

Grandiosa Manifestación

GRATA SORPRESA. — No había caído en cuenta; por eso, al preguntarme en la cena uno de los Padres, si pensaba ir a Boston, le contesté que era tarde, que nos separaban de la ciudad 40 kilómetros y que nada tenía que hacer allá.

Sí, me dice; hoy en Boston hay una grandiosa manifestación católica Ud. tiene que conocer nuestro pueblo; no puede faltar. Dentro de una hora sale de casa un carro para Boston y en él hay un puesto para Ud. Con el sistema americano tan expedito, tan diferente del dilatado nuestro, a las 7 en punto rodaba hacia la capital de Massachusetts.

Al volante Mr. Scannell, teólogo, llevaba el carro con suave rapidez y mientras pasábamos por Weston, Waltham, Brighton... mis compañeros, PP. Creeden, Kelly y Hennesey, satisfacen mi exigente y, a veces, impertinente curiosidad. Son las siete de la tarde y todavía estamos bañados en la luz solar. Por estas magníficas carreteras resbala suavemente nuestro De Soto y a lado y lado, surgen entre verde grama y entre macetas de flores, preciosas villas y chalets, que dan al exterior agradable impresión de limpieza y confort. Ya vamos a orillas del río Charles. Surcan sus aguas, blancas lanchas que aprovechan la placidez de la tarde, para un delicioso pasco. Ni faltan en este escenario (no pueden faltar) los clásicos pescadores de caña que esperan pacientemente la picada del incauto pez.

A mano izquierda rompen la uniformidad del horizonte las preciosas siluetas de las varias torres de la Universidad de Harvard, enorme colmena con sus 15.000 estudiantes y más adelante, surge la mole severa del famoso Instituto Tecnológico de

Massachusetts. Sin caer en la cuenta, nos hallamos corriendo por las estrechas y a veces tortuosas calles de Boston.

La Sociedad del Santo Nombre de Jesús. — Esta Sociedad, fundada en 1909, está dirigida por los Hijos de Santo Domingo. Agrupa en sus Uniones Diocesanas cerca de 3.500.000 hombres, y por medio de su Revista mensual y de las reuniones, trata de ir cumpliendo entre ellos su finalidad a saber: Instruir a los hombres y nutrir sus almas mediante la reverencia a Jesús y su Santo Nombre. Con sus 175.000 hombres en esta Arquidiócesis, había organizado por segunda vez una Hora Santa Solemne por la Paz Mundial y mediante la intercesión de Nuestra Señora de Fatima, que tantas veces pidió a los pastorcitos en aquellas soledades, rezaran el Rosario por la Paz Mundial. En vista de la aglomeración de hombres se había dispuesto el Stadium del Fenway Park campo de los Red Sox que en sus asientos puede acomodar 35.000 personas.

Procesión del Clero. — Así lo anunciaba el Programa. Recuerdo que mientras nos estábamos reuniendo, sentía alegría y tristeza. Alegría, al ver la pujanza de la Iglesia en Nueva Inglaterra y su admirable fecundidad en vocaciones eclesiásticas. Tristeza cuando volvía mis ojos a Venezuela y palpaba su pobreza, casi esterilidad, en vocaciones sacerdotales. Es euforia lo que aquí se siente; hay casi excesivas vocaciones. Por eso, algunos entran en el Seminario pero con la condición libre de trabajar durante cierto período en otras diócesis, escasas en clero.

Las palabras oficiales de bienvenida fueron muy cortas, y enseguida desde los vestuarios del Stadium comenzó a salir ordenadamente la pro-

cesión del Clero. Mientras avanzaba por el campo, el P. Ahern. S. I. iba dando detalles sobre cada una de las Congregaciones y sus establecimientos en la Arquidiócesis de Boston. Rompían la marcha los Hermanos en 6 grupos.

