

Directorio CINEMATOGRAFICO

1. Para todo público.
2. Adultos en general.
3. Adultos: algunas objeciones.
4. Reservada: criterio muy formado.
5. Desaconsejable a todo público.

6. Mala.
- *. Este asterisco indica que la clasificación es sólo aproximada y susceptible de modificación.

- | | |
|---|--|
| <p>4* Abanico (el) de lady Windermere.</p> <p>2 * Adiós Mariquita Linda.</p> <p>3 * Aguas tenebrosas.</p> <p>3 * As (el) negro .</p> <p>2 Atlantic City. Comedia musical sin objeciones de gravedad.</p> <p>4 Aventuras de Frijolito y Robustiano.</p> <p>3 Barlovento. Un incidente brutal y otros reparos.</p> <p>5 * Batalla (la).</p> <p>2 Bomba (la). Comedia humorística sin objeciones.</p> <p>3 * Brasil .</p> <p>3 * Copatax (el) fué a Francia.</p> <p>3 * CanCIÓN Inolvidable.</p> <p>3 Conspiradores (los) Película de espionaje con las objeciones del género.</p> <p>4 Engaño nupcial .</p> <p>6 * Escándalo de estrellas.</p> <p>3 Esposa errante. Comedia americana. Situaciones y dichos maliciosos.</p> <p>4 * Estirpe (la) del dragón.</p> <p>5 * Hijo (la) del sultán.</p> <p>4 * Intruso (el).</p> <p>4 * Juego (el) del amor y del azar.</p> <p>4 La que no supo amar. Music-hall. Una danza sugerente. Admisión del divorcio. Propaganda pueril del psicoanálisis.</p> <p>4 Morelos. Una filiación ilegítima y algunas irreverencias.</p> <p>4 Noche en el alma. Amores ilícitos. In-</p> | <p>tentos criminales de un personaje desequilibrado.</p> <p>3 Poqución (la) madreña. Conducta incorrecta de varios personajes .</p> <p>3 * Persecución.</p> <p>4 Por quien doblan las campanas.</p> <p>3 Privilegio de mujer. Varias escenas sugerentes y frases maliciosas.</p> <p>3 * Realidad (la) de un sueño.</p> <p>2 * Ritmos y amores .</p> <p>2 Se encontraron en Moscú. Película que idealiza la vida del campesino ruso. Posible peligro ideológico.</p> <p>4 Semidiosos de barro. Propaganda antinazi. Abundan los sentimientos de odio y rencor. Un crimen. Venganzas y brutalidades.</p> <p>3 * Séptimo (la) Cruz.</p> <p>4 Serenata Bohemia. Bailes atrevidos. Numerosos desvestidos.</p> <p>4 * Stalingrado la heroica.</p> <p>2 Sucedió en mi pueblo. Comedia sentimental sin objeciones de gravedad.</p> <p>4 Sultana (la) de la suerte. Ambiente de revista. Bailes y trajes inconvenientes. Otros reparos.</p> <p>4 * Su modia naranja.</p> <p>3 Tormenta sobre Lisboa. Aventuras de guerra y espionaje con las habituales objeciones .</p> <p>3 Vamos a bailar. Ambiente de Music-hall. Frivolidad. Algunos trajes ligeros.</p> |
|---|--|

Para dar alguna orientación sobre futuros estrenos utilizaremos las censuras católicas de otros países publicándolas con asteriscos. Nuestra censura es independiente de la Clasificación Oficial en A y B, que no siempre concuerda con el criterio católico. Nuestra clasificación no dispensa del juicio moral de la conciencia personal.

ATENCIÓN! La clasificación 1 ha sido modificada: Designa ahora una película para todo público. Anteriormente se limitaba a los niños.