ENTRE LA CRISIS DE LA REVOLUCION NEOLIBERAL Y LA EMERGENCIA DE LA GLOBALIZACION DESDE ABAJO

El presente trabajo corresponde a la primera parte de un estudio presentado por Xabier Gorostiaga SJ en un encuentro que se celebró en Costa Rica del 8 al 14 de Enero. Lo damos a conocer con unas muy ligeras modificaciones en orden a su publicación en esta revista.

Introduccion

Estamos viviendo un cambio de época, no sólo una época de cambios. Las transformaciones que están ocurriendo no tienen paralelo en los últimos siglos, no sólo décadas.

Estas transformaciones rápidas y profundas provocan una era de incertidumbre, perplejidad, fragilidad y búsqueda, al mismo tiempo que permiten el espacio para posiciones fundamentalistas, totalitarias, tanto a nivel político como económico y religioso, basados en el "fin de la historia" y en el triunfalismo del capitalismo neoliberal que ha provocado una especie de "Teología de la Inevitabilidad".

La concentración y centralización del poder económico, político, tecnológico, informativo, no ha tenido paralelo anterior en la historia, ni en la época colonial ni en los grandes imperios.

La rapidez y profundidad de los cambios ha hecho que la humanidad pase de una era dominada por la geopolítica, a la actual dominada por la geoeconomía, abriéndose una era hacia la geocultura, donde los aspectos éticos, antropológicos y religiosos van a provocar una guerra de civilizaciones anunciada por Samuel Huntington, o una globalización desde abajo, desde adentro, y abierta, exigente de la diversidad cultural como naturaleza que exige para su armonía y equilibrio la biodiversidad ecológica. El espacio cultural religioso es un elemento fundamental de lo alternativo.

EL CARACTER DE LA GLOBALIZACION Y DE LA CRISIS DE LA CIVILIZACION

El hecho dominante de los 90 es la globalización oligopólica, fragmentada, antidemocrática, basada en el fundamentalismo de la lógica del capital y de sus instituciones.

Este tipo y carácter de globalización ha sido producido por un conjunto de factores simultáneos. Vamos solamente a mencionarlos.

a) La revolución tecnológica e informática, que hace el mundo más pequeño, más unido físicamente, y que permite la mundialización del sistema productivo y financiero. La creación de la Tríada de megamercados, que homogeneízan el único mercado mundial y provocan que solamente el 7% de ese mercado pueda ser considerado libre por el propio GATT, y aproximadamente más del 80% sea un mercado intrafirma de las grandes compañías trasnacionales administrado por los acuerdos.

La crisis del Este, del socialismo de Estado, rompió con cierto balance de poder, balance de mercado y balance político-social, provocando una homogeneización acelerada, acompañada también con una globalización paradigmática de la llamada "democracia de mercado" ("Market Democracies" en inglés prioriza claramente la preponderancia del mercado sobre la democracia).

- b. La explosión demográfica que hace que el mundo sea físicamente cada vez más pequeño, más lleno, más vinculado territorialmente y a la vez más fragmentado y dividido.
- c. La crisis ecológica es el subproducto de este conjunto de fenómenos globales que confrontan los límites, el equilibrio y la armonía de la propia naturaleza. La na-turaleza como matriz del hombre y la tierra como lo primario, y lo humano como derivativo entra en contradicción. Quizás la crisis ecológica es la que mejor refleja esta crisis de civilización de la Copa de Champagñe. Ante esta crisis los cristianos tenemos necesidad de una "Teología ecológica", una "Teología verde".
- d) La homogenización de los paradigmas, y el poder opaco global, producto de una globalización de un paradigma fundamentalista del capitalismo neoliberal y de sus actores globales (empresas trasnacionales y bancos, los medios globales de información y la burocracia global del Fondo Monetario y del Banco Mundial). El Estado-nación se debilita y el Estado "multicéntrico" constituido por actores subnacionales y trasnacionales no gubernamentales controlan el nuevo poder opaco(1).
- e) La economía neoliberal aparece como el último escalafón de la evolución ideológica del pensamiento y de las instituciones políticas, presentándose como la cúspide del desarrollo. Creencias similares compartieron los fallecidos imperios del pasado.

Xabier Gorostiaga

La globalización cultural y el intento de homogeneización cultural a través del control de los medios de comunicación globales (p.e. CNN), intentando construir una "cultura-mundo" a través de mensajes culturales masivos, transformando a la población en un gran supermercado de la sociedad de consumo occidental.

f) Paz global, fragmentación y conflictos localizados. El cese de la Guerra Fría ha provocado una globalización con rupturas y fraccionamiento. El debilitamiento del Estado-nación (Estado Céntrico) con limitada soberanía frente al sistema multicéntrico con organizaciones trasnacionales, está exigiendo una institución que cumpla con el papel de "policía mundial", realizado en estos momentos por Estados Unidos como potencia mundial unipolar, mientras Europa y las Naciones Unidas demuestran la incapacidad de un sistema multilateral de seguridad.