- 2) Hermanos de la Caridad.
 - 1) Hermanos de San Miguel.
 - 3) Hermanos de S. Javier.
 - 4) Hermanos del Sdo. Corazón.
 - 5) Hermanos Maristas.
 - 6) Hrmos. de las Escls. Cristianas.
- El segundo grupo lo formaban las

Congregaciones Religiosas:

- 1) Padres Paulistas.
- 2) Padres Columbanos.
- 3) P. Colmbs. De Maryknoll.
- 4) Misioneros de S. Carlos.
- 5) Padres de S. Javier.
- 6) Soc. del Verbo Divino.
- 7) Soc. de las Misiones Africanas.
- 8) Misns de N. Sra. de La Salette
- 9) Padres Salesianos.
- 10) Padres Estigmatizados.
- 11) Padres Maristas.
- 12) Padres Oblatos.
- 13) Padres Redentoristas.
- 14) Padres Pasionistas.

Clerigos Regulares:

- 1) Padres Camilos.
- 2) Padres Jesuítas.

Ordenes Mendicantes:

- 1) Hrmns. Hosplrs. de S. J. de Dios.
- 2) Carmelitas Descalzos.
- 3) Carmelitas Calzados.
- 4) Agustinos Hermitaños.
- 5) Capuchinos.
- 6) Capuchinos Conventuales.
- 7) Franciscanos.
- 8) Domínicos.

Clero:

- 1) Seminario Diocesano.
- 2) Clero Diocesano.
- 3) Dignidades Ecle. y Monseñores.
- 4) El Sr. Arzobispo y su cortejo.
- 5) Cruz Metropolitana.

Cálculos prudenciales elevan el número de sacerdotes asistentes a 1.500. Levantábase en el fondo del campo un severo altar y en su presbiterio se instalaron los Prelados y Oficiales. A ambos lados, en el campo, se habían acomodado en sus sillas, los miembros del Clero.

Himno Nacional. — Toda la muchedumbre se para y suena el Him-

no Nacional, coreado con disciplinado entusiasmo por 45.000 voces. Cuando estaban, vibrando aún sus últimas notas, se percibe el tintineo de unas campanillas de finísimo sonido. El Obispo Auxiliar, precedido de pages, vestidos a usanza de la Guardia Pontificia y de algunos miembros del Clero, traía el Santísimo Sacramento, que inmediatamente quedó expuesto en el Altar, mientras el público cantaba a coro el O SALUTARIS, transformó el inmenso Stadium en religioso Templo.

Sermón. — Con voz vibrante que resonaba por todo el ámbito, habló el Sr. Arzobispo durante 20 minutos, en medio de extraordinario respeto y atención de la muchedumbre. Insistió en que los hombres deberían, sobre todo en sus familias tributar ese obsequio a la Madre de Dios, y brevemente analizó el significado y alcance de los misterios, viendo en ellos como una síntesis del Evangelio y un remedio y estímulo para todas las circunstancias de la vida. No hay tanto que pensar en los peligros que nos rodean cuanto en conseguir la ayuda del cielo, con una conducta irreprochable y la plegaria a Dios por intercesión de María. Sus últimas palabras fueron acogidas con moderados aplausos e inmediatamente comenzó el coro a cantar un AVE MARIA, corta y sentida música. Ya estaban muriendo sus últimas notas, cuando se apagaron las luces todas del Stadium quedando únicamente iluminado el altar.

El Rosario Vivo. — El Stadium queda envuelto en sombras. De pronto se levantan los hombres que estaban sentados en torno del campo y avanzan al centro, cada uno a ocupar su puesto. Iban a formar un Rosario en forma de corazón, hacia cuyo centro convergían el Crucifijo con los dos Padre Nuestro y tres Ave María.

Para formarnos una idea de ello, tengamos en cuenta los siguientes datos.

Cada AVE MARIA la componían 18 hombres. Como el Rosario tiene 53 AVE MARIA, el número de los hombres de las Ave María era: $53 \times 18 = 954$.

