la seguridad alimentaria. Los alimentos registraron hasta abril 11,1% de aumento y la inflación general fue de 5,2%. En esta ocasión, como en otras, la actitud de los voceros del Gobierno fue echarle la culpa a los especuladores. Algunos de ellos fueron más allá: el ministro de Alimentación dijo que respetaba las cifras del BCV pero que no se hace una medición de la red de distribución Mercal.

En realidad, tampoco se ha hecho una medición de la red

de corrupción que permite que los alimentos que se venden en Mercal sean revendidos en puestos de buhonería a un precio exponencialmente mayor. Por otra parte, lo que más le duele al venezolano es la ausencia del producto que desea comprar. En este sentido, la persecución a los detallistas de la carne seguramente no le ha hecho ningún bien a la imagen del Gobierno: 47 expendedores de la capital fueron procesados judicialmente por vender sus cortes de carne con *sobreprecio*.

El consumo del venezolano en la comunicación y la cultura

Internet avanza pero la TV no cede

Marcelino Bisbal* / Pasquale Nicodemo**



¿Cuánto tiempo invierte el venezolano promedio viendo la televisión? ¿Qué prefiere, la telenovela o el noticiero? ¿El venezolano lee tan pocos periódicos como se dice? ¿La inseguridad afecta los hábitos de consumo cultural? El estudio que aquí se desglosa partió de 1.203 entrevistas efectivas en casi todo el país

FLASH 1

La señora Matilde vive allá arriba en el cerro. Hay que tomar los rústicos para llegar. Se levanta muy temprano, después viste a sus dos niños y les da el desayuno, para, inmediatamente, dejar a uno de ellos con la vecina –María– quien lo cuida gran parte del día. Al otro lo deja en la escuelita del barrio hasta la 3:00 p.m cuando Matilde llega del trabajo y lo recoge. Su vida es complicada y lo que gana apenas le alcanza para vivir. Muchas veces tiene que pedir prestado o *fiao*. Esta escena se repite de manera muy semejante en todos nuestros barrios. Pero Matilde, cuando llega la Navidad o el cumpleaños de los niños, derrocha lo poco que ha ganado en fiesta y regalos. ¿Por qué Matilde y muchas Matildes más tienen esa conducta? ¿Por qué las familias a las que no les alcanza para comer y vestirse, a lo largo del año, hacen ese gasto suntuario? ¿Para entender esta realidad debemos apelar a la racionalidad socio-cultural?

FLASH 2

El 43.4 por ciento de los venezolanos ven todos los días las telenovelas; historias que cuentan amores imposibles, que hablan de pasiones, traiciones, reconciliaciones, de desamor, de felicidad y hasta de desdicha. Sentimos que la telenovela, se convierte en un *rincón afectivo*, en un *nicho simbólico* que otorga seguridad y afectividad aún sabiendo que es ficción, melodrama y sorpresiva. Las telenovelas no solamente las ven y disfrutan las clases populares; a la clase media-culta también le gusta. El 54.8 por ciento de los venezolanos ven los noticieros para descubrir que el país está lleno de contrastes, de desbarajustes a pesar del petróleo y de la terrible

Es decir, el consumo de objetos no es sólo la apropiación de ellos en cuanto bienes materiales, sino que el consumo cultural tiene que ver con otra racionalidad que llamaremos racionalidad socio-cultural.

inseguridad que los encierra en los hogares. El 26.2 por ciento de los venezolanos se interesa por los pocos programas de opinión que todavía quedan en la televisión y allí descubre que la polarización política está más viva que antes, que el Gobierno no sabe qué hacer con la inseguridad, la inflación, la electricidad; además se confronta con discursos contradictorios. Ese venezolano descubre una Venezuela y un mundo sumamente incierto.

FLASH 3

Los espacios para el consumo de la cultura pública se van quedando solos: los parques, las calles, los museos, los teatros, los cines... La gente prefiere visitar a la familia, conversar con los amigos, ver cine en el hogar y permanecer largas horas ante el computador o la televisión. También vamos descubriendo que el consumo de artesanías, fiestas populares, patrimonio histórico... es escandalosamente escaso. Decece la asistencia a espectáculos urbanos, pero crece el consumo mediado por aparatos de comunicación masiva o individual dentro del ámbito familiar. ¿Cultura a domicilio?

FLASH 4

En el año 2008 la Unión Internacional de Telecomunicaciones nos indicaba que en estos momentos 3.300 millones de personas tienen acceso a un teléfono celular, lo cual significa que 50 por ciento de la humanidad está conectada de alguna forma a través de un teléfono móvil. Estimados de la empresa Tendencias Digitales nos dicen que un tercio de los venezolanos usa ya Internet, que para el 2012 más de la mitad de la población estará más conectada desde un PC, que el

crecimiento interanual es 25 por ciento, que la conexión es 48 por ciento, que la penetración en los estratos sociales D y E es 68.2 por ciento y que en estos momentos tenemos 8.714.000 usuarios y 30.7 por ciento de penetración. Esto significa que el material simbólico de la radio, el cine, la televisión y la prensa está siendo fuertemente competido por Internet y produciendo cambios en la naturaleza de la información, en su consumo y hasta en sus usos. Así, el celular e Internet establecen una tensión entre las prácticas comunicativas individuales y las colectivas generando nuevos nichos culturales de producción de significados sociales.

Estos destellos son apenas un bosquejo de las realidades que atraviesan hoy día el consumo cultural de comunicación y cultura. No sólo en esta Venezuela llena de contrastes, sino en el mundo entero. El país ya no sólo se cuenta desde su tradición e historia (su pasado), desde su memoria y complejidades, sino también se imagina y sueña a partir de estos artefactos mediáticos que reconfiguran o *des-ordenan* las expresiones culturales vengan ellas de la cultura popular o de la cultura elitesca-académica.

LA CULTURA DESDE EL CONSUMO

Hablar de cultura es referirnos a un término que asume muchas interpretaciones. No existe un concepto unívoco sobre el vocablo. Así, el francés Georges Balandier en los años setenta se dio a la tarea de intentar levantar un censo sobre el término y conocer las diversas conceptualizaciones que se habían formulado. Ya antes, en 1952, los autores Clyde Kluckhohn y Alfred Kroeber habían recopilado unas 170 definiciones distintas de cultura. Un estudio de la Unesco (1979) había detectado más de trescientos

Cuadro 1. Relación de los estados de ánimo con frecuencia(%) de exposición a los distintos medios

	Leer revistas	Ver TV	DVD	Escuchar radio	Usar computador	Leer prensa	Leer libros	Ninguna	NS/NC
Alegre	8,8	34,8	8,4	34,4	3,6	2,8	4,9	7,2	6,9
Optimista	6,2	27,3	7,3	23,3	3,8	7,9	9,0	13,6	10,9
Contenta	3,4	22,2	7,1	37,6	5,3	3,8	3,4	14,3	10,6
Aburrida	4,6	28,4	6,4	11,5	4,2	2,8	6,0	27,4	11,6
Deprimida	2,7	13,0	4,1	13,1	0,7	2,2	5,4	44,7	14,4
Triste	1,3	13,2	4,3	16,7	1,7	2,1	4,0	43,0	14,1
Sentimental	2,1	11,2	4,3	25,9	2,0	1,7	4,2	35,5	15,5
Preocupada	2,2	9,8	1,8	7,1	2,2	5,6	3,5	51,0	17,0
Nerviosa	1,5	10,6	1,5	6,1	2,1	4,7	3,3	50,3	19,9
Malhumorada	1,1	8,6	1,4	4,9	1,8	1,2	3,2	59,3	18,5
Disgustada	1,7	8,4	1,6	6,7	1,2	2,5	3,3	58,6	15,4

Hablar de cultura es referimos a un término que asume muchas interpretaciones. No existe un concepto unívoco sobre el vocablo.

tos conceptos de cultura diferentes. Por su parte, el propio Balandier llegó a encontrar más de 250 definiciones. Esto le llevó a afirmar que:

...todavía no existe ni definición ni teoría de la cultura a la que se pueda adherir sin ninguna clase de reticencia. Se trata, en efecto, de romper la acepción tradicional y restringida de la cultura entendida como refinamiento y excelencia del 'hombre discreto', y ver en ella ya no la señal distintiva de una élite sino de todo ser humano en tanto que se opone al animal.

Sintetizando desde diversos enfoques, podemos indicar que la cultura es un proceso de producción simbólica que abarca no solamente las artes y las letras, sino también los modos de vida, pero también diferentes modos de expresión del ser humano que tienen su origen en contenidos simbólicos vinculados a prácticas sociales. De esta forma, el conjunto de productos masivos de las llamadas industrias culturales que no sólo abarcan el mundo de los media, constituyen una parte de la llamada cultura moderna o cultura industrializada.

Lo cierto es que la cultura en el presente es consumida y de ahí que hablemos de *consumo cultural*. En ese sentido, se hace necesario definir qué estamos entendiendo por consumo y cómo se da el entrelazamiento con la práctica de producir y degustar la cultura. Será Néstor García Canclini (1999) quien nos presente una rica reflexión acerca del término consumo cultural y para ello recurre a la presentación-discusión de una serie de modelos (seis en total) desde los cuales nos va repasando diferentes consideraciones acerca del consumo en el entendido, según el autor, de que más allá de la carga economicista que tiene el término, nociones como recepción, apropiación, audiencias y usos son significaciones que se cargan a la idea de consumo cultural. Así:

- Modelo 1: el consumo es el lugar de reproducción de la fuerza de trabajo y de expansión del capital.
- Modelo 2: el consumo es el lugar donde las clases y los grupos compiten por la apropiación del producto social.
- Modelo 3: el consumo como lugar de diferenciación social y distinción simbólica entre los grupos.
- Modelo 4: el consumo como sistema de integración y comunicación.

- Modelo 5: el consumo como escenario de objetivación de los deseos.
- Modelo 6: el consumo como proceso ritual.

Entonces, desde las consideraciones de esos seis modelos se concluye que cada uno de ellos por sí sólo no es capaz de explicar los rasgos distintivos del consumo cultural, que es necesario cruzarlos para entender por consumo cultural según García Canclini: "El conjunto de procesos de apropiación y usos de productos en los que el valor simbólico prevalece sobre los valores de uso y de cambio, o donde al menos estos últimos se configuran subordinados a la dimensión simbólica". Como vemos, este concepto parte desde una racionalidad del consumo que lo considera más allá de la perspectiva económica. Es decir, el consumo de objetos no es sólo la apropiación de ellos en cuanto bienes materiales, sino que el consumo cultural tiene que ver con otra racionalidad que llamaremos *racionalidad socio-cultural*.

MAPA DEL CONSUMO CULTURAL

Todos los estudios de consumo cultural desarrollados desde América Latina miraron los procesos de consumo cultural ya no desde la comunicación sino en el contexto de los procesos socioculturales. En ese sentido, los dife-

Cuadro 2. Tipo de programación televisiva y porcentajes de consumo generales por frecuencia diaria y fines de semana (%)

Programación	Diario	Fines de semana
Noticieros	54,8	4,3
Novelas	43,4	1,6
Películas	28,2	20,7
Opinión	26,2	5,5
Programas cómicos	26,2	6,5
Deportes	20,8	8,2
Programas infantiles	18,2	5,0
Teleseries	17,6	4,9
Musicales	17,4	9,4
Programas de cocina	13,6	4,3
Culturales	12,5	5,0
Documentales	12,4	6,2
Video clips	12,0	4,6
Denuncia	12,0	3,0
Concursos	10,7	4,8
Horóscopo	10,0	3,8
Programas de gobierno	9,4	4,6
Cadenas gubernamentales	8,7	4,4
Participación	8,5	4,4
Loterías	4,9	2,1



La televisión es el medio masivo de comunicación con más altos niveles de exposición; más de dos tercios de los televidentes acostumbra verla todos los días o casi todos los días.

rentes estudios que se hicieron entre finales de los ochenta y comienzo de los noventa arrojan algunas tendencias que resultan, en este marco, interesantes de destacar: primero, la centralidad que han adquirido los medios electrónicos en las poblaciones urbanas; segundo, el carácter fuertemente segmentado del consumo de los eventos de alta cultura. Los niveles de asistencia a éstos (música clásica, teatro, ballet y ópera) era muy bajo. En términos de perfil, las personas se concentraban en los segmentos de mayor escolaridad e ingresos, así como entre el público de mayor edad; tercero, los estudios también revelan niveles relativamente mínimos de asistencia a centros comunes de consumo (cines, recitales de música popular, eventos deportivos), todo lo cual nos está indicando una clara tendencia hacia la atomización de las prácticas de consumo y un cierto repliegue al espacio privado; cuarto, la masificación de los consumos de bienes de la industria cultural no implica la homogeneización de los públicos, sino más bien una estructura de consumo altamente segmentada donde coexisten grupos, preferencias y hábitos dispares. Por último, los estudios revelan que el consumo de alta cultura y cultura popular se ve afectado por un proceso de mediatización que implica su incorporación y transformación de acuerdo con la lógica de los medios.

Pero vengamos a nuestro país. Los primeros estudios que conocemos sobre el consumo cultural están referidos al *consumo de los media*. Se trata de investiga-

ciones de marcado carácter mercadológico y llevados a cabo por los departamentos de investigación de importantes agencias de publicidad o por empresas dedicadas al análisis e investigación de la opinión pública. Este tipo de estudio, eminentemente cuantitativo, nos refiere los hábitos de consumo de los medios de comunicación de masas, su oferta general, zona de cobertura y nos indica también el comportamiento de la competencia. Estos estudios, más allá de los indicadores que nos ofrecen, siempre útiles, fueron complementados con los llamados *estudios de público* o de audiencias. Ambos tipos de investigación han tenido y siguen teniendo una bien precisa filiación economicista desde una perspectiva mercadotécnica.

