

La prensa de las comunidades españolas en Iberoamérica. Una visión cuantitativa

Desde la independencia hasta nuestros días, casi dos siglos, han aparecido en Iberoamérica centenares de periódicos promovidos por los núcleos españoles en esa veintena de repúblicas. Muchos títulos, sin duda —calculamos que se acercan a los 800— y muy diferentes etapas, además de rasgos peculiares en cada país. La evolución del periodismo español en Iberoamérica en esos años puede sintetizarse así:

1. Desde la independencia hasta el inicio de la emigración masiva, 1821-1880

Etapas poco activa. Se crean, con muchas dificultades, periódicos en algunas repúblicas, caso de Argentina, México y Uruguay. Son periódicos genéricamente españoles, aunque al final de la etapa asoman ya los primeros títulos promovidos por las comunidades regionales en aquellas repúblicas donde comienza la inmigración.

2. La Edad de oro de la emigración a América y del periodismo español en Iberoamérica, 1880-1930

Medio siglo de intensa emigración desde España a América. Brota, como consecuencia, una prensa muy caudalosa en los países de más intensa inmigración, a la cabeza Argentina y Uruguay, también Cuba y México, que configuran el cuarteto de naciones con más prensa de lo que en términos de la época se conoce como «la colonia española». En Argentina es vivísima la prensa de todo tipo que se crea en estos años, tanto la que se dirige indiscriminadamente a todos los núcleos de origen español como la emanada de las asociaciones y centros de las regiones españolas que dispondrán allí de numerosos títulos, sobre todo las comunidades gallegas y asturianas; lo mismo puede decirse de Uruguay, pues se trata de dos procesos muy similares. En Cuba, ya antes de la independen-

Antonio Checa Godoy



cia, ha brotado una rica prensa de las comunidades españolas, especialmente gallega, asturiana, montañesa, vasca y canaria, que se mantendrá tras la guerra de 1898.

Este apogeo se traduce incluso en la aparición de diarios, de los cuales van a conocer larga duración. Diarios españoles —con frecuencia el título es el mismo, *El Diario Español*— nacen en la Habana, Buenos Aires, Montevideo, Sao Paulo y México. El fin de siglo y los primeros años de nuestra centuria configuran el periodo de máxima creatividad. Casi todos estos diarios se mantienen hasta los años treinta, cuando la crisis económica y su consecuencia, la disminución del caudal migratorio, lleva a su paulatina extinción. Con todo hasta nuestros días se ha mantenido uno de ellos, *El Diario Español* —de Montevideo, y hasta los años cuarenta se mantendría *El Diario Español* de Buenos Aires.

Además de esos cuatro países con máxima afluencia de españoles, y por ello con prensa de la colonia española más numerosa, casi todos los demás países verán nacer periódicos de este carácter. Es el caso de Chile, donde brotan diarios de la colonia española en Santiago y Valparaíso y a principios de siglo llega a surgir un estable periódico de la colonia catalana (que allí supera a la

tradicionalmente más nutrida, la gallega), «*Germanor*», que superará el medio siglo de vida. En Paraguay, en algunos países centroamericanos, como Costa Rica y Panamá, en la República Dominicana, y desde luego en Brasil, con Sao Paulo y Santos como grandes núcleos, nacen muchos títulos, aunque aquí serán habitualmente periódicos españoles sin más y no aparecerá una prensa específicamente regional.

3. La guerra civil española y el exilio republicano, 1936-1960

La guerra civil en España, vivida intensamente al otro lado del Atlántico, lleva a la creación de periódicos favorables a uno y otro bando en casi todas las repúblicas iberoamericanas. Luego, el fin del conflicto y la emigración a América de muchos miles de republicanos españoles lleva a la creación de muchos periódicos, usualmente de fuerte contenido político. Se destacarán sobre todo México y Argentina, y en menor grado Cuba, Uruguay y Chile, o sea en general los países con más desarrollo y más consolidada libertad de expresión. Pero el proceso afecta a casi todas las repúblicas, siendo muy raras —Bolivia, Nicaragua— las que parecen haber quedado al margen del mismo. El número de periódicos de los republicanos españoles, que se unen a los muchos que subsisten de las colonias anteriores a la guerra, es especialmente intenso en los años cuarenta. Luego van decayendo. No obstante, habrá países con renovada actividad, como Venezuela, donde cobra auge la prensa de la inmigración canaria e incluso se edita algún duradero periódico de otras minorías —*Euzkadi*, órgano del Centro Vasco caraqueño—.