Cada Padre Nuestro lo componían 30 hombres. Como el Rosario tiene

6 Padre Nuestros el número de hombres era 6×30 igual a 180.

Las separaciones mayores de los Padre Nuestros, estaban formados por seis hombres. Como son 6 Padre Nuestros el número será: $6 \times 14 = 84$.

Las 47 separaciones menores de las AVE MARIA cada una con tres hombres: $3 \times 47 = 141$.

Medallón del Rosario formado por hombres 49. Crucifijo del Rosario formado por hombres 371.
Total: 1.779

Según esta cuenta, el total de hombres que formaban el Rosario ascendía exactamente a 1.779. Si a esto añadimos los 73 encargados de la rápida formación, el número total es entonces de 1.852.

Cada hombre llevaba una linterna de convenido color que al reflejarse sobre las camisas blancas daban al conjunto el colorido de cuentas de piedra.

El Crucifijo y las cuentas del Padre Nuestro estaban formadas con la luz ROJA. Las cuentas del AVE MARIA con luz verde y las separaciones con luz dorada amarilla.

La formación fué rápida y disciplinada. Entonces comenzó el Rosario dirigido por un sacerdote al que respondían 45.000 hombres. Al principio del misterio glorioso se daba una pequeña explicación de él; se trazaba el marco histórico y aparecía su cuadro vivo en un escenario lateral. A medida que avanzaba el misterio con el rezo se iban prendiendo las cuentas una por una.

Fácilmente se darán cuenta los lectores de SIC lo impresionante que resultaría en medio del silencio y la obscuridad de la noche, aquel Rosario que se iba iluminando y aquel cuadro vivo ante el cual rezaban todos con el Santo Rosario en la mano. Puede dar una idea del respeto y acogimiento del espectáculo el hecho de que apenas empezando el Rosario, comenzó a llover. Nadie sin embargo se movió de su asiento y eso que éramos varios miles los que estábamos en el campo descubierto. La Virgen escuchó nuestras plegarias y al llegar a la SALVE, escampó.

El contingente de hombres lo dió

la Sociedad del Santo Nombre. Sus miembros pueden dividirse en parroquias de tres categorías.

A) Parroquias con 200 ó más socios	107
B) Parroquias entre 100 y 200 socios	98
C) Parroquias entre 100 ó menos socios	146
Total	351

Los Presidentes de las Parroquias fueron invitados a formar el Crucifijo. Las Parroquias fuera del área de Boston fueron invitadas a colaborar con el número siguiente de hombres.

Parroquias A; son 42. Cada una con 6 hombres	252
Parroquias B; son 55. Cada una con 4 hombres	220
Parroquias C; son 113. Cada una con 2 hombres	226
Parroquias 210 Hombres 698	

A este número debemos añadir los Presidentes del Crucifijo 351

Los demás fueron escogidos entre las Parroquias de Boston y podemos decir que cada uno de los 1.800 hombres que tomaban parte en el Rosario vivo, representaba a 100 socios.

Las Promesas. — Conviene destacar este acto por lo que significa y encierra en realidad. Apenas terminado el Rosario, se entonó el Himno del Santo Nombre y al terminar, se acercó a los micrófonos el R. P. Graham, O. P., Director Nacional de la Sociedad del Santo Nombre de Jesús, y al unísono con él, toda aquella muchedumbre, delante de Jesús Sacramentado, leyó este compromiso:

Bendito sea Dios. Bendito sea su Santo Nombre

Bendito sea Jesucristo verdadero Dios y verdadero Hombre

Bendito sea el Nombre de Jesús
Oh, Jesús! Creo que Tú eres el Cristo
El Hijo de Dios vivo.

Proclamo mi amor al Vicario de Cristo en la tierra.

Creo todas las verdades sagradas
Que enseña y cree
La Santa Iglesia Católica.

Prometo dar buen ejemplo con la

práctica fiel de mi fe.
En honor de su Nombre Divino me
comprometo
A no perjurar; a no profanar lo santo;
a evitar conversaciones obscenas.
Prometo lealtad a la bandera de
mi patria
Y a los principios de libertad, justicia
y felicidad, base de la sociedad
Dados por Dios.
Prometo mi colaboración a toda legítima
autoridad
Tanto civil como religiosa.
Me consagro, como hombre, al honor
del Sagrado Nombre de Jesús
Y le pido mi fidelidad a estas promesas
hasta la muerte.