Si bien es cierto que estas investigaciones no contemplan, no era y no es su objetivo principal, reflexionar sobre el aspecto antropológico, social y cultural que conlleva el acto del consumo cultural, las mismas nos arrojan datos interesantes para entender cómo hoy no podemos seguir pensando la sociedad sin la comunicación. Nos ayudan también a comprender definitivamente las consecuencias culturales que va teniendo la reorganización de nuestro tiempo libre alrededor de las tecnologías comunicacionales y de los media.

Un estudio pionero en Venezuela –*El consumo cultural del venezolano*– fue llevado a cabo a finales de los noventa por un grupo de investigadores (Jesús María Aguirre, Marcelino Bisbal, Pasquale Nicodemo, Carlos Guzmán, Francisco Pellegrino y Elsa Pilato) quienes detallan *psicográficamente* al consumidor cultural venezolano identificando sus conductas ante aspectos particulares y específicos de las industrias culturales y comunicacionales. En ese estudio se constata la atracción que ejercen los dispositivos mediáticos frente a las manifestaciones de la alta cultura.

NUEVA FOTOGRAFÍA DEL CONSUMO

El estudio más reciente sobre el consumo cultural del venezolano no es una simple investigación sobre el consumo y hábitos frente a los medios y disfrute de espacios socioculturales. Se indaga sobre el consumo cultural en general y los medios de comunicación como variables explicativas de la tipología sociocultural del venezolano en el intento de caracterizar la pobreza. La investigación

El estudio más reciente sobre el consumo cultural del venezolano no es una simple investigación sobre el consumo y hábitos frente a los medios y disfrute de espacios socioculturales.

fue hecha entre 2007 y 2008 dentro del proyecto sobre la pobreza en Venezuela que ahora, diez años después de la primera investigación –*Detrás de la pobreza*– contempla el componente del consumo cultural formando parte del nuevo estudio: *Detrás de la pobreza. Diez años después* (2009).

La investigación fue llevada a cabo por Pasquale Nicodemo y Marcelino Bisbal y dirigida por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la Universidad Católica Andrés Bello. El universo de investigación lo conformaron hombres y mujeres mayores de 18 años, residentes de las siguientes regiones: Gran Caracas, Región Central y Capital Occidental, Región Los Llanos, Región Centro-Occidental, Región Zuliana, Región Andina, Región Guayana y Región Oriental y Capital Oriental. Es decir, una investigación a escala nacional. El tamaño de la muestra fue de 1.203 entrevistas efectivas.

En una lectura detallada del consumo cultural del venezolano a través de esta última investigación, encontramos que éste se nos presenta como un lugar estratégico para repensar el tipo de sociedad que deseamos y hacia dónde nos estamos encaminando como colectivo. En suma, el estudio nos revela que estamos en presencia de un escenario simbólico constituido por nuevas formas de sociabilidad, entretenimiento y uso de los espacios socioculturales. Desde esa pers-

pectiva es que podemos leer los principales resultados de la investigación:

ESTADOS DE ÁNIMO

El estado de ánimo en que se encuentran las personas influye dentro de sus hábitos de exposición a los distintos medios de comunicación masiva. Mientras los optimistas y alegres tienden a estar más expuestos a la televisión y a la radio, aquellos que se sienten tristes, angustiados o enojados se exponen en menor proporción a los medios; la tendencia es hacia la apatía.

Si bien los estados de ánimo son un factor determinante dentro de los hábitos de exposición, indudablemente los medios juegan un papel importante en el manejo de información que a su vez, de un modo u otro, afectan en poco o en gran medida el estado de ánimo de las personas.

HÁBITOS DE EXPOSICIÓN A LOS MEDIOS

La televisión

Es el medio masivo de comunicación con más altos niveles de exposición; más de dos tercios de los televidentes acostumbra verla *todos los días* o *casi todos los días*. De igual forma, la incidencia de la televisión por cable o suscripción es alta, 5 de cada 10 individuos declaran disfrutar de este servicio.

Los noticieros y las telenovelas son los programas de mayor sintonía entre los usuarios del medio. Estos son vistos

Cuadro 3. Consumo fines de semana, tipo de programación y porcentajes de consumo por estrato socioeconómico (%)

Programación	A	B	C	D	E	Total
Noticieros	2,4	6,1	3,0	3,5	11,5	4,3
Novelas	0,4	2,1	1,6	0,4	6,3	1,6
Películas	23,2	18,5	20,6	20,5	24,1	20,7
Opinión	2,4	10,5	3,5	5,4	8,9	5,5
Cómicos	7,0	8,4	4,4	6,1	13,7	6,5
Deportes	12,4	6,6	7,3	8,8	9,0	8,2
Infantiles	4,3	5,5	4,0	5,2	3,8	5,0
Tele-series	3,8	7,1	3,4	4,7	10,4	4,9
Musicales	13,0	14,5	9,0	7,9	4,5	9,4
Cocina	7,3	5,9	3,1	4,1	5,0	4,3
Culturales	4,2	6,6	2,6	6,3	8,4	5,0
Documentales	5,4	8,5	7,5	3,9	5,1	6,2
Video clips	1,5	8,6	5,6	3,2	0,7	4,6
Denuncia	3,4	6,0	1,4	3,0	4,6	3,0
Concursos	4,8	5,9	3,5	4,9	8,7	4,8
Horóscopo	2,6	7,7	2,2	4,7	2,2	3,8
Programas de gubernamentales	5,1	7,1	3,0	5,7	3,1	4,6
Cadenas gubernamentales	3,7	5,7	3,2	5,0	5,7	4,4
Programas de participación	4,1	3,5	3,1	4,8	11,2	4,4
Loterías	0,4	2,2	1,3	2,8	4,8	2,1

La radio en frecuencia modulada es la que tiene mayor audiencia entre los radioescuchas. Así, la amplitud modulada apenas tiene 10 por ciento de sintonía, ante 73 por ciento de la frecuencia modulada.

en promedio unos seis días a la semana. Cuando vemos la frecuencia diaria de exposición a esos géneros de programación televisiva nos encontramos con una frecuencia diaria de 54.8 por ciento para los noticieros, 43.4 por ciento para las telenovelas y 28.2 por ciento para las películas. Esa frecuencia de consumo baja considerablemente los fines de semana mostrando una inversión representativa de esa tendencia, pues las películas pasan al primer lugar de preferencia con 20.7 por ciento. Cuando vamos al consumo de este tipo de programa por estrato socioeconómico, vemos, con sorpresa, que en casi todos los estratos (A-B, C y D) se repite la misma tendencia de consumo diario. Solamente en el estrato E la telenovela ocupa el primer lugar de sintonía con 42.4 por ciento, pero se trata de una variación con relación a los noticieros de apenas + 5.9 por ciento. Se observa entonces, nuevamente, que los noticieros, las telenovelas y las películas son los programas

preferidos, en promedio, por todos los estratos socioeconómicos y cuando hay algunas diferencias, especialmente entre los sectores A-B y el E las variaciones son muy bajas.

El otro indicador interesante de resaltar es la frecuencia de exposición a los llamados programas de gobierno y a las cadenas presidenciales-gubernamentales. Esta exposición es muy baja en todos los estratos; en promedio apenas alcanza 9.4 por ciento y 8.7 por ciento respectivamente.

Por su parte, las televisoras comunitarias cuentan con una insignificante audiencia. Apenas un 2 por ciento la ven *diariamente* y *casi todos los días*; *ocasionalmente* tan sólo 12 por ciento y *nunca* 73 por ciento. Entre quienes dicen que sí han estado expuestos a este tipo de televisión muestran *muy poco interés* por las misiones promovidas por el Gobierno, opinión ésta que coincide con aquellos que *nunca* han visto estos canales.

Cuadro 4. Consumo de programación televisiva por tipo de frecuencia y regiones del país

Frecuencia	Gran Caracas	Central y capital occidental	Llanos	Centro occidente	Zulia	Andes	Guayana	Oriente	Total
Todos los días	65,8	60,4	39,1	58,3	50,2	49,1	54,0	48,0	55,1
Casi todos los días	12,2	17,5	31,3	15,1	15,5	24,1	10,4	26,5	18,5
Sólo domingos	0,6	0,7	0,0	1,9	0,5	0,0	0,0	0,0	0,0
Fines de semana	3,3	1,8	1,3	4,2	4,2	1,5	1,4	2,4	2,8

Cuadro 5. Tipo de programación televisiva y porcentajes de consumo por estrato socioeconómico por frecuencia diaria (%)

Programación	A	B	C	D	E	Total
Noticieros	72,5	59,9	54,6	53,5	36,5	54,8
Novelas	23,0	38,5	46,8	46,1	42,4	43,4
Películas	29,7	36,0	27,1	27,9	18,5	28,2
Opinión	43,7	30,7	24,5	24,9	15,8	26,2
Cómicos	24,0	30,8	27,4	24,6	20,1	26,2
Deportes	35,1	30,5	22,2	14,8	7,8	20,8
Infantiles	19,5	14,3	21,8	16,8	12,6	18,2
Teleseries	37,7	18,1	16,5	15,8	12,1	17,6
Musicales	17,3	13,6	18,7	19,2	11,4	17,4
Cocina	11,6	13,4	15,9	13,2	6,3	13,6
Culturales	18,2	12,6	13,1	12,7	4,1	12,5
Documentales	27,4	16,8	12,5	8,9	4,7	12,4
Video clips	21,0	14,8	14,4	8,6	0,5	12,0
Denuncia	24,1	14,8	11,8	10,2	4,3	12,0
Concursos	10,3	9,9	12,0	9,7	10,3	10,7
Horóscopo	10,5	7,4	9,7	11,5	10,3	10,0
Programas de gubernamentales	4,0	13,4	9,4	9,2	6,8	9,4
Cadenas gubernamentales	4,8	14,3	8,9	7,2	6,9	8,7
Programas de participación	13,8	13,2	8,2	6,3	4,6	8,5
Loterías	10,5	4,6	3,7	4,7	6,9	4,9

... los noticieros, las telenovelas y las películas son los programas preferidos, en promedio, por todos los estratos socioeconómicos y cuando hay algunas diferencias, especialmente entre los sectores A-B y el E las variaciones son muy bajas.

La radio

Este medio es el segundo de mayor penetración. Alcanza cifras de consumo que van de 32 por ciento *diariamente*, *casi todos los días* 16 por ciento y *ocasionalmente* 25 por ciento. La exposición baja considerablemente los fines de semana con cifras muy insignificantes de entre 1 y 3 por ciento apenas. En relación a la preferencia por contenidos, se repite el hallazgo de la televisión; es decir, en primer lugar los noticieros-

opinión con 50 por ciento (32 por ciento para las noticias y 18 por ciento para los programas de opinión) y el género musical alcanza el segundo lugar con 45 por ciento, seguido de los programas deportivos con 10 por ciento.

La radio en frecuencia modulada es la que tiene mayor audiencia entre los radioescuchas. Así, la amplitud modulada apenas tiene 10 por ciento de sintonía, ante 73 por ciento de la frecuencia modulada.

En cuanto a las emisoras de radio comunitarias, al igual que la televisión comunitaria tienen muy baja penetración, 2/3 de los radioescuchas dicen que *nunca* han escuchado una radio comunitaria, los cuales se caracterizan por no tener *ningún interés* por las misiones del Estado. Entre quienes sí escuchan este tipo de emisoras, 1/3 manifiesta interés en asistir a misiones de índole educativo.

Prensa y revistas

Cuatro de cada 10 individuos leen prensa de forma habitual. Así, 28 por ciento la lee *diariamente*, 13 por ciento *casi todos los días* y *ocasionalmente* y *nunca* 30 y 16 por ciento respectivamente. En relación a los temas preferidos por los lectores está en primer lugar sucesos (26.5 por ciento), seguido de noticias nacionales 25 por ciento, y los deportes 20.6 por ciento. Estos son los temas con alta frecuencia de lectura. Es interesante destacar que el tema político tiene una frecuencia de lectura del 18.1

Cuadro 6. Tipo de lectura en la prensa por frecuencia diaria y eventual (5)

Lectura	Diaria	Ocasional
Sucesos	26,50	27,70
Noticias	25,00	27,20
Deportes	20,60	22,00
Noticias internacionales	20,00	27,20
Política	18,10	25,90
Titulares	17,10	24,60
Economía	14,80	25,60
Opinión	13,90	25,50
Salud	12,20	27,40
Clasificados	10,10	23,60
Espectáculo	10,00	27,20
Horóscopo	10,00	23,30
Culturales	9,70	24,60
Ciencia	9,40	22,50
Página social	9,20	22,30
Encartados	7,70	22,70
Comiquitas	7,20	21,70
Negocios	7,10	19,30
Cine	7,00	24,30
Revistas encartadas	6,70	24,10

Cuadro 7. Tipo de libro por frecuencia de lectura (%)

	Mucha	Alguna	Rara vez	Total
Entretenimiento	39,2	45,4	32,5	33,0
Estudio	46,3	38,3	21,0	28,4
Novelas	33,3	39,2	24,4	26,9
Actualidad	38,1	31,1	20,1	24,4
Trabajo	40,2	33,8	16,6	24,3
Religión	30,7	34,4	18,4	22,8
Cocina	28,2	31,8	17,5	21,4
Deporte	26,2	23,4	22,6	20,8
Humor	27,1	27,1	16,2	19,4
Historia	31,9	28,3	10,9	18,6
Autoayuda	26,5	26,8	10,1	16,6
Biografías	25,4	21,4	12,9	16,2
Novela romántica	16,7	22,0	12,6	14,2
Infantiles	16,8	20,2	11,8	13,5
Poesía	21,9	18,3	6,7	12,1
Ficción	13,9	13,0	9,4	10,1
Ensayos	16,9	11,6	5,3	8,7
Arte	13,1	11,0	5,9	8,0
Policiales	8,5	9,2	7,5	7,2
Teatro	10,0	9,6	4,1	6,2



por ciento, que es una cifra significativa. Hay quienes leen solamente los titulares: 17.1 por ciento.