4. El Presente

Aunque se mantienen algunos grandes títulos, la prensa creada por españoles en Iberoamérica y con España o sus comunidades como principal tema de sus páginas va decayendo cuantitativamente. La vuelta de la democracia a España aunque facilita una pequeña recuperación, se siente poco en el terreno de la

prensa, pero facilita un proceso sin apenas precedentes: la presencia en España de crecientes núcleos de exiliados e inmigrantes iberoamericanos, que crean una numerosa, aunque muy poco estable, prensa afín, en Madrid y Barcelona especialmente.

Puede, pues, configurarse una «geografía» de esta prensa, que está ausente o sólo contabiliza algunos títulos aislados en la América Andina, excepto Chile, y contabiliza asimismo pocas publicaciones en Centroamérica, pero que es francamente caudalosa en Argentina, Cuba y México. En cada uno de estos tres países se acercan a los dos centenares los periódicos aparecidos bien para los núcleos españoles, bien orientado a la defensa y cohesión de algunas de sus comunidades. Muy numerosa también la prensa uruguaya.

En un segundo nivel, Venezuela, Chile, Brasil y Puerto Rico (aunque aquí disminuirá muy pronto la prensa española, al cesar la inmigración con la independencia y la anexión de la isla por EE.UU.).

Finalmente, en el resto los periódicos españoles son más escasos, en muchos de ellos sólo se editan algunos números en la coyuntura de la guerra civil, o conocen alguna breve etapa —como Panamá en los años de consecución de la independencia y construcción del Canal—.

Si la perspectiva la realizamos desde el punto de vista de las comunidades, destacaremos los siguientes rasgos:

La Prensa más numerosa es, con mucho, la gallega. También la más temprana y la más duradera. Son varios cientos de periódicos los creados por periodistas gallegos y por las asociaciones y centros gallegos. Se destaca su presencia en Argentina y Cuba, y en menor grado Uruguay. Más escasa y tardía en México, y más aún en Venezuela, Puerto Rico y algún otro país.

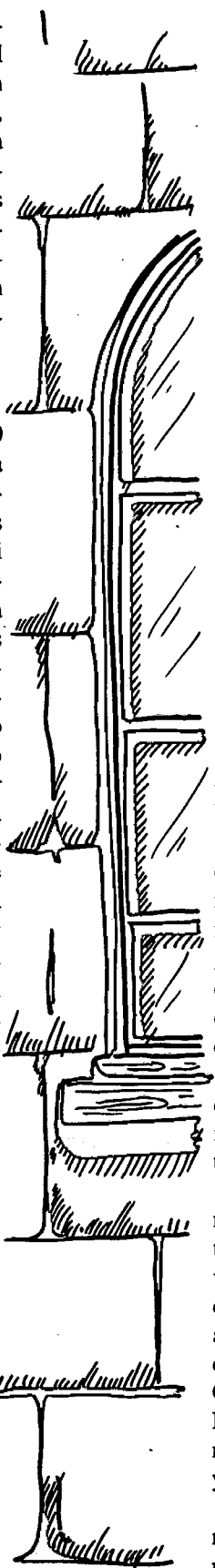
Tras la gallega, la prensa más numerosa es la asturiana, que tiene muy similares puntos de destino, pero que es algo más numerosa en México. Cantabros y canarios configuran otras colonias pródigas en prensa. La canaria está presente en Argenti-

na y Uruguay, pero sobre todo en Cuba y, desde los años cuarenta, en Venezuela. Los santanderinos están presentes especialmente en Cuba, pero también en Argentina y en México.

