

La lógica del poder en el chavismo

Año 2012. La realización de elecciones presidenciales y la candidatura, nuevamente, de Hugo Chávez a pesar de su enfermedad y de su evidente disminuida capacidad física, abrió una serie de reflexiones sobre el ejercicio del poder por parte del chavismo. En la edición de julio de aquel año en la revista *SIC*, Arturo Sosa escribió su artículo titulado “Desafíos políticos en la Venezuela de hoy”, junto a un antetítulo posiblemente más explicativo del fondo del asunto: Disolver los límites entre lo militar y lo civil es socavar la democracia.

A juicio de Sosa, una reelección de Chávez en el 2012 (como efectivamente ocurrió en los comicios de octubre de aquel año) terminaría alejando a Venezuela de la legitimidad democrática. Para el autor, el chavismo podía interpretar aquel resultado favorable como la consolidación de su ejercicio en el poder bajo la figura de un “personalismo dictatorial”.

“La prolongación de Chávez en la presidencia manteniendo una sintonía afectiva con la población, la distribución de la renta como estrategia de consolidación de su liderazgo y el apoyo de la Fuerza Armada podría generar un tipo de legitimidad distinta a la democrática que consolide su estabilidad”, apuntaba Arturo Sosa en 2012.

Las reflexiones del autor, sobre la dinámica del poder para el chavismo, iban incluso más lejos al plantear escenarios en los cuales el movimiento fundado por Chávez, eventualmente, perdiera el respaldo popular.

“Ese poder puede usarse democráticamente, es decir, dentro de la aceptación de las reglas de juego consagradas en la Constitución y las leyes que especifican las atribuciones de las instituciones, cargos y funcionarios del Estado, o puede usarse como artificio para seguir gobernando sin ser gobierno elegido por la mayoría de los votos”.

Para Sosa, esta última posibilidad estaba relacionada con el involucramiento de la Fuerza Armada en la lucha política, parcializada con un factor de poder.

Sin embargo, el autor plantea otro cuestionamiento. ¿Y la sociedad? ¿Qué dirían los venezolanos de situaciones que le alejen de la legitimidad democrática? “Es importante hacer una pregunta más de fondo: ¿la concepción de ciudadanía incorporada a la identidad venezolana es una ciudadanía democrática? ¿A qué concepción de democracia? La palabra democracia, usada profusa y variadamente en el lenguaje político venezolano desde la emancipación hasta nuestros días, ha tenido significados que admiten desde el *cesarismo democrático* hasta la *democracia protagónica*”.

Otro aspecto medular, para Sosa, en su visión sobre la dinámica del chavismo en el poder, tenía que ver con “la centralidad de la figura del líder” sobre cualquier otro esquema de discusión y construcción participativa del chavismo. La senda de decisiones no democráticas en el seno del chavismo, como práctica política, entrañaba –advertía Sosa en 2012–



el riesgo de “convertirse en una dictadura pura y simple apoyada en la Fuerza Armada y los recursos del Estado”.

El sendero no democrático del chavismo, a juicio del autor, se alimentaba de la presencia y participación político-partidista de la Fuerza Armada: “Se han establecido otras bases que llevan a concebir la Fuerza Armada como co-protagonista de un régimen que se apellida cívico-militar. La Fuerza Armada se configura, entonces, bajo una concepción en la que se la considera parte del sujeto político y no una institución especializada en la defensa territorial”.

Con su propuesta “cívico-militar”, sostenía Sosa, “el chavismo se aleja del camino de constituir una nueva legitimidad democrática. La democracia es una actitud política, un modo de tomar decisiones y un régimen intrínseca y exclusivamente civil”.

Concluía Sosa su artículo, en julio de 2012, volviendo al antetítulo con el que se publicó su análisis en *SIC*: “Disolver los límites entre lo militar y lo civil es socavar las bases de la democracia. El personalismo militar es el mayor obstáculo al modo democrático de hacer política, incluso si se hace en su nombre”.

*Andrés Cañizález. Miembro del Consejo de Redacción de *SIC*.