La penetración de los periódicos comunitarios resulta bastante baja, más de las 2/3 partes de los lectores dicen que *nunca* los han leído. Es decir, apenas 4 por ciento manifiesta leerlos *diariamente*, 1 por ciento *casi todos los días* y *nunca* 69 por ciento. Cuando cruzamos la lectura o no de periódicos comunitarios con la variable *pertenencia a una misión*, descubrimos que entre quienes dicen sí leer este tipo de periódico, 40 por ciento manifiesta tener interés en asistir a misiones de carácter educativo.

La lectura de revistas es muy baja. Apenas 5 por ciento las lee de manera *diaria* y *casi todos los días*, pero 41 por ciento expresa que *nunca* lee revistas. La preferencia temática es muy dispersa; predominan los temas salud, información política, horóscopos, belleza, información económica y deportiva.

Cine y películas DVD

Tan sólo 11 por ciento de las personas manifiestan ir al cine de forma habitual. Estas se caracterizan por ser jóvenes entre 18 y 25 años, solteros, mayormente del género masculino y residenciados en los principales estados del país (Caracas, Miranda y Carabobo). Por su parte, 62 por ciento de la muestra indica que *nunca* va al cine y *ocasionalmente* 25 por ciento. Quienes así se expresan son mayoritariamente mujeres (53 por ciento) y quienes dicen ir *ocasionalmente* son mujeres entre 18 y 35 años; quie-

nes dicen *nunca* son mujeres entre 25 y 35 años (47 por ciento).

Cuarenta y dos por ciento de las personas dicen ver películas *ocasionalmente* en DVD. Los momentos preferidos para exponerse son los fines de semana, en casa con la pareja, amigos o familiares.

En ambos formatos (gran pantalla y DVD) el tipo de películas preferidas son de acción (87 por ciento), comedia (77 por ciento), policiales (62 por ciento), de ciencia-ficción (60 por ciento) y románticas (53 por ciento).

Internet

Si hemos visto que se está dando un repliegue de los lugares públicos de disfrute cultural hacia los espacios íntimos y familiares con la televisión y el cine, ahora con la presencia del mundo de la red y las diversas alternativas o modalidades que éste nos ofrece, nos vamos encontrando con un acentuado proceso de reclusión hacia esos lugares.

En ese sentido, en la investigación encontramos que el hogar (18 por ciento) y los cibercafés (25 por ciento) son los lugares donde se hace más uso del computador, seguidos del trabajo y los centros de telecomunicaciones (ambos con 15 por ciento).

La conexión a Internet es de 32 por ciento ante los que dicen que *No* están conectados (66 por ciento). De los que declaran que *Sí* usan la red, un tercio de los encuestados afirma conectarse a Internet *ocasionalmente*, siendo las actividades más recurrentes la *búsqueda de información* (82 por ciento), además de *recibir y enviar e-mail*, así como *chatear*, 67 y 57 por ciento respectivamente para esas actividades.

Celular

Así como el uso de Internet se ha venido constituyendo en un nicho cultural de producción de significado social, el celular establece nuevas formas de sociabilidad y se ha venido convirtiendo también en un espacio no sólo de conexión íntima, sino de creación de sentidos que reorganiza el tiempo y el espacio social y cultural.

En el estudio, la tenencia del aparato es altísima (66 por ciento, aunque en este momento la penetración está en el orden del 85 por ciento). La frecuencia de uso es también alta: *diariamente*, 84 por ciento. Las actividades más frecuentes entre los usuarios son comunicarse a través de llamadas (95 por ciento) o

Si hemos visto que se está dando un repliegue de los lugares públicos de disfrute cultural hacia los espacios íntimos y familiares con la televisión y el cine, ahora con la presencia del mundo de la red y las diversas alternativas o modalidades que éste nos ofrece, nos vamos encontrando con un acentuado proceso de reclusión hacia esos lugares.

Cuadro 8. Uso segmentado del tiempo libre por estrato socioeconómico (%)

Actividad / I r a	A	B	C	D	E	Tot
Restaurantes con familia	54,80	47,90	27,10	16,80	14,70	27,90
Leer libros	40,60	32,60	27,10	17,20	17,30	24,90
La playa	37,30	31,50	24,10	20,30	21,20	24,70
Restaurantes	54,10	39,10	20,10	17,60	16,70	24,20
Oficios religiosos	30,40	16,30	24,10	23,40	24,90	23,20
Parques o zoológicos	30,60	23,00	24,50	15,70	18,50	21,40
Eventos deportivos	35,60	19,00	24,60	14,10	12,70	20,20
Jugar dominó	23,10	22,70	21,80	15,10	15,80	19,40
Fiestas en casa	20,20	19,20	18,20	15,00	11,00	16,90
Pasear en plazas, bulevares	23,00	14,80	16,30	15,10	9,40	15,60
Parques de diversión	23,70	18,50	16,50	10,90	10,80	15,10
Fiestas populares	23,70	11,70	16,40	13,80	11,20	15,00
Discotecas	25,50	19,70	13,10	12,50	14,80	14,90
Paisajes naturales	39,10	19,50	13,90	6,40	6,90	13,50
Trotar en parques	19,70	21,20	9,80	9,30	10,00	12,10
Lugares históricos	30,60	17,10	12,20	6,60	6,40	11,90
Librerías	30,10	17,20	9,20	6,20	10,00	10,90
Fiestas folclóricas	16,00	14,60	10,50	8,30	9,30	10,70
Bibliotecas	20,10	13,60	10,80	7,80	8,10	10,70
Jugar bolas criollas	7,10	8,80	10,30	11,20	14,90	10,50
Cursos seminarios	22,20	12,30	11,50	5,50	11,40	10,40
Toros coleados	14,90	9,80	9,70	6,50	16,30	9,60
Jugar video - juegos	12,40	10,00	9,20	5,30	14,10	8,70
Pesca / cacería	4,80	10,90	6,70	10,10	11,00	8,70
Gimnasio	19,60	15,80	6,80	3,90	7,50	8,20
Salones de pool	8,40	12,60	7,80	5,70	10,50	8,10
Escuchar música popular	1,60	9,20	7,30	6,60	9,40	7,20
Pelear gallos	8,60	1,70	7,70	7,60	7,40	6,80
Corridos de toros	6,50	5,00	6,10	6,20	10,40	6,30
Conferencias - congreso	8,50	8,30	3,80	4,70	2,80	5,00
Exposiciones y pinturas	8,00	10,10	4,50	1,80	3,20	4,60
Teatro	14,50	5,70	4,70	1,90	3,70	4,60
Club vacacional	12,20	4,20	3,10	2,50	4,90	3,80
Museo - galerías	9,20	5,90	3,80	1,30	4,00	3,70
Exposiciones (muebles)	6,70	4,10	4,10	2,00	0,70	3,40
Viajes al exterior	9,70	3,00	2,30	2,70	1,40	3,00
Escuchar música clásica	2,00	3,50	2,50	2,00	1,50	2,40
Conciertos de ópera	2,80	1,60	1,90	0,80	1,70	1,50

Cuadro 9. Uso popular del tiempo libre por estrato socioeconómico (%)

Actividad / I r a	A	B	C	D	E	Total
Visitar familia	62,4	59,8	56,4	48,1	49,2	54,1
Conversar con amigos	43,2	46,0	47,7	44,1	42,2	45,6
Visitar amigos	59,2	52,1	45,4	34,3	36,6	43,2
Paseo	62,6	50,3	40,9	32,4	24,8	39,8
Fuera de ciudad	61,2	46,1	35,5	31,2	27,1	36,8
Bautizos, comuniones	42,6	40,9	35,1	31,3	32,3	35,1
Centros comerciales	64,8	50,3	37,2	22,8	15,6	34,8
Fiestas en casa de amigos	46,5	34,6	33,6	23,6	16,8	30,1

mensajes de texto (89 por ciento) con amigos, familiares y luego las conexiones de ámbito laboral (59 por ciento). Para el momento de la investigación, la navegación a través del celular era de muy baja incidencia, pero hoy con la presencia de la llamada *telefonía celular inte-*

ligente en donde el Blackberry ha impuesto otros usos para el celular (chatear, enviar/recibir mensajes multimedia MMS, enviar/recibir e-mails/correo electrónico, conectarse a Internet) nos encontramos con el indicador a nivel nacional de que *conectarse a Internet* está en el orden



Así como el uso de Internet se ha venido constituyendo en un nicho cultural de producción de significado social, el celular establece nuevas formas de sociabilidad y se ha venido convirtiendo también en un espacio no sólo de conexión íntima, sino de creación de sentidos que reorganiza el tiempo y el espacio social y cultural.

del 6.1 por ciento y que en la Gran Caracas esa cifra sube al 14 por ciento. De igual manera, el indicador de *enviar/recibir e-mails/correo electrónico* es 8 por ciento a nivel nacional y en la Gran Caracas alcanza 22 por ciento.

ESTILO DE VIDA Y TIEMPO LIBRE

La pregunta que se planteaba la encuesta del consumo cultural en la ciudad de México era: ¿usar la ciudad o quedarse en casa? Lo que hemos descubierto, que ya era indicado como proyección en las anteriores investigaciones del consumo cultural del venezolano, es que los medios convencionales como la televisión, la aparición del DVD, de los nuevos formatos de televisión y ahora los medios electrónicos, contribuyen al repliegue en la vida privada en donde el hogar pasa a ser el espacio central de esta nueva conformación de prácticas culturales.

Así, conversar con los vecinos más próximos (con *mucha frecuencia*: 22 por ciento), visitar familiares (con *mucha frecuencia*: 18 por ciento) y visitar a amigos (con *mucha frecuencia*: 11 por ciento) son las actividades recreativas más comunes entre las personas. Estas acciones socioculturales están seguidas por: visitar centros comerciales (11 por ciento con *mucha frecuencia* e ir de paseo (9 por ciento con *mucha frecuencia*). Mientras

que jugar pool y bolas criollas son las actividades menos frecuentes.

Por su parte la asistencia a reuniones de condominio, de vecinos, de cooperativas, misiones gubernamentales, gremiales, eventos políticos... son poco frecuentes entre las personas (el porcentaje de asistencia, en promedio, apenas alcanza 3.2 por ciento de *mucha frecuencia*); mientras que la asistencia a misa u oficios religiosos es la más habitual con 11 por ciento de *mucha frecuencia* y 12 por ciento de *cierta frecuencia*.

Si bien las personas tienden a realizar pocas actividades recreativas en su tiempo libre o de ocio, lo que llama la atención es que entre quienes sí hacen algún tipo de actividad nos encontramos con porcentajes significativos: leer libros, 10 por ciento para *mucha frecuencia* y 15 por ciento de *cierta frecuencia*; le siguen ir a fiestas populares-tradicionales, visitar paisajes naturales del país y visitar lugares históricos de Venezuela con un promedio que oscila entre 4 y 3 por ciento para *mucha frecuencia*, y 10 por ciento como media para *cierta frecuencia*. Aquellas actividades socioculturales que tienen que ver con expresiones de la alta cultura o cultura académica (asistir a conciertos de ópera, de música clásica, obras de teatro, museos...) apenas alcanzan el porcentaje promedio de 1.4 por ciento (con *mucha frecuencia*). Estos datos nos están indicando que el uso de los espacios públicos y el aprovechamiento de los bienes simbólicos allí presentes son prácticas socioculturales minoritarias. De igual manera, las preferencias por las prácticas de cultura popular frente a las prácticas elitescas-académicas-de bellas artes, se oponen en cuanto al gusto, siendo las más preferidas las prácticas populares.

Lo llamativo es que 48 por ciento de las personas tienen hábitos de lectura frecuente y entre los tipos de lectura se destacan los relacionados con libros de entretenimiento (38 por ciento), seguidos por libros de estudio (33 por ciento), novelas y cuentos (31 por ciento), de actualidad política y economía (28 por ciento), de su trabajo (28 por ciento), libros religiosos (26 por ciento) y entre los menos leídos aparecen teatro (7 por ciento), arte (9 por ciento) y obras ensayísticas (10 por ciento).

En cuanto a los gustos musicales, el merengue, la salsa, el vallenato y la gaita son los de mayor preferencia entre las personas con una media de *mucho*, 41

Estos datos nos están indicando que el uso de los espacios públicos y el aprovechamiento de los bienes simbólicos allí presentes son prácticas socioculturales minoritarias.

por ciento. Siguen, con un promedio del 29 por ciento para *mucho*, la música criolla, la balada, el reguetón, la ranchera, el bolero y el joropo. Mientras que el bossa-nova y el jazz son los menos preferidos con apenas 10,4 por ciento de *mucho* respectivamente. Estos gustos varían según las edades, la escolaridad, el nivel de ingresos, el lugar de origen o clase social a la que se pertenece y el tipo de ocupación. Allí vamos a encontrar algunas diferencias, pero también descubrimos gustos múltiples por diversos géneros musicales, es decir la realidad nos dice que *hay gustos diversificados e híbridos*.