Catalanes, vascos, andaluces y castellanos-leoneses tienen menor presencia. Los castellanos, más exactamente leoneses, lanzan algunos periódicos en Argentina, y lo mismo ocurre a los andaluces —Vascos y catalanes tienen una presencia algo más diversificada, y —al contrario que andaluces o leoneses— títulos muy estables. Los vascos en Cuba, México, Venezuela y Argentina; los catalanes en Chile, Argentina, Cuba, Uruguay. Vascos y catalanes crearán tras 1939 una rica prensa nacionalista en diversos países, los vascos en Venezuela, Chile, México y Argentina preferentemente; los catalanes en México, Argentina, Chile, Cuba y República Dominicana.

Las demás comunidades españolas tienen una presencia muy escasa. La importancia histórica de Extremadura en América no guarda relación con la modestia de su prensa —apenas dos periódicos en Buenos Aires—. Uno sólo hemos localizado de la Rioja, dos de Aragón y parecen estar ausentes regiones enteras como Murcia, Valencia o la Mancha, que apenas tuvieron migraciones hacia América.

De las ciudades iberoamericanas, Buenos Aires es con mucho la que más prensa española edita. Fuera de la capital argentina, son pocas las localidades de aquel país con periódicos españoles o de sus comunidades. Bahía Blanca llega a tener incluso un diario, y también Rosario y Santa Fe ven editarse algún título aislado, pero será sobre todo esa Buenos Aires la ciudad asombrosamente pródiga en esta prensa. Tras el Sexenio Revolucionario serán muchos los republicanos españoles que emigren a Argentina y creen en su capital una prensa republicana española, incluso más adelante la ciudad se convertirá en curioso foco de prensa carlista española, con numerosos títulos que abarcan desde finales del XIX hasta después de la guerra civil.



La ciudad llegará a tener más de un diario a un tiempo para la colonia española y verá surgir prensa de la mayoría de las actuales comunidades autónomas de España, al mismo tiempo serán muchos los españoles que enriquecen el periodismo argentino, desde los que crean periódicos obreros -sobre todo de signo libertario- hasta los que intervienen en la creación de algunos de los grandes diarios bonaerenses.

Caso curioso es el del Paraguay, donde si bien aparecen algunos periódicos de la colonia española en la coyuntura del fin de siglo, lo que llama la atención es la relevante presencia de periodistas españoles en el país. La guerra de 1865-1870, que diezma la población paraguaya, tiene sin duda mucha influencia en ello, periodistas de varios países, pero sobre todo españoles y argentinos, enriquecen el periodismo nacional desde 1880 a 1930, medio siglo; crean periódicos y revistas y están presentes en todos los avatares del periodismo paraguayo. También en el fomento de la modesta prensa obrera paraguaya.

Esa presencia española en el periodismo iberoamericano es igualmente intensa en Uruguay (muy centrada inevitablemente en Montevideo) y, sobre todo, en Cuba. La Habana es otra de las grandes ciudades emisoras de prensa española, sin contar, obviamente, la aparecida antes de 1898; pero también una ciudad en la que los españoles estarán presentes en todo tipo de periodismo nacional hasta bien avanzado el siglo.

Hacia 1930, final del periodo de emigración intensa desde España, Buenos Aires ofrece periódicos de una decena de regiones españolas y media docena de títulos más para toda la colonia hispana. Y lo mismo cabe decir de la Habana. La República Dominicana conoce una cierta floración de prensa española tras la guerra civil, pero la dictadura de Trujillo no es propicia a los exiliados españoles. Tras la guerra civil languidece en ciudades como Montevideo, México, Santiago de Chile, Sao Paulo o la Habana la prensa de las

comunidades, compensada por la de los republicanos, que además crearán una prensa literaria con escasos precedentes antes de 1936.

La prensa de los núcleos españoles en Iberoamérica es la más numerosa junto con la italiana. Esta por lo general no muestra esa riqueza geográfica de la española; con algunas excepciones, tiende a representar por lo general a toda la comunidad italiana, y consigue editar diarios estables en ciudades como Lima o Caracas donde no lo consigue la colonia hispana. Que en cualquier caso, al no tener el handicap del idioma, entre otras razones, ofrece menor cohesión nacional que la italiana.

