

## PM, DISIP, PAYASOS, SIC Y SUBVERSION

El pasado lunes 7 de octubre el diario "Últimas Noticias", confiado en la información de la Policía Metropolitana, reseñaba la captura de dos presuntos guerrilleros de Bandera Roja en la plaza de Los Mecedores, parroquia San José (Caracas). El mismo diario se vio en la necesidad de desmentir esa información en sus ediciones del 11 y 15 del mismo mes ante el testimonio de los detenidos. En esos mismos días uno de ellos, Nelson Javier García, se acercó a nuestra redacción para relatarnos su peripecia y cómo los cuerpos de seguridad implican a los lectores de SIC en la subversión armada.

Nelson García fue detenido en una redada (operativo!) de la PM junto con un amigo la noche del viernes 4 de octubre en Los Mecedores. Primero fueron acusados de "narcos", luego se les ocurrió la versión "guerrillera". Fueron llevados a Cotiza, reseñados metidos en el calabozo de mayor riesgo... "porque eran unos alzados". Al día siguiente fueron trasladados a la DISIP, reseñados, incomunicados, interrogados, golpeados, e intimidados con corrientes eléctricas. Sus casas fueron allanadas y las "evidencias" encontradas fueron: unas botas "militares" de un hermano de Nelson que pertenece a un grupo de defensa civil, la máquina de escribir de su hermana secretaria, su agenda, la revista SIC y propaganda de actuaciones del grupo de payasos que Nelson dirige... Por la intervención del diputado Raúl Esté y la Fiscal LXXII Zulay Albornoz y sobre todo por la inconsistencia de las acusaciones fueron puestos en libertad después de cuatro días de detención e incomunicación.

He aquí la presentación de Nelson García:

"La Comunidad nos conoce hace mucho tiempo y sabe además que somos un grupo de Teatro Infantil. Que hemos trabajado como cinco o seis años con los niños de nuestro Barrio, llamado Las Torres. Este es el primer Ba-

rrío afectado por el paso de la Co-ta Mil. Los vecinos también saben que en nuestro Barrio no sólo se hace Teatro, porque nuestro grupo está incorporado junto a ellos en todas las actividades: en la lucha por la falta de canchas deportivas, los malos servicios, la inseguridad personal, agua y luz. También en contra de los desalojos. Se está pendiente, incluso, de las fiestas del Barrio: Carnaval, Semana Santa, Navidad y otras, como las famosas jornadas infantiles o deportivas. En fin, somos trabajadores culturales, deportivos y luchadores sociales. Tuvimos varios nombres en el pasado: el primero, Centro Cultural, Social y Deportivo; el segundo, Teatro "José María Characo"; el tercero, Grupo "Fuego y Leña"; y ahora, el nombre actual, con el que tenemos tres años, Grupo de Payasos "Los Torritos", formado por niños y jóvenes de trece a veintitrés años. Y los más conocidos son: los payasos Pompón, Pelusita, Resoplitto y Patineta.

Nuestros payasos se han presentado en varios barrios de La Pastora: en el pueblo de Galipán, en el Avila, en Plazas, jardines de infancia, parques o casas particulares, pero siempre para los niños y jóvenes de los barrios de la Pastora, porque ellos y nosotros no tenemos para pagar una función en El Teatro los Cedros, La Campiña o en el Teresa Carreño, pues son tantas las necesidades y gastos por hacer que no nos damos ese lujo. A los Payasos Los Torritos, y todos sus amigos, no les da tiempo para hacer otra cosa, al menos que no sea las responsabilidades de tipo familiar, los estudios o el trabajo. Perdón, queremos decir, el empleo. ¡Si es que tenemos! Porque trabajo es lo que estamos pasando.

Nuestra única capucha es el disfraz de payaso; nuestra consigna es hacer reír a los niños; nuestras armas y piedras son los caramelos; y nuestra ideología, la de ser honestos y trabajadores por la cultura popular".

Así se fomenta la participación en nuestra "democracia restringida".

## LA REVISTA "COMUNICACION" EN SU DECIMO ANIVERSARIO

En un período de crisis de las publicaciones culturales, la revista "Comunicación" ha logrado alcanzar su décimo aniversario.

Habiendo nacido pobremente en 1975, como un boletín de 28 páginas, engrapado, sin ilustraciones, ni publicidad de apoyo, pero con una gran mística de trabajo, logra consolidarse más formalmente a principios del 80. Con una media de 130 páginas ilustradas y con la ampliación del número de colaboradores, entra a formar parte, junto con Orbita, Videoforum e Ininco, del grupo de revistas venezolanas más conocidas en el ámbito cultural latinoamericano y aun mundial. Sus numerosos canjes internacionales son prueba de ello.