Esta investigación nos está diciendo algo que es importante considerar, en el sentido de que existe, como decía el español Manuel Martín Serrano, un proceso de afectación entre el sistema comunicativo –de las industrias culturales– y el sistema social y que ambos no pueden ser interpretados como modelos causales, sino mediacionales. Así, la

revolución tecnológica está generando consecuencias casi inmediatas en los comportamientos socioculturales y en los usos sociales que no siempre responden a esas innovaciones tecnológicas, pero ellas son un factor clave de muchos cambios que estamos viendo.

En estos momentos el mapa del consumo cultural se está moviendo, nos presenta algunos indicios de diferenciación. Esto tiene que ver con el uso de *nuevos medios de comunicación* que resultan más individuales que masivos. Lo que está ocurriendo en estos tiempos, es que la tecnología o mejor, un nuevo tipo de *tecnicidad* interpela a las prácticas culturales posibilitando el desarrollo de otras prácticas sociales, que a la final se convierten en acciones culturales que entrelazan diversos lenguajes tanto en la cotidianidad del tiempo libre como en la cotidianidad de los llamados *mapas profesionales y laborales*, hasta el entorno educacional y de formación del saber, llegando incluso al ámbito doméstico y familiar.

El escenario comunicativo de hoy es otro por la presencia de nuevos medios

Cuadro 10. Género musical y porcentajes de consumo por estrato socioeconómico (%)

Tipo de música	A	B	C	D	E	Total
Merengue	71,4	70,0	74,1	69,6	56,7	70,5
Salsa	60,5	64,8	69,9	67,3	48,4	65,9
Gaita	59,8	62,6	58,6	52,5	48,5	56,5
Vallenato	26,1	43,1	56,5	59,3	68,0	54,2
Criolla	54,4	54,7	55,9	52,6	48,2	54,0
Balada	78,4	55,2	52,1	42,5	34,1	49,9
Ranchera	33,5	49,7	46,2	48,2	45,4	46,4
Reguetón	33,8	50,6	46,2	42,0	42,0	44,4
Bolero	51,7	49,1	46,6	39,9	33,0	44,1
Joropo	53,0	42,9	44,4	47,9	21,9	44,1
Pop	48,0	48,4	30,3	20,1	17,9	30,0
Clásica	41,8	40,6	30,9	24,3	18,3	30,0
Pasodoble	53,3	34,4	29,3	25,6	16,8	29,5
Vals	29,6	29,7	22,5	20,5	7,0	22,2
Rumba	24,5	28,5	24,2	16,9	14,5	21,8
Samba	29,4	28,6	20,6	19,4	10,4	21,2
Copla	21,4	28,2	21,7	19,3	8,7	20,9
Hip hop	27,7	25,7	18,0	17,0	13,9	19,2
Rock	26,8	28,1	15,9	10,3	11,3	16,3
Tango	23,0	22,2	12,6	14,2	11,5	15,2
Rap	10,2	21,1	17,1	11,0	10,7	14,8
Electrónica	26,8	20,0	14,1	11,4	12,3	14,8
Cha cha cha	18,7	18,6	14,7	11,9	7,3	14,1
Mambo	17,8	20,9	13,2	12,2	8,2	13,9
Flamenco	27,8	19,0	13,7	10,4	6,0	13,8
Jazz	22,1	25,3	8,8	7,6	9,9	11,9
Metal	8,1	19,7	9,8	7,7	8,5	10,4
Ska	12,7	14,3	9,4	8,7	3,1	9,6
Bossa-nova	20,4	12,0	7,4	8,0	4,6%	8,9%



...los medios convencionales como la televisión, la aparición del DVD, de los nuevos formatos de televisión y ahora los medios electrónicos, contribuyen al repliegue en la vida privada en donde el hogar pasa a ser el espacio central de esta nueva conformación de prácticas culturales.

de comunicación e información. Desde esos medios se están produciendo formas desconocidas de interactuar, maneras distintas de relacionarse socialmente y hasta formas nuevas de informarse. Más allá de la instrumentalidad y de la funcionalidad que esos nuevos medios introducen en la vida cotidiana, están dando origen a cambios importantes que son del orden cultural-comunicativo. El nuevo entorno comunicacional tiene que ver con la creciente importancia de Internet en la vida social y personal, así como lo que se deriva de la red. Al igual que con el uso masivo del celular. En ese sentido:

...la interacción cotidiana de las personas con estos artefactos digitales, ha creado un vínculo mutuamente constitutivo de nuevos nichos culturales de producción de significado social. Las redes sociales *on line* nos vuelven absolutamente visibles y multiplican nuestro capital social,... nos dirá Rosalía Winocur desde México.

A partir de esa perspectiva tenemos que empezar a considerar dentro de los estudios de consumo cultural los efectos de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), y la forma de apropiación, usos sociales (*propuestos* y *no propuestos*) en situaciones socioculturales y afectivas distintas que se generan desde las TIC.

Después de hacer todo este recorrido la pregunta obligada es: ¿qué viene ahora? La respuesta ya ha sido dada a lo largo de este artículo; es decir, entender

cabalmente que el consumo cultural de la gente tiene que ver con el espacio de las prácticas cotidianas como lugar de transacciones, reconocimientos y diferenciaciones para la producción de sentidos. Entender también que los números no hablan por sí solos, ellos dan cuenta de determinadas constantes que hay que explicar a través de consideraciones antropológicas, sociológicas, comunicativas.

*Miembro de la revista Comunicación.

** Estadístico, profesor jubilado de la UCV.

SOBRE HONDURAS, HOY

La transición después del golpe de Estado en Honduras incluyó unas elecciones a través de las cuales Porfirio Lobos llegó a la presidencia para suceder al periodo de Micheletti. Sobre tal periodo no se han abierto investigaciones para establecer si hubo violación de derechos humanos. Sin embargo la crisis hondureña no ha terminado. En los últimos meses han asesinado a 7 periodistas y 4 decidieron salir del país a un exilio voluntario después de haber recibido amenazas y/o ser secuestrados. El diagnóstico sobre estos ataques a la libertad de expresión lo han presentado los activistas de C-Libre. La situación sigue tensa e incluso ha habido amenazas a miembros de Radio Progreso en San Pedro Sula, quienes se han mantenido desde el principio del golpe de Estado denunciando los excesos del Estado. Recientemente ha recibido amenazas directas el sacerdote jesuita Ismael Moreno (Padre Melo), director del Equipo de Reflexión, Investigación y Comunicación (ERIC) que sostiene la Radio Progreso. El Padre Melo ha optado por la clandestinidad debido a las amenazas que ha recibido.

EL CASO DEL BOXEADOR

Ambos fueron víctimas de la violencia. Pero la inocente fue Jennifer Carolina Vieira de Valero, quien murió a manos de su esposo, el púgil Edwin Va-

lero, mejor conocido como el "Inca" Valero. Al día siguiente, Valero se suicidó. Era la madrugada del 19 de abril. Durante un mes, aproximadamente, la sociedad venezolana y sus instituciones presenciaron, indolentes, el desarrollo de una relación signada por los golpes del hombre contra la mujer. Nadie hizo nada en concreto. Quizás se tuvo muy en cuenta la fama que había conseguido este boxeador que de alguna manera fue víctima, también él, de una sociedad que exprimió sus posibilidades, lo avasalló al alzarlo a la categoría de héroe y, a la hora de la verdad, lo dejó consumirse entre sus propios monstruos internos.

Pero de los dos, más víctima fue ella que él. Algún ente responsable tuvo que haberla alejado del agresor. En este caso el Estado venezolano, una vez más, se muestra complaciente y tolerante ante la violencia doméstica contra las mujeres, por ineficacia de la acción judicial. Valero, quien poseía el título de peso ligero del Consejo Mundial de Boxeo (CMB), fue encontrado en su celda con señales de vida, pero no logró sobrevivir, según informó el jefe de la policía científica, Wilmer Flores Trosel. Un recluso que se encontraba en un área adyacente escuchó ruidos en el interior de la celda y lo participó a los cuerpos policiales, quienes inmediatamente se acercaron y observaron el cuerpo del boxeador Valero colgado. Utilizó sus propias prendas de vestir para ahorcarse.

FESTIVAL DE LA LECTURA

Uno de los acontecimientos que reivindicó a la ciudad de Caracas en el último mes fue la celebración de una reunión cordial entre librerías, escritores y público de todas las clases sociales en abierta y franca camaradería: fue el festival de la lectura celebrado en plaza Altamira durante nueve días, a partir del 23 abril (Sant Jordi). A lo

largo de la plaza se dispusieron cuarenta carpas blancas, con los representantes de los sellos y distribuidores: Alfa, Santillana, Planeta, Larousse, Océano, Caico Música, Ediciones B, Norma, Fundación para la Cultura Urbana, Urano-Pomairé, Alter Libris, Gedisa, Ekaré, Fundación Francisco Herrera Luque, Banco del Libro, Playco... Estuvieron, además, editoriales estatales como Monte Ávila, El Perro y la Rana y Biblioteca Ayacucho. Fue una grata jornada en la que se demuestra, una vez más, que el caraqueño convive con la cultura y sabe compartir sus espacios aunque no concuerde ideológicamente con el vecino. Ojalá cosas así se repitan.

Gente que cree en la posibilidad de crecer como comunidad y como país

San Agustín también busca la paz

Martha Eloina Hernández*



Los jóvenes líderes de *Construyendo comunidad con las comunidades* en San Agustín.

En el marco del proyecto *Construyendo comunidad con las comunidades*, auspiciado por el Centro Gumilla y Fe y Alegría, los alumnos del Colegio Don Pedro –San Agustín del Sur– idearon un complejo cultural para ayudar a rescatar y reinsertar a los jóvenes de la zona que andan por el mal camino

Desde el pasado noviembre, el lema *Saber y creer que se puede* unió a un grupo de estudiantes de Administración, mención Turismo, del Colegio Don Pedro de Fe y Alegría, en San Agustín del Sur. El grupo, conformado por Angely Pérez, Daivis Galindo, Saturnino Luna, Dorian Cartagena, Jaiker Avache, Víctor Barrios y Eduardo Arteaga, recibió talleres del Centro Gumilla: salieron con herramientas para elaborar proyectos en aras de fortalecer la organización comunitaria.

Los jóvenes se han planteado la construcción de un complejo cultural constituido por un módulo de orientación, un centro comercial y canchas deportivas. La idea es aprovechar las ventajas del novel transporte que surca los cielos de este populoso sector, el Metrocable; es decir, darle un matiz distinto al teleférico y aprovecharlo no sólo como un medio para trasladarse desde Parque Central hasta las diversas estaciones, sino como un vehículo para explotar el potencial de la zona como ruta turística.

Con esta iniciativa, los estudiantes (que el próximo año serán técnicos medios en Turismo) pretenden integrar los diversos sectores de San Agustín del Sur que se ven representados en las cinco estaciones del Metrocable: San Agustín, El Manguito, La Ceiba, Hornos de Cal y Parque Central.

El proyecto tiene una finalidad clara: integrar a la comunidad en las áreas cultural, educativa y deportiva. Los jóvenes se han planteado una biblioteca en físico con sus respectivos archivos y dotación; pero además, una virtual. Y salas de exposiciones. “Queremos que se conozca la cultura de San Agustín. Queremos crecer como comunidad y como país”, señala Dorian Cartagena, estudiante de quinto año.

Angely Perales, cursante de quinto año y la única representante femenina del grupo, es enfática al afirmar que aspira que la propia comunidad sea la protagonista. Precisa que el proyecto está concebido para recuperar los espacios abandonados por décadas y convertirlos en sitios de recreación; estiman que el proyecto permitirá que jóvenes del barrio –que han dejado los

estudios y se han adentrado en el inframundo de la delincuencia— sean reinsertados a la comunidad. Perales asegura que dentro de la parroquia hay mucha gente con capacidades y talentos por desarrollar. “Tenemos que quitarnos esa etiqueta de que San Agustín es un barrio y matan gente todos los días. Queremos que vengan y vean la parte positiva”, agregó.

MÁS DEPORTE, MENOS VIOLENCIA

En cuanto a los deportes, para Daivis Galindo es importante que cada sector de San Agustín tenga su propia cancha. Comenta que, a pesar de que el proyecto está dando sus primeros pasos, han encontrado receptividad en la comunidad. Sin embargo, para que el plan tenga una ejecución a plenitud y de mayor impacto, es necesario que sea depurado para presentarlo ante los consejos comunales, los organismos gubernamentales, el Metrocable y el Centro Gumilla. De esta manera, y a través de un trabajo mancomunado, lo que empezó como un trabajo de muchachos se puede convertir en la columna vertebral de todo el sector. “Estamos puliendo las presentaciones, estamos tomando las fotos donde queremos que sean las canchas. Queremos que nuestros compañeros piensen en futuro y que tengan la oportunidad de ser deportistas”, dice Galindo. Por su parte, Saturnino Luna expresa: “Cada día hay jóvenes que se levantan sin hacer nada y están caminando nuestras barriadas o parados en las esquinas. Queremos que se integren a la comunidad y se levanten pensando qué van a hacer, en qué van a utilizar su tiempo”.

Se utilizará el Metrocable como ruta turística para cambiar la imagen de barrio violento por la de un sitio de gente con talento. “Queremos que la comunidad junto a nosotros sea la protagonista; que la gente utilice la ruta del metro para llegar a las canchas y participe de las competencias internas”.

Destacó que a través de la construcción de canchas y gimnasios al aire libre, en los espacios abandonados, los jóvenes tendrán un “medio de distracción” que los ayudará a alejarse de “los vicios y malos pasos”.

