



COMENTANDO

INESPERADA LECCION DE RUSIA. RECOGEMOS una información que alguien encontrará desconcertante, pero de cuya autenticidad nadie puede dudar, dada la fuente autorizada de donde la tomamos.

Revista Internacional del Trabajo, volumen XXX (Nº 6, dic. 1944), Pág. 879, del artículo "Nuevas medidas de política social referentes a la juventud en la Unión Soviética", aparte "Reformas de la enseñanza media":

"En los diarios soviéticos del mes de agosto aparecieron una serie de artículos sobre la reforma de la enseñanza media V. P. Potemkin, Comisario de Pueblo de Instrucción Pública Soviética Federada de Rusia, resumió las medidas esenciales en un largo artículo. Enumera las medidas en la forma siguiente:

"Enseñanza por separado de los niños y de las niñas en las escuelas medias en las capitales de las Repúblicas, en las regiones y en los distritos, así como también en las escuelas de los grandes centros industriales... etc.

"Según el Sr. Potemkin, después de la experiencia de un año con respecto a la separación de los niños y de las niñas en las escuelas, se puede constatar un mejoramiento en el trabajo escolar, en que los niños se portan mejor en las escuelas, que la educación de los niños se facilita por el hecho que las niñas y los niños encuentran, junto a los profesores de su propio sexo, personas de confianza que comprenden mejor sus dificultades particulares. Estos resultados impulsaron la adopción de este sistema que durante el año escolar en curso ha de introducirse en 28 ciudades de la República Socialista Soviética Federada de Rusia"...

No estará de más que apunten este dato los organizadores del próximo Congreso de Educación Nacional, para que no caigamos una vez más en la ingenuidad de llegar a las modas, cuando ya han caducado en otras naciones.

La lección de México y Rusia en la co-

educación son definitivas para los que buscan sinceramente el bien de la patria

"UNIVERSIDAD Popular Abel Santos", es el nombre de la bella iniciativa que bajo los auspicios fecundos de la Sociedad Salón de Lectura, acaba de brotar en la Capital del Táchira. "Tribuna de difusión cultural, con un propósito señalado y una misión realizadora: hacer de la cultura instrumento de dignificación para el mejor triunfo de la justicia social". De acuerdo con este programa, abre la Universidad Popular sus puertas de par en par a todo aquel que se interese por la superación social del Táchira. Trabajadores, estudiantes, mujeres, intelectuales, empleados y artesanos, están llamados a colaborar en el Centro Tachirense, unidos todos en un mismo noble ideal. "la orientación social" Diez puntos luminosos y de vasto alcance compendian el Programa. Once serán los primeros cursos, en los cuales se tratarán temas tan sugestivos y educadores como éstos: Apreciación Musical, Hacia el Conocimiento de Venezuela, Psicología Infantil... La Universidad se valdrá de todos los medios culturales: Cursos Libres, Conferencias, Audiciones Musicales, Exposiciones, Publicaciones, Horas radiadas, Excursiones. Al enviar nuestro cálido saludo a la naciente Institución, le auguramos los mejores éxitos en su futura trayectoria.

LA Reforma en la Enseñanza Musical, introducida recientemente por la Dirección de Cultura del MEN, marca una nueva etapa en el proceso evolutivo cultural de nuestro pueblo. A nadie escapa la fuerza educadora que palpita en el arte, y especialmente en la música, cuyo parentesco estructural con la vida afectiva es tan notorio. En este sentido, resulta de hondo alcance pedagógico cuanto contribuya a plañificar científicamente, y a lo largo de los estudios, la enseñanza musical. Según declaraciones del Director de Cultura, la reforma tiende "a escalonar esta enseñanza,

de lo simple a lo complejo, de manera que la cultura musical en el alumno obedezca o un plan pedagógico preestablecido, aprovechando de esta manera al máximo su capacidad". El plan prevé tres etapas: Enseñanza Escolar: nociones generales de instrumentación y orquestas infantiles; Escuela Preparatoria: "en donde la enseñanza adquiere un carácter menos general e incide en ciertos aspectos de acuerdo con la especial vocación de los alumnos, la cual ha sido estimulada con la enseñanza escolar"; Escuela Superior de Música para preparar Profesores y Especialistas vocacionales. Esta Escuela estará ampliamente dotada. Gracias a éste plan, podrán lograrse y modularse las grandes cualidades del alma venezolana, esencialmente poética y musical.