El otorgamiento del Premio Nacional de Periodismo "Mención Investigación" a la revista en 1982, ratificó el servicio sólido y constante que aún sigue ofreciendo a los periodistas, comunicadores y líderes de opinión del país.

La edición de 51 números con las indicaciones retrospectivas del tesaurus de CIESPAL, la participación de 152 firmas de autores en su mayor parte venezolanos, y más de 2.600 páginas de carácter interdisciplinar sobre la comunicación social, constituyen uno de los esfuerzos más sistemáticos que se hayan realizado en el país para fomentar la reflexión e investigación comunicacional.

Por otra parte los estudios, documentos e información comentada de todos los fenómenos comunicacionales más importantes de Venezuela y América Latina, en estos diez últimos años, quedarán como testimonio de uno de los períodos más explosivos de nuestras comunicaciones y constituirán un apoyo para el rescate de la memoria histórica.

Sin embargo, la peculiaridad de la revista no radica meramente en este esfuerzo testimonial. Su mejor aporte hay que situarlo en la perspectiva original con la que plantea la problemá-

ca comunicacional.

En primer lugar, priorizando el enfoque de la investigación participativa, lejos de convertirse en un medio de expresión o reducto academicista, ha incorporado en su quehacer reflexivo tanto los aportes interdisciplinarios de expertos y teóricos de línea académica como las experiencias de los actores vinculados a la praxis de los medios. En segundo lugar, ha asumido el punto de vista crítico-alternativo, combinando los diagnósticos denunciadores, que silencian los mismos medios, con las propuestas constructivas que ofrecen soluciones a los retos actuales.

Actualmente la revista ha entrado en una nueva fase de perfeccionamiento, sin perder su perfil, y tratando de responder a las expectativas y exigencias de sus colaboradores y usuarios.

## TRISTE RECORD

En una publicación reciente del Banco Mundial (Informe sobre el desarrollo mundial 1985) Venezuela aparece como el único país del mundo donde, entre 1979 y 1982, la fuga de capitales superó a las entradas brutas de capital desde el exterior.

Concretamente, en este período, entraron al país en concepto de nuevos préstamos 16.100 millones de dólares y fueron sacados al mismo tiempo 22.000 millones, es decir, un 36,6 por ciento más de lo que entró.

En palabras del mismo Banco Mundial "el dinero que se tomaba en préstamo en el exterior se sacaba nuevamente del país de inmediato y no generaba ingresos que pudieran usarse para hacer frente al servicio de la deuda. En esos casos, los empréstitos externos constituyeron una receta para el desastre".

El dato no es nuevo. Meses atrás había sido denunciado en las páginas de esta revista en un documentado artículo de Miguel A. Rodríguez Mena F. (nov. 1984, pp. 425-430). Lo que no se imaginaba Luis Herrera es que el mismo Banco Mundial se iba a sumar a los por él tan vilipendiados profetas del desastre.

Y ya que el actual gobierno parece tan sumiso a las recetas de los organismos monetarios internacionales podría escucharles también cuando alertan que "el atractivo del endeudamiento externo aumenta cada vez que los gobiernos garantizan los préstamos obtenidos en el exterior o compensan las pérdidas de capital resultantes de la devaluación... Todas estas dificultades se han complicado por la reciente tendencia observada en las reprogramaciones de la deuda de englobar en las obligaciones públicas incluso la deuda sin garantía. El sector público asume el riesgo de transferencia asociado con el servicio de la deuda externa contraída por el sector privado, pese a que los activos adquiridos con el préstamo que dio lugar a la deuda se mantienen en general fuera del país,

donde reportan escasos beneficios a la economía nacional. Las medidas que tienen por objeto fomentar los empréstitos en el exterior generalmente agravan el problema final de endeudamiento de un país" (p. 73).

En fin; que la protección actualmente otorgada en Venezuela a los ladrones de cuello blanco y páginas sociales no agrada siquiera a la más pura ortodoxia capitalista de los acreedores.

## CONTRA EL TERRORISMO

Si, de acuerdo a la más clásica moral cristiana, siempre hemos defendido el derecho de los pueblos a rebelarse contra las tiranías o las estructuras injustas, también siempre hemos condenado el terrorismo, ese desatar la violencia que cierra los ojos a las matanzas o al sufrimiento de víctimas inocentes.

Si siempre hemos defendido el derecho del pueblo palestino a contar con una patria en la tierra de sus mayores que les ha sido injustamente arrebatada, siempre hemos condenado las acciones de algunos grupos palestinos que parecieran haber hecho de la acción terrorista su arma de combate.