Galindo y Luna también estudian quinto año y se consideran como hermanos porque, además de compartir junto a sus compañeros del Colegio la preocupación por humanizar San Agustín, les interesa la música, el fútbol y “se la pasan juntos para arriba y para abajo”.

LIDERAZGO EN ASCENSO

Eduardo Arteaga y Víctor Barrios, estudiantes de quinto y cuarto año respectivamente, propusieron a la dirección del plantel la creación de una Proveduría Estudiantil para ofrecer mate-

riales escolares a menor costo. Barrios y Arteaga han participado en el modelo de simulación de las Naciones Unidas (Unamun), en el que los estudiantes aprenden destrezas basadas en la tolerancia, la negociación, el trabajo en equipo y la exposición de ideas en su papel de embajadores del sistema que conforma la organización. “Se trata de formar jóvenes emprendedores para un mundo mejor, porque lo que hay que defender es el interés público de la gente. No se trata de conveniencias, sino de formar un país”, afirma Arteaga. Para Barrios con los modelos de simulación se aprende a “tomar en cuenta todas las ideas”.

SOLIDARIDAD COMUNAL

Desde hace cinco años, cuando comenzó la construcción del Metrocable para los habitantes de San Agustín, se dibujó la posibilidad de fortalecer la autogestión como un mecanismo para atender las necesidades del contexto social. Ellos no sólo estuvieron encargados de la mano de obra en la construcción, sino que son los encargados de laborar en sus instalaciones. Es decir, existe un alto sentido de pertenencia con este sistema de transporte.

Por tal razón, los muchachos tienen clara la idea de lo que quieren para su comunidad y para su entorno. Metrocable es la oportunidad para que la comunidad se organice y vaya creando puntos culturales y turísticos.

Con 55 años de experiencia en el sistema educativo venezolano, Fe y Alegría como institución dedicada a la promoción de una educación en valores en los sectores más desfavorecidos del país, acogió las propuestas de estos jóvenes emprendedores; pero es necesario el trabajo conjunto y por ello Angely Perales exhorta a los consejos comunales para que escuchen, ayuden y creen microempresas.

* Periodista.

Pederastia e Iglesia católica

Una dolorosa herida

Luis Ovando Hernández, s.j.*



El 19 de marzo, solemnidad de san José, el papa Benedicto XVI dirigió una *Carta Pastoral* a los católicos irlandeses abordando la dolorosa herida que suponen las conductas sexuales inapropiadas que algunos ministros de la Iglesia católica han infringido en niños y jóvenes, y que el Santo Padre califica sin aspavientos de *actos pecaminosos y criminales*

a Carta Pastoral dirigida a una Iglesia local específica, nos compete a todos los cristianos que deseamos vivir nuestra vocación a partir de las *exigencias de justicia y las enseñanzas del Evangelio*. El Santo Padre desea expresar su cercanía, especialmente con las víctimas de tales delitos y con sus familiares, al tiempo que pretende proponer *un camino de curación, renovación y reparación* a toda la Iglesia universal.

En líneas generales, la Carta Pastoral ha recibido una buena acogida en muchos ambientes, si bien es cierto que las críticas no han faltado. Esto último era de esperarse, dado lo delicado del problema, del sentimiento de traición que experimentaron –y experimentan aún hoy día– las víctimas y las familias, del modo desacertado como fueron afrontados estos crímenes de parte de las autoridades eclesiásticas en el pasado, del largo y penoso camino que se presenta a seguir.

RECONOCER LOS PECADOS COMETIDOS

Este es el primer paso del camino. Este camino se inicia con un franco y honesto reconocimiento de parte de algunos de nosotros de haber violado la ley, llegando incluso a pecar, traicionando a todos aquellos que depositaron con confianza en nuestras manos a sus hijos menores de edad, y que conforman hoy una estela de víctimas de abusos sexuales.

La Carta no escatima esfuerzos en colocar lo anterior en primer plano, precisamente porque el reconocimiento del delito y el pecado es lo que abre paso a la justicia, a la reparación del daño en cuanto éste sea posible, y al anuncio renovado de la Buena Noticia que es Jesús de Nazaret.

LAS VÍCTIMAS Y SUS FAMILIARES

Con determinación y dolor Benedicto XVI deja constancia del interés paternal que siente por la parte más vulnerable y vulnerada de esta gravísima historia de abusos sexuales. Las heridas causadas a niños y jóvenes indefensos son hondas y difíciles de restañar, dado que la mayoría de las veces fueron vividas en silencio y soledad, o no se les creyó a las víctimas cuando tuvieron el coraje de manifestarlo, y no fueron debidamente acompañados, o no se les hizo justicia por diversas razones, siendo las más recurrentes el miedo al escándalo, la falta de credibilidad y el pésimo modo de proceder de los superiores eclesiásticos, y en algunas ocasiones de parte de la misma autoridad civil.

Hacer justicia, pues, pasa también por colocar en el primer puesto el sincero y evangélico interés por acompañar psicológica y espiritualmente a quienes sufrieron de abuso sexual de manos de ministros eclesiásticos y religiosos. En algún caso, la ayuda prestada ha ido acompañada de un resarcimiento económico, a sabiendas que esto no repara mínimamente el daño causado. Quienes tienen la gravísima responsabilidad de acompañar a las víctimas han de demostrar competencia, comprensión probada y mucha paciencia, de manera que la ayuda sea beneficiosa y eficaz para recomponer, en lo posible, estas vidas fracturadas. En este aspecto, la Iglesia católica tiene que dar también su contribución.

Remitimos a la lectura de la Carta Pastoral, especialmente al itinerario de propuestas que el Santo Padre hace a todos, de modo que podamos sobrellevar cristianamente las consecuencias de este horrendo pecado, de este inexcusable delito.

LO QUE LA CARTA PASTORAL NO MENCIONA

Quienes abordan clínicamente el fenómeno de la pedofilia suelen hacer un especial hincapié en el estado psicológico del pederasta: se trata de una personalidad trastornada que va esparciendo víctimas a su paso, dado lo desordenado de su comportamiento sexual. No existe un acuerdo unánime sobre su origen; es más, en honor a la verdad, hay quien no trata esta patología en términos de enfermedad.

La Carta da en el blanco al calificar los abusos sexuales cometidos por algunos de sus miembros de verdaderos pecados y crímenes, pero omite por entero el aspecto psicológico, que consideramos igualmente tan importante como los otros. No hay una palabra que haga mención a esta dimensión, cuando rescatarla no es un *alibi* que pudiera atenuar la responsabilidad del delincuente, sino un modo más completo y honesto de contemplar esta compleja realidad.

Y es que la pedofilia refleja un desorden radical, compulsivo, en el comportamiento sexual del

pederasta que lo arrastra a delinquir y pecar. Si en su historia personal hay algo de víctima, ésta se diluye completamente cuando nos damos cuenta de lo refinado y sutil de sus tácticas, de su lucidez y paciencia a la hora de abordar a sus potenciales víctimas; sin embargo, el pedófilo no sólo ha de hacer cuentas con la justicia y con Dios, sino que ha de brindársele la posibilidad de colocarse clínicamente frente a sus trastornos so pena de que no completemos el *camino de curación, renovación y reparación* al que nos invita el Papa, y que también involucra al victimario.

Por lo atroz y abominable de este género de crímenes, lo apenas dicho quizá no encuentre buena acogida en la actual sensibilidad social, y por razones obvias en las víctimas y sus familiares, pero debemos decirlo sin ambages si queremos ser honestos con la realidad, si queremos cargar con ella, encargándonos de su peso y consecuencias.

La segunda cuestión que la Carta no señala —y probablemente no tiene por qué hacerlo, dado el objetivo de la misma— es que actualmente la comprobación de la idoneidad de los candidatos al sacerdocio y a la vida religiosa, no pasa única y exclusivamente por una evaluación psicológica, susceptible de no arrojar luz alguna sobre lo que nos interesa, sino que incluye ciertas *señales*, a decir de los entendidos, que los futuros ministros *mandan continuamente* y que tienen que ver con el narcisismo exacerbado, el arribismo y el deseo de ascenso, el mal uso de los bienes materiales, el desinterés por la entrega en la colaboración con la misión de Cristo, la torpeza en las relaciones, especialmente con coetáneos y/o más adultos, el aislamiento, etcétera.

Evidentemente que quienes tienen la gran tarea de acompañar formativamente a los futuros responsables de anunciar el Evangelio deben abandonar la idea de producir *funcionarios* cuya misión fundamental es *distribuir los sacramentos*, cual rueda dentada que hace posible el buen funcionamiento del engranaje institucional, y dedicarse a formar personas, cristianos, hermanos que se ponen desinteresadamente al servicio de los demás, especialmente de los más pobres.

LO DADO AMBIENTAL Y SOCIALMENTE

El repudio mundial ante los abusos sexuales es unánime. Un papel esencial en esta triste historia lo han jugado los medios de comunicación social, al poner al descubierto los crímenes cometidos por algunos sacerdotes y religiosos. El rol que han desempeñado los medios, al ser tratado en otro artículo de esta revista, lo dejamos de lado. Llamamos sí la atención, sin animosidad defensiva, sobre la intención con que se asumen y difunden ciertos casos que dan la impresión de que el único interés que les mueve es mer-



mar la credibilidad de la Iglesia católica, cuando vemos, por ejemplo, el amplio espacio mediático que ocupó la posibilidad de arrestar al Papa, denunciado ante el Tribunal de La Haya por Richard Dawkins y Christopher Hitchens, o vemos la poca cobertura que se dio al encuentro de Benedicto XVI con las víctimas en su pasada visita a Malta.

Ambiental y socialmente no sólo hay repudio a los crímenes de pedofilia, sino también mucha confusión, y aquí debemos incluir a la Iglesia misma. Len Sperry afirma que un correcto tratamiento del tema pasa porque entendamos que toda conducta inapropiada de parte de sacerdotes y religiosos implica que sepamos mantener unidos tres elementos, de modo que seamos más asertivos en nuestros juicios y apliquemos con equidad las medidas en consecuencia. En nuestras apreciaciones han de aparecer los criterios psicológicos, morales y legales: un sacerdote puede tener relaciones sexuales con una persona adulta, y esto es inmoral, al tiempo que puede reflejar cierto desequilibrio psicológico, pero no es un crimen. La pedofilia, por el contrario, reúne los tres aspectos. Para Sperry, las actitudes inmorales de los sacerdotes superan sobradamente los casos de pedofilia. Sin embargo, la impresión que tenemos parece negar este dato.

La desinformación no tiene que ver solamente con la confusión anteriormente señalada, sino también con lo desenfocado de nuestra atención. El palmarés en los casos de pedofilia se lo lleva la familia como institución; en segundo lugar está la escuela, y finalmente la Iglesia. Esta afirmación no busca en modo alguno evadir responsabilidades y/o atenuarlas, sino *colocar todas las cartas sobre la mesa*. Al sincero propósito de pro-

teger a los más indefensos hay que añadir que el cuidado de los mismos es extensible primordialmente a todas estas instituciones sociales.

VENEZUELA

La Carta Pastoral del papa Benedicto XVI está dirigida especialmente a la Iglesia irlandesa, pero vale para todos. Eso nos incluye también a nosotros.

Hasta ahora los crímenes de pedofilia más sonados se concentran en países de cultura anglosajona, lo que no quiere decir que no estén presentes en Venezuela. La dolorosa herida de la pederastia está presente y actuante en nuestra Iglesia. Ello nos exige dos cosas bien concretas. Por una parte, hemos de estar especialmente atentos sobre aquellos a quienes confiamos nuestros niños y jóvenes, a quienes debemos acompañar siempre, así como nos disponemos a acompañar fraternalmente a los responsables religiosos, ofreciéndoles nuestra amistad, apoyo solidario y amoroso, que les ayude a reforzar su opción de vida. Por otro lado, hemos de asimilar aquel refrán africano que recuerda José A. Marina: para educar al niño, es necesaria la tribu. Vaya todo nuestro cuidado y atención a nuestros niños y jóvenes que se mueven en ambientes eclesiales, así como atendemos su desenvolvimiento en casa, en la escuela y en su ambiente. Educar a un niño y a un joven, hacer de él una persona *como Dios manda* pide el concurso de todos. Que este cuidado no desemboque en paranoias que vayan en detrimento de las relaciones humanas, únicas capaces de hacer de nosotros personas humanas.

* Teólogo, profesor del Instituto de Teología para Religiosos.



Medios y pedofilia en la Iglesia

Buenas noticias, malas noticias

Jesús María Aguirre, s.j.

“La situación que vivimos es extremadamente exigente y nos pide que seamos absolutamente creíbles y verdaderos”

Federico Lombardi, Portavoz del Vaticano

Las recientes acusaciones sobre casos de pedofilia por parte de representantes de la Iglesia han removido antiguos recelos. Pero más allá de lo anecdótico, en el presente no puede entenderse la difusión y el alcance de las acusaciones sin el protagonismo de los medios de comunicación, no siempre honestos en el tratamiento de ciertos temas sensibles

Generalmente la Iglesia católica ha gozado de buena y mala prensa según los medios favorables o desfavorables a la institución. Sin embargo, bajo el pontificado del Papa Juan Pablo II prevaleció internacionalmente la tendencia favorable, alimentada entre otros factores por su carisma, viajes, y añadamos también control informativo interno.

Hoy pareciera haberse revertido esta tendencia. Por las noticias de la prensa y de los medios uno pudiera pensar que el sacerdocio católico está lleno de pedófilos, que actúan sin control ni penalización.

¿Es que acaso no es verdad lo que se nos cuenta? Analicemos algunos datos y el tratamiento otorgado por los medios al tema.

