

Directorio CINEMATOGRAFICO



Aténgase a nuestra clasificación que es totalmente independiente de la que se hace en A, B, y C según el valor artístico del film. Así como también de

la que hace la Junta de Censura del Distrito Federal en A, y B, no siempre concordante con el criterio católico.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1N Especial para niños. | 5. Desaconsejable a todo público. |
| 1. Para todo público. | 6. Vedada a todo público católico. |
| 2. Para personas mayores en general. | * Este asterisco indica que la clasificación es sólo aproximada y susceptible de modificación. |
| 3. Para adultos: algunas objeciones. | |
| 4. Reservada: criterio muy formado. | |

Nuestra clasificación no dispensa del juicio moral de la conciencia personal.

Concurra al cine y teatro honestos. No basta la obra negativa de rechazar los espectáculos censurables; haga obra positiva al premiar con su asistencia las representaciones limpias. Concurra Ud. y su familia a los espectáculos honestos. Hará así obra constructiva y justiciera ("El Pueblo", Buenos Aires)

PELICULAS DE ACTUALIDAD

- | | |
|---|---|
| 4. * Aloma de los mares del Sur | 3. * Loba (la) |
| 4. * Andy Hardy aventurero | 3. * Más allá del amor |
| 2. * Balas y tanques | 4. Mi amor eres tú |
| 3. Cándida millonaria | 3. * Música, luna y amor |
| 2. * Casi un ángel | 3. * New York es así |
| 4. Comandante (la) Bárbara | 3. * Nunca serás rico |
| 2. * Crimen (el) perfecto | 3. Ora Ponciano. De ambiente típico mexicano. Los desafortunados amores de un torero. Un desliz que se repara y algún otro inconveniente. |
| 5. Cuando canta el corazón. Film musical. Escenas de desvestido y picardía. Frívola y equívoca. | 3. * Oro de ley |
| 3. * De corazón a corazón | 4. Orquesta de señoritas. Comedia frívola. Un personaje femenino incorrecto, chistes y algunas ligerezas motivan la clasificación. |
| 3. * De mujer a mujer | 4. * Sangre ardiente. |
| 3. * Destino de sangre | 4. * Sangre y arena. Basada en la novela de Blasco Ibáñez. Ateniéndonos al contenido de tal novela hacemos la clasificación. |
| 2. * Escuadrón suicida | 2. * Tía (la) de Carlos |
| 3. Fantasía | 2. * Tren (el) desaparecido |
| 3. * Golpe por golpe | 3. * Vidas sin rumbo |
| 4. * Hermano (el) José | 3. Veinte años y una noche |
| 3. * Hijo (el) de Cruz Diablo | 6. Volando hacia Río de Janeiro |
| 2. Historia de una noche. Film de argumento interesante y bien realizado. No tiene objeciones. | |
| 3. Joven viuda y estanciera | |
| 2. King Kong | |
| 3. * Ley (la) del trópico | |
| 3. * Liga (la) de las canciones | |