La fragmentación del mundo, incluso de los Estados nacionales, hace que el fenómeno Norte-Sur no sea meramente geográfico, sino fundamentalmente social, político y, sobre todo, económico. El fenómeno de la nueva pobreza en el Norte revela la globalización de la civilización de la Copa de Champagñe.

LA DINAMICA DE LA **GLOBALIZACION. LA EVOLUCION** DEL SISTEMA GLOBAL (2).

Como resultado del carácter y la dinámica de esta globalización se han producido algunos fenómenos que podrían sintetizarse en cuatro temas:

a) El bazar cultural global, producto de la televisión por cable, el cine donde se producen los "global dreams", "los sueños enlatados" donde se ofrece el paraíso del consumo y del placer a todo ser humano. La cultura local es invadida hasta en el propio hogar, sufriendo un proceso de desintegración entre las realidades económicas y culturales y los sueños enlatados. La frustración, al no poder realizar los sueños, genera la inactividad, la pasividad política y cultural, la desesperanza y el escapismo. Por otro lado recrea la recolonización ideológica exigida por el nuevo orden mundial que Z. Brezinski, miembro de la Comisión Trilateral y asesor de las

diversas administraciones norteamericanas desde los 70, explica con sorprendente claridad y cinismo: "en la sociedad tecnotrónica, el rumbo al parecer lo marcará la suma de apoyo individual de millones de ciudadanos incoordinados, que caerán fácilmente en el radio de acción de personalidades magnéticas, quienes explotarán de modo efectivo las técnicas más eficientes para manipular emociones y controlar la razón" (3). No hay peor colonialismo, dijo Eduardo Galeano, ni dominación que la que conquista el corazón y nos apaga la razón y, tendríamos que añadir, también la esperanza.

b) El super mercado global, donde el comer, beber, fumar, vestir y desvestirse es parte de una pauta global de consumo. Esta cultura de consumo la recordaba Franz Hinkelammert, al citar al presidente de McDonalds al inaugurar sus actividades en Rusia. La cultura y la democracia del Big Mack, del mismo tamaño, del mismo sabor con la misma salsa y el mismo precio en cualquier parte del mundo. Sin embargo, en este supermercado global, 4 es sólo racial sino tecnológico, financiero mil millones de seres humanos no tienen más capacidad que de ir de "window. shopping".

c) La empresa global, con un mercado laboral global, con mega corporaciones que utilizan los recursos naturales, el trabajo, la tecnología, en cualquier parte del mundo, creando economías de maquila tanto en el sector industrial como también en la agricultura, a través de los nuevos productos no tradicionales. Esta empresa global se beneficia del "crecimiento sin trabajo" que desestabiliza y debilita a los sindicatos, reduce el nivel real de los salarios, crea el "empleo virtual" de la nueva pobreza en los países del Norte y premia la productividad que reduce empleo, incluso en las principales compañías trasnacionales. La automatización de la producción y la desmaterialización de la producción permiten centralizar y concentrar los beneficios de la producción cada vez en menos manos y en menos países por su control de la tecnología.

d) El casino financiero. Posiblemete sea éste el fenómeno más importante de la globalización. La revolución informática ha permitido que el capital financiero se

independice en forma creciente de la producción y del comercio, alcanzando una movilidad y rapidez que llega a un trillón de dólares diario, dos veces todas las reservas mundiales de los Bancos Centrales y tres veces la producción y comercio internacional. El capital volante o "golondrina" crea un casino financiero donde la especulación se independiza como fenómeno económico.

Estos cuatro fenómenos crean el "frágil imperio" de las compañías trasnacionales y de los bancos trasnacionales, donde las megacorporaciones y los megamercados tienen la capacidad de un control casi monopólico del llamado mercado libre, el mercado más asimétrico y menos libre de la historia de la humanidad. Este "frágil imperio", que domina incluso sobre los propios Estados de las grandes potencias, como se ha demostrado en las crisis financieras recientes y se ha hecho patético en México con Chiapas y la reciente crisis financiera.

El apartheid de esta globalización no y cultural. "El secuestro de los fines por los medios" que anunciaba Eduardo Galeano es una de las características de esta civilización antagónica que confronta al Norte contra el Sur; el capital contra el trabajo; el crecimiento contra el medio ambiente; el hombre contra la mujer; la generación actual contra la futura; el consumo contra la felicidad; la razón contra la esperanza y el sentido de la vida.

Xabier Gorostiaga es doctor en Economía por la Universidad de Londres, Rector de la Universidad Centroamericana de Managua.

Notas

- 1. X. Gorostiaga., "La mediación de las ciencias sociales y los cambios Internacionales", Neoliberales y Pobres. El debate continental por la justicia. CINEP, Bogotá 1993
- Carlos J. Moneta., "Los procesos de globalización; reflexiones sobre su concepción y efectos sobre la evolución del sistema mundial", Estudios Internacionales. Abril-Junio 1994. Nº 106 Instituto de Estudios Internacionales de la Universidad de Chile. Rial.
- 3. X. Gorostiaga., Neoliberales y pobres. CINEP, Bogotá, 1994, p570