REPRESENTACIÓN MEDIÁTICA

En los estudios empíricos sobre la violencia en los medios y su influencia, una de las investigaciones típicas previa al análisis de efectos suele ser la comparación entre representación de los medios sobre hechos de violencia y las estadísticas emanadas de los centros de investigación criminal. Otro tanto suelen hacer hoy los observatorios de medios con datos sobre discriminación social, racismo, desigualdad de género, estigmatización de enfermedades, etcétera.

Hoy sabemos que las informaciones periodísticas, sean impresas o electrónicas, subrepresentan el total de los hechos criminosos, aun en el caso en que las fuentes policiales suministren la información, sea porque no hay denuncias o sea porque se encubran. O, finalmente, porque no ofrecen interés periodístico. Este es el caso, por ejemplo, de los abusos de menores en los medios familiares, en que convergen las precauciones de su entorno, la norma de no mencionar los nombres de los niños, y el desinterés periodístico, a no ser que se trate de algunas estadísticas sobrecolectoras o de algún caso monstruoso.

Al contrario, está comprobado que las películas y series televisivas –documentales o de ficción– sobrepresentan las diversas formas de violencia, motivo que siempre ha puesto en alerta a los educadores, sicólogos, religiosos y, en general, guardianes sociales por los posibles efectos negativos, debidos al posible efecto perverso en la modelización de conductas. Esa discusión se renueva cíclicamente, sobre todo cuando se cometen asesinatos inspirados en algún ritual de película o teleserie famosa. Recientemente, por ejemplo en Inglaterra, se atribuyó el asesinato y maltrato de unos homosexuales por un psicópata a la influencia del famoso film “La naranja mecánica” de Stanley Kubrick.

Aunque es discutible si son más peligrosos los asesinatos representados en una película de ficción que las informaciones sobre los llamados a la guerra de un mandatario, la cuestión sigue en el tapete.

LOS CASOS DEL CLERO

Veamos ahora algunos datos que conciernen a la pedofilia de los sacerdotes.

En Estados Unidos, de los 46.000 sacerdotes en ejercicio, han sido acusados o convictos 690 (1,5 por ciento). Es una proporción menor de la

que se da en el resto de la población, lo cual no es excusa para los abusos del clero (Desmond O'Donnell, sicólogo, Revista America USA).

Pero el relieve dado a los abusos de los sacerdotes llegó al culmen, cuando un grupo de reporteros del *Globe* recibió en el año 2003 el premio Pulitzer por sus reportajes sobre los patrones de abuso sexual del clero de la Arquidiócesis de Boston. Este escándalo culminó con la renuncia del Cardenal Bernard F. Law.

En Alemania, por ejemplo, de los 210.000 casos de abusos a menores denunciados desde 1995, 94 corresponden a eclesiásticos (0,04 por ciento). Ciertamente que 94 casos en parroquias y colegios son de gravedad por cuanto constituyen centros en los que se deposita una confianza especial.

Algunos medios, una vez que ha quedado salpicado el nombre del hermano de Benedicto XVI, Georg Ratzinger, han pretendido que el Papa dimita.

Sabemos que en los países latinoamericanos cerca de 80 por ciento de las violaciones sexuales a niños (incestos y conductas pedofílicas) ocurre con personas adultas de la familia o cercanas a ellas.

Pero ¿recuerda usted algún caso fuera de la Iglesia, difundido por los medios a nivel mundial, latinoamericano o nacional fuera de alguna conducta tan aberrante como la de Josef Fritzl, el *monstruo de Austria*?

Obvia decir que la mayor parte de los casos de la gente común, salvo excepciones como la del afamado Mikel Jackson –que requeriría un análisis en particular–, apenas han tenido más resonancia que la que corresponde a unos hechos delictivos típicos de las páginas rojas de los periódicos y de las secciones informativas de TV., sin focalización contra un grupo o institución.

¿Cómo se explica, por tanto, ese sesgo particular de los medios, silenciando prácticamente las medidas disciplinarias que se han ido tomando –por ejemplo en el caso del fundador de los Legionarios de Cristo, P. Maciel–, engrosando los hechos y las sospechas, y dando a entender que hay total impunidad?

ALGUNOS FACTORES EXPLICATIVOS

Cabe considerar una serie de factores, algunos vinculados a los modos de producción periodís-

ticos, y otros derivados del contexto social o de los públicos más concernidos.

Ya es de conocimiento común que las noticias seleccionadas en función del criterio de *excepcionalidad negativa* gozan de un plus de preferencia en los periódicos. Naturalmente, en los ambientes católicos cargados de informaciones ejemplares, sermones morales y adulación institucional, las malas noticias de los curas llaman la atención de los feligreses —escandalizados o no— y, en general, del público. Por supuesto, en los ambientes menos identificados, esas novedades son parte de la materia prima para el comentario jocoso o morboso. Y, para unos y otros, la mala noticia juega un papel disuasivo y preventivo.

La literatura y especialmente el cine, más que la televisión, siempre han sido incómodos por su papel contestatario contra los poderes abusivos, sobre todo de los políticos y del clero. Entre los *Cuentos de Canterbury* y el *Decamerón* o las novelas *La Religiosa* de Diderot, *El crimen del P. Amaro* de Eça de Queirós, *Los diablos de Loudon* de A. Huxley, vertidas al cine, que vituperaban los abusos sexuales del clero, y más recientemente las películas *La Duda*, *La Mala Educación* o *En nombre de Dios*, que denuncian las conductas pedofílicas, encontraremos las críticas más ácidas sobre el estamento sacerdotal.

En Venezuela el tratamiento del affaire Biaggi, explotado al máximo por los medios, convertido en literatura denunciadora por la obra *Cuatro crímenes, cuatro poderes*, y difundido en la versión filmica como *Cangrejo II*, debió habernos dejado algunas lecciones para no incurrir en los mismos desaciertos ultradefensivos, como si el problema fuera sólo contra la santidad de la Iglesia y no contra los abusos de poder.

Si los hechos noticiosos involucran además a personajes prominentes, como la del fundador de Los Legionarios de Cristo, o enlodan, así sea indirectamente, a personas cercanas a la más alta jerarquía, como la figura del hermano del Papa, el detonante está listo para una conflagración noticiosa.

No hace falta pensar en una teoría conspirativa sobre matrices de opinión, aunque pudiera haberla en ciertos sectores y medios anticatólicos, para comprender tal dinámica (Roma, domingo, 3 junio 2007, Zenit.org.). En esta explosión se realimentan los intereses mercantiles de los medios amarillistas, las componendas polí-

ticas y las retaliaciones colectivas. Y no debemos olvidar a los acusadores deseosos de aprovechar el negocio en río revuelto, aprovechando la presión mediática.

REPUTACIÓN Y REPARACIÓN

En la jerga actual de las relaciones públicas y la comunicación organizacional se ha puesto de moda el tradicional valor de reputación para designar el capital de imagen positiva y credibilidad de una corporación o institución. Según el estudio Oxford Métrica, mencionado por Moisés Naím, la probabilidad de que un alto ejecutivo de una institución tenga que afrontar un escándalo que le reste reputación se ha cuadruplicado de 20% a 80% en los últimos veinte años.

Para la mayor parte del mundo la Iglesia católica es simplemente la mayor ONG del mundo y su tratamiento en los medios no goza de privilegios especiales. Su capacidad de reclutar feligreses, captar recursos económicos y ofrecer servicios depende de su reputación, es decir de su imagen y valoración social. Cuando de crisis se trata queda sometida a la misma lógica mediatizadora que otras personalidades y organizaciones.



Comparando las estrategias informativas en los escándalos relacionados con el golfista Tim Woods, con los carros defectuosos de Toyota, y los abusos sexuales del clero estadounidense, si bien las instituciones son muy dispares, las tres reaccionaron inicialmente con la misma política del silenciamiento y de la evasión.

La secuencia ulterior de los dos primeros casos fue la del ofrecimiento –aún con reticencias– de disculpas públicas ante los medios. En el caso de la Iglesia hubo una eclosión defensiva de varios jefes eclesiásticos que atacaron a los medios por difundir *chismorreos* y *murmuraciones* y hacer eco de círculos anticatólicos.

Sin duda el Informe Ryan de Irlanda, dado a conocer al público, ha hecho salir a la Santa Sede de sus actitudes defensivas para dar cuenta, ante la sociedad y las víctimas, de su responsabilidad a la hora de encubrir a los culpables o de silenciar las acusaciones.

La estrategia defensiva a ultranza del pasado apenas funcionó y además agravó la situación.

Un ejemplo patético de ello fueron las infaustas declaraciones del Secretario de Estado del Vaticano, cardenal Tarsicio Bertone, relacionando a los homosexuales con los casos de pedofilia. Estas declaraciones tuvieron que ser corregidas por unas aclaraciones del vocero del Vaticano, P. Lombardi, y por el encuentro entrañable que el Papa tuvo posteriormente con un grupo de víctimas en Malta.

La transparencia y la atención a las víctimas, más que el silencio y la autodefensa, se ha demostrado que son la vía de la reparación del error y de la recuperación de la confianza.

LAS RETALIACIONES

Ya las instituciones eclesiales están acostumbradas a recibir amenazas de los gobiernos cuando sus posiciones contrarían la imagen de las autoridades o sus directrices políticas.

No hace falta retrotraerse mucho en el tiempo para recordar la relación entre la crítica de algunos obispos contra el presidente Lusinchi por sus relaciones con Blanca Ibáñez y la respuesta de la detención del cura de San Mateo, o más recientemente la campaña contra Mons. Baltazar Porras a raíz del asesinato del P. Piñango. Los expedientes de la policía están siempre listos para disparar informaciones contra cualquier vocero eclesial no grato. En esta oportunidad los medios oficiales se han sumado también a los ataques de los medios periodísticos *imperialistas* en un afán para oponer la pureza revolucionaria contra el fariseísmo del clero. Parecen estar más interesados en socavar las relaciones entre el clero y los fieles católicos que en la resolución de los problemas de las víctimas.

Sin embargo, como Iglesia, debemos considerar otras reacciones retaliativas en un ejercicio

de autocrítica. Hay muchos colectivos dentro y fuera de los medios masivos que se sienten heridos por la institución eclesiástica por el rigor con que aplica la ley contra miembros laicos y por la tolerancia que despliega con los clérigos, según aquello de que la Iglesia institucional ve la paja en el ojo ajeno y no ve la viga en el suyo. Por eso no estaría de más repasar y sopesar cuáles son estos colectivos y las razones de esta indignación.

Entre estos grupos cabe mencionar a los divorciados a quienes no se les permite comulgar, a las parejas que utilizan métodos contraceptivos, a los homosexuales y gays descalificados moralmente, a los excusas y exreligiosos que eran denigrados en un pasado no muy lejano, a los periodistas y teólogos cristianos que ejercen su derecho a la crítica. La discriminación en el tratamiento de los sacerdotes y laicos ha sido muy manifiesta y muchas denuncias y declaraciones en los medios reflejan las heridas.

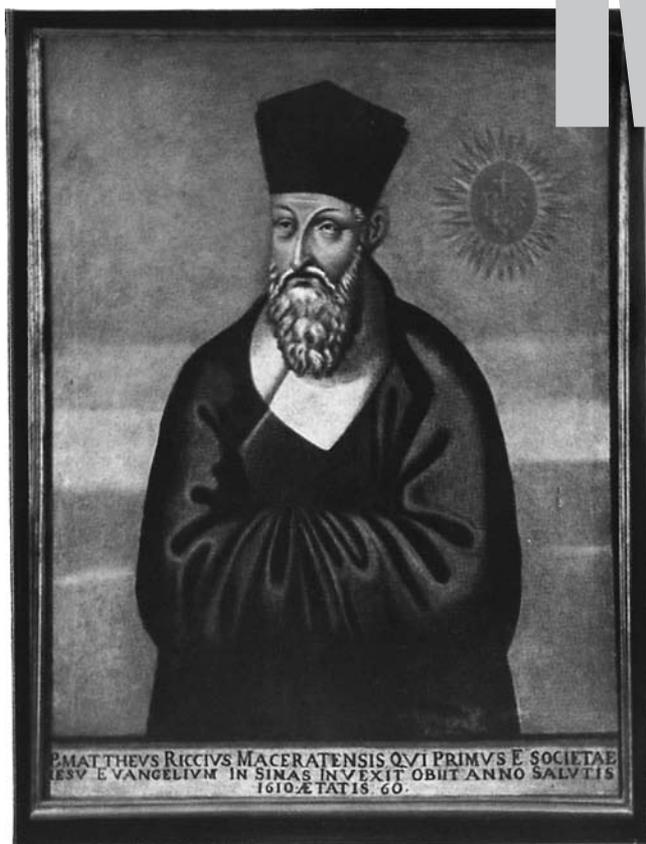
No ampliaremos esta lista a otros grupos religiosos de cristianos separados, grupos no cristianos, laicistas beligerantes o ateos militantes, que compiten también en la ganancia de la confianza social, pero la suma de todos ellos nos hace pensar que la comunidad eclesial debe repensar, sin renegar de su identidad y principios, las relaciones que establece con estos colectivos y particularmente con los periodistas y medios masivos que demoniza con frecuencia.

*Miembro del Consejo de Redacción de SIC.