La relación que a continuación ofrecemos es un primer intento de censo de estas publicaciones españolas en Iberoamérica, no contabilizando por ello las aparecidas en EE.UU. y tampoco las que se editaron en Cuba y Puerto Rico durante la dominación española, excepción hecha de la que en ambas naciones se crean para aglutinar los inmigrantes de determinada región. En conjunto se acercan a los 500 títulos, si bien estimamos que prosiguiendo la investigación ese número puede bordear al menos los 800 títulos, cifra ya de por sí suficientemente explícita.

VENEZUELA

Archipiélago Canario, Caracas, 1968. Canarias

Cámara (Boletín de la Cámara de Comercio venezolano-española), Caracas, 1975.

Canarias (s), Caracas, 1954-1955, 1960. Canarias

Canarias de Venezuela, Caracas, 1963, Canarias.

Canarias Gráficas (m), Caracas, 1971-s. 1975. Canarias.

Denuncia, Caracas, 1965. Galicia.

España, Caracas, 1959-1960.

Euzkadi (m), Caracas, 1942-a. 1958, 1968-1973. País Vasco.

El Guancho, Caracas, 1898. Canarias.

El Heraldo Español, Caracas, 1903.

Hogar Canario-Venezolano, Caracas, 1974-1975. Canarias.

Siete Islas, Caracas, 1978. Canarias.

Abreviaturas tras los títulos:

d, diario; **s**, semanario; **de**, decenal; **q**, quincenal; **m**, mensual; **bm**, bimestral, **tm**, trimestral.

Abreviaturas tras la ciudad:

s, sigue editándose en la fecha indicada, última referencia obtenida; **a**, fecha aproximada de aparición o extinción.

Se indica tras las fechas si los títulos los edita alguna comunidad regional española o bien pertenecen a algún partido o sindicato español.

BIBLIOGRAFIA

Abellán, José Luis, y otros (1976). El exilio español de 1939. Taurus, Madrid (6 tomos). Anuarios Bibliográficos de Perú (consultado el periodo 1943-1970), Puerto Rico (años 1948 a 1970), República Dominicana (1946-1947), Uruguay (años 1940 a 1968) y Venezuela (periodo 1942-1975).

Asociación de la Prensa de Madrid (1986). Catálogo de la Exposición Conmemorativa del 90º aniversario. Madrid.

Cabrera Deniz, Gregorio J. (1991). «Prensa Canaria en América». En: VIII Coloquio de Historia canario-americana, Cabildo de Gran Canaria, Las Palmas.

Cuadernos Bibliográficos de la Guerra de España, 1936-1939, serie 2, Periódicos (1967). Universidad Complutense, Madrid.

Checa Godoy, Antonio (1991). Historia de la Prensa Andaluza. Fundación Blas Infante, Sevilla.

Checa Godoy, Antonio (1993). Historia de la Prensa en Iberoamérica. Alfar, Sevilla.

Eiras Roel, Antonio, y Rey Castelao, Ofelia (1992). Los gallegos y América. Fundación Mapfre América, Madrid.

Marfa y Campos, Armando de (1960). Reseña histórica del periodismo español en México, 1821- 1932. Cía editora y distribuidora de Ediciones, México.

Neira Vilas, Xosé (1983). A prensa gallega de Cuba. Ediciones do Castro, La Coruña.

Pulido Cordero, Mercedes, y Nogales Flores, Tomás (1989). Publicaciones periódicas extremeñas. Diputación, Badajoz.

Rodríguez González, Jesús Jerónimo (1992). Asturias y América. Fundación Mapfre América, Madrid.

Sánchez Albormoz, Nicolás y otros (1988). Españoles hacia América. La emigración en masa, 1880-1930. Alianza América, Madrid.

Santos Gayoso, Enrique (1990). Historia de la Prensa gallega, 1800-1936. Edición do Castro, La Coruña.

Torrent, Joan y Tasis, Rafael (1966). Historia de la Prensa Catalana. Bruguera. Barcelona (2 tomos).

VV AA, (1989). Presencia de España en América: aportación gallega. Diputación de la Coruña/ Universidad Complutense, La Coruña.

