

DIRECTORIO CINEMATOGRAFICO

- 1.—General. La pueden ver aun los niños.
- 2.—General. La pueden ver aun los adolescentes.
- 3.—Adultos. No conviene a niños ni adolescentes.
- 4.—Criterio muy formado. Por los elementos perniciosos que contiene, se reserva estrictamente a personas de criterio formado.
- 5.—Película que se debe rechazar en absoluto.
- 6.—Película esencialmente perniciosa desde el punto de vista social, moral o religioso.

Recomendamos consultar siempre los guías anteriores, ya que en ellos se encontrarán películas juzgadas, aun por estrenar o que tienen tiempo en las carteleras teatrales. A más de la clasificación, indicamos el número de SIC en que se publicó el juicio detallado.

- 3.—Baila conmigo, No. 15.
- 4.—Cárcel sin barrotes, No. 15.
- 3.—Dímelo en francés, No. 15.
- 1.—Don Bosco, No. 15.
- 2.—Estrellita, No. 15.
- 2.—Hotel de Locos, No. 15.
- 3.—Jordán (el) de la luna, No. 15.
- 3.—Joven (el) Dr. Kildare, No. 15.
- 3.—Justicia armada, No. 15.
- 3.—Katia (Demonio (el) del Zar), No. 15.
- 2.—María, No. 15'
- 3.—Mr. Moto en fuga, No. 15.
- 3.—Muerte (la) acecha, No. 15.

- 3.—Muerte (la) anónima, No. 15.
- 4.—Mujer (una) caprichosa, No. 15.
- 5.—Oro en la calle, No. 15.
- 3.—Pygmalión.
- 5.—Romance (el) del Palmar, No. 15.
- 3.—"Santo" (el) en Nueva York, No. 15.
- 3.—Sed de cariño, No. 15.
- 2.—Sombras de la ciudad, No. 15.
- 3.—Suez, No. 12.
- 2.—Super-Hombre (el), No. 15.
- 3.—Triunfa el amor, No. 15.
- 5.—Virgen (la) loca, No. 15.

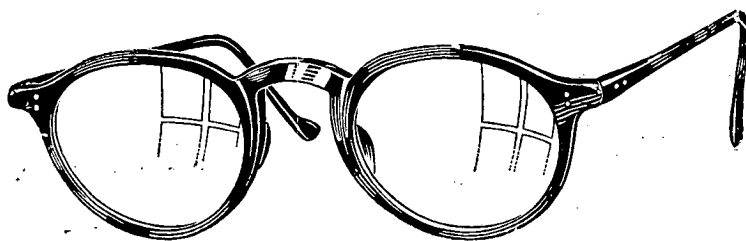
PELICULAS NUEVAS

- 2.—Alérta en el Mediterráneo. Drama naval de actualidad. Muy bien logrado. Interesante y sano. Una bella página de heroísmo.
- 3.—Ángeles con caras sucias. Película de los bajos fondos. Idea moralizadora. Bien desarrollada. Interesante aunque con algunas manchas.
- 1.—Aves sin nido.
- 6.—Bestia (la) humana. Drama tomado de la novela de Zola. Sombrio, perverso e inmoral. Tramas como éstas sólo el llevarlas a la pantalla constituyen una acción reprobable. Totalmente inadmisibile.
- 3.—Bulldog Drumond en Africa.
- 6.—Casa (la) del Maltés. Drama de argumento totalmente inaceptable. Diálogos groseros y de una crudeza

DIRECTORIO CINEMATOGRAFICO

- repugnante. Escena y personajes inmorales, Chantage, homicidios y un suicidio.
- 3.—Castillos en el aire.
- 3.—Coloso (el) del aire. Tiene algunas escenas inconvenientes. Historia de aviación moderna. Emocionante y de interés.
- 3.—Compañeros de crimen.
- 3.—Después de aquella noche. Idem.
- 3.—Dí que me quieres. Film yankee con diálogo en español. Frívola, sosa y de poco o ningún mérito. Música pobre. Algún que otro baile inconveniente.
- 2.—Duque (el) de West-Point.
- 3.—Fantasmas (los) se divierten. Sainete cómico, con trucos fotográficos interesantes. Tiene escenas y situaciones inconvenientes, atenuadas sin embargo por lo cómico del asunto.
- 4.—Gran Vals (el). De buena presentación y música exquisita, con las mejores piezas de Straus. El fondo es

- bastante inmoral con graves inconveniencias.
- 2.—Gunga Din.
- 3.—Hijo (el) de Frankenstein.
- 4.—Nacidos para amarse.
- 4.—Noble (la) expiación.
- 4.—Novio (un) en apuros.
- 4.—Revelación Salvadora. Drama policiaco. Se desarrolla casi todo en un hospital. Frases y escenas inconvenientes. Estafas, asesinatos, calumnias. Es interesante.
- 3.—Rey (el) mendigo.
- 3.—Sangre de cosacos. Una variante del estilo de cintas de cow-boys. Más interesante que éstas. Tiene algunas inconveniencias.
- 4.—Señor (el) Alcalde.
- 3.—Tirano (el) del Alcatraz.
- 5.—Zazá.



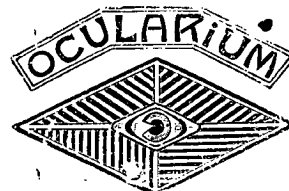
NO OLVIDE
Que su vista requiere un cuidado especial

AL SENTIR MOLESTIAS O CANSANCIO EN LOS OJOS CONSULTE A UN MEDICO-OCULISTA U OPTOMETRISTA TITULAR DE SU CONFIANZA PARA SU DEBIDO EXAMEN

GRAN IMPORTANCIA

tiene la adaptación científica de los cristales y de la montura para asegurar la corrección perfecta de sus defectos visuales.

VISITE USTED NUESTRO
INSTITUTO DE OPTICA



GATHMANN H N O S.
Bolsa a Mercaderes 48