



BIBLIOGRAFIA

ANTOLOGÍA TACHIRENSE. — Selección por **S. Díaz Mantilla.** — Órgano del Centro Cultural del Táchira. Tip. "La Nación". Caracas. 1942.

Magnífica idea la del Centro Cultural del Táchira, de haber iniciado esta publicación antológica cuyo primer fascículo es el que ahora nos ocupa.

Y acertada idea también, la de haber encomendado trabajo de esa importancia a tan asiduo y acertado cultivador de las letras tachirenses como nuestro buen amigo **S. Díaz Mantilla.**

Nadie mejor indicado que el autor de "Escritores y Poetas del Táchira" para llevar a cabo la selección, necesariamente limitada, de la obra de escritor tan importante como **Samuel Darío Maldonado.**

Lamentamos que sólo se ofrezca en este fascículo una selección de la obra poética de Maldonado. Y aun esta selección nos parece en extremo reducida. Nosotros no habríamos dudado en incluir algunos otros sonetos, y composición tan exquisita como "Al pastel".

Los que nos ocupamos algo en menesteres de letras vemos con especial agrado el que en la segunda parte de esta obra se reproduzcan los juicios más importantes que otros escritores han dado de la obra literaria de Maldonado. En nuestro país, donde la labor bibliográfica está en gran parte por hacerse, estos aportes culturales serán de un valor incalculable.

Nuestros parabienes al Centro Cultural del Táchira y al seleccionador designado, por tan oportuna resolución.

Pedro P. Barnola, S. J.

HEMOS RECIBIDO en nuestra redacción numerosas obras, de las que queremos acusar recibo, aunque de varias nos reservamos un juicio más sosegado y crítico para los próximos números de la Revista.

Del grupo de investigadores históricos del Estado Lara nos llegan dos estudios de gran envergadura; la segunda edición de **La Maravillosa Historia de Ntra. Señora de Coromoto**, por el **Hno. Nectario Marín** de las Escuelas Cristianas, a la que dedicaremos próximamente un examen más reposado y la Enciclopedia Larense (dos tomos) de **R. D. Silva Uzcátegui.** Esta obra es la investigación más completa q' se haya realizado hasta ahora de ningún Estado de la Federación. Mucho más amplia que los estudios de **Tavera Acosta** sobre la Guayana.

Fray Andrés Mesanza O. P. nos remite un folleto, lleno de eruditas notas hagiográficas y bibliográficas, editada en Bogotá con ocasión del Segundo Congreso Mariano Nacional de Colombia. El primer artículo se refiere a las réplicas venezolanas de la Virgen colombiana de Chiquinquirá. Nos hubiera agradado más amplia y clara información de la Chiquinquirá maracaibera, pues sin duda conserva de ella la inagotable erudición de Mesanza más datos o nuevas acotaciones críticas que hacer a lo que se ha publicado sobre ella.

El P. Sofronio Izu acaba de publicar un nuevo volumen de reflexiones sociales titulado: **Los Enemigos de la Patria.** De su rápida lectura recibimos la impresión — ciertamente muy grata — de que trata de acomodar a nuestra inmediata realidad social los pensamientos de la gran obra de **Donoso Cortés: Ensayo sobre el Catolicismo, el Socialismo y el Liberalismo.** El P. Izu delata el liberalismo y comunismo. **Los Enemigos de la Patria**, sin alcanzar el estilo señorial y armonioso del ensayo genial de Donoso Cortés, es libro que se lee con agrado; está destinado a orientar muchas cabezas, que ha desconcertado este inmenso cataclismo intelectual que padecemos.

Jorge Grespo Vivas nos obsequia su reciente folleto **Humilde Homenaje al Grande Almirante del Océano.** No participamos del todo el entusiasmo del autor, al menos en lo que se refiere a la probable beatificación de Colón.

M. Aguirre Elorriaga S. J.