Estos fueron los hechos más salientes, pero sobre ellos podemos hacer algunas consideraciones.

1º) **La Organización.** Fué perfecta. Con meses de anticipación por la Radio y la Prensa se fué haciendo propaganda metódica y progresiva. Numerosos Comités (36) trabajaban, cada uno en el sector correspondiente, pero en estrecha colaboración y sincronismo con los demás. Hubo ensayos. Nada se dejó a la improvisación ni se quedó nada para última hora. A cada número del programa se le señalaba su tiempo. Lo cierto es que teniendo el programa 15 números y comenzando a las ocho para las 9.30 todo estaba terminado. Baste decir que, para que los no asistentes tuvieran el consuelo, no sólo pudieron seguir la escena por radio que la iba perifoneando con maestría el P. Ahern, sino que podían seguir todos los movimientos de aquel inmenso escenario, gracias a la espléndida televisión. (*)

Cuánto tenemos que aprender nosotros, tan amantes de hacer las cosas a última hora, en medio de un agotador nerviosismo.

2º **Para solos hombres.** El espectáculo era y fué para solos hombres. Y esos hombres iban a un acto religioso; a tener una Hora Santa delante del Santísimo; a rezar el Rosario, a oír el Sermón, a recibir la Bendición. Y acudieron 45.000. ¡Qué lección tan admirable para nosotros que a fuerza de ver en nuestras Iglesias tan pocos hombres, damos la sensación de que la Religión es para solas las mujeres!

3º **Cantando y rezando.** La actitud de esos hombres no era pasiva;

no estaban allí como meros espectadores. Todos eran actores. En efecto aquel acto era para solos hombres, pero ante todo, era de los hombres. Todos estaban allí rezando con el Rosario en las manos; todos estaban cantando; todos estaban haciendo sus promesas. La brillantez de los números era fruto de la colaboración de todos.

4º **Respeto.** El Stadium era un templo. Nadie hablaba, nadie se movía y el programa se iba desarrollando rápida y ordenadamente. Allí se sentía el fervor religioso y se metía hasta el fondo del alma.

5º **Cariño al Clero.** No puedo prescindir, a pesar de la brevedad, de subrayar algo sorprendente para nosotros. Aquella inmensa masa, durante la procesión del Clero, tanto a la entrada como a la salida, sólo tenía sentimientos de admiración, simpatía y cariño. Lo expresaban sus caras sonrientes; las palabras cariñosas con que, al pasar, saludaban respetuosamente a sus párrocos y profesores y sobre todo, el sentimiento de orgullo ante sus numerosos líderes religiosos que llevaban a sus espíritus la sensación de la perenne vitalidad de la Iglesia Católica. No es extraño que avanzara el Sr. Arzobispo Mons. Cushing, en medio de estruendosas salvas de aplausos. Se aplaudía en Él un ideal. Se aplaudía con amor a Cristo.

Sería injusto cerrar este artículo sin dar las gracias al que ha sido su verdadero autor. Mi hermano en religión, R. P. Miguel J. Ahern, que tomó parte activa en la preparación de este acto y lo perifoneó magistralmente, puso a mi disposición con generoso desinterés tal copia de datos y detalles de organización, que espero servirán más tarde para que la J. C. V. organice su Rosario Vivo en honor de la Patrona de Venezuela "para que renueve la fe en toda la extensión de la Patria".

Víctor IRIARTE

(*) La televisión se va abriendo paso en Estados Unidos rápidamente, y la "WNAC-TV" de Boston, aplicando por medio de sus técnicos todos los progresos actuales, hizo una transmisión que, en justicia, debe calificarse de perfecta. La unanimidad del juicio en el público, corrobora ese dictamen.