OBSESIONES ARISTOCRATICAS DE LOS DIPLOMATICOS RUSOS.

—Siempre hemos creído que el igualitarismo ruso era una farsa. No basta hablar de que el Estado es el único capitalista. El Estado en la vida real, no es una cosa abstracta si no que se concreta en los arribistas que se encaramaron en el poder.

Los mandatarios rusos, subidos de la masa proletaria, sienten obsesiones aristocráticas. Sirva de prueba este curiosísimo documento publicado por "El Universal" en los últimos días del mes pasado y que merece una meditación sosegada de nuestros lectores. Escribe Gault MacGowan:

"Londres, setiembre de 1945. — Evidentemente muy complacido por el ambiente de la Embajada Soviética en la "Hilera de los Millonarios" del aristocrático barrio de Kensington en esta ciudad, el Comisario del Exterior Vyacheslaff Molotov ha ordenado una residencia de millonario para la nueva embajada del Soviet en París.

Los funcionarios soviéticos en París han encontrado una — el número 49 de la Rue de la Foisanderie en el elegante barrio de Passy, el Kensington de París. La casa antiguamente perteneció a Raymond Petrenotre, millonario ex-diputado por el distrito de Seine et Oise, que después de la liberación ha permitido que se use como un centro de beneficencia de la Marina de Guerra.

Se ha sabido aquí también que Molotov pidió que todas las luces del tránsito se mantuviesen en el verde de la vía libre mientras él voya en automóvil desde su casa al lugar de la reunión de la Conferencia de los Cinco Grandes, a unos tres kilómetros de la Embajada, en el antiguo Museo de Londres junto al palacio de Saint James, donde el Duque de Windsor residió mien-

tras era Príncipe de Gales. Molotov esperaba de este modo, poder hacer el recorrido a gran velocidad con sus guardaespaldas, diariamente, desde la Embajada, directamente, a la Conferencia.

Tengo entendido, sin embargo, que Scotland Yard informó a Molotov que este privilegio de la luz verde se reservaba solamente para el Rey de Inglaterra, y ni aún a él se le otorgaba a menos que lo solicitase especialmente, o para los desfiles oficiales.

Molotov después pidió la eliminación de un tanque de agua de 5 000 galones que había en la Hilera de los Millonarios, cerca de la Embajada, y que se usaba durante el "blitz" como un depósito de agua de emergencia. Aparentemente, Molotov temía que un pistolero pudiera ocultarse dentro del tanque y disparar contra él cualquier día, en el momento de subir a su automóvil.

La eliminación del tanque de agua hubiera supuesto prolongadas negociaciones entre el Departamento de Incendios y los funcionarios del real barrio de Kensington, responsables de los riesgos de incendio no sólo de la Embajada Soviética, sino también de todas las demás casas y Embajadas que se encuentran en la Hilera de los Millonarios. Scotland Yard llegó a un compromiso, asignando un par de policías a mantener una constante vigilancia sobre el tanque de agua para impedir que alguien se ocultase detrás del mismo. Un policía me observaba complacientemente mientras yo detenía mi automóvil detrás del tanque, ayer.

Igualmente hay policías estacionados detrás de la Embajada para tener la seguridad que nadie inicie un ataque por retaguardia.

Los delegados rusos gustan de andar en automóvil a gran velocidad y no les agrada que nadie les alcance, aunque a ellos sí les gusta alcanzar a los demás. Durante toda la conferencia en Potsdam, cada vez que un soldado norteamericano chofer escuchaba el alarido de una sirena de automóvil detrás de él, exclamaba: "Ahí viene un ruso".

A pesar del evidente deseo del público británico de demostrar buena voluntad hacia Rusia, a los ingleses les hará falta un poco de tiempo para poder entender con simpatía esas "ideas democráticas" Hannen Swaffer, el redactor izquierdista y místico, de un periódico de Londres, sorprendió a sus lectores el domingo, al decir que las precauciones de Molotov eran, bien una broma, o un insulto a Inglaterra. Si alguien intenta asesinar a Molotov, seguramente resultará algo que la mayoría de la población inglesa cree "que no puede suceder aquí".