Pero más tenemos que condenar el terrorismo de estado, el practicado por órdenes emanadas de aquellos que fueron elegidos por sus propios pueblos para respetar y hacer respetar las leyes.

En los días pasados el mundo ha vivido una seguidilla de acciones terroristas que han estremecido las conciencias de todos los hombres de buena voluntad. Primero, unos palestinos asesinan a sangre fría a unos turistas judíos en un yate pequeño anclado en un puerto neutral. A los pocos días, aviones de la fuerza aérea israelí, en un alarde de eficacia técnica, cruzan medio Mediterráneo para bombardear unos campos de palestinos situados en una nación árabe, no sólo violando espacios aéreos, sino causando decenas de muertos y heridos. Después otro grupo palestino secuestra en pleno mar un paquebote de turismo

de bandera italiana poniendo en peligro las vidas de más de 400 personas entre pasajeros y tripulantes... Los gobiernos de Italia y Egipto, para salvar la vida de los secuestrados, dialogan y logran que los secuestradores se retiren de la nave, no sin antes haber asesinado a un pasajero norteamericano. Cuando el caso parecía resuelto, el avión de bandera egipcia que trasladaba a los secuestradores es obligado a aterrizar amenazado por cazas de la marina norteamericana, violando todos los tratados de tráfico aéreo, irrespetando la bandera de una nación soberana, incursionando en el cielo de la otra...

Terrorismo el de los palestinos. Hay que condenarlo. Pero terrorismo también el del gobierno israelí y el del gobierno norteamericano. También éste merece la condena. Mayor por ser obra de gobiernos. Mayor también porque ha producido más víctimas. No sólo los palestinos muertos o heridos en el bombardeo, sino también la provocación de la caída del gobierno italiano y los desórdenes y protestas de los ofendidos egipcios.

Lo peor es que las consecuencias de esta escalada terrorista aún siguen amenazando. ¿Hasta cuando?

## VIDA Y MUERTE EN EL RANCHO

El otro día un rancho situado en la quebrada Catuche fue sepultado por un derrumbe ocurrido en horas de la madrugada. Todos sus habitantes, excepto una niñita que se salvó de milagro, murieron aplastados... Entre las víctimas, un jubilado: había sido cabo de la Policía Metropolitana. Sus años de servicio para salvaguardar el "orden" de un sistema que obliga a que uno de cada cuatro venezolanos tenga por morada un rancho, no le habían bastado para salir de esa marginación. Murió como mueren cada año otros marginados como él. Realmente, amigo, ¡que mal pagamos tus servicios!

Al mismo tiempo, una cuña de televisión de la Oficina Central de Información avisaba a los constructores de ranchos del peligro de este tipo de moradas... sin ofrecer solución alguna. Como si los constructores en las peligrosas laderas de los cerros caraqueños lo hicieran allí por gusto o capricho y no porque todos los terrenos planos del área metropolitana son propiedad privada, muchos de ellos todavía sometidos a "régimen de engorde", es decir a una especulación que los hará subir de precio para hacerlos aún más inalcanzables a los constructores de ranchos. Es cierto: los ranchos son insalubres y peligrosos, pero más insalubre y peligrosa es la intemperie. Muchos barrios de Caracas y de otras ciudades que hoy cuentan con casitas modestas, pero dignas, son la obra de esos constructores de ranchos, que mes a mes, a fuerza de dedicación, de ahorro, de trabajo que llena todas las horas de descanso, han logrado ir haciendo esas casitas. El venezolano sabe construir. El venezolano ha demostrado que tiene la perseverancia necesaria para ahorrar y trabajar duro hasta hacer la casa de la familia... Lo que no tiene ese venezolano es un pedazo de tierra apta para eso... No basta avisar. Hay que dotar de tierras a los que necesitan casa y son capaces de construirla... aun cuando no pueden pagar los precios que los dueños ponen a los solares que todavía quedan.

Porque vivir en un rancho puede ser muy peligroso. Como lo está siendo estos días para los desalojados de Gramóven y de Los Magallanes. Allí, el otro día, a una familia compuesta por un padre en ese momento enfermo, una madre embarazada y tres menores, les entregaron el valor de su rancho, 15.000 Bs. y una orden: abandonarlo en un plazo de cuatro horas, ya que vendrían los bulldogers a derribarlo... ¿A dónde puede ir esa familia en esas condiciones con ese dinero?... ¿A quién le importa? Por allá tiene que pasar un nuevo gaseoducto...