Matteo Ricci: el jesuita de Occidente que se hizo hermano de Oriente

400 años después

Jhozman Camacho, s.j.*



El 11 de mayo de 1610 Matteo Ricci fallecía apaciblemente rodeado de sus compañeros jesuitas y colaboradores más cercanos en su residencia de Pekín. He aquí una semblanza de este jesuita singular

urió en la modestia de su aposento, en contraste con la majestuosidad de la Ciudad Prohibida, símbolo de un imperio cerrado a los extranjeros. Antes de morir uno de los jesuitas, al pie de su cabecera, le preguntó si sabía bien en qué situación dejaba a los Padres de la Compañía cuando ya no estuviera con ellos. Esto fue lo que dijo: “Os dejo ante una puerta, abierta a grandes cosas; pero no sin muchos riesgos y peligros”. Con esta frase definía a la perfección su proeza: establecer un diálogo entre Occidente y Oriente, al mismo tiempo que empeñarse en una profunda inculturación del Evangelio en la vida y cultura del gran pueblo chino sorteando múltiples obstáculos y dificultades. A cuatrocientos años de esta proeza conviene que recordemos la figura de este jesuita que se atrevió a *abrir puertas* adentrándose en el Reino del Dragón.

Matteo Ricci nació en Macerata (Italia) el 6 de octubre de 1552 en una de las familias más distinguidas de la ciudad. Entra en la Compañía de Jesús en 1571, a pesar de la oposición de sus padres. Luego de hacer el noviciado estudia geografía y matemáticas en el recién fundado Colegio Romano (hoy Universidad Gregoriana) con el eminente matemático jesuita Christophours Clavius. Parte de su formación incluyó astronomía, ciencias exactas y construcción de instrumentos científicos tales como relojes mecá-

nicos y de sol, astrolabios y esferas –conocimientos que le fueron muy útiles para impresionar a los chinos con su sofisticación técnica–. En 1583 es enviado a China donde se establece junto al jesuita Michele Ruggieri, en Zhaoqing, construyendo el primer puesto misional de los jesuitas en China, que constaba de una casa y una capilla. Gracias a su fama de sabio es recibido por las clases cultas y aristocráticas chinas ganando influencia y amistades. Cuando las condiciones estuvieron dadas abrió una residencia en Nanking. Su deseo era llegar hasta Pekín (cuna de la dinastía Ming) pensando que la conversión de China debería comenzar por la del Emperador y las clases altas. En 1601 logra, luego de grandes esfuerzos, ser recibido por el Emperador Wan Li.

A su muerte, la misión jesuita de China tenía ocho sacerdotes extranjeros, ocho hermanos coadjutores chinos que trabajaban en cuatro residencias. Los cristianos de Pekín eran 150 y los de China 2.500.

Llamado por los chinos *el hombre sabio de occidente* y por importantes historiadores como “el intermediario cultural más sobresaliente de todos los tiempos entre China y occidente”, Ricci compuso unos 20 libros, científicos, de religión y temas morales. Como astrónomo preparó un calendario más exacto, importantísimo en la vida de la nación, predijo eclipses y confeccionó mapas como jamás se habían visto en China. Introdujo grandes desarrollos en matemáticas aplicables a los chinos y en 1600 publicó los primeros mapas de China conocidos en Occidente. Tradujo los *Cuatro libros de Confucio* al latín e ideó el primer sistema para transcribir el idioma chino en letras romanas.

No obstante, pese a estos logros tan notables, el nombre de Matteo Ricci no fue tan popular y reconocido como lo es ahora. Durante casi tres siglos su figura estuvo signada por la contro-

versia de los Ritos Chinos, que ocuparon una página muy dolorosa en las relaciones apostólicas entre la Santa Sede, las legaciones misioneras y las autoridades chinas. El método de adaptación cultural de Ricci siempre fue visto con recelo por la supuesta omisión de la revelación de Jesucristo a favor de una aproximación sincrética que diluía el mensaje cristiano en su aspecto esencial. Quizá su propuesta extraordinariamente innovadora y creativa hizo que no se le comprendiera en todo su detalle y significación. Sólo ahora estamos empezando a valorar su legado.

Ricci reconoce enseguida los temas comunes que la especie humana comparte: búsqueda científica, preguntas sobre Dios y el mundo, la fundamentación moral de la convivencia. Tomando estos elementos como punto de partida, reconoce también la diversidad de los recursos culturales, que se presentan, para afrontarlos. La imposición cultural de un cristianismo occidentalizado parecía que no era el camino correcto. Ricci se vió en la necesidad de innovar. En efecto, su actividad apostólica es innovadora en tres aspectos: 1) *la apertura de China al resto del mundo* que ha constituido un acontecimiento de influencia incalculable en lo que se refiere a eficacia y duración. Nunca antes un occidental había gozado de tal confianza por parte del Imperio Chino y posibilitó un acercamiento tan notable; 2) *las innovaciones científico-tecnológicas* que permitieron un diálogo revelador de la naturaleza profunda del hombre dotado de la razón por Dios, a partir del lenguaje común de la racionalidad científica y técnica; 3) *la innovación filosófica, religiosa y artística* que obligó a los cristianos a expresar el Evangelio por medio de las categorías simbólicas de una cultura milenaria, en muchos aspectos ajena a las valoraciones y familiaridades de la civilización occidental.

Así pues, si tuviéramos que sintetizar los aportes de Ricci diríamos que fue pionero en la búsqueda de un fundamento común para el diálogo y el intercambio cultural. Se valió de su gran prestigio como sabio y de su profundidad teológica para sugerir un camino alternativo de evangelización que incluyera a la cultura y la ciencia universal como uno de sus elementos esenciales. En palabras de Adolfo Nicolás –Superior General de los jesuitas– el testimonio de Matteo Ricci es “una experiencia de anuncio y encuentro que llegó al corazón del país y ha dejado marca en la historia. El camino que él escogió fue el encuentro, la conversación amistosa, el contacto personal, buscando ante todo confrontar a su interlocutor con su propia cultura, es decir, su modo peculiar de contemplar el mundo”. Palabras de profunda actualidad que nos invitan a traspasar las puertas que abrió Ricci hace cuatrocientos años; ya que nos encontramos en el pórtico de una globalización donde el diálogo, el respeto, la colaboración y la amistad deberían regir las relaciones entre Oriente y Occidente tal como lo hizo Mateo Ricci; el jesuita que siendo hijo de occidente se convirtió en hermano de Oriente.

*Miembro del Consejo de Redacción de SIC.

Informe de Coyuntura sobre América Latina y el Caribe

Nuevos tiempos, nuevos retos

Erick S. Mayora / Jesús Machado*



El VI Informe de Coyuntura Latinoamericana elaborado por el Centro Gumilla, y disponible en www.gumilla.org, analiza los acontecimientos más destacados producidos en la región durante el trimestre enero-marzo del año 2010. Toca cuatro aspectos fundamentales: crítica situación en Haití, Obama y sus relaciones con América Latina y el Caribe (ALC), coyuntura colombiana y política exterior venezolana

El primer aspecto que toca el Informe es Haití, país que vive un periodo de gran complejidad. Tal periodo no comenzó el 12 de enero del presente año con la tragedia que significó el terremoto; la tragedia desveló ante el mundo la magnitud de una crisis que ya tenía años carcomiendo las entrañas de la sociedad haitiana. El proceso político experimentado por Haití desde mediados del siglo XX está caracterizado por una profunda crisis social producto de la inestabilidad política que ha sufrido la nación.

Esta inestabilidad ha traído como consecuencia el empobrecimiento del pueblo haitiano, situación que se refleja en los siguientes indicadores:

- El ingreso per cápita en Haití es de 390 dólares, según el Banco Mundial.
- Alrededor del 75% de su población económicamente activa gana menos de 30 dólares mensuales.
- El desempleo ronda 60%.
- Más del 20% de sus habitantes está desnutrido.
- Más del 40% del presupuesto del país se cubre con fondos provenientes de la ayuda internacional. Situación que sería peor si a Haití no llegaran cada año más de mil millones de dólares en remesas enviadas por los emigrantes.
- La tasa de alfabetización es 45%.
- La expectativa de vida es de 51 años para los hombres y 52 para las mujeres. Al año mueren 26 mil niños menores de cinco años por hambre.
- Haití ocupa el puesto 150 de los 177 países del Índice de Desarrollo Humano (IDH).

Con el terremoto que se produjo a principios de año la situación se complicó. Según información suministrada por las Naciones Unidas, el desastre natural dejó a su paso entre 150 mil y 200 mil pérdidas humanas; más de 130 mil personas desplazadas al interior; un millón 130 mil 700 personas viviendo en refugios; 231 mil 322 hogares en refugios; cerca del 70% de la infraestructura de Puerto Príncipe y 80% de Leogane y Petite Goave quedó destruida o afectada (Fuente: ochaonline.un.org/haiti).

La actual crisis haitiana requiere un proceso de gestión urgente y distinta que repare la injusticia estructural que se ha cometido. De ahí que algunos voceros prefieran hablar, sin eufemismos y más sinceramente, de la construcción en vez de la reconstrucción de Haití.

Entre los retos que deben asumirse en el marco de esta construcción están: el rompimiento con la exclusión, la ruptura con la dependencia económica, la ruptura con la centralización excesiva del poder y de los servicios públicos y la ruptura con las relaciones actuales de propiedad de la tierra. Estos cuatro ejes de acción son elementales en ese intento de reorientar el modelo de desarrollo de este país, nunca descuidando un elemento esencial y muy importante: es necesario pensar en Haití con Haití.

SUTILES CAMBIOS

Con la llegada de Obama a la presidencia de Estados Unidos se habló de un nuevo periodo para las relaciones diplomáticas entre la potencia norteamericana y América Latina y el Caribe. Al revisar esa *nueva diplomacia* estadounidense encontramos que se ha dado un cambio: se vislumbra una mayor atención a estas relaciones en comparación con la anterior administración, sin embargo la imposición de intereses y métodos continúa siendo un elemento característico en el modo de proceder de EE UU.

Los primeros movimientos de la política exterior norteamericana hacia ALC se caracterizaron por una serie de actos ambiguos y actitudes contrapuestas. De los *coqueteos* iniciales del presidente Obama hacia países como Cuba y Venezuela, a declaraciones agresivas por parte de funcionarios de diversos rangos contra varios países considerados adversos a los EE UU.

Ante una situación donde la diplomacia norteamericana había perdido fuerza y frente a un conjunto de gobiernos que han manifestado disidencia pública con la nación norteamericana, se ha operado una recomposición de la política exterior de ese país calificada como ofensiva diplomática activa, pero con un poco más de tacto en comparación con la adelantada por el presidente Bush.

Además de esa ofensiva político-diplomática, también se ejecuta claramente una acción militar en la región latinoamericana bajo la responsabilidad del Comando Sur, que incluye lograr acuerdos de instalación de emplazamientos con diferentes finalidades, monitoreo por radar y satelital, puestos de control y supervisión de áreas geográficas, entrenamiento de tropas de los países-huéspedes, ejercicios militares conjuntos, etcétera. Esta nueva ofensiva norteamericana se da en un contexto en el que el continente latinoamericano experimenta gobiernos discursivamente de izquierda o progresistas.

COLOMBIA ENTRE DOS FALLOS

El 26 de febrero de 2010 la Corte Constitucional colombiana declaró sin efecto la Ley 1354, que convocaba a los colombianos a pronunciarse sobre la posibilidad de que el mandatario Álvaro Uribe se presentara de nuevo a campaña para una segunda reelección. Dicha declaración se dio por la existencia de vicios de fondo y de forma que socavan principios básicos de la Carta Magna.

Tras este acontecimiento, la era de Uribe lleva impresa fecha de vencimiento: 07 de agosto de 2010. Es difícil hablar de Uríbismo sin Uribe; el estilo de liderazgo fuertemente centrado en el Presidente, donde no existe un proyecto político de largo plazo sino que el proyecto es la misma persona, no da garantías de continuidad, sino que, por el contrario, supone un vacío que difícilmente pueda ser llenado por otras figuras políticas. ¿Se terminarán también los falsos positivos, la parapolítica, las atrocidades del DAS, los cientos de casos de corrupción del entorno presidencial?

Por otra parte, los resultados de las elecciones parlamentarias del 14 de marzo, muestran que el Congreso neogranadino no logró renovarse. Denuncias realizadas por la Misión de Observación Electoral revelan un conjunto de vicios y de prácticas que vulneraron la legitimidad del proceso electoral en el que resultaron elegidos varios senadores investigados por parapolítica. Se denunció: incidencia de grupos armados ilegales en las elecciones, fraude y delitos electorales, financiación ilegal de campañas y manipulación de programas sociales con fines partidistas. El poder de las corporaciones mafiosas y terroristas de derecha aún sigue intacto en sus vínculos con el Congreso colombiano.

AGENDA EXTERIOR VENEZOLANA

La política exterior del actual Gobierno ha sido tremendamente activa y en ocasiones, no libre de polémicas. Bajo el principio de un mundo pluripolar se han sostenido reuniones y tratados con gobiernos de América Latina, Europa, Asia y África, reforzando los vínculos comerciales, políticos y militares. Las relaciones con los EE UU, han estado marcadas por altibajos, pero en términos generales puede decirse que tienden a la distensión. Otro elemento a considerar, es el tema de la confrontación entre la propuesta del capitalismo y el socialismo. Alrededor de estos dos polos se articulan ciertas alianzas, en otros casos es un elemento de poca significación. Al igual que la política exterior de cualquier país, la venezolana está centrada en objetivos político-ideológicos, además de los militares y económicos.

*Miembros del Consejo de Redacción de SIC.

Desafíos y respuestas

Demetrio Boersner*



Durante el lapso abril-mayo de 2010, el *nuevo mundo* —al igual que el *viejo*— tuvo que encarar desafíos serios y buscarles respuestas adecuadas

En abril la OEA reeligió por aclamación, pero sin entusiasmo, a José Miguel Insulza para otro mandato como secretario general. No había otro candidato, en parte porque la OEA ha perdido prestigio y a ratos queda paralizada por *impases* en su seno.

El gobierno brasileño, cuya influencia diplomática sobresale, aspira liderar la política latinoamericana y caribeña a través de nuevos mecanismos que representen al conjunto de los países emergentes y en desarrollo del hemisferio, dejando de lado a las desarrolladas potencias anglo-norteamericanas. En esta estrategia, Brasil aúpa la acción antiyanqui del grupo de países *bolivarianos* o de la ALBA, liderado por Cuba y Venezuela, en la medida en que coincida con su propósito y le sea útil. Sin embargo, para no agredir seriamente al gobierno norteamericano con el cual en última instancia quisiera compartir, de igual a igual, la hegemonía hemisférica, Brasil suscribió, en abril, un tratado de cooperación en seguridad y defensa con los hombres del Pentágono.

En los primeros días de mayo, se reunió en Buenos Aires el organismo regional sudamericano Unasur. Para ganarse el respaldo de Argentina (que por su histórica rivalidad con Brasil a veces trata de torpedear iniciativas diplomáticas de éste), el presidente Lula apoyó la propuesta del grupo *bolivariano*, de que el ex presidente argentino Néstor Kirchner sea secretario general de Unasur, no obstante la desconfianza que su persona suscita entre los gobernantes latinoamericanos centristas o de centroderecha. Según la visión geopolítica brasileña, Unasur se enganchará posteriormente con mecanismos subregionales del Macrocaribe, para integrar políticamente a la totalidad de la América morena.

Es probable, sin embargo, que Unasur coordinada por Kirchner no será en definitiva el medio adecuado para crear un grande y duradero consenso latinoamericano y caribeño. No parece reflejar la realidad de una Latinoamérica cuyos integrantes se están moviendo en direcciones discordantes. Existe un fuerte grupo de países

que desconfía a la vez del radicalismo de los regímenes *bolivarianos* y de las ambiciones hegemónicas brasileñas. Los gobiernos de México, Centroamérica (con excepción de Nicaragua), Santo Domingo, Panamá, Colombia, Perú y Chile ocupan posiciones ideológicas de centro-derecha, de centro o de centroizquierda moderada, y por motivos de interés tanto económico como estratégico (seguridad) no desean correr el riesgo de alejarse de una relación de confianza y amistad con Estados Unidos.

Mucho dependerá de los diversos procesos electorales en ciernes. En el propio Brasil, es posible que en los comicios presidenciales de octubre resulte ganador el candidato de centro-derecha, José Serra, en lugar de la laborista Dilma Rousseff, a pesar de que ésta cuenta con el apoyo del muy popular Lula. En las presidenciales colombianas, la izquierda debilitada no tiene posibilidad de triunfo, y la escogencia está entre un Santos continuador de la política de Uribe, y un Mockus renovador en algunos aspectos pero de ningún modo radical ni socializante. Por otra parte, la influencia de mandatarios marcadamente pro-capitalistas como Piñera y Martinelli probablemente contribuirá a crear un amplio clima de cautela latinoamericana ante el concepto *OEA sin EE.UU.* que va asociado con el proyecto Unasur-Kirchner.

ESTADOS UNIDOS: DERECHA CONTRA IZQUIERDA

Luego de que Barack Obama mostrara su coraje y su consecuencia al someter su proyecto de salud pública a una riesgosa votación que ganó por escaso margen, Estados Unidos es un país claramente dividido entre bandos sociales y políticos de derecha y de izquierda. Por primera vez en la historia norteamericana, los legisladores de los dos grandes partidos actúan con disciplina, sin disidencias, en las votaciones sobre temas importantes. Los republicanos mantienen una sola posición reaccionaria, a favor de privilegios para los altos ingresos y negación de proyectos de equidad social, en tanto que los demócratas votan en bloque por proyectos que favorecen la intervención del Estado democrático para disminuir la desigualdad entre ricos y pobres. Se puede prever que esta clara *lucha de clases* no será permanente, pero transitoriamente es una buena experiencia para un país de tradición demasiado pragmática e individualista.

Experiencia saludable pero al mismo tiempo peligrosa. En torno a organizaciones que dicen defender la libertad individual, se han formando hasta milicias de ultra-derecha que sueñan con acciones armadas para *salvar la república del socialismo*. Se multiplican las amenazas de muerte contra el valeroso Presidente, a quien muchos cavernarios odian no sólo por su presunto so-

cialismo sino también por su condición de hombre de color.

Su nueva batalla se da en un ámbito de importancia vital: la creación de un sistema de supervisión y regulación de las cúspides de la estructura financiera e industrial privada, con el fin de evitar en el futuro la delincuencia de alto nivel empresarial que fue una de las causas de la reciente recesión aún no superada. Junto con ello, se plantea el combate por una ley de inmigración eficaz a la vez que respetuosa de la dignidad humana.

EUROPA EN CRISIS

Como ya se señaló en nuestro artículo del mes pasado, la crisis financiera de Grecia –país menos desarrollado de la Unión Europea y sin embargo obligado teóricamente a acatar sus más estrictas exigencias fiscales– ha causado una tremenda arremetida contra el sistema monetario europeo en los mercados financieros internacionales. El euro está en peligro de perder su credibilidad como moneda tan confiable como el dólar y, si los países petroleros del Medio Oriente le retiraran su confianza, caería en forma humillante. El Banco Central Europeo perdería autoridad y el FMI (dirigido por un europeo brillante pero con capital mayoritariamente norteamericano) volvería a *colonizar* las finanzas del Viejo Mundo.

Todo ello no sería realmente grave si los europeos no se encontraran, desde hace unos años, en crisis psicológica preocupante. Ya no saben cuál es su misión en el mundo ni sienten ánimos para desempeñarla. La desilusión, el desgano, el pesimismo y la amargura los dominan. Los partidos tradicionales están en su peor momento y están en ascenso el populismo de extrema derecha y la xenofobia. Con la honorable excepción de la señora Angela Merkel de Alemania, los actuales gobernantes europeos son grises o hasta mediocres. Ello es gravísimo sobre todo para los países en desarrollo, que necesitan de una Europa como la de hace quince o veinte años: una Europa autónoma, con voluntad propia y sentido de misión, propugnadora de la libertad política y, al mismo tiempo, de una economía mixta con equidad social.

*Miembro del Consejo de Redacción de *SIC*.

La pata coja de la inflación



Inflación, dólar paralelo en alza y carniceros detenidos son los platos fuertes del mes transcurrido, mes en el cual las elecciones primarias de la oposición y del PSUV se realizaron sin mayores contratiempos

Durante el mes de abril, los precios que debieron pagar los venezolanos sobre productos y servicios tuvieron un alza promedio de 5,2%, lo que acumuló durante los primeros 4 meses del año un 11,3% de inflación. Estas cifras proyectadas indican que las medidas para controlar los descalabros en la economía nacional no han mejorado el panorama, que en 2008 y 2009 cerraron con inflaciones oficiales de 30,9% y 25,1% y colocaron a Venezuela entre los países con mayores inflaciones del mundo y primero en el continente por cuarto año consecutivo. Este año la inflación proyectada arroja cifras similares que terminan impactando en el poder adquisitivo de la gente.

La pregunta no es con qué se come eso sino con qué se deja de comer: la inflación sumada a otras dificultades como el desabastecimiento de productos, la sustitución de importaciones colombianas o el descontrol del sistema cambiario luego de la devaluación del bolívar hecha a principios de año, han originado algunas alzas como la de rubros agrícolas. Durante el mes, amén de la escasez de harina de maíz, queso blanco y granos, algunos tubérculos como el apio y los vegetales como el tomate y el ají dulce alcanzaron costos sobre 40 Bs.F el kilo. El aguacate llegó a 50 Bs.F el kilo. Afortunadamente, igual por el alza de los costos de las frutas tropicales, entró la temporada de man-

go para endulzar a bajo costo la mermada canasta alimentaria de la población que tiene que apelar a la creatividad o cazar algún mercado gubernamental donde se venden productos a precios subvencionados.

EL DÓLAR CON DOLOR

Otra arista de la economía nacional la constituye el mercado cambiario, que rige gran parte de los flujos de dinero dentro del país. Después que se decidiera mover el tipo de cambio oficial de 2,15 Bs.F a una tasa dual de 2,60 y 4,30 Bs.F, el otorgamiento de divisas a través de mecanismos oficiales para importaciones del sector privado y para los cupos de viajeros ha acumulado grandes deudas que inflan el mercado paralelo. En algún momento el presidente Chávez y el ministro de Planificación, Jorge Giordani, anunciaron que desde el Banco Central se iba a intervenir en ese mercado paralelo a través de la subasta de bonos que bajaran la brecha entre el paralelo y el oficial. Sin embargo, no ha sido suficiente y a comienzos de mayo el dólar del mercado paralelo casi ha duplicado al oficial, lo que golpea a buena parte del sector comercial e importador y eleva los precios dentro del país. Algunas casas de bolsa que hacían operaciones comerciales con bonos en el mercado de permuta fueron intervenidas y otras cerradas en la búsqueda de supuestos especuladores.

AUMENTO DESIGUAL

Por decreto presidencial se aprobó un aumento salarial de 40% para todos los grados de la Fuerza Armada. La medida se hizo bajo el argumento de que ya los médicos y los maestros recibieron un ajuste salarial anteriormente y se había rezagado el de los componentes militares. Asimismo, el aumento de 15% del salario mínimo que estaba programado para el mes de septiembre fue adelantado para mayo en un anuncio previo al Día del Trabajador. Este aumento no es estructural así que no beneficiará al resto de los trabajadores del sector formal de la economía.

CUBANIZACIÓN DE LAS FAN

El ex director de Protección Civil, Antonio Rivero, denunció la presencia de militares cubanos dentro de las Fuerzas Armadas ocupando cargos de asesores e interviniendo en la institución en comandos como los francotiradores.

CARNICEROS DETENIDOS

Unos 50 carniceros fueron detenidos en Caracas acusados de especulación en un operativo realizado por el Ministerio de Comercio, el Indepabis y efectivos de la Guardia Nacional. A los primeros detenidos se les llevó al Fuerte Tiuna (una guarnición militar), donde pasaron la noche retenidos a pesar de ser civiles, antes de llevarlos al Ministerio Público pa-

ra abrirles un procedimiento judicial. Los funcionarios del Ministerio de Comercio argumentaron que el precio de la carne está regulado a 17,6 Bs.F el kilo mientras que las carnicerías la expenden a 30 Bs.F. Los comerciantes aseguraron que el precio regulado es incluso inferior al costo que tiene para ellos la carne cuando llega a su negocio y debía revisarse toda la cadena de producción y distribución.

PRIMARIAS EN EL PSUV

El Partido Socialista Unido de Venezuela, la plataforma partidista del presidente Chávez y su equipo de gobierno, clausuró un congreso de sus militantes que llevaba 5 meses discutiendo los estatutos y bases programáticas del partido. Días después se realizó el proceso de elecciones primarias para escoger a los que serán candidatos a diputados en las elecciones parlamentarias del próximo 26 de septiembre. Los resultados de la consulta, en la que participaron más de 2 millones de militantes, pintaron el mapa de nuevos aspirantes a diputados para la próxima Asamblea Nacional que se enfrentarán con los escogidos por la mesa de la unidad opositora semanas atrás. En esta ocasión, fueron electos varios miembros de la juventud del PSUV. Sólo 22 de los 106 diputados en actual ejercicio que aspiraban a repetir en su curul fueron reelectos por las bases del partido. Entre los que se quedaron por fuera figuran Calixto Ortega, Manuel Villaba y María de Queipo, aunque podrían entrar a las listas si los principales del partido lo deciden.

LA PIEDRITA Y LA IGLESIA

El colectivo La Piedrita del sector popular del 23 de Enero realizó una serie de *graffitis* con imágenes religiosas como la Virgen de la Coromoto con el niño en brazos y Jesucristo, pero portando fusiles en las manos con el mensaje “La Piedrita,

venceremos”. La apología de la violencia fue rechazada por la Conferencia Episcopal de Venezuela, quien exigió la remoción de las figuras.

MÁS EXPROPIACIONES

El gobernador del estado Aragua, Rafael Isea, ordenó la expropiación del matadero San Vicente en la ciudad de Maracay, lo que originó la protesta de sus trabajadores después de una semana de paralización de actividades. También ordenó, a través de la televisión regional, que fuese expropiado el Country Club de Maracay, donde unos 1.200 socios mantenían unos campos de golf cuyo arrendamiento estaría vigente hasta 2027. Por otra parte, el Estado intervino tierras en el estado Yaracuy que pertenecen a Diego Arria, ex alcalde de la ciudad de Caracas y diplomático venezolano que es crítico al gobierno de Hugo Chávez. En la finca La Carolina, de 370 hectáreas se producía leche, café, naranjas, maíz y había cría de caballos.

GUERRILLA COMUNICACIONAL

Los ministros de Comunicación e Información y el de Educación, junto a la jefa de gobierno del Distrito Capital juramentaron a unos 75 niños, niñas y adolescentes de instituciones públicas de Caracas como “comandos de guerrillas comunicacionales”. Con un uniforme y presupuesto público para comprar pinturas, aerosoles y otros insumos, los guerrilleros están llamados a “difundir las verdades de la revolución” en paredes y otros lugares públicos. Diversas ONG de protección de la infancia se pronunciaron al respecto, pero las autoridades gubernamentales han ido preparando otros grupos, en el interior del país, que reciben 4 horas de adiestramiento extracurricular a la semana para actuar como activistas y propagandistas de la ideología del partido de gobierno.

